

**Порядок проведення  
міського конкурсу «Конструювання та моделювання одягу – 2024»  
(дистанційно)**

**Тема: «Дари та барви Херсонщини»**

**1. Мета та завдання**

1.1. Міський конкурс «Конструювання та моделювання одягу» (далі - Конкурс) проводиться з метою:

- виявлення, розвитку обдарованих дітей та молоді, надання їм допомоги у виборі професії;
- визначення рівня практичної підготовки вихованців та учнів;
- підведення підсумків роботи гуртків закладів загальної середньої та позашкільної освіти міста.

1.2. Проведення Конкурсу сприяє вирішенню основних завдань:

- активізація роботи гуртків конструювання та моделювання одягу та підведення підсумків їх роботи;
- виявлення і підтримка найбільш здібних і обдарованих вихованців, стимулювання їх творчої самореалізації;
- сприяння у підготовці вихованців до самостійної трудової діяльності та у їх професійному самовизначенні;
- формування практичних знань, вміння, навичок у підлітків із конструювання та моделювання одягу.

**2. Керівництво Конкурсу**

2.1. Загальне керівництво Конкурсом здійснює управління освіти Херсонської міської ради.

2.2. Підготовка та проведення Конкурсу покладається на Херсонський міський центр науково-технічної творчості учнівської молоді Херсонської міської ради (далі – Центр технічної творчості).

2.3. Склад суддівської колегії та протоколи Конкурсу затверджує директор Центру технічної творчості.

**3. Учасники Конкурсу**

3.1. До участі у Конкурсі запрошуються вихованці, учні і слухачі закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної) освіти та інших закладів освіти віком до 18 років включно.

3.2. Кількість учасників від закладів, як і кількість робіт за розділами Конкурсу необмежена.

3.3. Учасники Конкурсу поділяються на дві вікові групи: молодша (5-8 клас), старша (9-11 клас).

**4. Розділи Конкурсу та вимоги до робіт**

4.1. Роботи мають відповідати темі Конкурсу: «Дари та барви Херсонщини».

4.2. На міський Конкурс приймаються роботи за розділами:

- **Колекція одягу** (3-5 моделей) – передбачає розробку та виконання художнього ескізу в кольорі колекції одягу відповідно темі Конкурсу.

- **Взуття та аксесуари** (3-5 моделей) – передбачає розробку та виконання художнього ескізу колекції в кольорі на вибір: взуття, головні убори, сумочки та інші аксесуари. Можна розробити комплект взуття + головний убір + сумочка.
- **Макети принтів для тканини** – передбачає розробку та виконання художнього ескізу в кольорі принту для тканини та приклад його застосування в одязі (одна модель).

Принт – зображення (малюнок), нанесене певним способом на тканину (вишивка, прямий друк по тканині, термотрансфер).

- **Fashion-колаж** – передбачає розробку та виконання картини в техніці колаж, що має пряме відношення до моди. До конкурсу також допускається цифровий Fashion-колаж – це нарізка та склеювання зображень у графічних редакторах.

Колаж (від фр. coller – склеювати) – технічний прийом, який ґрунтується на застосуванні різних за фактурою та кольором предметів: шматків журналів, афіш, фото, власних малюнків, страз, стрічок, шматочків тканини тощо.

Приклади виконання робіт надано в додатку 1

## 5. Критерії оцінювання

При оцінюванні робіт журі Конкурсу звертає увагу на:

- відповідність темі конкурсу;
- якість виконання ескізів;
- кольорове та стилістичне рішення;
- конструктивне рішення;
- оригінальність та творчий задум;
- оригінальну дизайнерську ідею.

## 6. Умови участі

6.1. Для участі у Конкурсі необхідно до 20.04.2024 р. зареєструвати кожну окрему роботу за посиланням: <https://forms.gle/JBBbYK8dHgHuaAte8>

Під час заповнення електронної форми реєстрації надати наступні документи:

- фото роботи (до 5 шт. за необхідністю, формат файлів jpg, .png).
- презентацію роботи у вигляді постера (формат файлу pdf, jpg, png). Зразок постера та інформація, що має бути на ньому розміщена надано в додатку 2.

6.2. Надіслати заявку на участь від закладу освіти на електронну адресу [gorodskoicnttum6@gmail.com](mailto:gorodskoicnttum6@gmail.com) з позначкою «Конкурс КМО» (додаток 3).

## 7. Нагородження переможців

Автори робіт, які зайняли I, II, III місця у особистій першості у розділах та номінаціях Конкурсу, нагороджуються дипломами відповідних ступенів управління освіти Херсонської міської ради.

