

## CONCLUSIONES FINALES

### AREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
	5 AÑOS
<p><b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</b></p> <p>Cuando el niño construye su identidad, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> </ul> <p><b>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</b></p> <p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan.</p>	<p><b>A:</b> Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones <b>manera autónoma</b>.</p> <p><b>B:</b> Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, <b>Tiene dificultad</b> para reconocer las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones <b>se recomienda</b> hacerle preguntas y repreguntas para que logre ver las diferencias.</p> <p><b>C:</b> <b>No logra</b> reconocer sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones <b>Se recomienda</b> que lo apoye mencionándole las partes de su cuerpo.</p> <p><b>A:</b> Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar <b>con autonomía</b>.</p> <p><b>B:</b> Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula <b>con apoyo de la maestra</b>. <b>Tiene dificultad</b> para compartir hechos importantes de su historia familiar. <b>Se recomienda</b> que le lo prepare para que cuente hechos de su historia personal y familiar.</p> <p><b>C:</b> <b>No logra</b> reconocer como miembro de su familia y grupo de aula. Ni Comparte hechos importantes de su historia familiar. <b>Se recomienda</b> que dialoguen constantemente mencionándoles los miembros de su familia y de su aula.</p> <p><b>A:</b> <b>Toma la iniciativa</b> para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p> <p><b>B:</b> <b>No logra</b> realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y no da razón sobre las decisiones que toma. <b>Tiene dificultad</b> para organizar con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. <b>Se recomienda</b> que lo apoye para que interactúe con otros niños en juegos.</p> <p><b>A:</b> <b>Siempre</b> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.</p> <p><b>B:</b> <b>Algunas veces</b> expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás. <b>Tiene dificultad</b> para mostrar su simpatía, desacuerdo o preocupación. <b>Se recomienda</b> que lo haga reflexionar para que sienta lo que otros sienten y trate de ayudar.</p>

Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

C: Casi nunca expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. Se recomienda diálogos constantes para que identifique sus emociones y demuestre empatía con los sentimientos de sus compañeros.

A: Siempre busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.

B: Algunas veces busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención

C: Casi nunca busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención. Se recomienda hacerlo reflexionar para respetar los límites.

**CONVIVE Y  
PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE  
EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN  
COMÚN**

Cuando el niño convive y participa democráticamente en búsqueda del bien común, combina las siguientes capacidades:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas, y asume acuerdos y leyes.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

**Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II**

Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato.

**A:** Siempre se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.

**B:** Algunas veces se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Tiene dificultad para proponer ideas de juego y las normas del mismo. Se recomienda que siga las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.

**C:** Casi nunca se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y no se integra en actividades grupales del aula. Ni propone ideas de juego y las normas del mismo, Ni sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. Se recomienda hacerlo reflexionar para que se integre a los juegos y respete las reglas del mismo.



<p>Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>	<p><b>A:</b> Siempre realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.</p> <p><b>B:</b> Algunas veces realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Tiene dificultad en realizar preguntas para obtener más información. Se recomienda apoyarlo en formular preguntas.</p> <p><b>C:</b> <b>Casi nunca</b> realiza actividades cotidianas con sus compañeros, ni se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. No muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Ni realiza preguntas para obtener más información. <b>Se recomienda</b> que le haga reflexionar en lo importante por mostrar interés en lo que comentan los compañeros mediante las preguntas.</p> <p>A: Siempre participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p> <p><b>B:</b> Algunas veces participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. <b>Tiene dificultad para mostrar en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</b> <b>Se recomienda</b> que utilice estrategias para regular sus acciones.</p> <p><b>C:</b> Casi nunca participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto ni el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. No muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. <b>Se recomienda</b> que utilice estrategias para regular su conducta.</p> <p>A: Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos de manera autónoma.</p> <p>B: Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos con apoyo de la maestra. Tiene dificultad para culminar la responsabilidad designada. Se recomienda que converse en casa para motivarlo a iniciar y culminar sus tareas asignadas.</p> <p>C: No logra asumir responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos de manera autónoma. Se recomienda que en casa deje de asistirlo y le de responsabilidades.</p> <p>A: Propone y colabora en actividades colectivas –en el nivel de aula e IE– orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos</p>
---	---

B: A veces Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos. Se recomienda que lo haga reflexionar del cuidado de las cosas y el beneficio de eso.

