CONTOH
PERSEDIAAN MENGAJAR
BAHASA MELAYU
TINGKATAN TIGA KSSM

Oleh Muhaimi Suhaili

Mata Pelajaran	:	Bahasa Melayu
Tingkatan	:	Tiga Orkid
Bilangan murid	:	/ 25 orang
Tarikh / Hari	:	/
Masa	:	8.30 hingga 9.30 pagi
Tema:	:	Alam sekitar dan Teknologi Hijau
Tajuk:	:	Katak Oh Katak

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN
4.3 Menghasilkan karya fiksyen dan puisi secara terancang.	4.3.2 Menghasilkan puisi berdasarkan bahan rangsangan yang sesuai menggunakan bahasa yang indah dan menarik.

Objektif / Kriteria Kejayaan Pada akhir proses pengajaran dan pembelajaran ini, murid dapat:

1. melafazkan pantun yang dikenal pasti dalam petikan dialog ”Katak! Oh! Katak!” dan video Pantun Damak kepada Pak Malau.
2. menghasilkan kurang-kurangnya dua buah pantun empat kerat dengan menggunakan bahasa yang indah dan menarik.
3. menjual pantun dan membeli pantun dalam acara berbalas pantun dengan persembahan yang sesuai.

Sistem bahasa:

- Tatabahasa: Sintaksis - ayat tanya
- Kosa kata – pensyarah, kuliah, syaitan, teka-teka, dan puisi
- Sebutan dan intonasi yang betul

Pengisian kurikulum (Elemen Merentas Kurikulum)

- Ilmu - Sains
- Nilai murni – kesabaran, bekerjasama, berdikari, hormat-menghormati
- Alam sekitar dan Teknologi Hijau – menghargai flora dan fauna
- Kreativiti: menghasilkan pantun untuk dijual dan dibeli

Kepelbagaian kaedah dan teknik [Strategi]

- Kemahiran berfikir (KB)
- Kepintaran pelbagai (KP)
- Pembelajaran kontruktivisme
- Pendekatan didik hibur
- Pembelajaran koperatif

Bahan Bantu Mengajar

	Jenis	Bilangan
1	Tag nama	25
2	Objek katak	1
3	Kain penutup	1
4	Muzik sayu	1
5	Sedutan video ”Ali Setan” & video Damak kepada Pak Malau (YOUTUBE)	1
6	Seni kata lagu ”K.A.T.A.K”	1
7	Lampiran 1: Pengayaaan	19
8	Lampiran 2: Pemulihan	6

Pengetahuan sedia ada: Murid sudah mengetahui ayat tanya dan bentuk pantun empat kerat. Murid juga mengetahui tentang melodi lagu ”C.I.N.T.A. K.I.T.A.”

Strategi Pengajaran dan Pembelajaran / Perincian Aktiviti

Langkah	Isi pelajaran	Aktiviti pengajaran dan pembelajaran	Catatan
Set Induksi (Lima minit)	**1. Latar muzik** Muzik yang berirama lembut dan menyayukan perasaan. **2. Soalan** 1. Cuba teka, objek apa yang ditutup dengan kain hitam di depan ini? - Katak	1. Murid diperdengarkan dengan muzik suspens dan pada masa yang sama dibawa untuk memberi tumpuan terhadap objek yang ditutup dengan kain di depan kelas. 2. Murid meneka objek yang ditutup dengan kain tersebut. 3. Murid diberitahu tentang objek yang ada di depan kelas selepas beberapa tekaan yang dibuat. 4. Murid diberi "ganjaran" kerana berjaya meneka objek yang ditutup dengan kain itu. 5. Murid "meraikan" objek yang berjaya diteka tadi.	**BBM** Objek katak Kain penutup Muzik sayu **KP** Muzik **KB** Membuat ramalan. **Nilai murni** Kesabaran **Ilmu** Sains
Langkah 1 (10 minit)	**1. Tag nama** Nama murid **2. Lagu: K.A.T.A.K** K.A.T.A.K. P.U.R.U Katak Puru! J.E.R.I.T. N.A.M.A. Jerit nama Hujan-hujan! (ulang dua kali) **3. Petikan: "Katak! Oh! Katak!"**	1. Murid diagihkan dengan tag nama dengan warna yang berbeza-beza dan mereka dikehendaki menulis nama sendiri dengan menggunakan pen marker. 2. Berdasarkan kumpulan yang telah ditentukan melalui warna tag nama tersebut, murid menyanyikan lagu "K.A.T.A.K" dengan gaya sekali. 3. Murid diagihkan dengan petikan "Katak! Oh! Katak!"	**BBM** Tag nama **KB** Menganalisis **KP** *Muzik* **Nilai murni** hormat-menghormati

