

Los Sueños del mañana.

¿México el país más surrealista?



Por: Adrián de la Garza Castro.

Con el pasado mega puente que tuvimos las y los mexicanos, algunos si aprovecharon la oportunidad para dejar la ciudad y descansar en distintos puntos del territorio, gracias por el aniversario de la Revolución Mexicana para la mayoría olvidada y sólo la usa como excusa para escapar y relajarse con la familia por trabajar tantas jornadas laborales, súper permitido ¿no?

Uno de los puntos favoritos de la sociedad y no está tan lejos de la ciudad de México, a tan solo 85 kilómetros aproximadamente en distancia de ruta. Es la famosa región de Cuernavaca en el estado de Morelos llamada popularmente “La ciudad de la eterna primavera”, uno se olvida del estrés de la metrópoli, el caos del tráfico, los limpiaparabrisas en cada semáforo, el sujeto disfrazado de spider-man haciendo su performance en cualquier esquina para ganar unos cuantos pesitos para sobrevivir. Es aquí que empieza el surrealismo abarcando lo ya dicho para después ver el otro lado de la moneda, como podría ser las mágicas montañas de Tepoztlán, los balnearios naturales y hasta caminar por la zona arqueológica del Tepozteco. Todo eso a menos de 2 horas de la ciudad. Sólo en México.

No podemos hablar de Cuernavaca sin nombrar a Emiliano Zapata, originario de tan bello Estado de Morelos. Uno de los principales líderes revolucionarios desde la presidencia de Francisco I. Madero en 1911 hasta su asesinato por órdenes de Venustiano Carranza en 1919. Apodado el Caudillo del sur, fue un campesino y militar mexicano que participo en la Revolución Mexicana como comandante del Ejército Libertador del sur. Que sin duda luchó incansablemente por los sueños del mañana de más de uno y por las tierras que hoy en día nos pertenecen a todas y todos los mexicanos. Personaje de poca memoria para la cultura popular pero de gran importancia en la historia de México y es justo en estas

fechas que sería un gran gesto recordarlo. Es triste que muchos que salieron de puente ni siquiera paso por sus mentes o peor aún no saben ni quien fue ¡lamentable!

Como hermoso país surrealista México no solo nos regala mágicos sitios sino también mágicas leyendas que nos cuentan sobre los volcanes dicen: que los volcanes fueron deidades, reyes o personajes llenos de amor por sus pueblos, por eso al morir, se convertían en hermosos volcanes, estos siempre eran matrimonios o simplemente enamorados que por causas el destino, realizarán sus esperanzas, por lo que si moría ella, era acompañado por él, quien al acompañar a su amada postrado para la eternidad junto con ella. Leyenda del municipio de Yautepec en Cuernavaca que hablan de los dos volcanes solemnes el Iztaccíhuatl y el Popocatepetl, que tienen un gran historia de amor, que es recordada con nostalgia por los caminantes sembradores de esperanza e ilusión.

Para algunos decidieron ir más lejos, y el destino turístico fue el sorprendente puerto de Acapulco, uno de los lugares favoritos para propios y extraños, que sin duda enamora y no quieres dejar. Fue justo este lugar que tuvo mayor aforo en el marco de la pandemia, es una fuerte inyección económica para un lugar que vive exclusivamente del turismo, que poco a poco como vaya mejorando la situación del Covid-19, vamos a tener un Acapulco menos deteriorado y mayor recuperado como lo recordamos, un lugar surrealista como el mismo Salvador Dalí lo nombrara por aquellos años en que el artista visitaba el mágico puerto. Con esto, retomaremos los sueños del mañana que quedaron estancados en la brisa del viento y en las olas del mar.

Para terminar quiero dedicar a los que se quedaron en la ciudad que también es surrealista por cualquier lado donde se le vea, como lo menciona el guion de la película de Rudo y Cursi, “hasta el monstruo más feo, tiene su encanto”. Me despido mis estimados lectores y nos estaremos viendo pronto, recordando y reflexionando a nuestros héroes y heroínas nacionales que gracias a ellos disfrutamos de los llamados puentes vacacionales.

