

Acta 4/ Curs 2020-21

Projecte el viatge de la Sira

DATA	Dimecres, 24 de març de 2021
HORARI	De les 17.30 a les 19.30 hores
LLOC	Videoconferència
ASSISTENTS	Berta Aiguabella, Sílvia Antoner, Anna Bassols, Marta Berga, Sònia Bernete, Irene Burch, Anna Carreras, Laura Clapès, Anna Climent, Sara Espinosa, Cristina Frigolé, Núria Huix, Xavier Martínez, Mercè Massó, Isabel Mestras, M Carme Mola, M. Dolors Montge, Júlia Moyano, Marta Ribera, Laura Ruiz, Betlem Serra, Roser Tomás, Núria Torrent, Sandra Vilche i Ester Verdaguer

Ordre del dia

1. Salutació

2. Com ha anat? (nou format per la Covid) Comentar les valoracions.

- La nostra experiència va ser bona, els infants van gaudir moltíssim a la primera hora quan era en directe podent veure tots els altres alumnes de P5, els va agradar molt quan nombraveu el nom de l'escola. Un cop vam posar els atrapasomnis molt bé, van ballar, saltar i riure molt, però se'ls hi va fer bastant llarg. A mig concert vam aprofitar per esmorzar i posar la música de fons un cop vam estar d'esmorzar ens hi vam tornar enganxar i vam despedir a la Sira.

A la tarda ens va marxar la Sira de l'aula i ens va deixar un regal que vam haver de fer. Un punt de llibre molt bonic.

- Considerem que el projecte és molt engrescador i molt adient per a potenciar les danses i els jocs tradicionals a P5, però aquest curs, a causa de la COVID, s'ha vist deslluït al no poder realitzar la trobada final de forma presencial, ja que al fer-ho cadascú a la seva aula no acabaves de trencar la rutina diària.

Les propostes dutes a terme (connexió Meet i espectacle en diferit), tot i ser una bona alternativa i funcionar molt bé, no han pogut suplir el que representava la trobada in situ.

L'espectacle ens ha agradat molt però l'hem hagut de mirar en dues sessions a causa de la seva durada. Entremig hem fet la pausa de l'esbarjo i després hem reprès la visualització. Hem trobat que el so se sentia molt fluixet, tot i utilitzar els altaveus al volum màxim.

Tot i així, hem gaudit del projecte juntament amb els nostres infants. Esperem podeu continuar participant-hi amb el format original.

En general:

- Es repeteix que l'espectacle se'ls va fer llarg, no hi havia interacció, els últims 20 minuts es van fer pesats, ja estaven cansats. Es va viure com una activitat més de classe.
- La Sira al marxar deixa alguna cosa: sires petites per portar a casa (una per cada alumne/a), un punt de llibre per fer, un globus vermell...
- S'ha après noves danses i cançons tradicionals
- La Sira com a centre d'interès, fil conductor de diferents activitats, més motivador
- Es valora positivament fer el calendari més compactat i també el recull que hem generat

Gràcies a la implicació de les mestres i dels centres en el projecte s'ha pogut tirar endavant i emocionar a l'alumnat. Us mereixeu un fort i calurós aplaudiment, gràcies a la vostra bona feina s'ha aconseguit fer una edició més. Moltes gràcies!

3. Propostes de millora

- Tornar al format presencial
- Tenir Sires diferents confon als alumnes (buscar una solució per les properes edicions, no fer-les iguals, però incorporar relat explicatiu), veure que al nostre centre ja ha marxat i encara és a les aules de les altres escoles, no s'entén... tenir alguna estratègia per donar resposta als seus interrogants.

4. Sostenibilitat

Ganes de continuar i si pot ser en format presencial millor.

