

Regulamin konkursu modelarskiego

MFM BYTOM online 2020

Rewizja 1.2 – 2020-09-07

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR 2 W BYTOMIU
ORAZ
UCZNIOWSKI KLUB SPORTOWY PRZY MDK2 W BYTOMIU
ZAPRASZAJĄ NA:



XVI MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MODELARSKI BYTOM 2020

PATRONAT:



PREZYDENT
M I A S T A
B Y T O M I A
MARIUSZ WOŁOŚZ

ONLINE

INFORMACJE NA:
FACEBOOK

ORAZ NA STRONIE FESTIWALU
WWW.BYTOM-MODEL-FESTIWAL.PL

ZADANIE DOFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW GMINY BYTOM



[ENGLISH VERSION HERE](#)

Informacje ogólne

1. Konkurs odbywa się online od 8.09.2020 do 15.10.2020.
2. Informacje o konkursie oraz platforma komunikacji z organizatorami konkursu znajduje się na stronie wydarzenia pod tym linkiem (wydarzenie na Facebooku) oraz pod tym linkiem (platforma Scale Modelling).
3. Kategorie konkursowe znajdują się pod tym linkiem.
4. W konkursie mogą uczestniczyć tylko modele plastikowe wykonane własnoręcznie przez osobę startującą w konkursie.
5. W konkursie mogą startować Seniorzy (18+) oraz Juniorzy (13-18 lat) .
6. Każdy modelarz może wystawić maksymalnie 3 (słownie: trzy) samodzielnie wykonane modele w danej klasie startowej.
7. Zawodnik przed zakończeniem terminu ostatecznej rejestracji ma możliwość anulowania rejestracji modelu oraz ponownej rejestracji w innej kategorii.
8. Jury, w oparciu o własne doświadczenie będzie interpretować pracę konkursową oraz ma prawo zdyskwalifikować model jeśli dopatry się nieprawidłowości, m. in.: nieprawidłowe zgłoszenie modelu, zgłoszenie modelu, co do którego zachodzą uzasadnione podejrzenia, że nie jest on własnością i nie został wykonany przez osobę zgłaszającą.

Zgłoszenie konkursowe

9. Do oceny nie mogą być wystawiane modele, które w ubiegłych edycjach Festiwalu w Bytomiu zdobyły wyróżnienia i nagrody. Za złamanie powyższego punktu grozi dożywotnia dyskwalifikacja na festiwalu w Bytomiu w latach następnych! **UWAGA! Modele wystawione w niniejszym konkursie będą mogły startować w konkursie stacjonarnym w Bytomiu w przyszłości!**
10. Do poprawnego zgłoszenia konkursowego muszą być spełnione następujące warunki:
 - a. zgłoszenia modeli odbywają się w dniach od 8.09.2020 **do 30.09.2020**
 - b. modele dodajemy "na półkę" i następnie rejestrujemy na wydarzenie poprzez stronę: <https://scale-modeling.com/>
 - c. autor modelu musi udostępnić zdjęcia modelu (max. 15, minimum 7) w folderze na Dysku Google (więcej w punkcie 11). **UWAGA! Zdjęcia, galeria i folder nie mogą zawierać żadnych podpisów autora (sędziowie będą oceniać prace anonimowe).**
 - d. zamiast wpisowego Organizatorzy niniejszego Konkursu zachęcają do przekazywania darowizn i dobrowolnych wpłat dla chorego Jonatana, w ramach akcji "Modelarze dla Jonatana":
https://pomagam.pl/jonatan_leczenie
11. Instrukcja poprawnego udostępnienia galerii ze zdjęciami na Dysku Google znajduje się pod tym linkiem.
12. Przykład poprawnie udostępnionego folderu znajduje się pod tym linkiem.