C: Casi nunca Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos, Se recomienda que colabore con la reposición o arregle los materiales que rompió.

**CONSTRUYE SU IDENTIDAD, COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS**

Cuando el niño construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, combina las siguientes capacidades:

- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.
- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.

**Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II**

A: Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.

B: Con apoyo de la maestra expresa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Tiene dificultad para compartir, ayudar y colaborar. Se sugiere que reflexione en función del bienestar que causa ayudar.

C: No logra expresar por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Ni Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar. Se recomienda que los padres oren y den gracias a Dios diariamente con su hijo.

<p>Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.</p>	<p>A: Siempre participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad como rituales y fiestas, y lo comparte con sus compañeros.</p> <p>B: Algunas veces participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad como rituales y fiestas, y Tiene dificultad para compartir con sus compañeros. Se recomienda que lo anime a compartir sus experiencias.</p> <p>C: Casi nunca participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad como rituales y fiestas, y lo comparte con sus compañeros. Se recomienda que lo acompañe para compartir sus experiencias.</p> <p>A: Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.</p> <p>B: Con apoyo de la maestra participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.</p> <p>C: No logra participar del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.</p> <p>A: De manera autónoma demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.</p> <p>B: Con apoyo de la maestra demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual. Se recomienda conversar para amar a su prójimo.</p> <p>C: No logra demostrar su amor al prójimo respetando ni siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual. Se recomienda leer la biblia para seguir el ejemplo de Jesús.</p>
---	---

## AREA: PSICOMOTRICIDAD

COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b>  Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, combina las siguientes capacidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente.</li> </ul>	<p><b>A:</b> Siempre</p> realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. <p><b>B:</b> Algunas veces</p> realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en tiene dificultad para expresar sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. . Se recomienda conversar dando ejemplos para que mencione sus emociones <p><b>C:</b> No logra</p> realizar acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Se recomienda trabajar su seguridad para que se aventure a realizar diversos movimientos.	
<b>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</b>  Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas.	<p><b>A:</b> Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades, de manera espontánea.</p> <p><b>B:</b> Con apoyo de la maestra.</p> Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, Tiene dificultad para aplicar su coordinación en de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades, Se recomienda desarrollar la destreza a través de la práctica. <p><b>C:</b> No logra</p> realizar acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites	
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU</b>		

MOTRICIDAD	<p>espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades. Se recomienda desarrollar la destreza a través de la práctica y fortalecer su autonomía.</p> <p><b>A:</b> Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas, <b>de manera espontánea</b>.</p> <p><b>B:</b> Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas, <b>con apoyo de la maestra</b>. Tiene dificultad para reconocer sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Se recomienda darle ejemplo cuando hay cambios en su cuerpo.</p> <p><b>C:</b> <b>No logra</b> reconocer sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Ni Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Se recomienda trabajar primero las partes del cuerpo y luego las sensaciones.</p> <p>A: Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).</p> <p>B: Con apoyo de la maestra Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.). Tiene dificultad para ser perseverante en culminar su dibujo. Se recomienda que converse del dibujo como un medio de expresar lo que observa.</p> <p>C: No logra representar su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.). Se recomienda apoyarlo con círculos para la cabeza y rallas para las extremidades para que el dibuje los detalles.</p>
------------	--

## AREA: CIENCIA Y TECNOLOGIA

COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
	5 AÑOS
<p><b>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS</b></p> <p>Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos o información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</li> </ul> <p><b>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</b></p> <p>Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o</p>	<p>A: Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.</p> <p>B: Con apoyo de la maestra. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Tiene dificultad para plantear posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Se recomienda apoyarlo en como pensar en ideas para solucionar problemas.</p> <p>C: <b>No logra formular</b> preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Se recomienda hacer que rzone para formular preguntas y dar alternativas de solución.</p> <p>A: Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.</p> <p>B: Algunas veces Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes. Tiene dificultad para resolver un problema planteado. Se recomienda hacerle preguntas y repreguntas para que resuelva el problema.</p> <p>C: Casi nunca Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado. Se recomienda hacerle preguntas y repreguntas para que resuelva el problema y apoyarlo en la búsqueda de la solución.</p> <p>A: siempre Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p> <p>B: algunas veces Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o</p>

