

## **CHỦ ĐỀ 2: BIỂU CẢM CỦA MÀU SẮC**

Môn học: Mỹ thuật lớp: 6

(Thời gian thực hiện: 08 tiết)

Các bài có trong chủ đề:

Bài 1: Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc.( 2 Tiết)

Bài 2: Tranh tĩnh vật màu .( 2 Tiết)

Bài 3: Tranh in hoa lá. .( 2 Tiết)

Bài 4: Thiệp chúc mừng. .( 2 Tiết)

### **I. MỤC TIÊU:**

#### **1.Năng lực:**

##### **1.1 Năng lực quan sát và nhận thức mỹ thuật:**

- Chỉ ra được sự biểu cảm của chấm, nét, màu trong tranh.
- Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật.
- Chỉ ra được một số kĩ thuật in từ các vật liệu khác nhau.
- Chỉ ra được cách kết hợp chữ, hình để tạo sản phẩm thiệp chúc mừng.
- Nhận biết được chất cảm trong tranh.
- Chỉ ra được cách bố cục tranh.
- Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm mỹ thuật.

##### **1.2 Năng lực sáng tạo và ứng dụng mỹ thuật**

- Tạo được bức tranh tưởng tượng từ giai điệu của âm nhạc'
- Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên.
- Tạo được bức tranh in hoa lá.
- Tạo được thiệp chúc mừng với hình có sẵn.

##### **1.3 Năng lực phân tích và đánh giá mỹ thuật:**

- Cảm nhận được sự tương tác giữa âm nhạc và hội họa.
- Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh. Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và trong tác phẩm mỹ thuật.
- Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm mỹ thuật.

- Nhận biết được biểu cảm và nét đẹp tạo hình của hoa, lá trong sản phẩm in. Biết được cách vận dụng kĩ thuật in trong học tập và sáng tạo mỹ thuật.

- Phân tích được vai trò của chữ , hình màu và sự hài hòa trên thiệp

## **2. Năng lực chung:**

+ HS lập kế hoạch và thực hiện cách học, giao tiếp , hợp tác tốt với bạn bè và thầy cô, có khả năng thuyết trình trước lớp.

+ HS chủ động tự hoàn thành sản phẩm, sáng tạo

+ Giải quyết được một số tình huống phát sinh trong quá trình học tập

## **3. Phẩm chất :**

### **- Trung thực:**

+ Có ý thức tự rèn luyện, phấn đấu vươn lên trong học tập

### **- Trách nhiệm:**

+ HS tham gia chủ động, tích cực vào các hoạt động cá nhân, nhóm

+ Đưa ra những chính kiến của riêng mình

### **- Chăm chỉ:**

+ Hoàn thành sản phẩm cá nhân, nhóm theo yêu cầu của GV.

+ Biết chia sẻ và động viên các thành viên nhóm.

## **II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU :**

### **1. Thiết bị dạy học:**

#### **Học sinh:**

– Điện thoại thông minh hoặc thiết bị khác, ...

– Tìm hiểu và sưu tầm một số tranh tĩnh vật trên sách, báo, mạng, trong đời sống thực tế...

– Giấy vẽ, bút, màu và các loại phương tiện, nguyên vật liệu khác.

#### **Giáo viên:**

– Các phương tiện hỗ trợ dạy học: Laptop , điện thoại thông minh , các công cụ , phần mềm hỗ trợ như: Google meet,..., phần mềm dạy học (nếu dạy trực tuyến), ...

– SGK và SGV mỹ Thuật 6 ( Chân trời sáng tạo).

– Tranh tĩnh vật chì, màu của họa sĩ và học sinh năm trước.