Zasady fotografowania modeli

13. Zdjęcia modelu powinny zostać wykonane na jednolitym tle (rekomendowane białe, szare, czarne).
14. Zalecana jakość zdjęć: 300 dpi, dłuższy bok minimum 3000 pikseli, w formacie jpg z najmniejszą kompresją.
15. Model powinien zostać sfotografowany z każdej strony: z przodu, z tyłu, z obu boków, od góry (fotografowanie od spodu nie jest obowiązkowe).
16. Zdjęcia detali modelu w przybliżeniu podnoszą wartość pracy do oceny.
17. Model powinien zostać równomiernie oświetlony.
18. Dozwolona jest delikatna obróbka balansu bieli, jasności i kontrastu o ile wykonana jest do całego zdjęcia a nie jego fragmentu.
19. Model na zdjęciu powinien być ostry, tzn. z głębią ostrości zapewniającą wyrazistość wszystkich elementów modelu.
20. Dozwolone jest wykorzystanie automatycznej korekty zniekształceń obiektywu.
21. Dozwolony jest foto stacking (sklejanie kilku zdjęć z różnymi punktami ostrości), wymierzony w poprawę ostrości zdjęcia.
22. Zabroniona jest obróbka zdjęcia wymierzona w zmianę koloru, a w szczególności:
 - a. ingerencja w saturację
 - b. HDR

Zasady oceny modeli

23. Modele będą oceniane przez komisję sędziowską. W czasie oceny komisja będzie zwracać szczególną uwagę na:
 - a. staranność wykonania
 - b. stopień skomplikowania modelu
 - c. malowanie i oznakowanie
 - d. wkład pracy własnej na podstawie dołączonych zdjęć z warsztatu (jeżeli waloryzowana część modelu jest ukryta w środku modelu, modelarz powinien dołączyć dokumentację fotograficzną z etapu budowy waloryzacji)
 - e. jakość zdjęć

Rozwiązanie konkursu

24. Rozwiązanie konkursu oraz wyłonienie zwycięzców nastąpi w dniu 15.10.2020 o godzinie 20.00 czasu polskiego. Ze względów technicznych Jury może zdecydować o zmianie tego terminu o maksymalnie 7 dni.
25. W każdej kategorii zostaną przyznane po **trzy wyróżnienia**.
26. Zwycięzców w każdej z kategorii wytypuje Jury złożone z sędziów, którzy wchodzili w skład komisji sędziowskiej na festiwalu w Bytomiu.
27. Dyplomy oraz okolicznościowe medale, po rozstrzygnięciu konkursu zostaną rozesłane do zwycięzców.

Inne

28. Wszystkie kwestie nieuwzględnione w niniejszym regulaminie będą rozpatrywane przez Jury.
29. Uczestnicy, zgłaszając swoje prace i udostępniając galerie ze zdjęciami dają organizatorom prawo wykorzystania zdjęć modeli uczestników oraz nagrodzonych w konkursie w kanałach komunikacji organizatorów (Facebook, strony internetowe) do celów związanych z promocją niniejszego Konkursu.
30. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z całkowitą akceptacją każdego z punktów niniejszego regulaminu.

Klasy startowe dostępne są pod tym linkiem.

DEFINICJA KATEGORII WINIETA PANCERNA

To klasa skierowana do modelarzy wykonujących pojazdy pancerne. W tej klasie mogą być prezentowane pojazdy na podłożu typu droga, trawa, itp. Na winiecie musi znajdować się maksymalnie jeden pojazd i ewentualnie do 2 figur. Kategoria jest wspólna dla pojazdów kołowych, kołowo-gąsienicowych, gąsienicowych.

Jeżeli model jest prezentowany na surowej drewnianej, szklanej, plastikowej, podstawce wtedy powinno się wystawić go w kategorii pojazdy pancerne (koła lub gąsienice). Natomiast, jeśli modelarz pokusił się o prezentację swojego modelu w terenie naturalnym, czyli droga, trawa, jakiegokolwiek podłoża wystawia taki model w kategorii WINIETY PANCERNE. W takim przypadku oceniana jest całość czyli podstawa i model. DIORAMA to nie WINIETA, diorama musi przedstawiać jakąś sytuację lub scenkę.