

Истории к разговору с детьми «О тех, кто равнодушен и дарит радость другим».

Наш словарик:

Неравнодушие – не безразличие, внимание, отзывчивость, радушие.

Радушие – радость души по отношению к любому человеку.

Все это – внутренние положительные качества: не проходить мимо чьих-то проблем, быть внимательным *и к своим родным, и к окружающим, и к миру живого.*

Об этом – следующие истории и стихи. Ребята, постарайтесь ответить на вопросы в их заглавии.



КТО УСЛЫШАЛ ПЛАЧ БАБОЧКИ И СПАС ЕЁ?

Радовалась бабочка, что живёт на свете,
Но попала, бедная, в паутины сети.

– Кто же мне поможет, кто меня спасёт,
Кто мой зов услышит, путы разорвёт?

Рядом оказалась девочка Алёна,
Нарвала скорее листиков зелёных.

Ими паутину смело порвала
Нежное создание на руки взяла.

– Отнесу, бедняжка, я тебя домой,
Угощу вареньем, напою водой.
А окрепнут крылья, отпущу тотчас –
Красотой своею радовать всех нас!

(Ирина Романова)

КАКИЕ МАЛЕНЬКИЕ И БОЛЬШИЕ ЗВЕРИ НЕ ПРОШЛИ РАВНОДУШНО МИМО ЗАМЕРЗАЮЩЕЙ ДЕВОЧКИ И ОТОГРЕЛИ ЕЁ СВОИМ ДЫХАНИЕМ?



Оленька зимой в лесу заблудилась. Поискала дорогу, поплутала, из сил выбилась – да и села под деревом замерзать. Увидела её мышка, пожалела, стала на девочку дышать, чтобы согреть своим махоньким дыханьем.

А у той уже глазки закрываются, ко сну тянет, а как уснёт – то не проснётся.

– Зайчик, зайчик! – позвала мышка. – Скорей сюда, вместе будем на Оленьку дышать.

Прискакал зайчик, стали они вдвоём на неё дышать. А та уже глазки закрыла, ещё немного – совсем замёрзнет от мороза. Тут вдалеке послышалось шуршанье.

– Лиса недалеко! Ой, боязно. – сказали мышка и заяц. – Но надо Оленьку согреть.

И стали они лису звать.

– Ну да ну, – удивилась лиса. – От меня еда всегда убегала, а нынче сама зовёт!

– Помоги, лиса! Нашего дыхания не хватает, а у тебя оно побольше, потеплее. Давай вместе на Оленьку подышим.

Пожалела лиса девочку, и принялись они втроём на неё дышать.

Затем и волк подошёл, голодный-преголодный. Хотел он девочку, а потом и остальных, съесть скорей, но жалко стало. И принялся он тоже дышать.



И шатун-медведь по лесу шатался, притопал – и готов был с голодухи всех разом проглотить. Но вовремя подумал: «Девочка хорошая, и другие от чистого сердца ей помогают, а я их – себе в брюхо?

Что я, бессовестный, что ли?». – Ну-ко, я тоже подышу моим большущим дыханием. Небось, вместе-то согреем.

Вот надышали они впятером много тепла, – и очнулась Оленька, ясные глазки открыла.

Взял её медведь на лапы, к груди своей мохнатой, теплой, прижал – и понёс из лесу. Да всё на неё дышал по дороге. Донёс почти до самой деревни и говорит:

– Дале сама иди, не то ваши собаки мою шубу до дыр задерут. В чём тогда зимовать буду?

Обняла Оленька медведя большущего – и домой побежала. А там отец с матерью только что из лесу вернулись, дочку не нашли, плачут они на коленях перед образом. Тут и доченька в дверь постучалась.

. На следующий день они привезли на санках в холодный лес много еды: и мышке, и зайчику, и лисе с волком. А больше всего медведю.

Те наелись досыта – и стало им не так холодно жить.

(Вячеслав Брейэр)

КОГО ЗАЙЧИК НЕ ОСТАВИЛ В БЕДЕ, И ПОЧЕМУ ОН НЕ ОГОРЧИЛСЯ, ЧТО ОСТАЛСЯ ГОЛОДНЫМ?



Жил-был зайчик. Он был совсем молоденьким, так как недавно родился на свет. Как-то зайчишка нашел на дороге большой и круглый капустный лист. И хотя нести его было трудно, зайчик радовался, что дома позавтракает на славу.

Но тут он услышал жалобный писк. Под кустом лежал воробышек, которого на лету подбил камнем бессердечный мальчишка. Воробышек просил пить. И зайчишка, не раздумывая, попрыгал к реке.

«Как хорошо, что у меня есть такой удобный капустный лист!» – подумал он. Набрав воды, малыш напоил раненого воробья. Когда тому стало легче, зайчик отправился дальше. Он представлял, как скоро хорошенько поест, ведь дом-то совсем рядом.

Хлынул дождь, и малыш припустил со всех ног. Но тут услышал, что кто-то тихонько его зовет. Это была прекрасная бабочка, которая бессильно лежала в траве.

Она стала просить о помощи, так как дождь промочил её крылья и вот-вот смоеет с них нежные чешуйки. И тогда она больше не сможет взлететь.

Зайчик снова подумал, какой у него замечательный капустный лист – он может послужить зонтиком. Малыш поднял его над бабочкой и держал, пока прошел дождь.

Бабочка быстро обсохла в теплых солнечных лучах и с благодарностью улетела. А зайчик побежал со своим капустным листом дальше, мимо быстрой речки.