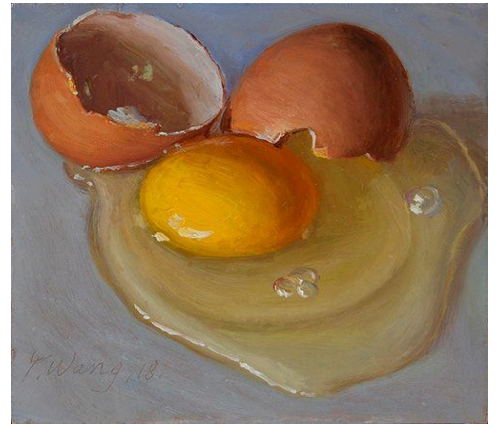
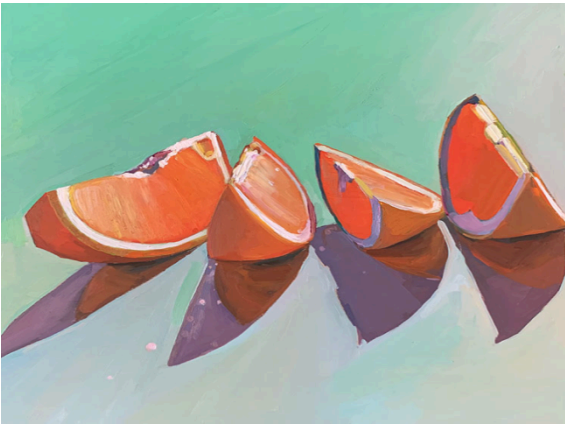
– Một số tranh đề tài,...

### **2. Học liệu:**

- Hình ảnh và sản phẩm tranh tĩnh vật trong thực tế.

Các file tranh ảnh, video để hướng dẫn học sinh học tập.

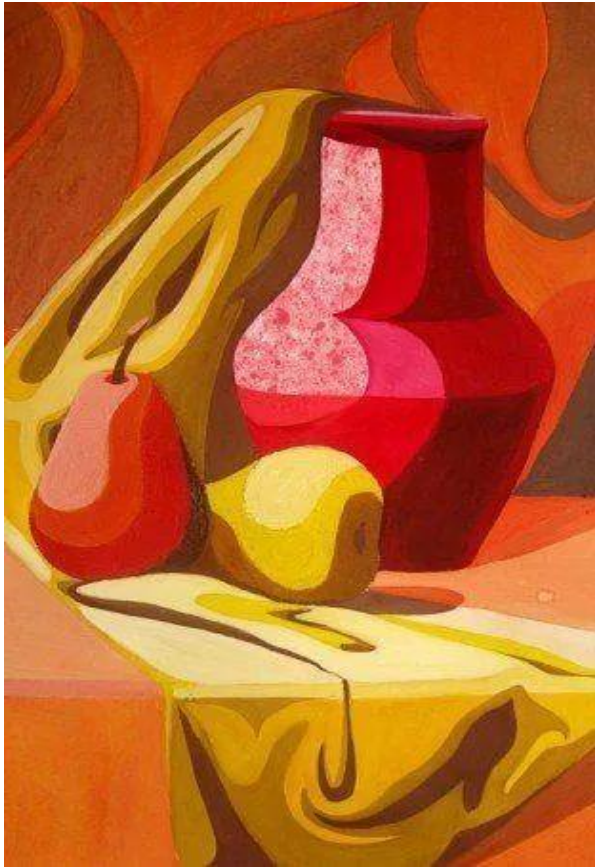
- SGK, Sổ đánh giá và theo dõi HS, tài liệu liên quan trên sách báo, internet , phiếu đánh giá HS,...



