



MODUL AJAR
SENI BUDAYA / MENGGAMBAR POSTER/ PM / KELAS VIII
TAHUN PELAJARAN 2025/2026



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SMP NEGERI 6 SINGARAJA

Jl. Bisma No. 3 Kelurahan Banjar Tegal Telp/Fax.(0362) 22847, Kode Pos: 81117 Singaraja - BALI

FB: SMP NEGERI 6 SINGARAJA E-mail: smpn6singaraja@gmail.com Blog: www.smpn6singaraja.blogspot.com

MODUL AJAR SENI RUPA KELAS VIII /FASE D

MATERI : MENG GAMBAR POSTER

IDENTITAS MODUL

Nama Modul :
Penyusun :
Satuan Pendidikan :
Kelas / Fase :
Mata Pelajaran :
Alokasi Waktu :
Tahun Penyusunan :

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN

C. DIMENSI PROFIL LULUSAN

D. Model dan Metode Pembelajaran

Model :
Metode :

E. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, Murid diharapkan dapat:

1.

F. PRAKTIS PEDAGOGIS

1.

G. KEMITRAAN PEMBELAJARAN

1.

H. LINGKUNGAN PEMBELAJARAN

1.

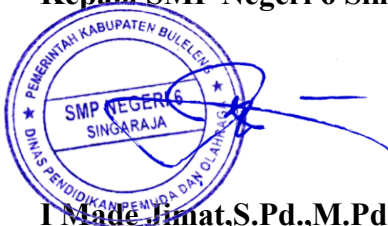
I. PEMANFAATAN DIGITAL

1.

J. TABEL LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Tahap Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Prinsip PM	Aktivitas Pembelajaran	Alokasi Waktu
A. Pendahuluan	Memahami	Berkesadaran, Bermakna		
B. Kegiatan Inti	Mengaplikasikan	Berkesadaran, Bermakna		
		Berkesadaran, Bermakna, Menggembirakan		
		Berkesadaran, Bermakna		
C. Penutup	Merefleksi	Berkesadaran, Bermakna		

Mengetahui
Kepala SMP Negeri 6 Singaraja



I Made Jimat, S.Pd., M.Pd
NIP. 19710407 199606 1 002

Singaraja, 15 Juli 2025
Guru Mata Pelajaran

I Putu Suka Karunia Arta, S.Pd
NIP. 198907292022211003

K. ASESMEN FORMATIF

1. Penilaian Kinerja (Presentasi)

Kriteria:

- Kemampuan menjelaskan ide dan konsep poster.
- Kejelasan penyampaian informasi.
- Sikap percaya diri dan komunikasi saat presentasi.
- Keterkaitan dengan kehidupan sosial dan lingkungan sekitar.

Rubrik Penilaian Presentasi

Aspek Penilaian	Skor 4 (Sangat Baik)	Skor 3 (Baik)	Skor 2 (Cukup)	Skor 1 (Perlu Perbaikan)
Isi Presentasi	Menjelaskan ide dan konsep poster dengan jelas, lengkap, dan sesuai tema.	Menjelaskan ide dan konsep poster dengan cukup jelas dan sesuai tema.	Menjelaskan ide dengan kurang jelas atau kurang sesuai tema.	Kurang mampu menjelaskan ide dan konsep dengan jelas.
Penyampaian Informasi	Penyampaian sangat jelas, terstruktur, dan mudah dipahami.	Penyampaian cukup jelas dan terstruktur.	Penyampaian agak kurang jelas dan kurang terstruktur.	Penyampaian tidak jelas dan membingungkan.
Sikap dan Percaya Diri	Percaya diri tinggi, kontak mata baik, suara jelas dan lantang.	Percaya diri cukup, kontak mata kadang-kadang, suara cukup jelas.	Percaya diri kurang, kontak mata jarang, suara kurang jelas.	Kurang percaya diri, kontak mata minim, suara tidak jelas.
Kaitkan dengan Kehidupan Sosial dan Lingkungan	Menjelaskan kaitan poster sangat relevan dengan kehidupan sosial dan lingkungan sekitar secara mendalam.	Menjelaskan kaitan poster cukup relevan dengan kehidupan sosial dan lingkungan.	Kaitannya kurang jelas dengan kehidupan sosial dan lingkungan.	Tidak dapat mengaitkan poster dengan kehidupan sosial dan lingkungan.

2. Penilaian Proyek

- Penilaian keterampilan dalam menggambar poster sesuai dengan teknik dan prinsip desain yang telah dipelajari.
- Diberikan berdasarkan kualitas karya, kreativitas, dan kesesuaian tema.

No	Nama Siswa	Kreativitas (4)	Prinsip Desain (4)	Teknik Menggambar (4)	Presentasi (4)	Kepatuhan Tema (4)	Total Skor (20)	Keterangan
1	Kadek	3	4	4	3	4	18	Sangat Baik
2	Komang	4	3	3	4	4	18	Sangat Baik
3	Ketut	2	3	3	2	3	13	Baik
4	Made	-	-	-	-	-	-	Tidak hadir
5	Dsl							
5	Putu	3	3	4	3	3	16	Sangat Baik

Keterangan nilai:

1. 16–20 = Sangat Baik
2. 11–15 = Baik
3. 6–10 = Cukup
4. 1–5 = Kurang

Untuk Lisa Amalia karena tidak hadir, nilai kosong (-).

L. ASESMEN SUMATIF

Tes Tulis: Soal Objektif (Pilihan Ganda)

Petunjuk: Pilihlah jawaban yang paling tepat dari setiap soal berikut!