<p>gráfica lo que hizo y aprendió.</p>	<p>cambios en su apariencia física.</p> <p>Tiene dificultad para registrar la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Se recomienda que visualice bien los datos para que los pueda dibujar.</p> <p>C: casi nunca Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Se recomienda mencionarle los datos y presentarle los materiales para que los dibuje.</p> <p>A: Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones.</p> <p>B: Con apoyo de la maestra compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido. Tiene dificultad para participa en la construcción de las conclusiones. Se recomienda que se hagan dibujos de sus hipótesis con los hallazgos para que lo ayuden a concluir.</p> <p>C: No logra comparar sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Se recomienda guiar la comparación de las hipótesis con la experimentación para apoyarlo a concluir.</p> <p>A: Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.</p> <p>B: Con apoyo comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Tiene dificultad para Compartir sus resultados y lo que aprendió se recomienda guiarlo para que exprese lo que aprendió.</p> <p>C: No logra Comunicar –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. Se recomienda Guiarlo para que identifique sus resultados y que aprendió.</p>
--	---

## COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS

COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS
<p><b>COMPETENCIA TIC “SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”</b></p> <p>Cuando el niño se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliza entornos virtuales.</li> <li>• Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>• Crea objetos virtuales en diversos formatos.</li> </ul> <p><b>Descripción del nivel de logro de la competencia esperado al fin del ciclo II</b> Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones</p>	<p>A: Siempre explora con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado.</p> <p>B: Algunas veces explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado.</p> <p>C: Casi nunca explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado.</p> <p>A: De manera autónoma produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. B: Con acompañamiento produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.</p> <p>C: No logra producir imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.</p>

## GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

Cuando el niño gestiona su aprendizaje de manera autónoma, combina capacidades:

- Define metas de aprendizaje.
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.

### Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades.

A: Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una “tarea” de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.

B: Reflexiona con la guía asistida del docente sobre aquello que necesita hacer para realizar una “tarea” de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.

C: No logra reflexionar con la guía asistida del docente sobre aquello que necesita hacer para realizar una “tarea” de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.

<p>Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la “tarea” planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio</p>	<p>A: Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta      B: Plantea con la guía asistida del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta      C: No logra proponer una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta</p>
	<p>A: Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la “tarea” y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.      B: Algunas veces revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la “tarea” y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido      C: Casi nunca revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la “tarea” y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido</p>

## AREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA
Descripción del nivel de logro de la competencia esperado al fin del ciclo II(Estándar de aprendizaje)	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente <sup>13</sup> y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
CAPACIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO
	5 AÑOS

<p>Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna, combina e integra las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>A: <b>Expresa espontáneamente</b> sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza claro y estratégicamente sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer.</p> <p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p> <p>B: <b>Expresa algunas veces</b> sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz; sin embargo, <b>tiene dificultad</b> para dar a conocer el propósito de su información y desarrollar sus ideas en torno a un tema. <b>Se sugiere</b> reforzar la expresión oral del niño para que transmite sus mensajes con un vocabulario fluido.</p> <p>C: <b>Todavía no</b> expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza <b>pocas</b> palabras y por <b>momentos</b>, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y un tono de voz bajo, para informar, pedir, convencer, agradecer. <b>Se sugiere</b> que desarrollar sus ideas en torno a un tema.</p> <p>A: <b>Interactúa con espontaneidad al</b> participar en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p> <p>B: <b>Con orientación de la docente</b> participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral; menciona lo que desea saber y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información. <b>Presenta dificultad</b> en esperar su turno para hablar, escuchar mientras su interlocutor habla y realizar preguntas. <b>Reforzar</b> el respeto durante el turno para hablar, se sugiere fortalecer la formulación de interrogantes para que pueda saber sobre lo que le interesa conocer.</p> <p>C: <b>No logra</b> participar en todas las conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. No espera su turno para hablar, por ello no escucha mientras su interlocutor habla, <b>en ocasiones menciona</b> lo que desea conocer y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido y en ocasiones con temas distintos a los tratados. <b>Se sugiere</b> relatarle información que le interese para que desarrolle la escucha y cumpla los acuerdos y pueda formular interrogantes y responderlas de manera adecuada.</p> <p>A: Recupera en <b>todo momento</b> la información explícita de un texto oral. Dice <b>siempre</b> algunas situaciones y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o relata con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> <p>B: Recupera <b>con apoyo de la docente</b> la información explícita de un texto oral. Dice algunas situaciones y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue en ocasiones las indicaciones orales. <b>Presenta dificultades</b> para volver a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. <b>Se sugiere</b> relatarle diferentes tipos de textos cortos para que</p>
---	---

