LECTURE INTERACTIVE

| **AVANT** | **Livre** | **Questions utiles** |
| --- | --- | --- |
| **La rumeur** | **Retour sur la façon de procéder**  -Pourquoi fait-on une lecture interactive?   * *pour partager nos impressions, nos sentiments, nos réactions…*   -Comment fait-on une lecture interactive?   * *en participant aux discussions* * *en donnant son point de vue* * *en écoutant attentivement l’histoire* |
| **Présentation de l’album**  J’ai choisi de te lire ce livre car il parle des sentiments que l’on peut vivre dans nos relations avec les autres/amis et que nous pourrons le comparer avec nos autres lectures.  (Interdit aux éléphants, Ninon dit non) |
| **Construction de l’intention**   * Lire le titre : **La rumeur** : Qu’est-ce qu’une rumeur? * Questionner l’illustration de la 1e de couverture : Que remarques-tu sur la 1re de couverture? Que fait Hérisson? Que remarques-tu d’autre? * Observer la quatrième de couverture : Qu’apprend-t-on de plus en lisant le résumé? Que fait Hérisson sur l’image? Quelle est son attitude? * Inviter l’élève à proposer une intention :   **Exemple :** Est-ce que Hérisson parviendra à arrêter la rumeur? |
| Au besoin, expliquer quelques mots difficiles…  Moche, cantine, penaud, hargne, goûter |
| **PENDANT** | **LECTURE PROPREMENT DITE** | |
|  | **Arrêts favorisant l’anticipation (prédiction)**  Au moment où on accuse Hérisson d’avoir volé le goûter de Chiot : que va-t-il se passer ensuite? Qu’est-ce qui te fait penser ça? |
|  | **RAPPEL DE L’HISTOIRE (demander à un élève de raconter l’histoire dans ses mots)** | |
|  | **Questions pour favoriser la compréhension implicite**   * Pourquoi les élèves trouvent-ils Hérisson bizarre? * Comment l’illustratrice a réussi à nous faire comprendre que Hérisson est en colère? |
|  | **Questions pour favoriser l’interprétation**   * Pourquoi l’auteur a écrit ce livre? Quel est son message? * À la fin de l’histoire, les élèves se demandent si Hérisson va revenir. Qu’en penses-tu? |
| **Questions pour favoriser la réaction**   * Quel personnage te ressemble le plus? Pourquoi?   (Chaton qui juge, Chiot qui accuse, les autres qui participent ou sont témoins, Hérisson qui est différent.)   * Comment t’es-tu senti à la lecture de cet album? Explique. * À la place de Hérisson, aurais-tu réagi de la même façon? Explique. |
| **Questions pour favoriser l’appréciation**   * Quel mot décrit le mieux cet album selon toi? TOUCHANT, SURPRENANT, ENNUYEUX ? On peut demander à l’élève d’expliquer en nous montrant la page du livre en lien avec sa réponse. |
| **RETOUR SUR L’INTENTION DE LECTURE** | |
|  |  | **Prolongement possible :** Utiliser le double page où hérisson s’exprime pour travailler la fluidité avec les élèves. |

