

6 класс

ИЗО

20.05.2022

Тема: Пейзаж в русской живописи

Пейзаж в русском искусстве начал зарождаться с начала XIX века, тогда представления о природе были романтические. Прекрасными казались лишь далёкие тёплые страны.

Впервые образ русской природы появился в творчестве А. Т. Вейценштерна. На своих полотнах этот художник изображал спокойный, идеальный сельский мир, где нет страданий и тяжести сельского труда. Например, "Спокойный пастух", "Знакомый пейзаж", "Весенний пейзаж". Каждый из вас её называл. Весной русского пейзажа. Соборов впервые открыл людям глаза на удивительную красоту того, что считалось обыкновенным, а тем самым и некрасивым.

Особая роль в воспевании мощной русской природы принадлежит И. Шишкину. Его картины "Рожь", "Дубовый роща", "Утро в сосновом лесу" поражают своей силой и размахом.

Для художника И. Левитана природа была его вторым "Я". Он прекрасно понимал состояние природы, любил слова М. Лермонтова: "С природою одного языка он дышал". Картины "Весна. Большая вода", "Вечерний звон" дарят нам чувство тихой радости.

Задание: Нарисуй красками пейзаж "Моя страна" или "Мой любимый край".