el niño pueda expresar lo que escucha.

C: **Tiene dificultad** para recuperar información explícita de un texto oral. No menciona hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. No sigue indicaciones orales o cuenta con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. **Se sugiere** relatarle textos, propiciar que lo exprese mediante algunas preguntas.

A: Deduce de manera autónoma las relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.

B: Deduces relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, cuentos, leyendas y rimas orales con apoyo de la docente. **Tiene dudas** al relacionar las causa-efecto de animales y objetos de los relatos. **Se recomienda** formularle preguntas como: ¿Qué pasaría antes de...?, ¿Qué significa...?, ¿Por qué...?, ¿Cómo podrías...?, ¿Qué otro título...?, ¿Cuál es...?, ¿Qué diferencias...?, ¿Qué semejanzas...?, etc. para que el niño pueda realizar sus deducciones y mencionar características.

C: **Todavía no** deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos, cuentos, leyendas y rimas orales. **Se sugiere** formularle interrogantes y brindarle ejemplos de semejanzas y diferencias entre los personajes para que pueda expresarlos.

A: **Es espontáneo** al comentar sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana explicando las razones a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.

B: Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve **con apoyo de la docente**. **Tiene dificultad** para dar razones sencillas de sus gustos o disgustos de los relatos de sus situaciones o experiencias. **Se sugiere** que los niños identifiquen sus gustos o disgustos sobre sus vivencias y relatos, luego propiciar que lo comente.

C: **En pocas ocasiones** comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. **Se sugiere** desarrollar la escucha para que se desenvuelvan y expresen sus gustos y preferencias de los diferentes sucesos del relato.

COMPETENCIA	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA
Descripción del nivel de logro de la competencia esperado al fin del ciclo II	Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos
CAPACIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO 5 AÑOS
Cuando el niño lee diversos tipos de texto, combina e integra capacidades como las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>A: Identifica de manera <b>espontánea</b> las características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p> <p>B: Identifica <b>algunas</b> características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen en carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes, con apoyo de la docente. <b>Tienen que reforzar</b> el reconocimiento de palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios. <b>Se sugiere</b> presentarle diversos textos propiciar que los vea y pueda mencionar lo que observa relacionándolo con el texto y pedir que lo exprese.</p> <p>C: <b>No ha logrado</b> identificar características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes, con apoyo de la docente. <b>Se sugiere</b> propiciar la lectura libre de textos conocidos, e ir aumentándole el grado de dificultad, lo mencione y lo exprese.</p> <p>A: <b>Siempre</b> expresa de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</p> <p>B: <b>Con apoyo de la docente</b> dice de qué trata, el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Sin embargo, <b>tiene dificultad</b> para relatar como continuara o como terminara el texto o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura. <b>Se recomienda</b> emplear textos de su agrado para que pueda predecir de que tratará la lectura y luego proporcionarle otros textos y motivarlo mediante preguntas a brindar</p>

supuestos.

C: **No ha logrado** expresa de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). **Se recomienda** emplear textos de su agrado para que pueda predecir de que tratará la lectura y luego proporcionarle otros textos y motivarlo mediante preguntas a brindar supuestos.

A: Opina **espontáneamente** dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.