**NHỮNG TRANH VẼ CÁC ĐỒ VẬT QUEN THUỘC HÀNG NGÀY**

**TRANH TĨNH VẬT MÀU SẮC**





**TRANH TĨNH VẬT LỘ HOA VÀ QUẢ VỚI CÁC PHONG CÁCH KHÁC NHAU**



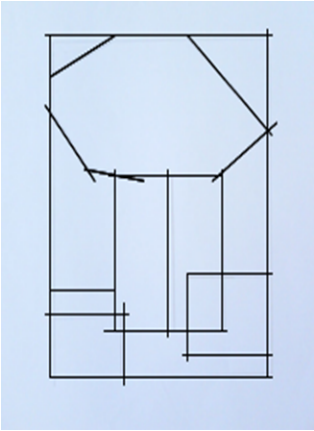
**TRANH ĐỀ TÀI SINH HOẠT**



**TRANH TĨNH VẬT**



**THAM KHẢO TRANH CỦA HỌC SINH NĂM TRƯỚC**



**Bước 1**

**Bước 2**

**Bước 3**

**Bước 4**

### **III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC :**

#### **BÀI 2 : TRANH TĨNH VẬT MAU 2 TIẾT)**

##### **1. HOẠT ĐỘNG 1: Trò chơi “ Ai nhanh hơn” (2-5 phút)**

**a/ Mục tiêu:**

- Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

**b/ Nội dung:**

- HS tham gia trò chơi thi vẽ nhanh để khám phá những đồ vật xung quanh ( hoa, quả, bát, lọ, sách, bút,...)

**c/ Sản phẩm của HS:**

- Bài vẽ của học sinh (Liệt kê được sự đa dạng của đồ vật xung quanh bằng hình vẽ - nét).

**d/ Tổ chức thực hiện:**

<b>HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN</b>	<b>HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH</b>
--------------------------------	-------------------------------

<p>Giao nhiệm vụ học tập.</p> <p>Trò chơi ” Ai nhanh hơn”. Vẽ những MẪU VẬT QUEN THUỘC mà em thích (thời gian: 2 phút)</p> <p>- Thẻ lệ chơi: Mỗi em lấy giấy bút dạ ( bút long) màu đen vẽ vào giấy A4 (nếu có), hoặc phần trắng vẽ vào bảng con và đưa lên camera (cam điện thoại) cho thầy và các bạn xem (Em nào vẽ được nhiều mẫu nhất là em đó chiến thắng).</p> <p>Kết luận, nhận định.</p> <p>-GV gọi HS nhận xét và GV kết luận.</p> <p>Trong đời sống hàng ngày nói chung và trong ngành mỹ thuật nói riêng,các sản phẩm mỹ thuật được sáng tác và trưng bày vô cùng đa dạng và phong phú, mỗi loại sản phẩm có tính chất và mục đích ứng dụng riêng. Để nắm bắt rõ ràng và cụ thể hơn các tranh tĩnh vật, chúng ta cùng tìm hiểu bài 2 : Tranh tĩnh vật màu.</p>	<p>Thực hiện nhiệm vụ học tập.</p> <p>.Bắt đầu : HS vẽ, GV quan sát ,trong thời gian vẽ mở cam điện thoại quay vào tay các em vẽ ,...hết 2 phút ,</p> <p>Báo cáo, thảo luận.</p> <p>- Các nhóm(2-3 nhóm) chia sẻ về sản phẩm tranh vẽ qua camera;</p> <p>- Các HS khác thảo luận, nhận xét, đánh giá sản phẩm tranh vẽ.</p>
--	---

## 2. HOẠT ĐỘNG 2: Cách vẽ tranh tĩnh vật ( 5-10 phút)

### a/ Mục tiêu:

- HS biết cách tìm, chọn các đồ vật có hình dáng, tỉ lệ, màu sắc phù hợp (tạo thành nhóm) để làm mẫu vẽ.
- HS hiểu biết các bước vẽ tranh tĩnh vật màu.
- Nhận biết đặc điểm cơ bản của thể loại Hội họa, Đồ họa , Điêu khắc. Nhận biết được nguyên lí tạo hình: Cân bằng , tương phản,...Nêu được các bước thực hành, sáng tạo.

### b/ Nội dung:

Mô phỏng theo hình mẫu bằng các bước theo cách vẽ tranh tĩnh vật.

