

СПБ ГБУК «Централизованная библиотечная система Кировского района»

Международный литературный online-марафон «Шварц.com»

30 сентября 2021 года ЦБС Кировского района запускает IV Международный литературный online - марафон «Шварц.com»: «Я пишу жизнь!». Он посвящен 125-летию со дня рождения русского писателя, сказочника, драматурга, киносценариста Евгения Львовича Шварца.

*«В сказке удобно укладывается рядом обыкновенное и чудесное
и легко понимается, если смотреть на сказку как на сказку.
Как в детстве. Не искать в ней скрытого смысла.
Сказка рассказывает не для того, чтобы скрыть, а для того,
чтобы открыть, сказать во всю силу, во весь голос то, что думаешь».*

Е. Шварц «Обыкновенное чудо».

Обыкновенный волшебник, знаменитый советский писатель **Евгений Шварц**, автор пьес «Голый король», «Тень», «Сказка о потерянном времени», «Снежная королева» и «Обыкновенное чудо» и многих других, обладал уникальным талантом – писать о серьёзных вещах в шуточной форме. Свои лучшие произведения он написал в жанре сказки.

На сказках Евгения Шварца выросло не одно поколение. Его произведения разошлись на цитаты. Когда он писал для детей, к нему внимательно прислушивались взрослые. А когда творил для взрослых, его прекрасно принимали дети. И, хотя безобидные на первый взгляд пьесы автора оказались неугодны правительству, он считается одним из самых жизнелюбивых писателей XX века.

С детства Евгений Шварц болезненно переживал трагические страницы литературы и старался пропускать в книгах «опасные места». В своих произведениях он старательно избегал безысходности, даже в драме «Одна ночь» (1942) о блокадном Ленинграде он даёт зрителям надежду. В «Обыкновенном чуде» устами Эмилии озвучена позиция автора: «Стыдно убивать героев для того, чтобы растрогать холодных и расшевелить равнодушных. Терпеть я этого не могу».

Широкую известность принесла драматургу пьеса «Голый король», которую он написал по мотивам сказки Андерсена «Новое платье для короля». При жизни автора ни до читателя, ни до зрителя её так и не допустили: слишком опасным для «главных идеологов» был текст. За простодушной сказочной формой Шварца, как всегда, скрывалась ирония, хотя сам автор до последнего просил не искать аллегории и подтексты в своих сказках.

По сценариям Шварца сняты всеми любимые шедевры советского кино с потрясающими актёрами: «Золушка» Михаила Шاپиро; «Сказка о потерянном времени» Александра Птушко, «Снежная королева» Геннадия Казанского; «Дон Кихот» Григория Козинцева; «Обыкновенное чудо» и «Убить дракона» Марка Захарова и другие картины, мультфильмы и сказки.

Евгения Львовича не просто уважали—его обожали. И сколько бы лет ни прошло, его «Обыкновенное чудо», «Тень», «Голый король», «Сказка о потерянном времени» не теряют актуальности.

СПБ ГБУК «Централизованная библиотечная система Кировского района»

Убедитесь в этом сами: примите участие в нашем литературном марафоне!

21 октября 2021 года Евгению Шварцу исполнилось бы 125 лет!

Отпразднуйте его день рождения с нами участием в литературном online марафоне «Шварц.com»: «Я пишу жизнь!».

Для участия в марафоне:

1. Расположите камеру вашего смартфона ГОРИЗОНТАЛЬНО
2. Прочитайте на камеру рассказ/отрывок из любого произведения писателя
3. Запишите видео ролик длиной НЕ БОЛЕЕ 5 минут
4. Укажите В ТЕЛЕ ПИСЬМЕ развёрнуто ФИО чтеца, название произведения и ваш город проживания
5. Отправьте **ОРИГИНАЛЬНЫЙ** файл на электронный адрес schwartz1896@mail.ru до **20 октября** включительно
6. Пригласите ваших друзей/знакомых проголосовать за вас или других участников

Мы разместим ваш ролик на канале ЦБС Кировского района «Biblio FM» в YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCq1pyp3D9jFzbAVwcoxUssg> и 21 октября подведём итоги online-марафона: поблагодарим писателя за его творчество и всех участников за участие в марафоне, назовём имена лучших (по итогам зрительского голосования) чтецов и вручим заслуженные награды: книги!

Информация предоставлена ЦБС Кировского района