

Занятие № 1 (27.11-02.12)

Тема урока: главные ступени лада

1.Классная работа

- а) знакомство с главными ступенями лада (I, IV,V).
- б) проигрывание в пройденных тональностях
- в) пение № 175, 178 с главными ступенями
- г) работа в рабочей тетради стр. 17 (з.8,9.)

2.Домашнее задание: К.Ф № 300 (проставить ступени. Петь с главными степенями)

Занятие № 2 (04.12-09.12)

Тема урока: главные трезвучия лада

1.Классная работа

- а) знакомство с главными трезвучиями
- б) построение в пройденных тональностях
- в) игра на инструменте T5/3,S5/3,D5/3/
- г) слуховой анализ трезвучий.

2.Домашнее задание: К.Ф. № 278 (подписать под тактами главные трезвучия) Р.Т.стр. 22 (построить T5/3,S5/3,D5/3)

Занятие № 3 .(11.12-16.12)

Тема урока: главные трезвучия (продолжение)

1.Классная работа

- а) повторение правила
- б) пение К.Ф.№ 278,280.234 с главными трезвучиями
- в) диктант

2 Домашнее задание: К.Ф. № 280 .подписать T5/3,S5/3,D5/3, петь с аккомпанементом. Р.Т. стр.23(з.1.построить T5/3,S5/3,D5/3,)

Занятие № 4 (18.12-23.12)

Тема урока обращение трезвучия

1.Классная работа

- а) объяснение нового материала
- б) построение от звука
- в) определение на слух аккордов

2.Домашнее задание: К.Ф.№ 239 (отметить аккорды)Р.Т стр.13(з.6)