### c/ Sản phẩm của HS:

- Phần trả lời của HS các bước vẽ tranh tĩnh vật màu.
- Nêu được cảm nhận riêng về tranh tĩnh vật ( bố cục, màu,...)
- Trả lời câu hỏi , phiếu học tập,...(bảng giống và khác về tranh tĩnh vật màu – tranh đề tài)

### d/ Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN	HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH
<p>Giao nhiệm vụ học tập.</p> <p>-GV yêu cầu HS quan sát, thảo luận và trả lời theo các câu hỏi sau:</p> <p>- Nêu điểm khác nhau của tranh tĩnh vật màu và tranh đề tài?</p>	<p>Thực hiện nhiệm vụ học tập.</p> <p>-HS tiếp nhận nhiệm vụ: Quan sát, thảo luận, trả lời câu hỏi</p>

<p>- HS quan sát, nêu cảm nhận về tranh tĩnh vật được quan sát?</p> <p><b>Kết luận, nhận định.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sau khi nhận xét tranh, HS bày mẫu vẽ theo nhóm đã phân công.</li> <li>- GV nhận xét, gọi mở về nội dung tranh và các bước vẽ tranh tĩnh vật màu.</li> <li>- GV hướng dẫn cách vẽ bằng video clip đã chuẩn bị : sưu tầm hoặc tự vẽ rồi ghi hình.</li> <li>- Các bước vẽ:</li> <li>- Bước 1:Quan sát, nhận xét và phát khung hình chung.</li> <li>- Bước 2:Vẽ phác hình vật mẫu bằng nét thẳng.</li> <li>- Bước 3:Vẽ chi tiết vật mẫu.</li> <li>- Bước 4: Hoàn thiện hình vẽ và tô màu.</li> </ul>	<p>Báo cáo, thảo luận.</p> <table border="1" data-bbox="873 163 1502 619"> <thead> <tr> <th data-bbox="873 163 1128 226">GIỐNG</th> <th data-bbox="1128 163 1502 226">KHÁC</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="873 226 1128 619"> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Đều miêu tả, truyền tải một chủ đề nào đó có nội dung và cảm xúc.</li> <li>- Đều chú trọng về bố cục, màu sắc.</li> </ul> </td> <td data-bbox="1128 226 1502 619"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tranh tĩnh vật vẽ các vật đứng yên, tranh đề tài vẽ về mọi thứ.</li> <li>- Tranh tĩnh vật miêu tả khá kỹ đường nét của đối tượng được vẽ còn tranh đề tài có thể ước lệ hoặc đặc tả tùy mục đích.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	GIỐNG	KHÁC	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Đều miêu tả, truyền tải một chủ đề nào đó có nội dung và cảm xúc.</li> <li>- Đều chú trọng về bố cục, màu sắc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tranh tĩnh vật vẽ các vật đứng yên, tranh đề tài vẽ về mọi thứ.</li> <li>- Tranh tĩnh vật miêu tả khá kỹ đường nét của đối tượng được vẽ còn tranh đề tài có thể ước lệ hoặc đặc tả tùy mục đích.</li> </ul>
GIỐNG	KHÁC				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Đều miêu tả, truyền tải một chủ đề nào đó có nội dung và cảm xúc.</li> <li>- Đều chú trọng về bố cục, màu sắc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tranh tĩnh vật vẽ các vật đứng yên, tranh đề tài vẽ về mọi thứ.</li> <li>- Tranh tĩnh vật miêu tả khá kỹ đường nét của đối tượng được vẽ còn tranh đề tài có thể ước lệ hoặc đặc tả tùy mục đích.</li> </ul>				

**HOẠT ĐỘNG 3: ( Vẽ tranh tĩnh vật màu: Mẫu Có ba Đồ Vật):(30 – 35 phút)**

**a/ Mục tiêu:**

- Luyện tập , thực hành, sáng tạo dựa trên kiến thức , kỹ năng mới.
- HS vẽ được một bức tranh tĩnh vật màu: *Mẫu Có ba Đồ Vật* .
- Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành sáng tạo.
- Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.

