

SEIS PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE POR PROYECTOS

<http://www.eduteka.org/AesAprendizajePorProyectos.php>

AUTENTICIDAD	¿Se basa el proyecto en un problema o pregunta que es significativo o importante para el estudiante? ¿El problema o pregunta se relaciona con los que pueden encontrarse en el desempeño de un trabajo o en la comunidad? ¿Ofrece el proyecto al estudiante oportunidades de producir algo que tenga valor personal y/o social fuera del entorno del colegio?
RIGOR ACADÉMICO	¿El proyecto demanda del estudiante adquirir y aplicar conocimiento relacionado con una o más asignaturas o áreas de contenido? ¿Reta el proyecto al estudiante para utilizar métodos de indagación de una o más disciplinas? (<i>Por ejemplo: ¿lo induce a pensar cómo piensan los científicos?</i>) ¿Desarrolla el estudiante habilidades de pensamiento de orden superior? (<i>Por ejemplo: ¿lo estimula a que haga búsquedas basadas en evidencia o a buscar una perspectiva diferente?</i>)
APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE	¿Soluciona el estudiante un problema que está claramente relacionado con la vida y el trabajo? (<i>Ej: diseña un producto, mejora un sistema u organiza un evento</i>) ¿Requiere el proyecto habilidades para organizarse y auto dirigirse? ¿Requiere el proyecto que el estudiante aprenda y ponga en uso habilidades (<i>tales como solución de problemas, comunicación, TIC y trabajo en equipo</i>) que se demandan en el sitio de trabajo?
EXPLORACIÓN ACTIVA	¿Requiere el estudiante hacer trabajo de campo durante un tiempo significativo? ¿Requiere el proyecto que el estudiante use varios métodos, medios y fuentes para realizar una investigación? ¿Se espera que el estudiante haga una presentación para explicar lo que aprendió?
INTERACCIÓN CON ADULTOS	¿El estudiante puede conocer y observar un adulto cuya experiencia es tanto reconocida como relevante? ¿Puede el estudiante trabajar de cerca con al menos un adulto, y llegar a conocerlo? ¿Colaboran los adultos entre ellos y con los estudiantes en el diseño y valoración de proyectos?
EVALUACIÓN	¿Utiliza el estudiante criterios de proyecto (<i>que ayuda a establecer</i>) para calibrar o valorar lo que está aprendiendo? ¿Adultos, que están fuera del aula de clase, ayudan a los estudiantes a desarrollar un sentido de estándares del mundo real? ¿Se evalúa con regularidad el trabajo del estudiante mediante exhibiciones, demostraciones y portafolios?

CRÉDITOS:

Traducción realizada por EDUTEKA de la sección "The six A's of project-based learning", http://www.nwrel.org/scpd/ssk/federal_grantees/cohort3/programs_of_study/binder/day2/community/Project-basedlearning.pdf publicado en el libro "Real Work: School-to-Work as High School Reform" <http://www.addall.com/detail/041591793X.html> escrito por Adria Steinberg.

Fecha de publicación en EDUTEKA: Noviembre 04 de 2006.

Fecha de la última actualización: Noviembre 04 de 2006.

SEIS PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE POR PROYECTOS

<http://www.eduteka.org/AesAprendizajePorProyectos.php>

AUTENTICIDAD ¿Se basa el proyecto en un problema o pregunta que es significativo o importante para el estudiante?

¿El problema o pregunta se relaciona con los que pueden encontrarse en el desempeño de un trabajo o en la comunidad?

¿Ofrece el proyecto al estudiante oportunidades de producir algo que tenga valor personal y/o social fuera del entorno del colegio?

RIGOR ACADÉMICO

¿El proyecto demanda del estudiante adquirir y aplicar conocimiento relacionado con una o más asignaturas o áreas de contenido?

¿Reta el proyecto al estudiante para utilizar métodos de indagación de una o más disciplinas? (Por ejemplo: ¿lo induce a pensar cómo piensan los científicos?)

¿Desarrolla el estudiante habilidades de pensamiento de orden superior? (Por ejemplo: ¿lo estimula a que haga búsquedas basadas en evidencia o a buscar una perspectiva diferente?)

APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE

¿Soluciona el estudiante un problema que está claramente relacionado con la vida y el trabajo? (Ej: diseña un producto, mejora un sistema u organiza un evento)

¿Requiere el proyecto habilidades para organizarse y auto dirigirse?

¿Requiere el proyecto que el estudiante aprenda y ponga en uso habilidades (tales como solución de problemas, comunicación, TIC y trabajo en equipo) que se demandan en el sitio de trabajo?

EXPLORACIÓN ACTIVA

¿Requiere el estudiante hacer trabajo de campo durante un tiempo significativo?

¿Requiere el proyecto que el estudiante use varios métodos, medios y fuentes para realizar una investigación?

¿Se espera que el estudiante haga una presentación para explicar lo que aprendió?

INTERACCIÓN CON ADULTOS

¿El estudiante puede conocer y observar un adulto cuya experiencia es tanto reconocida como relevante?

¿Puede el estudiante trabajar de cerca con al menos un adulto, y llegar a conocerlo?

¿Colaboran los adultos entre ellos y con los estudiantes en el diseño y valoración de proyectos?

EVALUACIÓN ¿Utiliza el estudiante criterios de proyecto (que ayuda a establecer) para calibrar o valorar lo que está aprendiendo?

¿Adultos, que están fuera del aula de clase, ayudan a los estudiantes a desarrollar un sentido de estándares del mundo real?

¿Se evalúa con regularidad el trabajo del estudiante mediante exhibiciones, demostraciones y

portafolios?

CRÉDITOS: Traducción realizada por EDUTEKA de la sección "The six A's of project-based learning",
http://www.nwrel.org/scpd/sslc/federal_grantees/cohort3/programs_of_study/binder/day2/community/Project-basedlearning.pdf

libro "Real Work: School-to-Work as High School Reform"

<http://www.addall.com/detail/041591793X.html>

publicado en el

Steinberg.

escrito por Adria

Fecha de publicación en EDUTEKA: Noviembre 04 de 2006. Fecha de la última actualización: Noviembre 04 de 2006.