	(Rujuk Lampiran 1) **4. Kosa kata** - *pensyarah* - *kuliah* - *syaitan* - *teka-teki* - *puisi* **5. Ayat tanya** - *Ada sesiapa yang hendak memberi contoh?* - *Apakah bendanya itu?* - *Tiada contoh lain ke?* - *Mana dia?* - *Apa yang cik adik dapat, untuk hadiah hari jadi?* - *Ada sesiapa yang hendak memberi contoh?* **6. Pantun empat kerat** *Lompat si katak lompat,* *Lompat tinggi-tinggi;* *Apa yang cik adik dapat,* *Untuk hadiah hari jadi?*	4. Murid membaca senyap petikan "Katak! Oh! Katak!"sambil memahaminya. 5. Beberapa orang murid dipilih untuk membaca teks tersebut mengikut watak masing-masing. 6. Murid dipertontonkan dengan video sedutan filem, "Ali Setan" dengan dialog yang menggunakan sebutan dan intonasi yang betul seperti yang ditunjukkan dalam filem tersebut. 7. Murid mengenal pasti beberapa perkataan yang sukar yang terdapat dalam petikan tersebut. 8. Murid diperkenalkan beberapa kosa kata yang terdapat dalam petikan dan "meraikannya". 9. Murid membaca kuat teks tersebut secara beramai-ramai mengikut kumpulan yang telah ditetapkan watak masing-masing selepas dipertontonkan dengan video, "Ali Setan". 10. Murid menggariskan beberapa ayat tanya seperti yang terdapat dalam petikan tersebut dan memaparkan di depan kelas. 11. Murid melafazkan ayat-ayat tanya yang disenaraikan itu secara beramai-ramai.	**Pendekatan didik hibur** Menyanyikan lagu *Katak Oh Katak*

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>12. Murid mengenal pasti pantun empat kerat yang terdapat dalam dialog tersebut.
13. Murid melafazkan pantun tersebut secara individu dan beramai-ramai.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Langkah 2
(13 minit)</td>
<td>1. Video Pantun Damak kepada Pak Malau

Kajang Pak Malau kajang berlipat,
Kajang hamba mengkuang layu;
Dagang tuan hamba dagan bertempat,
Dagang hamba musafir lalu.

2. Sebuah pantun soalan empat kerat dan sebuah pantun jawapan empat kerat bagi setiap kumpulan

<table>
<tr><td>Pantun soalan</td><td>Pantun jawapan</td></tr>
<tr><td>K1 kepada K2</td><td>K2 kepada K1</td></tr>
<tr><td>K2 kepada K3</td><td>K3 kepada K2</td></tr>
<tr><td>K3 kepada K4</td><td>K4 kepada K3</td></tr>
<tr><td>K4 kepada K5</td><td>K5 kepada K4</td></tr>
<tr><td>K5 kepada K1</td><td>K1 kepada k5</td></tr>
</table>
</td>
<td>1. Murid diperdengarkan dengan lafaz pantun yang diucapkan oleh Damak dengan Pak Malau.
2. Murid melafazkan pantun itu beramai-ramai.
3. Murid diagihkan dalam kumpulan masing-masing dan menamakan kumpulan mereka mengikut tema
4. Murid dalam kumpulan diminta menghasilkan sebuah pantun empat kerat yang berupa pertanyaan atau teka-teki.
5. Setiap kumpulan pula mengagihkan pantun soalan yang telah siap dihasilkan itu kepada kumpulan yang ditetap untuk menjawab pantun tersebut.
6. Murid dalam kumpulan menghasilkan pantun jawapan berdasarkan soalan pantun yang diagihkan kepada mereka.</td>
<td>KB
Menjana idea menyelesaikan masalah

Kreativiti
Menghasilkan pantun untuk dijual dan dibeli

KP
Verbal lingisutik

Nilai murni
Kesabaran
Kebebasan
Bekerjasama

Kontruktivisme
Membina pengetahuan dan pengalaman baharu dalam membina pantun daripada</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>pengetahuan yang sedia ada

