LECTURE INTERACTIVE

| **AVANT** | **Livre** | **Questions utiles** |
| --- | --- | --- |
| **La rumeur** | **Retour sur la façon de procéder**-Pourquoi fait-on une lecture interactive?* *pour partager nos impressions, nos sentiments, nos réactions…*

-Comment fait-on une lecture interactive?* *en participant aux discussions*
* *en donnant son point de vue*
* *en écoutant attentivement l’histoire*
 |
| **Présentation de l’album**J’ai choisi de te lire ce livre car il parle des sentiments que l’on peut vivre dans nos relations avec les autres/amis et que nous pourrons le comparer avec nos autres lectures.(Interdit aux éléphants, Ninon dit non) |
| **Construction de l’intention*** Lire le titre : **La rumeur** : Qu’est-ce qu’une rumeur?
* Questionner l’illustration de la 1e de couverture : Que remarques-tu sur la 1re de couverture? Que fait Hérisson? Que remarques-tu d’autre?
* Observer la quatrième de couverture : Qu’apprend-t-on de plus en lisant le résumé? Que fait Hérisson sur l’image? Quelle est son attitude?
* Inviter l’élève à proposer une intention :

**Exemple :** Est-ce que Hérisson parviendra à arrêter la rumeur?  |
| Au besoin, expliquer quelques mots difficiles… Moche, cantine, penaud, hargne, goûter |
| **PENDANT** | **LECTURE PROPREMENT DITE**  |
|  | **Arrêts favorisant l’anticipation (prédiction)**Au moment où on accuse Hérisson d’avoir volé le goûter de Chiot : que va-t-il se passer ensuite? Qu’est-ce qui te fait penser ça? |
|  | **RAPPEL DE L’HISTOIRE (demander à un élève de raconter l’histoire dans ses mots)** |
|  | **Questions pour favoriser la compréhension implicite*** Pourquoi les élèves trouvent-ils Hérisson bizarre?
* Comment l’illustratrice a réussi à nous faire comprendre que Hérisson est en colère?
 |
|  | **Questions pour favoriser l’interprétation*** Pourquoi l’auteur a écrit ce livre? Quel est son message?
* À la fin de l’histoire, les élèves se demandent si Hérisson va revenir. Qu’en penses-tu?
 |
| **Questions pour favoriser la réaction*** Quel personnage te ressemble le plus? Pourquoi?

(Chaton qui juge, Chiot qui accuse, les autres qui participent ou sont témoins, Hérisson qui est différent.)* Comment t’es-tu senti à la lecture de cet album? Explique.
* À la place de Hérisson, aurais-tu réagi de la même façon? Explique.
 |
| **Questions pour favoriser l’appréciation*** Quel mot décrit le mieux cet album selon toi? TOUCHANT, SURPRENANT, ENNUYEUX ? On peut demander à l’élève d’expliquer en nous montrant la page du livre en lien avec sa réponse.
 |
| **RETOUR SUR L’INTENTION DE LECTURE** |
|  |  | **Prolongement possible :** Utiliser le double page où hérisson s’exprime pour travailler la fluidité avec les élèves.  |