И вдруг он увидел в воде полевую мышь. Она едва держалась за тонкую ветку, и силы её уже были на исходе.

Недолго думая, зайчик кинул свой лист в воду, чтобы малютка воспользовалась им как лодкой и спаслась. Мышка тотчас взобралась на лист и, быстро работая лапками, поплыла к берегу. Наконец она выпрыгнула на сушу и стала благодарить своего спасителя.

Но тут капустный лист подхватило течением, и он скрылся в бурлящем потоке.

«Уплыл мой завтрак...» – вздохнул зайчик. Но при том он совсем не огорчился.

«НУЖНО ОСЛИКУ ПОМОЧЬ!»

Шла однажды горной тропкой



Лошадь быстрою походкой.

Очень рада, что она

В воз пустой запряжена.

Но уткнулась в воз гружёный,

С ним был ослик утомлённый.

Не идти же ей обратно –

Лошадь просит деликатно:

– Пропусти-ка, милый мой,

Очень я спешу домой!

Эта горная дорога

Приведёт к его порогу.

– Пропущу тебя, лошадка,

Ну, а мне сейчас несладко:

Целый день бреду по круче,



Этот груз меня замучил!

Постояла лошадь молча,

Размышляя: «День уж к ночи,

Прогоню сомненья прочь –

Нужно ослику помочь!»

Разделила всю поклажу,

(Взяв себе побольше даже).

Ослик рад был и смущён,
Вниз быстрее спустился он.
Следом шла по той же тропке
Лошадь твёрдую походкой.
Очень рада, что она
В полный воз запряжена.
(Ирина Романова)

СОСЕДЯМ В ДАР



– Здравствуй, дятел, дорогой!
Что за гомон здесь такой?
Отвечай нам поскорей,
Для чего созвал гостей?
– По берёзе я стучал –
Сок весенний побежал.
И полезный тот нектар
Преподнёс соседям в дар.
Прилетели сразу птицы:
Сойки, галки и синицы.

Насладившись, улетели.
После бабочки присели.
Налетели комары,
Много всякой мошкары.
Вдоль берёзовой коры
Пир идёт до сей поры!
Следом белок я позвал,
Все запасы им раздал.
Жизнь зимой их голодна,
И весна пока трудна.
А теперь пора спешить
Птицам гнёзда мастерить.
Будет весело в дупле
Подрастать их детворе!
(Ирина Романова)

ЧЕМ СВЕТЛЯЧОК ПОМОГ ИНДЮШАТАМ?

– Кив-кив-кив, беда, беда! – Индюшата плачут. –
Темнотища-темнота нашу маму прячет!
Нам домой не попасть,
Угодим мы волку в пасть!
Вдруг с гнилушки на сучок
Скачет юркий светлячок:
– Я бегу, бегу, бегу, помогу, оберегу,
Лес дремучий освещу, вашу маму разыщу!
(М. Мревлишвили)

КТО СПАС ЛИСИЧКУ?

Однажды в осеннем лесу на дорожке
Сидела лисичка с пораненной ножкой.
Она без оглядки спешила к детишкам,
И вдруг наступила на острую шишку.
Вот ёж появился – домой он бежал,
Листок подорожника рядом сорвал.



Сказал: «С ним быстрее заживёт твой порез»,
Потом очень быстро за ёлкой исчез.
В то время на ветку присела сорока
И всё любопытным окинула оком.
Больную увидев, она со стараньем

Весь лес оглушила своим стрекотаньем.
Услышав сигнал, прибежали ребята,
Пушистую маму вернули лисятам.
И рану травой завязав, как бинтами
Все весело снова пошли за грибами.

(Ирина Романова)

ЧТО ДАРИЛ МАЛЬЧИК ОКРУЖАЮЩИМ ЛЮДЯМ?

Шёл по дороге радостный мальчик.
Встретилась ему бабушка незнакомая, его увидела – и улыбнулась.
Встретился ему другой взрослый, и ещё, и ещё много людей встретились
радостному мальчику по пути – и все заулыбались, и пошли дальше со
своими улыбками. И так сто человек улыбнулись.

Вот, его ещё мама не успела завтраком покормить, – а он уже сделал
Сто прекрасных дел.

(Вячеслав Брейэр)

ЧТО ДЕЛАЕТ НАШ МИР СВЕТЛЕЕ?

Как хорошо, что есть немало людей, которые способны не только
радоваться сами, но и радовать других.

Как-то одну девочку спросили:

– Что ты больше всего любишь делать?

Не задумываясь, она ответила:

– Дарить!

Все свободное время она старается дарить людям радость. То
какому-нибудь малышу игрушку смастерит или варежки свяжет, то
старенькой соседке продукты из магазина принесет.

Она и сама, как подарок. Смотришь на нее, и мир становится светлее.

(По Борису Ганаго)

ЧТО МАЛЬЧИК ПЕРЕДАЛ ДЛЯ БОЛЬНОЙ ДЕВОЧКИ?

У храма стоял на коленях проситель,

Для дочки больной о лекарствах молил.
Но мимо шли люди, и даже учитель
Глаза опустив, поскорей проскочил.
Одни поленились полезть за деньгами,
Другие замёрзли – быстрее б домой,



Лишь скромный мальчонка с большими глазами
Ему протянул свой пакет небольшой.
– Возьмите, пожалуйста, дочке подарки:
Здесь кисти и краски – они ей нужны –
Пусть радость рисует красиво и ярко

И тёплые, добрые, летние сны.
Я верю, что ей это очень поможет...
– Спасибо, родной, и храни тебя Боже!