Приклади виконання робіт за розділами

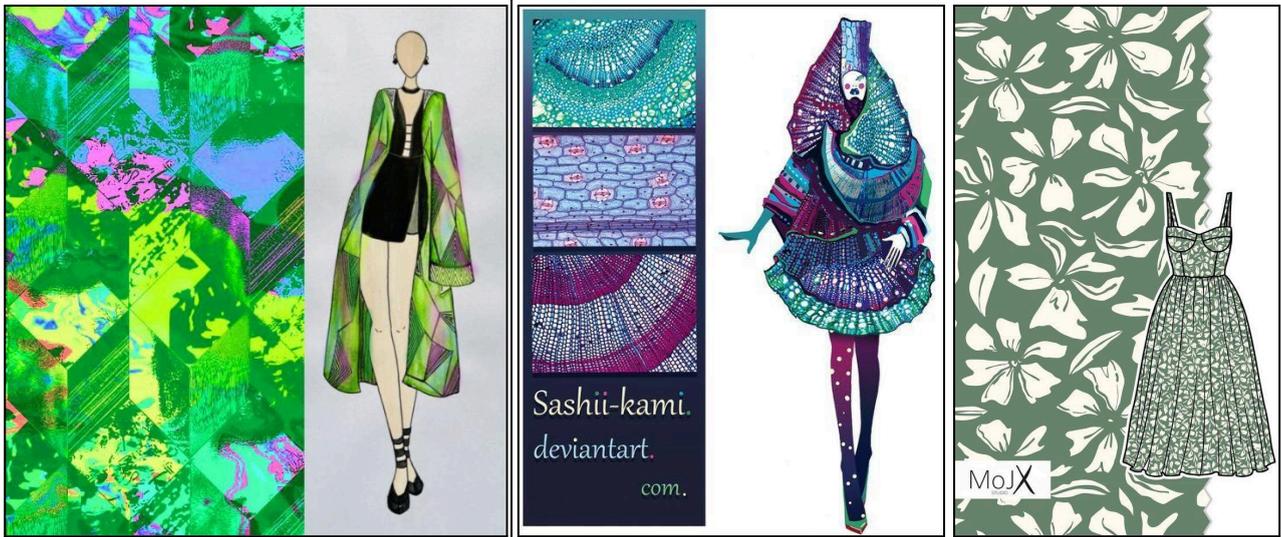
Колекція одягу (3-5 комплектів):



Взуття та аксесуари (3-5 комплектів):



**Макети принтів для тканини:**



**Fashion-колаж:**



### Презентація роботи (постер)

Постер повинен допомогти журі якнайкраще оцінити роботу.

**Повна назва закладу**  
**Міський конкурс «Конструювання та моделювання одягу – 2024»**  
**Тема: «Дари та барви Херсонщини»**

**Фото роботи**

**Назва роботи**  
 ПІБ автора, Вік  
 Гурток/клас  
 ПІБ керівника

**АНОТАЦІЯ РОБОТИ:**  
 Девіз (колекції, моделі). Стильний виклад суті і змісту представленої роботи. Техніка виконання, використані матеріали, виникнення ідеї тощо.

**Фото з автором**

Матеріали, фактура, структура (фото)

Джерела натхнення (фото, ілюстрації)

ХЕРСОНСЬКИЙ МІСЬКИЙ ЦЕНТР НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ  
**Міський конкурс «Конструювання та моделювання одягу – 2024»**  
**Тема: «Дари та барви Херсонщини»**



**«Сяйво жіночності та краси»**  
 Буд Анна Петрівна, 14 років  
 Гурток «Конструювання та моделювання одягу»  
 Керівник Полоз Анна Юріївна



**«Краса, яка оживляє і надихає!»** - девіз нашої колекції. Це сукні для особливих випадків, які створюють піднесений настрій і святкову атмосферу. Для колекції підійдуть вишукані тканини із синтетичних волокон, тканини з блиском, металевою ниткою, з ажурним переплетенням. Оздоблення: бісер, вишивка, блискітки, штучні квіти та ювелірні прикраси. Ескіз виконаний акварельними олівцями та фломастерами.

**Джерела натхнення:**



### З А Я В К А на участь у міському конкурсі «Конструювання та моделювання одягу – 2024»

Заклад освіти (вказати повну назву без скорочень) надає до участі у конкурсі роботи:

№ п/п	Назва роботи	Тематичний розділ	Прізвище, ім'я, по батькові автора	Клас, вік	Назва гуртка	ПІБ вчителя/керівника гуртка

ПІБ вчителя (повністю), контактний телефон

---

Місце роботи та посада \_\_\_\_\_

М.П. Директор \_\_\_\_\_