**b/ Nội dung:**

- HS thực hiện ( hoàn thành cơ bản nhiệm vụ):
  - + Quan sát, lựa chọn mẫu vẽ có bố cục đẹp
  - + Lựa chọn góc độ đẹp để thể hiện
  - + Vẽ màu gần giống với mẫu.Phân tích đánh giá sản phẩm ( Bản thân và của bạn)
  - + Vận dụng để giải quyết các vấn đề phát sinh có liên quan

**c/ Sản phẩm của HS:**

- Bài vẽ tranh tĩnh vật màu: *Mẫu Có ba Đồ Vật* ( bố cục, màu sắc tương đối hài hòa)
- HS tích cực tham gia trưng bày sản phẩm; Ý kiến phân tích, đánh giá sản phẩm ( Bản thân và của bạn).

**d/ Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN	HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH
<p>Giao nhiệm vụ học tập.</p>	<p><b>Thực hiện nhiệm vụ học tập.</b></p> <p>+ HS Quan sát trên màn hình và SGK-MT6.</p>

<p>+ Chia thành nhiều nhóm nhỏ ( Mỗi nhóm từ 3 – 5 HS nếu dạy trực tiếp). Mỗi HS tự bày mẫu ( nếu dạy trực tuyến)</p> <p>+ Có thể yêu cầu các nhóm thực hiện bày tĩnh vật theo phong cách riêng ( tả thực, trang trí, xé dán...)</p> <p>GV trình chiếu phiếu bài tập(ở nhà)</p> <p>+ Bố cục của tranh dựa trên hình dáng, tỉ lệ các vật mẫu hay theo ý tưởng sáng tạo tự do của người vẽ ?</p> <p>+ Cách vẽ tranh tĩnh vật màu có điểm gì giống và khác với cách vẽ hình của bài vẽ theo mẫu em đã được học ?</p> <p>+ Em quan sát được hình dáng, vị trí , tỉ lệ các vật mẫu như thế nào ?</p> <p>+ Khi vẽ em sẽ vẽ phác khung hình để xác định bố cục của tranh hay vẽ hình vật mẫu luôn ?</p> <p>+ Em sẽ vẽ vật ở xa hay ở gần trước ?</p> <p><b>Báo cáo, thảo luận.</b></p> <p>- GV gọi HS nhận xét, đánh giá cách bày mẫu của bạn.</p> <p>- Các HS khác nghe và góp ý.</p> <p><b>Kết luận, nhận định.</b></p> <p>- GV theo dõi và đánh giá hoạt động của từng nhóm, từng HS.</p> <p>- GV chọn 3-4 HS trình bày sản phẩm và nhận xét ý tưởng về nội dung vẽ đẹp của tranh , - HS khác nhận xét, bổ sung, chia sẻ các ý kiến của mình.</p> <p>- GV kết luận.</p>	<p><b>Báo cáo, thảo luận.</b></p> <p>+ Hoàn thành phiếu bài tập(ở nhà)</p> <p>- HS nhận xét, đánh giá cách bày mẫu của bạn.</p> <p>- HS khác nghe và góp ý.</p> <p>- HS vẽ thực hành trên giấy A3.</p> <p>- HS quan sát và bày mẫu và vẽ thực hành trên giấy A4, A3.</p> <p>- HS trình bày sản phẩm và nhận xét ý tưởng về nội dung vẽ đẹp của tranh ,</p> <p>- HS khác nhận xét, bổ sung, chia sẻ các ý kiến của mình.</p>
---	---

**HOẠT ĐỘNG 4:** ( *trưng bày sản phẩm và thuyết trình*):(05-10 phút)

**a/ Mục tiêu:**

- HS hoàn thành sản phẩm: bài vẽ tranh tĩnh vật màu
- HS thêm yêu thích mọi vật xung quanh. Yêu thích thể loại tranh tĩnh vật.
- Nhận xét , đánh giá được sản phẩm cá nhân,...
- Phân tích được vẻ đẹp của tác phẩm mỹ thuật.