Pembelajaran koperatif
Jaringan antara kumpulan melalui pantun</td></tr>
<tr><td>Langkah 3
(15 minit)</td><td>1. Pantun empat kerat (soalan)
Pantun yang mengandungi soalan yang dihasilkan oleh setiap kumpulan untuk dijual.
2. Pantun empat kerat (jawapan)
Pantun yang mengandungi jawapan yang dihasilkan oleh setiap kumpulan untuk dibeli.
3. Giliran berbalas pantun berdasarkan jadual giliran yang ditetapkan.
<table>
<tr><td>Pantun soalan untuk dijual</td><td>Pantun jawapan untuk dibeli</td></tr>
<tr><td>K1 kepada K2</td><td>K2 kepada K1</td></tr>
<tr><td>K2 kepada K3</td><td>K3 kepada K2</td></tr>
<tr><td>K3 kepada K4</td><td>K4 kepada K3</td></tr>
<tr><td>K4 kepada K5</td><td>K5 kepada K4</td></tr>
<tr><td>K5 kepada K1</td><td>K1 kepada k5</td></tr>
</table></td><td>1. Murid dalam kumpulan menjual pantun kepada kepada kumpulan lain seperti jadual giliran yang telah ditetapkan.
2. Kumpulan yang tersebut pula membeli pantun yang dijual oleh kumpulan tadi.
3. Murid dalam kumpulan yang berikutnya (seperti dalam jadual giliran yang ditetapkan) berbalas pantun sehinggalah kepada giliran kumpulan terakhir sebagai penamat.</td><td>KB
Menjana idea, membuat kaitan dan perhubungan

KP
Verbal- linguistik

Nilai murni
Kerjasama

Ilmu
Sains

Pembelajaran koperatif
Jaringan antara kumpulan melalui pantun</td></tr>
</table>

Langkah 4 (12minit)	**1. Latihan** Latihan 1 – Pengayaan Latihan 2 – Pemulihan	1. Murid pengayaan diagihkan dengan Latihan 1, dan diminta menghasilkan tiga buah pantun empat kerat berdasarkan tema yang ditetapkan. 2. Murid pemulihan diagihkan dengan Latihan 2, dan diminta mengisi tempat kosong bagi tiga buah pantun empat kerat yang kurang lengkap dari segi pembayang dan maksudnya berdasarkan senarai baris yang diberikan.	**KB** Mencipta pantun Menyusun atur pantun **Kelestarian alam sekitar** Menghargai flora dan fauna **Kreativiti** **M**enghasilkan pantun **Nilai murni** Berdikari
Penutup (Lima minit)	**Soalan-soalan** 1. Sebutkan kosa kata yang telah anda pelajari? 2. Berikan beberapa ayat tanya yang telah anda pelajari. 3. Bacakan sebuah pantun empat kerat yang telah anda pelajari beramai-ramai. **Lagu**: K.A.T.A.K K.A.T.A.K. P.U.R.U Katak Puru! J.E.R.I.T. N.A.M.A. Jerit nama	1. Murid menjawab soalan yang ditanya oleh guru tentang isi-isi pelajaran hari ini. 2. Murid menyanyikan lagu ”K.A.T.A.K” beramai-ramai.	**KB** *Merumus* **KP** *Muzik* **Nilai murni** Keberanian **Ilmu** Sains

	Hujan-hujan! (ulang dua kali)		

Lampiran 1

Petikan: Katak! Oh! Katak!

Situasi di sebuah bilik kuliah.

Pelajar-pelajar:	(Semua pelajar sedang meniru bunyi katak.)
Pensyarah:	(Pensyarah datang. Semua pelajar senyap.) Selamat pagi. Hari ini saya akan sambung kuliah kita pada minggu lepas tentang puisi lama. Hari ini kita akan membincangkan puisi kanak-kanak. Ada sesiapa yang hendak memberi contoh? Silakan!
Pelajar 1:	Lompat si katak lompat, Lompat tinggi-tinggi; Apa yang cik adik dapat, Untuk hadiah hari jadi?
Pensyarah:	Saya tak pernah dengar pun dua baris yang akhir itu, tapi bolehlah!
Pelajar 2:	Katak oh katak, Mengapa kaupanggil hujan; Macam mana aku tak panggil hujan, Nak halau si budak syaitan.
Pelajar 3:	Itu tak berapa sedap. Saya ada satu puan. Buai laju-laju, Sampai pokok Ru; Apa dalam baju, Seekor katak puru.
Pelajar 4:	Saya ada lebih baik puan – ada satu teka-teki.
Pensyarah:	Baiklah.
Pelajar 4:	Satu benda, hurufnya lima, Eja ke kanan bunyinya sama; Eja ke kiri pun, bunyinya sama, Apakah bendanya itu?
Pelajar 5:	Saya tahu. (Mengeja perkataan tersebut.) K.A.T.A.K.
Semua pelajar:	Katak!!!
Pensyarah:	Cukup! Apa ni, semua orang memberi contoh katak aja. Apa? Tiada contoh lain ke?
Pelajar 6:	Tidak puan, tadi ada seekor katak besar – masuk!
Pensyarah:	(Dengan perasaan yang cemas) Mana dia?
Semua pelajar:	(Semua pelajar ketawa).