B: **Con apoyo de la docente** opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. **Tiene dificultad** para brindar opiniones respecto al texto que el mismo ha leído. **Se sugiere** preguntar sobre la emoción que le causó el texto y preguntarle porque se sintió así.

C: **No brinda** opinión dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia, con apoyo de la docente. **Se sugiere** propiciar la opinión del texto formulándole pregunta ¿Qué te pareció? ¿Por qué crees que pasó?

COMPETENCIA	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA
<b>Descripción del nivel de logro de la competencia esperado al fin del ciclo II (Estándar de aprendizaje)</b>	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.
CAPACIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO 5 AÑOS
<p>Cuando el niño escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, combina e integra capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa,</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>A: Escribe <b>espontáneamente</b> por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirá y para qué lo escribirá utilizando trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p> <p>B: <b>En algunas situaciones</b> escribe a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. <b>Tiene dificultad</b> para que pueda escribir de acuerdo a su nivel letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria. <b>Se sugiere</b> apoyarlo en sus escritos formulándole preguntas sobre su texto.</p> <p>C: <b>No logra</b> escribe a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. <b>Se sugiere</b> resaltar la importancia de sus trazos para comunicar sus ideas y observar su direccionalidad del texto.</p> <p>A: Revisa <b>siempre su escrito</b> que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</p> <p>B: Revisa <b>con apoyo de la docente</b> su escrito que ha dictado. <b>Tiene dificultad</b> para expresar lo que ha dictado. <b>Acompañar</b> su escrito y ayudarlo a releer con su dedo índice.</p> <p>C: <b>No logra</b> revisa su escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar. Trabajar con el niño la revisión de sus expresiones preguntándole <b>¿Cómo lo hizo?, ¿Qué escribió?, ¿quisieras cambiarlo?</b> Escuchar sus sugerencias</p>

COMPETENCIA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS
Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.
CAPACIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO 5 AÑOS
<p>Cuando el niño crea proyectos desde los lenguajes artísticos, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>Aplica procesos creativos.</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos.</li> </ul>	<p>A: Explora de manera autónoma individual y/o grupal diferentes materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre y menciona los efectos que se producen al combinar un material con otro.</p> <p>B: Explora <b>con acompañamiento de la docente</b> de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. <b>Tiene dificultad</b> para descubrir los efectos que se producen al combinar un material con otro. <b>Se sugiere</b> propiciar la autonomía del niño brindándole diversos materiales para que por sí mismo los pueda explorar, experimentar y manipular.</p> <p>C: <b>No logra</b> explora de manera individual y/o grupal diversos materiales, por tanto, no puede descubrir los efectos que se producen al combinar un material con otro. <b>Se sugiere</b> motivar la exploración libre de diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses.</p> <p>A: <b>Siempre</b> representa sus ideas y vivencias personales del contexto en el que se desenvuelve utilizando diversos lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p> <p>B: Representa <b>algunas</b> de sus ideas acerca del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). <b>Tiene dificultad</b> para representar sus vivencias personales mediante: el teatro, la música, los títeres, etc. <b>Se sugiere</b> trabajar las vivencias personales a través de diversas formas.</p> <p>C: <b>No puede realizar</b> sus representaciones de sus ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Propiciarle material para que pueda representar sus vivencias. <b>Motivar</b> la expresión de sus vivencias personales a través de la expresión que más le agrade y luego presentarles otras.</p> <p>A: Muestra sus producciones <b>espontáneamente</b> y observa las producciones de otros. Describe lo que ha creado. <b>Expresa</b> si se le pregunta lo que le gusta de la experiencia o de su producción y de otros.</p> <p>B: En <b>algunas ocasiones</b> muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. <b>A solicitud de la docente, manifiesta lo</b></p>

que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. **Tiene dificultad** para describir lo que ha creado. **Propiciar** más seguridad en el niño propiciando que muestre sus producciones y felicitarlo por sus logros. C: **No logra** mostrar sus creaciones, ni observa las creaciones de otros. No describe lo que ha creado. A solicitud de la docente y con dificultad manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. **Felicitarlo** por sus logros y motivarlo a presentarlo a su entorno y que explique como lo hizo..

## AREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD
Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.
CAPACIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO
	5 AÑOS

<p>Cuando el niño resuelve problemas de cantidad, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>	<p>A: Establece relaciones <b>por propia iniciativa</b> entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.</p> <p>B: Con apoyo de la docente establece <b>algunas</b> relaciones entre los objetos de su entorno según sus características para agrupar. <b>Con apoyo del adulto</b> menciona el criterio que usó para agrupar. <b>Tiene dificultad</b> para comparar objetos de su entorno, agruparlos y dejar algunos elementos sueltos. <b>Se sugiere</b> que mediante el juego los niños realicen sus agrupaciones según color, forma, tamaño o grosor, mencionando el criterio que utilizó para agrupar; dejando suelto elementos que no se relacionan.</p> <p>C: <b>No logra</b> establecer las relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. No menciona el criterio que usó para agrupar. <b>Se sugiere</b> que mediante el juego los niños manipulen diverso materiales de su agrado y los pueda agrupar según su color, forma, tamaño o grosor, mencionando el criterio que utilizó para agrupar; dejando suelto elementos que no se relacionan.</p> <p>A: Siempre realiza la seriación por tamaño, longitud y grosor hasta 5 objetos, menciona como los ordena.</p> <p>B: Realiza seriaciones por tamaño y grosor hasta con cinco objetos, <b>con apoyo de la docente</b>. <b>Tiene dificultad</b> para realizar las seriaciones por longitud empleando material concreto. <b>Se sugiere</b> presentarle materiales concretos y gráfico de tamaños diferentes para que los ordene.</p> <p>C: <b>No logra</b> realizar las seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. <b>Propiciar</b> material concreto para que mediante el juego los ordene por tamaños.</p> <p>A: <b>De manera espontánea</b> establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.</p> <p>B: Establece correspondencia uno a uno, <b>con apoyo de la docente</b>. <b>Tiene dificultad</b> al realizar la correspondencia en situaciones cotidianas. <b>Se recomienda</b> manipular material concreto y en situaciones cotidianas realizar la correspondencia uno a uno.</p> <p>C: <b>No ha logrado</b> establecer la correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas, con apoyo de la docente. <b>Se recomienda</b> realizar juegos de correspondencia y la manipulación del material concreto para realizar la correspondencia uno a uno.</p> <p>A: Usa <b>espontáneamente</b> diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas.</p> <p>B: Usa <b>algunas</b> expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad y el peso “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “pesa más”, “pesa menos”, en situaciones cotidianas, <b>con apoyo de la docente</b>. <b>Tiene dificultad</b> para explicar la relación de cantidad “más que”, “menos que” y de tiempo “ayer”, “hoy” y “mañana”. <b>Sé recomienda</b> formular preguntas de tiempo ¿Qué día es hoy? ¿qué hiciste ayer? ¿si hoy es ... que día será mañana? en situaciones cotidianas, como también al emplear</p>
--	---

o visualizar una cantidad de material la expresión de mucho, poco ninguno, etc.

C: **No ha logrado** usar diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas. **Se sugiere** propiciar situaciones donde pueda manipular material o situaciones donde pueda emplear un vocabulario adecuado de cantidad peso y tiempo.

A: Con **espontaneidad** utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.

B: Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando su propio cuerpo, **con apoyo de la docente**. **Tiene dificultad** para realizar el conteo hasta 10 empleando el material concreto. **Se recomienda** emplear el conteo en las situaciones cotidianas al vestirse, comer, etc. para que el niño interiorice el conteo mediante la manipulación del material.

C: **No utiliza** el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. **Se recomienda** realizar juegos y emplear el conteo en las situaciones cotidianas al vestirse, comer, etc. para que el niño interiorice el conteo mediante la manipulación del material.

A: Utiliza de manera **espontánea** los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de una persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.

B: Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo, **con apoyo de la docente**. **Tiene dificultad** para establecer la posición de objetos. **Se sugiere** emplear los números ordinales en los juegos.

C. **Se le dificulta** utilizar los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. **Se sugiere** manipular el material concreto propiciar la observación de la posición de los elementos para el reconocimiento de los números ordinales.