**b/ Nội dung:**

- Tìm hiểu thêm các hình thức vẽ tranh tĩnh vật (tả thực, trang trí, xé dán, tranh đá,...)
- Các em sử dụng phần mềm tạo thành sản phẩm tranh tĩnh vật màu theo ý thích,...

**c/ Sản phẩm của HS:**

- Thuyết trình về sản phẩm ( ý tưởng, phong cách, ....)
- Ý kiến tranh luận về bài thuyết trình,...( Tranh vẽ tĩnh vật màu, nội dung chia sẻ về sản phẩm : Tên tranh, nội dung của tranh, về bố cục, đường nét, màu sắc trong tranh, độ trong của màu, chiều sâu của tranh,...

**d/ Tổ chức thực hiện:**

<b>HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN</b>	<b>HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH</b>
<p><b>-Giao nhiệm vụ học tập</b> ( thông qua hệ thống vnedu – hệ thống quản lí học tập)</p> <p>-Không gian thực hiện trưng bày sản phẩm( lớp học, nhóm,...) phần mềm Palet</p> <p>GV yêu cầu HS nhận xét theo câu hỏi gợi ý:</p> <p>-Em ấn tượng với bài vẽ nào ? Vì sao ?</p> <p>+ Bố cục và cách diễn tả về nét, hình, màu của bài vẽ như thế nào ?</p> <p>+ Em thường thấy tranh tĩnh vật ở những nơi nào ?</p> <p>+ Em sẽ treo bức tranh tĩnh vật vừa vẽ ở vị trí nào trong nhà em ?</p> <p><b>Kết luận, nhận định.</b></p> <p>-GV nhận xét chung</p> <p>-Tóm tắt những nội dung cần ghi nhớ cho HS.</p> <p>-HS thực hiện nhiệm vụ ở nhà ( phiếu học tập theo nội dung bài học tiết liền kề,...)</p> <p>-GV tổ chức báo cáo, thảo luận và kết luận ( trực tuyến) GV kiểm tra bài làm của HS ở buổi học tới; GV cho 1 - 2 HS trình bày, các học sinh khác bổ sung, nhận xét, tuyên dương các bài làm tốt. GV nhận xét , kết luận rồi ghi nhận.</p>	<p><b>Thực hiện nhiệm vụ học tập</b></p> <p>+ HS Quan sát trên màn hình tranh vẽ của bạn.</p> <p>+ Hoàn thành phiếu bài tập(ở nhà)</p> <p><b>Báo cáo, thảo luận.</b></p> <p>-Nhóm, cá nhân thuyết trình về bài vẽ tĩnh vật.</p> <p>-Nộp kết quả học tập cho GV.</p> <p>- HS thực hiện.</p> <p>- HS trình bày, các học sinh khác bổ sung, nhận xét.</p>

**IV. Hồ sơ dạy học**

**PHIẾU TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ THỰC HIỆN SẢN PHẨM**

<b>Tiêu chí</b>	<b>Mức độ</b>			
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. Mô phỏng theo hình mẫu (6đ)	Bài vẽ có bố cục hài hòa, hình vẽ sinh động; chi tiết, màu sắc phù hợp	Bài vẽ có bố cục cân đối, hình vẽ sinh động nhưng	Bài vẽ có bố cục cân đối, hình vẽ chưa sinh động,	Bài vẽ có bố cục chưa cân đối, hình vẽ chưa sinh động, màu sắc chưa hài hòa (0-1đ).