(Ирина Романова)

Если мы вдруг попадём в беду, рядом с нами обязательно окажутся добрые и радушные люди. Их все любят и называют светлыми. Как хорошо, если для кого-то ими станете вы.

Понравится ли вам следующая история?

*

ЗА ЧТО ВСЕ ПОЛЮБИЛИ АЛЮ?



В палате для тяжелобольных детей долго и почти недвижимо лежали восемь девочек. Мы были печальными и неразговорчивыми.

И вот однажды у нас появилась новенькая, девятая. Немного отлежавшись, девочка стала присаживаться к каждой кровати и тихо знакомиться:

– Здравствуй, меня зовут Ангелина, но меня можно называть просто Аля. А как тебя зовут? Чем ты болеешь, давно ли здесь лежишь?

Доброжелательно и открыто улыбаясь, она постепенно перезнакомилась со всеми. И делала это так искренне, что все мы с удовольствием с ней делились о жизни до болезни: чем увлекались, о чем любили читать, какие у нас друзья...

День за днем в палате становилось светлей и радостней. В нас просыпалось желание выздороветь, и мы потихоньку пошли на поправку.

Особенно долго Аля засиживалась у постели маленькой Тани, рассматривая ее рисунки:

– Какая же ты умница, настоящая художница! А сможешь нарисовать портреты всех девчонок палаты? Ура, что согласилась, будем смотреть на эти портреты и вспоминать друг друга!

Первым Таня нарисовала портрет Али. Может, получилось не совсем похоже, но она поймала главное – большие внимательные глаза и приветливую улыбку.

Аля была как живая, так и кажется, что сейчас раздастся ее голосок с нежным звоном колокольчика.

Хорошо, что портрет Али был первым, так как девочку срочно отправили в другую больницу к ведущим специалистам по ее тяжелой болезни. Больше о ней никто из нас не слышал.

С рисунка Али были сделаны цветные копии для каждой девочки, в том числе для меня.

Прошли годы. Но всегда, когда в моей жизни происходило что-то плохое, я смотрела на Алин портрет в рамке. От нее шел удивительный свет – свет любви и надежды. И сразу же на душе становилось легко и радостно.

(Ирина Романова)

Часть 2. Дополнительный материал НЕРАВНОДУШИЕ

Как вы думаете, почему с давних пор многие сказочники наделяли животных чертами характера и качествами, которые свойственны человеку?

Скорее всего, это делалось для того, чтобы люди могли взглянуть на себя и свои поступки со стороны, что-то понять и перенять, а чему-то и научиться.

Почти всем сказочным историям присуще замечательное свойство – в них добро побеждает зло. А самое – добрый герой, будь он большим или совсем маленьким, за свои хорошие дела непременно оказывается вознагражден.



МУРАВЕЙ И ГОЛУБКА

Муравей спустился к ручью: захотел напиться. Волной плеснуло на муравья, и стал он тонуть.

Голубка несла ветку. Она увидела – муравей тонет, и бросила ему ветку в ручей. Муравей ухватился за ветку и спасся.

Расставил охотник сеть на голубку и хотел захлопнуть. Муравей подполз к охотнику и укусил ему ногу. Охотник охнул и уронил сеть. Голубка вспорхнула и улетела.

(По Дмитрию Тихомирову)

А вот история, рассказанная замечательным писателем Борисом Рябининым, о том, как неравнодушие к чужой беде помогло галке не только выручить попавшую в беду птицу, но и обрести благодарного друга.

Известно, что пернатые в трудную минуту стараются помочь друг другу. Они делятся кормом, укрываются вместе от опасности.

Но так поступают чаще птицы одного вида: воробей помогает воробью, ласточка – ласточке. А вот чтобы галка старалась выручить скворца?

– Послушайте об этом.

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ СО СКВОРЦОМ, И КАК ОН БЫЛ СПАСЁН?



Скворец попал в беду. Вероятно, дворовые мальчишки расставили нитяные силки – хотели поймать скворчонка, да он сумел вырваться. Но петля затянулась на лапке, распутать ее он не мог и теперь вынужден был летать, повсюду волоча нитку за собой.

И когда птицы полетели на поле кормиться, нитка зацепилась за сук, и скворец повис вниз головой.

Он висел так несколько минут, совершенно беспомощный, когда его заметила галка. Возможно, она увидела его раньше, но не подала вида: галка птица смышленная и осторожная, хоть и любит повертеться на виду.

Скворец на нитке заинтересовал ее. Подсев поближе, она некоторое время с любопытством рассматривала его черными быстрыми глазами. Повертелась на месте, передвинулась еще, потом еще, перелетела на сук, на котором болтался скворец, и принялась клевать нитку в том месте, где та зацепилась за дерево. Сообразила!!

Откуда ни возьмись – кот. Привязанный скворец – легкая добыча. Кот сразу смекнул это и полез на дерево, царапая ствол острыми когтями.

Только высоко влезть не успел. Галка увидела – всполошилась, вмиг вспорхнула и больно клюнула его меж глаз. Кот слетел на землю, а галка снова принялась за работу.

Долго бы ей, наверное, пришлось трудиться: нитка оказалась крепкая. Да, на счастье, все это увидели проходившие мимо рабочие. Один влез на дерево и освободил пленника. Думаете, на этом конец истории? Как бы не так...