Acta 3 / Curs 2020-21

Projecte el viatge de la Sira

DATA	Dimecres, 10 de març de 2021
HORARI	De les 17.30 a les 19.30 hores
LLOC	Videoconferència
ASSISTENTS	Berta Aiguabella, Sílvia Antoner, Anna Bassols, Marta Berga, Sònia Bernete, Irene Burch, Anna Carreras, Laura Clapès, Anna Climent, Sara Espinosa, Cristina Frigolé, Núria Huix, Xavier Martínez, Mercè Massó, Isabel Mestras, M Carme Mola, M. Dolors Montge, Júlia Moyano, Marta Ribera, Laura Ruiz, Betlem Serra, Roser Tomás, Núria Torrent, Sandra Vilche i Ester Verdaguer

Ordre del dia

5. Salutació
6. [Formulari](#) documentació del viatge de la Sira. [Fitxes](#) generades a partir d'aquest formulari
7. [Àlbum](#) de les imatges que no poden ser al generador de fitxes (Com es treballa a les escoles).
8. [Àlbum](#) imatges nens i nenes de les diferents escoles jugant i ballant per ajudar a la Sira a tornar a casa.
9. [Cartell](#) jornada final Sira
10. [Escaleta jornada final](#) 17 de març (matí, en diferit), es gravarà el divendres vinent 12 de març. Hi haurà un grup bombolla de CI, en directe.
11. Propera coordinació. Valoració del projecte. Dimecres 24 de març a les 17.30h (serà poca estona, formulari contestat, comentar com ha anat i propostes de millora)

Acta 2 / Curs 2020-21

Projecte el viatge de la Sira

DATA	Dimecres, 20 de gener de 2021
HORARI	De les 17.30 a les 19.30 hores
LLOC	Videoconferència
ASSISTENTS	Berta Aiguabella, Sílvia Antoner, Anna Bassols, Marta Berga, Sònia Bernete, Irene Burch, Anna Carreras, Laura Clapès, Anna Climent, Sara Espinosa, Cristina Frigolé, Núria Huix, Xavier Martínez, Mercè Massó, Isabel Mestras, M Carme Mola, M. Dolors Montge, Júlia Moyano, Marta Ribera, Laura Ruiz, Betlem Serra, Roser Tomás, Núria Torrent, Sandra Vilche i Ester Verdaguer

Ordre del dia

12. Introducció. Salutació i desig de bon inici d'any i de trimestre.

13. Classificació de danses i jocs. [Proposta App](#)

Proposta de [classificació](#) segons l'**objectiu**, **finalitat** amb la qual es treballin. Hem prioritzat un lloc concret però n'hi ha moltes que poden estar a més d'un lloc segons el que volem aconseguir.



- Expressió/ dramatització
- Joc motriu dansat
- Treball d'habilitats motrius bàsiques
- Dansa lliure i creativa
- Treball de valors i actituds

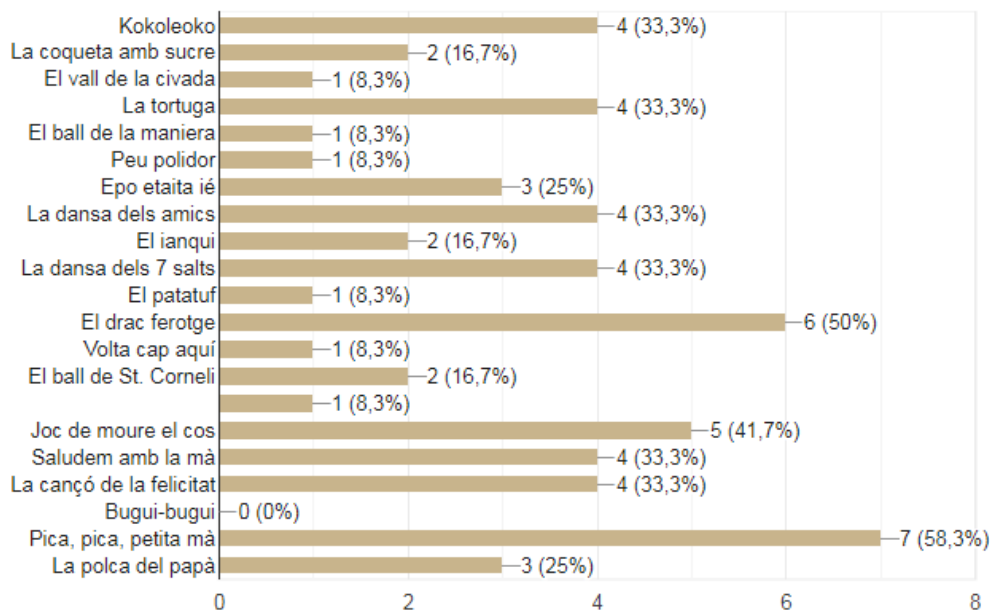
14. Formulari

• Resultats

Quines danses t'agradaria saber com es ballen?



