

Тема: Джонатан Свифт «Приключение Гулливера»

Тип урока: обобщение и закрепление.

Цель: обобщить и закрепить содержание произведения, проверить степень усвоения учащимися содержания повести..

Ход урока.

1. Стадия вызов.

1. Создание положительного эмоционального настроения.

2. Повторение правила работы

- Какой раздел литературы мы изучаем? (Путешествие, приключения, фантастика)
- Назовите писателей-классиков этого жанра (Дж. Свифт, Д. Дефо, Жюль Верн, А.Н. Рыбаков и др.)
- С каким произведением мы познакомились на предыдущем уроке? (“Гулливер в стране лилипутов”)
- Кто главный герой этой повести? (Гулливер)
- Кто автор произведения? (Джонатан Свифт.)

3. Проверка домашнего задания

Мозговой - штурм

1. Д.Свифт немецкий писатель, родился в Дублине, 30 ноября в 1667 году.
2. Отец умер до рождения Д. Свифта и мать отдала его на воспитание дяде Годвину Свифту.
3. Учился в дублинском Тринитиколледже.
4. Его друг детства Уильям Когарив – стал высоким чиновником.
5. В 1689 году получил место литературного секретаря у английского дипломата и писателя сэра Уильяма Темпла
6. Под влияние Темпла он начал писать, сначала короткие эссе .
7. В 1695 году принял духовный сан английской церкви.
8. Среди ранних произведений Д.Свифта – «Путешествие Гулливера»
9. Самые известные произведения Д.Свифта «Битва книжек», «Сказка о бочке»
10. Использование народных сказок о карликах и великанах, книги о путешествиях помогли написать «Путешествие Гулливера»
11. Большая часть сюжетных событий в «Путешествии Гулливера» имеет отношение к историческим фактам, которые Свифт сам когда – то пережил во время политических потрясений.

2. Постановка цели урока.

Сегодня мы завершаем изучать произведение Джонатана Свифта “ Гулливер в стране Лилипутов”.

Как вы думаете, какова цель нашего урока?

Сегодня мы отправляемся в заочное путешествие по морю Творчества, вслед за Гулливером. Трёхмачтовый корабль «Бригантина» готов к отплытию.

Наш девиз: «Пусть не будет скуки на борту у Бригантины». Полный вперёд!

3. Работа над темой урока.

1. Работа с текстом

Остров Вопросов.

-Русская народная поговорка гласит: *«Не на пользу книги читать, коли только вершки в них хватать»*. Как вы её понимаете? (Ответы детей). Книги надо читать внимательно, вдумчиво. Посмотрим, кто же более внимательно читал книгу «Путешествие Гулливера».

2.Определение предмета по описанию.

Остров Чудесных находок.

- У берега какой-то предмет. О, да это же бутылка. Что же в ней такое, как вы думаете?

-А это опись предметов, которые нашли лилипуты у Гулливера при обыске. Кусочки этой описи и оказались в бутылке, смотрите, и надписи сделаны вкось. (Дети читают листки, угадывают, о каких предметах идет речь).

1. *В левом кармане жилета мы видели вещь, похожую на решетку дворцового сада.*

2. *Мы обнаружили у Человека-Горы большой круглый ящик. С одной стороны ящик был серебряный, а с другой- ледяной, но... этот лёд не тает. Сквозь лёд можно разглядеть 12 больших черных знаков и 2 копья. Внутри ящика сидит какое-то животное, которое всё время стучит не то зубами, не то хвостом*

3. *В правом кармане камзола Человека-Горы мы нашли большой кусок грубого холста, который по своей величине мог бы служить ковром для парадной залы дворца Бельфаборок.*

4. *В правом кармане штанов найдена неизвестная нам машина из железа и дерева.*

5. *В правом верхнем кармане жилета оказалась целая кипа прямоугольных, совершенно одинаковых листов, сделанных из какого – то неизвестного нам белого материала. На листах ряды черных таинственных знаков.*

6. *В левом верхнем кармане жилета мы нашли сеть, не менее рыболовной, в ней лежит несколько тяжелых предметов из красного, желтого и белого металла. Они разной величины, но одинаковой формы – круглые и плоские.*

Допишите название предметов, которые Гулливер скрыл в потайном кармане.

3.Физминутка.

4.Характеристика героев повести.

5. Рефлексия

6.Домашнее задание: нарисовать эпизод:

Как Гулливер притянул все вражеские корабли.