

O REFORMADOR DO MUNDO

Monteiro Lobato

Américo Pisca-Pisca tinha o hábito de pôr defeito em todas as coisas. O mundo para ele estaria errado e a natureza só fazia asneira.

— Asneira, Américo?

— Pois então? ... Aqui mesmo, neste pomar, você tem a prova disso. Ali está uma jabuticabeira enorme sustentando frutas pequeninas, e lá adiante vejo uma colossal abóbora, presa ao caule de uma planta rasteira. Não era lógico que fosse justamente o contrário? Se as coisas tivessem de ser reorganizadas por mim, eu trocava as bolas, passando as jabuticabeiras para a aboboreira e as abóboras para a jabuticabeira. Não tenho razão?

Assim discorrendo, Américo provou que tudo estava errado e só ele era capaz de dispor com inteligência o mundo. Mas o melhor, concluiu, é não pensar nisto e tirar uma soneca à sombra destas árvores, não acha?

E Pisca-Pisca, piscando que não acabava mais, estirou-se de papo para cima à sombra da jabuticabeira.

Dormiu. Dormiu e sonhou. Sonhou com um mundo novo, reformado inteirinho pelas suas mãos. Uma beleza!

De repente, no melhor da festa, plaft! Uma jabuticaba cai do galho e lhe acerta em cheio o nariz.

Américo desperta de um pulo. Pisca-Pisca medita sobre o caso e reconhece, afinal, que o mundo não era tão mal feito assim. E segue para a casa refletindo:

— Que coisa! ... Pois não é que se o mundo fosse arrumado por mim, a primeira vítima teria sido eu? Eu, Américo Pisca-Pisca, morto pela abóbora por mim posta no lugar da jabuticaba? Hum! Deixemo-nos de reformas. Fique tudo como está que está tudo muito bem.

E Pisca-Pisca continuou a piscar pela vida à fora, mas já sem a cisma de corrigir a natureza.

(EF60LP44) 1) Pisca-Pisca considerou a natureza imperfeita porque:

- a) tinha mania de pôr defeito em tudo.
- b) achava-se no direito de reorganizar o mundo.
- c) queria mesmo é tirar uma soneca debaixo de uma árvore frondosa.
- d) buscava uma justificativa para sua crítica sobre a natureza só fazer asneira.
- e) fazia mais sentido uma árvore robusta produzir um fruto pesado e uma planta rasteira, um fruto leve.

(EF69LP44)2) No final do texto, admite que sua avaliação está errada. Assinale o item que comprova essa afirmação.

- a) Não era lógico que fosse justamente o contrário?
- b) Sonhou com um mundo novo, reformado inteirinho pelas suas mãos.
- c) Pois não é que se o mundo fosse arrumado por mim, a primeira vítima teria sido eu?
- d) E Pisca-Pisca continuou a piscar pela vida à fora mas já sem a cisma de corrigir a natureza.
- e) Américo provou que tudo estava errado e só ele era capaz de dispor com inteligência o mundo.

(EF06LP12) 3) "... e lá adiante vejo uma colossal abóbora..." **colossal**, no excerto, tem sentido de:

- a) imune
- b) imensa
- c) terrível
- d) tacanha
- e) inacreditável

(EF69LP54) 4) “De repente, no melhor da festa, **plaft!**” A expressão sublinhada é uma onomatopeia. Que ruído ela imita?

- a) dor
- b) choro
- c) queda
- d) explosão
- e) batimentos cardíacos

(EF69LP54) 5) Além de **plaft**, no texto também ocorre a seguinte onomatopeia:

- a) Que coisa!
- b) **Pisca-Pisca**
- c) aboboreira
- d) acerta em cheio
- e) melhor da festa

(EF06LP12) 6) Em “E Pisca-Pisca, piscando **que não acabava mais**,...” , qual o sentido da expressão destacada?

- a) torpemente
- b) densamente
- c) vorazmente
- d) **intensamente**
- e) sorrateiramente

(EF09LP08) 7) “E Pisca-Pisca continuou a piscar pela vida à fora, **mas** já sem a cisma de corrigir a natureza.”

A conjunção destacada pode ser substituída, sem alteração de sentido, por:

- a) logo
- b) assim
- c) quando
- d) porque
- e) **contudo**

(EF09LP08) 8) *Pisca-Pisca punha defeito em tudo. Pisca-Pisca achava que a natureza estava errada.* Unindo as orações acima de acordo com a norma culta, a opção que transmite ideia de explicação é:

- a) Pisca-Pisca punha defeito em tudo e achava que a natureza estava errada.
- b) **Pisca-Pisca punha defeito em tudo pois achava que a natureza estava errada.**
- c) Pisca-Pisca punha defeito em tudo, mas achava que a natureza estava errada.
- d) Pisca-Pisca punha defeito em tudo, portanto achava que a natureza estava errada.
- e) Pisca-Pisca punha defeito em tudo, contudo achava que a natureza estava errada.

(EF08LP09) 9) Em “Sonhou com um mundo novo, reformado **inteirinho** pelas suas mãos.”, o diminutivo empregado para se referir ao mundo novo sugere:

- a) igualdade
- b) pequenez
- c) surpresa
- d) atenuação tolerante

e) **acentuação de sentido**

(EF08LP10) 10) Marcadores espaciais são palavras ou expressões que determinam o espaço dentro do texto e têm a função de situar o leitor: em um lugar, direção, limite, distância, percurso, trajeto. Assinale a alternativa que contém esses marcadores.

a) Fique tudo como está que está tudo muito bem.

b) ...e só ele era capaz de dispor com inteligência o mundo.

c) O mundo para ele estaria errado e a natureza só fazia asneira.

d) Se as coisas tivessem de ser reorganizadas por mim, eu trocaria as bolas...

e) **Ali está uma jabuticabeira enorme sustentando frutas pequeninas, e lá adiante vejo uma colossal abóbora**