С того дня подружились галка и скворец. Водой не разольешь, все время вместе. Вместе корм промышляют, вместе отдыхают, сидя на суку. Чуть день займется, глядь: опять эта пара... (Борис Рябинин)

ПОМОЩЬ МЛАДШЕМУ



На даче стояла кадушка, полная воды. А рядом на кусте сидели бок о бок два молодых воробья. Один из них бойко и уверенно перепорхнул на край кадушки и стал пить, поглядывая на приятеля и перекликаясь с ним звенящим языком. Другой же, который был чуть поменьше, сидя на ветке, опасливо косился на кадушку. А пить-то ему, видимо, хотелось, так как клюв его был раскрыт – погода стояла жаркая.

И тут стало понятно, что первый воробей уже давно напился и просто *своим примером даёт урок другому*. Он как бы показывает – тут нет ничего страшного.

Воробышек непрерывно прыгал по краю кадушки, опускал клюв, захватывал воду и тотчас ронял её из клюва.

Поглядывая на младшего, он звал его повторить. Наконец, тот решился и слетел к кадушке. Но лишь коснулся лапками её сырого, позеленевшего края, тотчас же испугано порхнул назад на куст. А храбрец опять стал его звать.

И наконец-таки добился своего. Малыш перелетел на кадушку, неуверенно сел, всё время трепыхая крылышками, и быстро напился. Потом оба снялись с места и улетели. (*Викентий Вересаев*)

КТО ПОЛЬЗУЕТСЯ ДОБРОТОЙ ПЕЛИКАНОВ?



Издавна любители природы и учёные-орнитологи, изучающие жизнь пернатых, с удивлением отмечали душевные проявления пеликанов. Среди множества наблюдений особенно трогает случай со слепым пеликаном. Потерявшая зрение птица сама не могла ловить рыбу. Однако этот пеликан благополучно прожил многие годы в стае со своими сородичами, которые его кормили, принося по очереди рыбу.

Жители Мексики хорошо знают о равнодушии и заботливости пеликанов. И они нередко пользуются этим, чтобы избавиться от хлопот с рыбной ловлей. Пойманного пеликана мексиканцы привязывают к дереву, и несчастная птица отчаянным криком даёт знать о своей беде товарищам. И очень скоро вокруг пленника собирается целая стая собратьев.

Их сочувствие находит выражение не только в печальных криках, но и в более существенной поддержке. В своих горловых мешках пеликаны приносят товарищу рыбу для пропитания. Но, увы, почти всю её забирают люди. (*Ирина Романова*)

НЕ БРОСИЛИ В БЕДЕ

Филин попал к Косте так. Накануне под вечер продирался он сквозь таловые заросли на берегу речки и услышал суматошное стрекотание сорок. «Не зря взволновались, – подумал Костя, – надо посмотреть, что там такое», – и повернул на звуки. Скоро вышел он на полянку. С краю её на сухой вершине вербы сидела компания длиннохвостых кумушек и азартно тараторила на всю округу, А под вербой сидел огромный филин и, угрожающе щёлкая клювом, защищался от нападения маленьких птичек. Костя подошёл ближе – птички улетели, сороки застрекотали ещё азартнее.

«Какая странная птица!» – подумал Костя, остановившись в двух шагах от хищника. На мальчика смотрели большие золотисто-жёлтые глаза. Над ними, по бокам головы, – две чёрные кисточки перьев. Оперение – ржаво-жёлтое, с чёрными пятнами. Одно, перебитое, крыло филина безжизненно висело, касаясь земли.

Костя шагнул к птице и протянул руку. Филин поднял лапу со страшными когтями, раскрыл крючковатый клюв.

Мальчик озадаченно отступил «Какой красавец! Что же с ним теперь делать?»

Филин взмахнул здоровым крылом, пытаясь взлететь, потом, волоча перебитое крыло, запрыгал по траве и укрылся в колдобину между корнями вербы.

Костя подошёл к птице, нагнулся. Ему показалось, что её большие жёлтые глаза глянули на него с укоризной. Чувство глубокой жалости сжало Костино сердце. «Погибнет он тут... Возьму домой, буду кормить. А крыло срastётся». Он снял рубашку, накрыл филина и понёс домой...

Вечером, лёжа в постели, Костя всё думал о своём пленнике: он почему-то не взял мясо. Ночью сквозь сон ему почудилось, будто где-то глухо простонал филин, совсем близко ему отозвался другой. Мальчик открыл глаза, прислушался. Было тихо. Решив, что это ему показалось, Костя снова уснул.



Утром он пошёл проведать пленника и от удивления широко раскрыл глаза: на земле под деревом валялись перья куропатки. Филин, нахохлившись, сидел на суку.

«Чудеса! – подумал Костя. Кто же ему принёс куропатку? Не сама же она прилетела к нему в когти!» И тут вдруг понял, что ночью ему не приснилось, а он в самом деле слышал переключку филинов. Мальчик решил проверить, кто приносит пищу пленнику. Вечером, когда стемнело, он залег недалеко от яблони и, уложив увязавшегося за ним пса Рума, приказал ему молчать.

Заря потухла. На фоне звёздного неба отчётливо вырисовывались кроны деревьев. Под ними тьма ночи казалась гуще и еле видна была одинокая фигура сидящей птицы. Костя напряжённо прислушивался.

«Бугу...» – откуда-то издали донёсся глухой, призывный клич филина... Заколыхалась ветка, на которой сидел пленник. Над головой бесшумно мелькнула тень, яблоня закачалась, послышалось тихое, нежное бормотанье. На суку сидели уже две птицы. Рум сдержанно заворчал. Птица снялась и улетела. Костя подошёл к яблоне. Филин что-то долбил клювом. Мальчик присмотрелся: в когтях у филина был ёж!