Latihan 1 – Pengayaan

Anda dikehendaki menghasilkan dua rangkap pantun empat kerat dengan menggunakan tema flora dan fauna dan teknologi hijau

PANTUN EMPAT KERAT
_____, _____; _____, _____.
_____, _____; _____, _____.

Latihan 2 - Pemulihan

Anda dikehendaki menyusun baris-baris pembayang dan maksud bagi dua buah pantun empat kerat di bawah ini menjadi pantun yang bermakna.

Pantun pertama

sejauh mana sanggup berkorban	ayam berkokok di tepi reban;
rama-rama terbang melayang,	pada pokok berkata berkata sayang,

---,

---;

---,

---.

Pantun kedua

ayam di reban mati kelaparan	jatuh melayang si buah pauh
hanya memandang dari jauh	ditiup angin sampai ke daratan

---,

---;

---,

---.

PANDUAN PERSEDIAAN MENGAJAR BAHASA MELAYU

Persediaan mengajar mengandungi:

1. **Butiran am**
   - mata pelajaran
   - Tingkatan
   - Bil Murid
   - Tarikh/Hari
   - Masa
   - Tema
   - Tajuk

2. **Standard Kandungan & Standard Pembelajaran**

3. **Objektif pembelajaran / Kriteria Kejayaan**

   Pada akhir proses pengajaran dan pembelajaran ini, murid dapat: *(rujuk standard kandungan & pembelajaran yang hendak* ***dicapai****):*

   i.
   ii.

4. **Sistem Bahasa**:
   - **a. Tatabahasa**
     - i. *Morfologi*
     - *ii. Sintaksis*
   - **b. Kosa kata (umum dan istilah)**
   - c. Sistem Ejaan
   - d. Sebutan dan intonasi
   - e. Peribahasa
   - f. Tanda baca

5. **Pengisian Kurikulum / Elemen Merentas Kurikulum (EMK)**
   - **a. Ilmu**
   - **b. Nilai murni**
   - **c. Kemahiran berfikir**
   - c. Bahasa
   - d. Kelestarian alam sekitar
   - e. Sains dan teknologi
   - f. Patriotisme
   - g. kreativiti & Inovasi
   - h. Keusahawanan
   - i. TMK
   - j. Kelestarian global
   - k. Pendidikan kewangan

6. Kepelbagaian kaedah dan teknik (Strategi Pengajaran dan Pembelajaran)

a. Konsep 5P
b. Penyelesaian masalah
c. Pembelajaran berasaskan projek
d. Pembelajaran koperatif
e. Pembelajaran kecerdasan pelbagai
f. Pembelajaran kontekstual
g. Pembelajaran kontruktivisme
h. Kemahiran Belajar Cara Belajar
i. Kajian masa depan
j. Pembelajaran akses kendiri
k. Pembelajaran luar bilik darjah
l. Pembelajaran masteri
m. Pembelajaran modular
n. Pembelajaran berpusatkan murid
o. Pembelajaran berasaskan inkuiri
p. Pendekatan didik hibur
q. Kepelbagaian sumber dan bahan
r. Pendekatan tematik

7. Bahan Bantu Mengajar /MEDIA

8. Pengetahuan Sedia Ada Murid

9. STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN / PERINCIAN AKTIVITI (Langkah/Masa, Isi pelajaran, Aktiviti pengajaran dan pembelajaran, & Catatan)

10. Refleksi

PENULISAN OBJEKTIF / KRITERIA KEJAYAAN

i. **Secara eksplisit** – dalam bentuk perlakuan yang boleh dilihat di samping syarat dan pencapaian minimum yang boleh dicapai dalam sesuatu pengajaran dan pembelajaran.
ii. **Perlu mengambil kira** – tajuk pelajaran, hasil pembelajaran, dan huraian hasil pembelajaran / Standard Kandungan & Standard Pembelajaran bagi sesuatu pengajaran dan pembelajaran.

OBJEKTIF EKSPLISIT DITEKANKAN SEPERTI BERIKUT:

S	Specific	Khusus
M	Measurable	Boleh diukur
A	Attainable	Boleh dicapai
R	Reasonable	Bersesuaian / logik
T	Timely	Dalam tempoh / Jangka masa

STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN / PERINCIAN AKTIVITI

Langkah/Masa	**Isi pelajaran**	**Aktiviti pengajaran dan pembelajaran**	**Catatan**
Set Induksi			
Langkah 1			
Langkah 2			
Langkah 3			
Langkah 4			
Penutup			