

لِنُبَادِرْ بَقِيَادَة مَجْمُوعَة فِي الصَّفِّ فِي الْمَدْرَسَة لِلصُّفُوفِ الثَّالِثَةِ وَالرَّابِعَةِ

اِفْتِتَاحِيَّة

لِمَاذَا تُعْتَبَرُ الْمُبَادَرَة صِفَة الْقِيَادَة الْأَسَاسِيَّة؟

1- شَاهِدُوا الْفِيلْمَ "الْمُبَادَرَة سِمَة الْقِيَادَة الْأَسَاسِيَّة".

الفيلم يتحدّث عن المُبادرة كصفة مهمّة من صفات القائد الناجح ومُساهمته بصناعة قادة جُدد مُبادرين. من خلال عرض الفيلم انتبهوا لنصائح ووصايا المُدرّب "وودن" حول سمات القائد الناجح.

2- تَحَدَّثُوا:

- لماذا يجب أن يكون القائد بطيئاً بالتصحيح وسريعاً بالثناء؟ توسّعوا.
- ما رأيكم بهذا القول: "لم أكن أريد أن أتعامل من خلال الخوف أو العقاب أو الترهيب، الفخر هو حافز أقوى من الخوف، فالخوف يعمل للمدى القريب أمّا على المدى البعيد أعتقد أن الفخر أفضل بكثير ويُنتج نتائج أفضل بكثير". أعطوا أمثلة.
- ما المقصود "بأننا يجب أن نستمع قبل أن نُصحّ فعادةً هناك وجه آخر للقصة"؟
- كيف ممكن أن نُبادر ببناء قيادة ناجحة في الصفّ والمدرسة؟

5- شَاهِدُوا الْفِيلْمَ: "مَنْ هُوَ الْقَائِدُ النَّاجِحُ". تَحَدَّثُوا:

- كيف يؤثّر القائد الناجح على فريق العمل؟
- ما رأيكم بهذا القول: "القائد الناجح بإمكانه أن يطرّو من شخصيّته ومن العاملين معه".
- لماذا على القائد الناجح أن يكون مرناً؟ أعطِ أمثلة.
- ما رأيك بصفات القائد الناجح؟ هل تقترح إضافة صفات أخرى؟ هل ترى من الصفات المذكورة صفات غير مناسبة أو بالإمكان تعديلها؟

سِير الدرس

قِيَادَة مَجْمُوعَة فِي الْمَدْرَسَة

تذكّروا مواقف في الصفّ أو في المدرسة قمتم من خلالها بقيادة فعّالية تعليميّة أو اجتماعيّة:

- مَنْ هِيَ الْمَجْمُوعَة الَّتِي قُمْتُمْ بِقِيَادَتِهَا؟ (مجموعة أولاد في صفّكم أو في صفّ آخر، قيادة طبقة صفيّة في المدرسة، فعّالية مع أطفال الروضة، فعّالية في المجتمع مع الناس، آخر):
- ماذا كانت الفعّالية؟
- ماذا فعلتم كقادة في المجموعة؟
- ماذا أحببتم في هذه التجربة كقادة؟ ما هي الأشياء التي لم تحبّوها؟ لماذا؟
- ما الذي ساعدكم على قيادة المجموعة؟ (حدّدوا سلوكيّات، خصائص، مهاراتكم)

إِجْمَال

هَلْ كُلُّ شَيْءٍ مُمْكِنٌ بِالْقِيَادَةِ؟

1- شاهدوا مقطع فيديو من فيلم "سيمبا ملك الحيوانات".

هذا الفيلم تتمركز أحداثه حول سيمبا، الشبل ابن الأسد، الذي كان يتعلم كيف يكون قائدًا جيدًا. هذا المقطع يعرض الملك موفازا، الذي يشرح ويوضح لابنه سيمبا، للمرة الأولى عن المملكة الكبيرة التي سيحكمها مستقبلاً.

2- فكر سيمبا أنه عندما يكون ملكًا سيفعل ما يشاء. أجابه والده: "أن تكون ملكًا فهذا يحتم عليك أن

تقوم بواجباتك لا أن تُطيع رغباتك فقط، كل شيء بالوجود منسجم مع بعضه في توازن دقيق،

وعلى الحاكم أن يعرف ويفهم هذا التوازن وعليه أن يحترم كل المخلوقات":

● هل تتفقون مع الملك موفازا على ما قاله؟ لماذا؟

● كيف ممكن للقائد أن يحترم الناس الذين يقودهم؟ لماذا يُعتبر هذا مهمًا؟

3- على ضوء الأمور التي تحدثتم عنها، اكتبوا عدة توصيات لقادة المجموعات. فكروا أين ولمن

ترغبون بعرض توصياتكم.