«Ну конечно, теперь всё понятно! – изумлённо подумал Костя. – Вот почему он не берёт мясо: его кормят товарищи!»

В глубоком раздумье вернулся он в дом. Что это? Тоже инстинкт? Ну, хорошо, ласточки... там ещё понятно. А тут?..»

Почти месяц прожил у Кости раненый самец филин, и всё это время самка (а не товарищи, как подумал сначала Костя) заботилась о своём друге, каждую ночь принося ему пищу. Наконец, крыло птицы срослось.

Однажды вечером Костя отвязал пленника, и в ту же ночь он улетел.

(Аким Некрасов)

Удивительными душевными качествами обладают собаки. Такой случай описан знаменитым русским писателем Александром Ивановичем Куприным.

БЕСКОРЫСТНАЯ СОБАЧЬЯ РАДОСТЬ



Как-то ранней весной мы с охотником Араповым отправились в лес. Пса Завирайку не надо было приглашать. Он пошёл со всегдашней своей сдержанной, серьёзной радостью. И, конечно,

увязалась за нами вся непрошенная, бестолковая деревенская собачня – все, кто только умел и мог мешать охоте.

Работал-то всегда один только Завирайка со свойственной ему неутомимой и требовательной энергией. Независимые дворняжки охотились сами по себе. Они обнюхивали ежовые, кротовые и мышьи норы и пробовали их разрывать лапами, лаяли на свежий птичий и заячий помёт.

Очень скоро мы их перегнали, и они совсем потерялись из виду...

Стало смеркаться, и мы решили пойти домой. На выгоне, как и всегда, присоединилась к нам вся свора дворняг.

Дома я переоделся. Мне оставалось ещё полчаса до ужина.

Я просматривал старинную книгу. В окно постучали. Я прильнул к окну и увидел Арапова. Он тревожно вызывал меня:

– Не знаю, что и делать с Завирайкой. Если бы не зима, подумал бы, что он взбесился. Посмотрите-ка.

Завидев меня, Завирай бросился ко мне. Он прыгал на плечи, рвал полы моего тулупчика и тянул меня, упираясь передними ногами в снег и мотая головой.

– Мне кажется, что он почуял волка, – догадался я. – Подождите, я перезаряжу ружьё картечью, и пойдём, куда он поведёт.

Увидев ружьё, Завирай радостно запрыгал. Он побежал вперёд, но при выходе из усадьбы остановился и подождал нас, нетерпеливо махая хвостом. Мы шли за ним. Очевидно, он держал верный, памятный ему путь: это была та самая дорога, по которой мы только что возвращались с охоты, – теперь гладкая и чистая от свежего снега...

Конечно, не волк волновал Завирая, иначе он скулил бы. Мы продолжали следовать за ним, и он теперь вёл нас спокойно и уверенно, отлично поняв, что мы его слушаемся.

Так мы прошли вёрст пять-шесть и, наконец, издали услышали тонкий, тихий, жалобный визг. Он становился с каждым шагом всё яснее, пока мы не поняли, что это визжит небольшая собачка.

Скоро при мутном свете расплывчатого месяца мы увидели снежный бугорок. Завирайка начал ретиво

метаться от этого бугорка к нам и обратно и весело лаять. Когда мы подошли совсем близко, то без труда нашли бедного злополучного пса Патрашку. Оказывается, он попал в заячий капкан, поставленный мужиками...

Мы высвободили Патрашку, и он, прихрамывая и повизгивая, заковылял позади нас в усадьбу.

Завирайка всю дорогу не мог успокоиться и отчаянно весело лаял. Он кидался передними лапами на грудь то ко мне, то к Арапову и всё норовил лизнуть нас в губы и тотчас же бежал назад к Патрашке, чтобы облизать его с хвоста и с головы.

Милая, бескорыстная собачья радость!

За ужином мы долго говорили об этом происшествии. Странно: мы – люди, мы – цари Вселенной, мы, умеющие считать до тысяч, не заметили по

дороге отсутствия Патрашки. А Завирайка – всего только собака – сообразил эту нехватку, уже придя домой.

(Александр Куприн)



РАДОСТНЫЙ И ПЕЧАЛЬНЫЙ

Встретились однажды Радостный человек и Печальный. Радостный и спрашивает у Печального: – Что это ты всегда такой грустный? – А как же иначе: у меня в жизни так мало радостей. От одной до другой столько времени проходит, что уже о прошлой и забыть успеваешь.

– Да, тебе плохо приходится, – сочувственно сказал Радостный, – вот у меня каждый день – по несколько бывает!

Печальный с удивлением и восхищением посмотрел на Радостного:

– И где же ты их находишь?

– Да, вот, например, живут у меня во дворе воробьи. Сейчас зима и птицам голодно. Я им пшена посыплю или мелко хлебуска покрошу, они едят, а мне радостно!

Или вот – подарили мне рубашку.

А мне и жена недавно тоже рубашку купила. И ещё есть... Что мне их копить? Дай, думаю, ту, что жена купила, подарю соседу: у него детишек четверо. Уж на себя, поди, не решится деньги потратить. В воскресный день зашёл и сказал ему, что хочу с ним поделиться. Он радуется, а уж мне-то как радостно!

А тут в тот же день и ещё радость большая! Увидели мои двое ребятишек, что я с соседом поделился и стали свои игрушки перебирать. Выбрали несколько и говорят:

– И мы хотим с соседскими ребятами поделиться. У них игрушек мало, а у нас – много.