1. Apa fungsi utama dari sebuah poster?
 - a. Memberikan hiburan
 - b. Media komunikasi visual untuk menyampaikan pesan
 - c. Menyimpan informasi pribadi
 - d. Sebagai pajangan dekorasi
2. Manakah elemen berikut ini yang termasuk elemen desain dalam poster?
 - a. Warna
 - b. Surat kabar

- c. Musik
 - d. Drama
3. Apa yang dimaksud dengan prinsip keseimbangan dalam desain poster?
 - a. Semua warna harus sama
 - b. Penyebaran elemen yang seimbang agar terlihat harmonis
 - c. Menggunakan gambar besar saja
 - d. Tidak menggunakan teks
 4. Teknik menggambar poster yang baik sebaiknya dimulai dengan:
 - a. Langsung menggambar dengan spidol
 - b. Membuat sketsa kasar terlebih dahulu
 - c. Menyusun warna terlebih dahulu
 - d. Mewarnai sebelum sketsa
 5. Dalam poster, warna merah biasanya melambangkan:
 - a. Ketegasan dan semangat
 - b. Kesedihan
 - c. Ketenangan
 - d. Kedinginan
 6. Apa fungsi dari teks dalam poster?
 - a. Mengisi ruang kosong
 - b. Menyampaikan pesan secara verbal
 - c. Menambah warna
 - d. Sebagai background
 7. Manakah dari berikut ini yang bukan elemen poster?
 - a. Garis
 - b. Bentuk
 - c. Aroma
 - d. Warna
 8. Poster biasanya dipasang di:
 - a. Tempat tertutup saja
 - b. Tempat terlihat banyak orang
 - c. Dalam buku saja
 - d. Rumah pribadi
 9. Bagaimana cara membuat poster lebih menarik?
 - a. Menggunakan banyak teks
 - b. Menggunakan gambar dan warna yang kontras dan menarik
 - c. Membuat poster dengan ukuran sangat kecil
 - d. Tidak menggunakan gambar
 10. Apa yang dimaksud dengan 'kontras' dalam desain poster?
 - a. Penggunaan warna atau elemen yang berbeda yang menonjol
 - b. Menggunakan warna yang sama

- c. Ukuran font yang kecil
- d. Tidak menggunakan teks

L. RUBRIK PENILAIAN TES OBJEKTIF

Kategori Penilaian	Skor	Deskripsi
Jawaban Benar	1	Setiap jawaban yang tepat diberikan nilai 1
Jawaban Salah	0	Jawaban yang salah tidak diberikan nilai

Keterangan:

- Skor maksimal = jumlah soal x 1 = 10
- Skor minimal = 0
- Konversi nilai dapat disesuaikan dengan ketentuan sekolah atau kebutuhan guru.

M. KUNCI JAWABAN TES OBJEKTIF

1. b 2. a 3. b 4. b 5. a
6. b 7. c 8. b 9. b 10. a

LEMBAR KEGIATAN MURID (LKM)

Tema : Menggambar Poster tentang Bullying

Nama : _____

Kelas : _____

Tanggal : _____

Tujuan :

- Siswa dapat memahami konsep poster sebagai media komunikasi visual
- Siswa dapat memahami pentingnya membuat poster tentang bullying sebagai bentuk pencegahan
- Siswa dapat mengetahui fungsi poster bullying untuk menyampaikan pesan anti-bullying secara jelas dan menarik
- Siswa dapat membuat gambar poster bullying yang kreatif dan sesuai dengan tema

Fungsi Poster Bullying:

- Memberikan informasi dan edukasi tentang bahaya bullying
- Mendorong sikap saling menghormati dan empati antar teman
- Mengajak semua orang untuk bersama-sama mencegah dan menghentikan bullying
- Menjadi pengingat visual yang mudah diingat dan dipahami

Alat dan Bahan: (Manual)

- Kertas gambar (A3 atau ukuran sesuai)
- Pensil, penghapus
- Spidol warna atau cat air
- Penggaris
- Pensil warna atau krayon

Alat dan Bahan: (Digital)

- HP
- Canva
- Sketbook
- Elemen pada canva

Langkah-Langkah Kegiatan:

1. **Pahami Tema Poster Bullying**
Tuliskan tema poster bullying yang akan kamu buat, misalnya ajakan menghentikan bullying atau pesan kebaikan.
Tema: _____
2. **Buat Sketsa Kasar**
Gambarlah sketsa kasar poster di kertas dengan pensil. Buatlah gambar dan tulisan yang sesuai dengan tema anti-bullying.
3. **Perjelas Gambar dan Tulisan**
Tebalkan garis luar gambar dan tulisan menggunakan spidol atau pena hitam.
4. **Warnai Poster**
Warnai gambar poster dengan warna yang menarik dan jelas supaya pesan tersampaikan dengan baik.
5. **Berikan Judul dan Pesan Singkat**
Tulis judul poster dan pesan singkat (slogan) yang mudah dimengerti, misalnya "Stop Bullying!" atau "Bersama Kita Bisa Hentikan Bullying".

Tugas:

Buatlah sebuah poster dengan tema bullying sesuai langkah-langkah di atas.

Refleksi:

Tuliskan kesan dan pesan yang kamu dapatkan setelah membuat poster tentang bullying ini.
Sebutkan juga media apa saja yang kamu gunakan dalam membuat poster, seperti pensil, spidol, cat air, pensil warna, atau media lainnya.

BAHAN AJAR

https://docs.google.com/presentation/d/1fEsEdqU-9VPXYgrbEEKSEAUNmwsFEZOB/edit?usp=drive_link&ouid=102119008906258523629&rtpof=true&sd=true