في أعقاب القيادة للفصول الثالثة والرابعة

افتتاحية

القائد الجيد

1- تحدّثوا من برأيكم القائد الجيد:

- ماذا يفعل؟ كيف يتصرّف مع القادة؟
- كيف يؤثر عليكم؟
- كيف يجعلكم تتبعونه؟

2- اكتبوا الأمور التي تحدّثتم عنها

3- شاهدوا الفيلم: من هو القائد الجيد؟

4- تحدّثوا، ماذا شاهدتم في الفيديو:

- كيف تكون جمهور الناس؟
- من بدأ سيرورة العمل؟ كيف فعلَ هذا؟
- كيف استقطب جمهور الناس؟
- ماذا يفعل جمهور الناس؟ بماذا يُساهمون؟
- حسب رأيكم كيف يشعرون؟ ما الذي كان بتصرّفات القائد جعلهم يشعرون هكذا؟

5- اقرأوا الجُمْل التي أمامكم، وفسّروا ما هي العبارات التي تتلاءم مع خصائص القيادة كما عُرضت بالفيديو؟

القائد الجيد هو:

يؤمن بالفكرة حتّى لو لم ينجح من المرّة الأولى

يُظهر شجاعة باتّخاذ القرارات، حتّى لو فشل بالمرّة الأولى

مُنفتح أمام الأفكار الجديدة

يجعل الآخرين يشعرون أنّهم أتباع

يؤثر على الآخرين لينضمّوا للعمل

يتشاور مع الآخرين ويُصغي لهم

يُعطي الفرصة لكلّ فرد أن يُشارك بالعمل وأن يُساهم بآرائه وقدراته.

يُراعي احتياجات الآخرين

أضيفوا تعابير من عندكم تتلاءم مع خصائص ومميّزات القائد الجيد.

سير الدرس

مميّزات وخصائص ومهارات القائد في الصفّ والمدرسة

1- حضّروا قائمة للمميّزات والمهارات التي من المهمّ أن تكون في القائد في الصفّ والمدرسة.

2- تقسّموا لمجموعات والعبوا بلعبة المسار – "القائد في الصفّ والمدرسة": رابط اللعبة

كلّ مجموعة بحوزتها: لوحة المسار، جنود، مكعب نرد وبطاقات المميّزات والمهارات.
سير اللعبة:

- كلّ مُشارك يرمي مكعب النرد حسب دورهِ ويتقدّم بلوحة المسار بخطوات تتلاءم مع الرقم الذي ظهر بالمكعب.
- إذا توقّف بالمرّبع الذي تظهر فيه علامة سؤال، يسحب بطاقة من بطاقات المميّزات والمهارات.
- إذا كانت الميزة أو المهارة ظاهرة في القائمة الصفيّة (بند أ)، يتقدّم المُشارك حسب عدد الخطوات المكتوبة في البطاقة.
- أمّا إذا لم تكن ظاهرة – قرّروا أنتم بالمجموعة في ما إذا كانت الميزة/ المهارة تتطلّب وجود قائد في الصفّ أو في المدرسة:
إذا نعم – أضيفوها للقائمة في حوزتكم والمُشارك يتقدّم خطوتين.
إذا لا – المُشارك يبقى في مكانه.

بطاقات للعبة: مسؤولية، القدرة على الإصغاء، مرونة، تقرير، القدرة على الاستمراريّة، أمانة، حكمة، القدرة على القيادة، اهتمام، مُبادرة، موازنة الرأي، اجتهاد، استقامة، حساسيّة، القدرة على اتّخاذ القرارات، إبداع، تصميم، تسامح، القدرة على العمل ضمن طاقم، القدرة على تمرير العبرة.

إجمال

نلخص:

- 1- في أعقاب اللعبة، اقرأوا مرّةً أخرى القائمة الصفيّة التي قمتم بتحضيرها:
 - ماذا أضفتم للقائمة؟
 - ما الذي ترغبون أن تُضيفوه أو تُغيّروه بالقائمة؟
- 2- يقوم كلّ تلميذ بتحضير لوحة شخصيّة ويدمج بها ثلاث مميّزات أو مهارات يمتلكها.
- 3- تُعرّض اللوحات في المعرض الصفيّ.

1- في أعقاب ما تعلّمتموه عن القيادة، اذكروا قادة تعرفونهم في مجتمعكم، وتحدّثوا:

- من هم القادة؟
- ما هي الفئة التي يقودونها؟
- بأيّ المجالات يعملون؟ ما هي وظيفتهم؟
- هل تمّ انتخابهم لهذه الوظيفة؟ من قام بهذا؟
- ما الذي جعلهم قادة؟ (اذكروا صفات، مهارات، قدرات، تصرّفات وأعمالاً)

2- مهمّة اختيارية:

1. اختاروا قائداً معيّناً في مجتمعكم وحدّدوا معه مُقابلة، وفكّروا:
ماذا تريدون أن تعرفوا عنه كإنسان وكقائد؟
ماذا تريدون أن تسألوه عن وظيفته، عن الطريقة التي جعلت منه قائداً، عن أحلامه وطموحاته؟
2. أيّ عبرة تودّون أن ترسلوها له؟ ماذا تريدون أن تطلبوا منه؟
بإمكانكم تسجيل المُقابلة، وتسمية كلّ الأشياء المذكورة وعرضها أمام المدرسة، أو تصوير فيديو لتوثيق المُقابلة.
3. قوموا بتصوير فيديو تودّون إرساله لقائد في منطقتكم أو مجتمعكم.
فكّروا: ماذا تريدون أن تقولوا له عبر الفيديو؟ ماذا تريدون أن تطلبوا؟
بإمكانكم عرض الفيديو أمام المدرسة.
4. قوموا بتحديد مُقابلة مع أحد أفراد العائلة تسألونه عن قائد يُقدّره أو يقتدي به. بإمكانكم تركيز المُقابلات في مجلّة صفيّة.