Ну, тут я такой радостью наполнился, что до сих пор на сердце радостно! Значит и детки мои поняли, как с радостью не разминуться. И вот так постоянно: то одна, а то – другая радость!

Печальный задумался. Но был он человеком умным и сказал:

– Я всё понял: сам человек радость найти может! Она с Добром в паре ходит.

Улыбнулся Радостный:

– Как хорошо, что ты всё понял! Теперь и у тебя в жизни радости добавится! Вот радость-то какая!

И пошли они каждый к себе домой. А по дороге домой Печальный заметил стайку птиц, которых раньше не замечал, и бездомную кошку. Вынес из дома им еды, покормил и улыбнулся: вот и первая радость нашлась. А скоро Печальный сменил имя: оно ему больше не подходило.

А как вы думаете, почему?

(Светлана Лободина)

В ЭТОМ БУДЕТ И ТВОЯ ЗАСЛУГА!

Мы, тогдашние мальчишки, играли с мячом в общем дворе.



Подбежала дворняжка, одна из многих бродячих собак. Я бросил мяч приятелю, но тут дворняжка неожиданно высоко подпрыгнула и толкнула мяч носом.

Мы засмеялись: здорово! Как дрессированная собака в цирке! Тогда мой приятель бросил мяч мне, – и опять дворняга подпрыгнула, толкнула его носом. И мы стали

играть вместе с этой собакой, и гладили её, ласкали и считали своим другом.

И звали её: «Дружок! Дружок!». А она-то старалась изо всех сил подпрыгивать как можно выше и толкать мяч как можно дальше, и виляла хвостом от большого счастья, что её признали за свою...

А потом начался дождь, и я с напарником убежал в подъезд. И больше никогда не видел ту собаку...

Её, наверное, же, никто не учил играть в мяч, как дрессируют цирковых, а она сама научилась этой премудрости (скорей всего, не столько из любви к игре, сколько от голода). Мол, попрыгает, заслужит свою нехитрую награду, – и благодарные добрые дети принесут ей что-нибудь поесть, попить, а то и вовсе – возьмут жить в своём доме (только если старшие разрешат). Или построят для неё шалашик, или настоящую будку – во дворе.

А я – не понял, не позвал с собой в подъезд, не подостлал ей что-нибудь в углу и не дал – ни кусочка, ни крохи.

... Вот я сейчас вдруг – спустя много лет, кое-что познав в жизни, – вспомнил ту бродяжку-дворняжку. Худую, всегда голодную. И как мне сейчас стыдно!

Ты прости меня, Дружок! Я постараюсь накормить, напоить, укрыть от непогоды – всех собак и кошек нашего большого двора, и не только! И в этом будет – и твоя заслуга...

(Станислав Брейэр)

СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК

Один человек унывал, что его никто не любит, и что никому он не нужен.

Но однажды он подумал: "А сам-то я кого-нибудь люблю?"

У него под окном ходили птички, искали, чем бы подкрепиться. Тогда этот человек взял белый хлеб и стал кормить птичек. Те обрадовались, защebetали, запрыгали.

Улыбнулся бывший унылый человек, потому что какая же это радость - кормить живых созданий!

А потом он, проходя по общей лестнице, первый раз в жизни улыбнулся соседу. И тот улыбнулся ему. А этот человек тогда принялся всем знакомым и даже незнакомым людям улыбаться, и редко, кто про него подумал с суровым видом, что это у него с головой не порядок, - а многие ему отвечали улыбкой. И ещё сильнее обрадовался этот человек, и сказал в синее небо:

– Я так рад!

А потом он собрал большую посылку и отослал её в детский дом. И ещё много хорошего стал делать.

Теперь бывший унылый человек – улыбается от счастья, ложась ночью спать в своей одинокой квартире. Будто это не дети, – а будто это он сам получит ту большую посылку с конфетами, игрушками и другими очень нужными вещами. И всем улыбка знакомых и незнакомых – радуется этот человек, засыпая. И птичкам, клевавшим хлеб под окном. И что как хорошо, что он однажды – на свет родился. Вот ... *(Вячеслав Брейэр)*

ДА ЧТО У МЕНЯ ЕСТЬ?



Прибежала к Марфушке соседка со страшным известием: на окраине села у семьи с тремя детками дом сгорел. Вот беда-то какая! Ютятся теперь в сарае. А односельчане несут им, у кого что есть из вещей: кто – одежду, кто – одеяла, подушки, кто – продукты, кто что может.

Вздыхнула Марфушка:

– Ты, соседка, иди без меня. Ты знаешь, что мне и отдать-то нечего... Всё – впритык. Едва на своих деток хватает...

– Да, я знаю... Это я просто тебе сообщить забежала. Ну, теперь побегу, отнесу то, что нашла в своём доме для них, – и соседка поспешила по дорожке.

А Марфушка печально вздохнула и посмотрела на старого дедушку, слышавшего разговор.

– А ты, голубушка, не права: как это тебе отдать нечего?

Есть что отдать! – сказал дед.

Марфа с обидой в голосе спросила:

– Да что же у меня есть то?

– Да у тебя много чего есть: и добрые слова, и ласковый взгляд, и сочувственное молчание, и сострадательное участие в самой, пусть мелкой заботе. У каждого человека в душе лежат несметные богатства. Да порой так всю жизнь без дела и пролежат. Живёт человек и не подозревает о сокровищах в своей душе.