	với nội dung tranh (6đ).	màu sắc chưa hài hòa (4-5đ).	màu sắc hài hòa (2-3đ).	
2. Trách nhiệm, chăm chỉ, trung thực làm bài (2đ)	Có trách nhiệm, chăm chỉ và trung thực khi làm bài (2đ).	Có trách nhiệm, trung thực nhưng ít chăm chỉ khi làm bài (1,5đ)	Có trách nhiệm, chăm chỉ nhưng thiếu trung thực khi làm bài (1đ)	Không chăm chỉ, trách nhiệm và trung thực khi làm bài (0đ).
3. Trình bày, giới thiệu sản phẩm (2đ)	Trình bày đầy đủ thông tin về sản phẩm (2đ).	Trình bày thông tin về sản phẩm nhưng chưa đầy đủ (1,5đ).	Trình bày còn thiếu nhiều thông tin về sản phẩm (1đ).	Chưa trình bày thông tin về sản phẩm (0đ).

**Thanh đánh giá xếp loại:**

- Mức A: Từ 8,5 - 10 điểm
- Mức B: Từ 7 - 8 điểm
- Mức C: Từ 5 - 6,5 điểm
- Mức D: Dưới 5 điểm

GV nhận xét, đánh giá sản phẩm và phần chia sẻ của HS. Giáo dục HS ý thức trân trọng cái đẹp, sản phẩm chính mình vẽ..

- **Định hướng cho Bài học sau.(cần nêu cụ thể nhiệm vụ của HS)**
- Xem SGK-MT6 trang 13

**Chủ đề 1 : BIỂU CẢM CỦA MÀU SẮC.**

**Bài 3: TRANH IN HOA LÁ.**

- Soạn trước các câu hỏi: Tô 1 câu 1,2; tô 2 câu 3,4; tô 3 câu 5,; tô 4 câu 6.

1. Bức tranh được tạo ra bằng cách nào?
  2. Những bức tranh này có ý nghĩa như thế nào trong đời sống hàng ngày?
  3. Có thể tạo khuôn in bằng vật liệu gì ?
  4. Tạo hình từ khuôn in được thực hiện như thế nào ?
  5. Tạo bức tranh in màu như thế nào để có nhịp điệu và sự hài hòa ?
  6. Chuẩn bị các dụng cụ học tập theo yêu cầu trong SGK như :
- 

**PHIẾU BÀI TẬP (Thực hiện ở nhà)**

1. Bức tranh được tạo ra bằng cách nào?.....  
.....
2. Những bức tranh này có ý nghĩa như thế nào trong đời sống hàng ngày?  
.....  
.....

3. Có thể tạo khuôn in bằng vật liệu gì ?

.....  
.....

4. Tạo hình từ khuôn in được thực hiện như thế nào ?

.....  
.....

5. Tạo bức tranh in màu như thế nào để có nhịp điệu và sự hài hòa ?

.....  
.....

6. Chuẩn bị các dụng cụ học tập theo yêu cầu trong SGK như :

.....  
.....

GV hướng dẫn HS tự đánh giá sản phẩm của mình qua phiếu đánh giá.

Tiêu chí	Đánh giá	
	Đạt	Chưa đạt
1. Tranh vẽ đúng nội dung in hoa lá.		
2. Bố cục tranh cân đối, hình ảnh chính và phụ rõ ràng, hài hòa thể hiện được đặc trưng của tranh in .		
3. Màu sắc hài hòa, có độ đậm nhạt, thể hiện được nhịp điệu rõ trọng tâm.		
<b>Xếp loại chung:</b> 3. Loại Đạt: Tiêu chí 1 và 2 đạt. 4. Loại Chưa đạt: Tiêu chí 1 chưa đạt		

### **ĐỊNH HƯỚNG SỬ DỤNG PPDH và KTDH**

#### **\*Phương pháp dạy học**

1. PP nghiên cứu trường hợp điển hình,
2. PP đánh giá qua hồ sơ học tập
3. PP đánh giá qua sản phẩm.
4. PP giải quyết vấn đề,...

...

#### **\*Kỹ thuật dạy học**

- Kỹ thuật đặt câu hỏi.
- Kỹ thuật trình bày một phút.
- Kỹ thuật giao nhiệm vụ.

...