A: Siempre relaciona cantidades y acciones de agregar o quitar hasta 5 objetos, en diversas situaciones.

B: **Con apoyo de la docente** se relaciona cantidades y acciones de agregar hasta 5 objetos, en diversas situaciones. **Tiene dificultad** para relacionar cantidades para quitar hasta 5 objetos. **Se sugiere** realizar actividades de agregar o quitar empleando material concreto.

C: No ha logrado relacionar cantidades y acciones de agregar o quitar hasta 5 objetos, en diversas situaciones. **Se sugiere** realizar actividades de agregar o quitar empleando material concreto.

COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN
<b>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</b>	<p>Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.</p>

CAPACIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO
	5 AÑOS
<p>Cuando el niño resuelve problemas de movimiento, forma y localización, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> </ul>	<p>A: <b>Por sí mismo</b> establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto.</p> <p>B: Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno utilizando material concreto, <b>con apoyo de la docente</b>. <b>Tienen dificultad</b> para relacionar los objetos con las formas geométricas. <b>Se sugiere</b> la manipulación de formas geométricas, la observación de estas y la comparación con objetos de su entorno y pueda expresarlo.</p> <p>C: <b>No ha logrado</b> establecer relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto, con apoyo de la docente. <b>Se sugiere</b> la manipulación de formas geométricas, la comparación con sus juguetes favoritos y pueda expresar la comparación.</p> <p>A: <b>Siempre</b> establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”.</p> <p>B: Usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”, <b>en compañía de la docente</b>. <b>Tienen dificultad</b> para establecer relaciones de medida en situaciones cotidianas. <b>Se sugiere</b> comparar los materiales de su entorno en relación a las medidas y representarlas mediante para expresarlas.</p> <p>C: <b>No ha logrado</b> establecer relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. <b>Se sugiere</b> comparar los materiales de su entorno en relación a las medidas y expresarlas.</p> <p>A: <b>Siempre</b> se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado” que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>B: <b>En algunas situaciones</b> se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; <b>Con apoyo de la docente</b> <b>expresa</b> con su cuerpo o algunas palabras como; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado” que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. <b>Tiene dificultad</b> para organizar algunos de sus movimientos y acciones para desplazarse y establecer relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Utilizar expresiones como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”. <b>Se sugiere</b> realizar actividades donde pueda expresar siempre la ubicación hacia donde se dirigió teniendo un punto de referencia: camine “hacia adelante” o “hacia atrás” de la silla, me ubique hacia un lado de la silla, luego hacia el otro lado.</p>

C: **No logra** ubicarse a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado” que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. **Se sugiere** desarrollar juegos de ubicación del niño en relación a si mismo y los objetos que tenga y motivarlo a expresarlos.

A: **Espontáneamente** expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos.

B: **Con apoyo de la docente** expresa con material concreto sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales. **Presenta dificultad** al realizar dibujos para expresar las medidas entre personas y objetos. **Se sugiere** la expresión de las relaciones espaciales y medidas mediante la manipulación de objetos de su entorno y expresarlas mediante el dibujo y verbalmente.

C: **No ha logrado** expresar con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. **Se sugiere** la expresión de las relaciones espaciales y medidas mediante la manipulación de objetos de su entorno y expresarlas.

A: **Siempre** realiza ensayos diferentes para resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Determina la forma adecuada para lograr su propósito y brinda la explicación del porque la utilizo.

B: **En ocasiones** prueba algunas formas de resolver una determinada situación relacionada con el espacio y la construcción de objetos con material concreto, con **apoyo de la docente** dice por qué la usó. **Tiene dificultad** para resolver situaciones de ubicación, desplazamiento y elegir una manera para lograr su propósito. **Promover** mediante situaciones cotidianas de ubicación y desplazamiento plantee soluciones, las exprese y las pruebe para saber cuál es la más adecuada.

C: **No realiza** pruebas para resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Por ello no puede elegir una manera para lograr su propósito y decir por qué la usó. **Promover** mediante el juego determinadas situaciones de desplazamiento y ubicación que busquen plantear soluciones y las pruebe para saber cuál es la más adecuada