Обрадовалась Марфушка и побежала догонять соседку:

– Подожди меня, вместе пойдём. Глядишь, чем и помогу, пригожусь на дело какое!

(Светлана Лободина)

СКОЛЬКО ЛЮДЕЙ?



Собралось много людей на свадьбу. Сосед позвал работника и говорит:

– Поди, посмотри, сколько людей там на свадьбе.

Работник пошёл, положил на пороге чурбан и сел на завалинку, стал дожидаться, пока народ будет выходить из избы.

Стали расходиться. Кто ни выйдет, спотыкнётся на чурбан, обругается и пойдёт дальше. Только одна старушка вышла, спотыкнулась, вернулась и отвалила чурбан.

Работник вернулся к хозяину. Хозяин и говорит:

– Много там было людей?

– Всего один, и та старушка, – говорит работник.

– Отчего же так?

– А оттого, что я привалил чурбан к крыльцу, все на него падали, а не отвалили, так и овцы делают, а одна старушка отвалила, чтобы другие не падали. Так только люди делают. *Она одна человек. (Лев Толстой)*



ЧТО НА ЛИСТЕ?

Ребёнок взял чистый лист бумаги и принялся рисовать. А нарисовав, показал взрослым.

– Был чистый лист, – сказал равнодушный взрослый, – а ты его запачкал.

– Мне кажется, – сказал задумчиво второй взрослый, – тут что-то есть...

– О-о! – улыбнулся неравнодушный взрослый. – Да здесь прекрасная картина!

(Вячеслав Брейэр)

НОВОГОДНИЙ ЛАБИРИНТ

Второклассник Ваня надел курточку, вязаную шапочку и еще раз проверил, цел ли в кармане билет.

Он шел во Дворец детей и молодежи на новогоднее представление-состязание. Какое там будет состязание, и какие призы получают победители, оставалось тайной. Ребята говорили, что там предстоит пройти темные кабинки ужасов, затем найти выход из лабиринта, потом пересечь джунгли – перебраться по канатам над пропастью и преодолеть еще много препятствий. Ваня был, смел и ловок и надеялся победить и получить приз. Может, это будет трансформер – робот, превращающийся в самолет-истребитель. А может, хоккейная клюшка.

Ваня захлопнул дверь в квартиру и побежал по ступенькам.

Лучше бы призом была клюшка, думал он. Клюшки у него нет, она стоит почти сто рублей. А коньки есть – прислали ко дню рождения бабушка с дедушкой.

Во дворе Ваня увидел какого-то странного деда, шедшего ему навстречу. Через каждые два шага дед останавливался и жалобным голосом звал:

– Катя! Катенька!

Никто на его зов не откликался.

– Дедушка, какую Катю вы зовете? – остановился Ваня. – В нашем доме нет девочки с таким именем.

– Это моя внучка, – ответил дед. – Мы пошли с ней гулять, и я потерялся.

– Разве взрослые теряются? – удивился Ваня. – Наверно, все наоборот: ваша Катя потерялась.

– Нет, это я потерялся. Я старенький, и она водит меня гулять... Катя!.. Катенька!.. – снова позвал дедушка.

Катеньки поблизости не было, и дед заплакал. У Вани сжалось сердце.

– Дедушка, не плачьте, – сказал Ваня. – Я помогу вам. В каком доме вы живете?

– Да, кажется, вот в этом, – показал дед на соседний дом.

– Пойдемте. Только давайте руку, а то скользко. Рука у дедушки была очень легкая и холодная.

– А в каком подъезде ваша квартира?

– Не знаю, не помню...

Они обошли все подъезды, обзвонили все квартиры. Никто старичка не признал.

«Как быть?» – думал Ваня. На представление-состязание он уже, конечно, опоздал; приза-ключки ему теперь не видать. Жаль, конечно. Но это полбеда. Беда в том, что старичок адрес свой не помнит. Хоть к себе домой веди...

Они стояли во дворе. Дед держался за Ванину руку и умолял:

– Не оставляй меня, паренечек хороший! Я поскользнусь, расшибусь...

Или под машину попаду...

– Да не бойтесь, дедушка – я ни за что вас одного не оставлю! – воскликнул Ваня. – Я не брошу вас, честное слово!

Они направились к следующему дому. И тут раздался звонкий голос девочки:

– Деда! Наконец-то я тебя нашла. Ишь, куда забрел...

– Катя! – обрадовался дед. – Я потерялся... Я так испугался! Да вот мальчик хороший пожалел меня, поддержал, спасибо ему.

– Спасибо тебе, мальчик, – сказала девочка, Ванина ровесница. – Наш дедушка старенький, больной, у него плохо с памятью. Ушел вот, потерялся... И тебе пришлось на него свое время тратить, целый час.

– Да я все равно гулял, – смутился Ваня. – Вижу – человек потерялся...

Катя уводила дедушку и все оглядывалась на Ваню. А Ваня все стоял, смотрел им вслед.

Билет он уже давно скатал в кармане в шарик. Теперь, вздохнув, щелчком выбросил его в мусорный контейнер.

А что касается ключки, размышлял Ваня, возвращаясь, домой, то можно пока простой палкой-ключкой шайбу гонять, как он делал это до сего дня...

(Леонид Нечаев)

ДОРОГОЙ ПОДАРОК

В этот день ребята спешили в школу с подарками. Они весело топали в снях, обметали ноги метлой. Хоть и светит сегодня солнышко, хоть и плачут сосульки, но сугробы еще глубокие и ночью мела поземка.

Первыми пришли ребята из седьмого класса. Староста Коля бережно держал что-то завернутое в газету.

Ребята принялись торопливо раздеваться. Они совали уборщице тете Нюре свои пальтишки, шапки, полушубки, а сами, то один, то другой, кричали Коле:

– Тише! Не стукни!

– Давай я подержу, пока разденешься!

– Поставь на окно!

– Зачем на окно? Столкнет кто-нибудь!

– Это что же такое принесли? – спросила тетя Нюра. – Интересно даже!

– Вазу! Вазу мы принесли! – радостно объяснила Таня. – Это мы Варваре Захаровне... Ведь сегодня женский день.

– Ребята, давайте тете Нюре покажем! А? – попросила Катя.

– Не разбить бы... – сказал Коля.

Но все же осторожно отогнул газету и показал тете Нюре подарок, который они принесли своей учительнице. Это была синяя ваза с золотыми цветочками, с золотым ободком. Она вся так и сияла синим светом, и даже на обертку ложилось от нее синее сияние.

– О, хороша! – тетя Нюра покачала головой. – Очень даже красива! Вот какой у Варвары Захаровны праздник!

Ребята очень довольные подхватили свою вазу и пошли в класс.

А школьников между тем уже было полно в раздевалке. Тетя Нюра еле успевала подхватывать их шапки и одежды. Ребята шумели, показывали друг другу, какие подарки приготовили своим учительницам. Всех удивили ребята из юннатского кружка: они принесли большой букет ярко-розовых примул.

– Как же это вы на морозе такие цветы вырастили? – удивилась тетя Нюра. – Ну и чудодеи!

– А цветы, как у тети Нюры на кофточке! – сказала вдруг Вера. – Смотрите, какая сегодня у тети Нюры кофточка нарядная!

– А что же? – улыбнулась тетя Нюра. – У меня ведь сегодня тоже праздник!

Ребята как-то сразу притихли, переглянулись. Федя незаметно кивнул им, отделил от букета несколько веточек с розовыми цветками и темными пушистыми листочками и подал тете Нюре:

– С праздником, тетя Нюра!

– Да нет, зачем же, – сказала тетя Нюра, – несите, не надо букет портить. Вот еще! Не для меня припасено...

– Что ты, тетя Нюра, тут много! – закричали ребята в несколько голосов. – И тебе хватит!

Оставили цветы у нее на столике и побежали в класс.

Услышали этот разговор и другие школьники. Заговорили потихоньку, зашептались:

– А вы что тете Нюре принесли?
– Ничего не принесли. Мы Елене Ивановне. Вот подушечку вышили...
Что же нам, клочок от подушки оторвать, что ли?
– А нам что? Мы носовые платочки Анне Сергеевне сделали.
– Вот и подарите один тете Нюре.
– А тогда полдюжины не будет!
– Жалко!.. А как же быть? Неловко...
Соня подошла к тете Нюре и подала ей платочек с вышитым уголком:
– Вот, тетя Нюра, тебе... с праздником!
– Да не надо мне ничего, – сказала тетя Нюра. – Экие вы беспокойные!
– Тетя Нюра, возьми платочек! Возьми! – заговорили и другие девочки. –
У нас еще пять осталось... Анна Сергеевна не обидится! – И, оставив
платочек, весело побежали в класс.

Так и набралось у тети Нюры за это утро множество подарков. Несли ребята целую коробку с игрушками из глины. Сами наделали разных фигурок: тут были и человечки, и собачки, и лошадки, и птицы. Наделали и раскрасили; вышили очень занятные вещички. Ребята несли их в подарок учительнице биологии. И тете Нюре одну игрушку дали – рябую курочку.

Кто вытащил ей открытку из альбома... Кто уделил вырезанную из бумаги салфеточку... Тетя Нюра сложила все подарки в кучку и словно забыла о них. Только цветы пожалела – поставила в кружку с водой.

Почти все ребята пришли. И учителя пришли. Тетя Нюра посмотрела на часы – через две минуты надо давать звонок.

В эту предпоследнюю минуту торопливо вошел ученик второго класса Сережа. Он поспешно разделся, сбросил шапку и тут же полез в свою сумку. Даже вихры пригладить забыл.

Он покопался в сумке, достал оттуда пачку рисунков, выбрал один и подал тете Нюре.

– Тетя Нюра, я тебя поздравляю с женским праздником! – сказал он. – Это я тебе нарисовал. Подарок.

– Мне ли? – усмехнулась тетя Нюра.

Но Сережа уже бежал вверх по лестнице, на бегу приглаживая вихры, и не слышал, что сказала тетя Нюра.

А она рассматривала рисунок.

Рисунок был очень красивый. Там стояли зеленые березки, под ними росли красные и синие цветы, светило желтое солнце, журчала голубая речка... А внизу крупными буквами было написано: «Тетю Нюру поздравляю и здоровья ей желаю. Сережа Камышов»

Тетя Нюра прочла надпись, улыбнулась и повесила картинку над своим столиком, на самом видном месте.

Вот это дорогой подарочек! – сказала она сама себе. – Этот подарок не случайно в руки попал, а для меня готовился. Спасибо, мальчик Сережа! Один ты меня с праздником поздравил! – и, взглянув на часы, взялась за колокольчик. *(Любовь Воронкова)*

ИСТОЧНИК:

<https://infourok.ru/istorii-k-razgovoru-s-detmi-o-teh-kto-neravnodushen-i-darit-rad-ost-drugim-5748741.html>