12 respostes



• Proposta

Veiem que hi ha danses escollides que són per fer-les amb el grup, llavors, nosaltres no ens veiem massa en cor de fer res en grup, per tant, el que us proposem és **fer cançons, danses, individuals**. N'hi ha que són al recull i n'hi ha que no hi són. Totes són cançons que **es poden acompanyar amb les mans**, i seria oferir nous recursos en temps de pandèmia que els alumnes no poden ni agafar-se, ni abraçar-se Proposem fer: (al recull) (*jornada final*)

Podem fer-les en 2 vegades (les 5 primeres i el punt 5 de l'ordre del dia i després tornar-hi o en una altra sessió)

1. Pica, pica petita mà
2. Epo etai ta ié
3. Saludem amb la mà
4. El joc per moure el cos
5. La cançó de la felicitat
6. L'aranyeta xica

7. L'oncle Tomàs
8. El dit índex
9. El dit gros de la mà dreta
10. Eram sam sam

De les que farem a la jornada final, **no s'ensenyarà el bugui bugui**.
Assegurar que tothom el conegui.

15. Taller de danses virtual interpel·lant als participants. GRAVAR-HO!

16. Organització i planificació del projecte (fer una ronda amb els/les participants)

En quin moment estem, ja s'ha començat? Presentació Sira... Aclariments, dubtes, propostes... si algú necessita ajuda...

Gent de 2n i 3r any, que comparteixin:

- Com presentem la Sira?
- Com desapareix la Sira?
- Recull de fotos de la Sira dels diferents centres. (Formulari amb imatge i breu descripció de la presentació) [FORMULARI](#)
- [Cartell](#) digital de difusió (per part del CRP)

17. Data jornada final, propostes:

- Setmana del 11 al 14 de maig (quin dia va millor?)
(14 de maig és festiu a Sils)
S'acorden els dies: **16 i 17 de març**. Reduir-ho en el temps perquè tingui més impuls. Fer sessions, pràcticament, setmanals.
Falta concretar amb la companyia atrapasomnis

18. Propera coordinació, 10 de març de 2021

Acta 1 / Curs 2020-21

Projecte el viatge de la Sira

DATA	Dimecres, 11 de novembre de 2020
HORARI	De les 17.30 a les 19.30 hores
LLOC	Videoconferència
ASSISTENTS	Berta Aiguabella, Sílvia Antoner, Anna Bassols, Marta Berga, Sònia Bernete, Irene Burch, Anna Carreras, Laura Clapès, Anna Climent, Sara Espinosa, Cristina Frigolé, Núria Huix, Xavier Martínez, Mercè Massó, Isabel Mestras, M Carme Mola, M. Dolors Montge, Júlia Moyano, Marta Ribera, Laura Ruiz, Betlem Serra, Roser Tomás, Núria Torrent, Sandra Vilche i Ester Verdaguer

Ordre del dia

1. Benvinguda, presentació

2. [Explicar la idea del projecte](#)

Jornada final de danses en streaming o “diferit” amb el grup Atrapasomnis (1 matí de març, abril, maig, a determinar). Ens escenificaran el conte de la Sira (que a cada dansa recupera energia)

Serien les següents:

- bugui bugui
- Epo etaita ié
- La cançó de la felicitat
- Saludem amb la mà
- Pica, pica, petita mà
- El joc de moure el cos

[Webquest](#), per fer-ho amb l'alumnat a l'aula, voluntari però ho recomanem, engrescar als infants per ajudar i donar energia a la Sira. Jocs, danses, reptes...

3. [Base de dades](#)

52 entrades. En principi la intenció no és ampliar-la, però si algú vol documentar una dansa, joc nou... Ho pot fer contestant el [formulari](#).

4. Classificació. [Proposta App](#)

Proposta de classificació en:

- Jocs de falda
- parts del cos
- danses individuals
- danses col·lectives

5. Formulari

[Formulari](#) per saber quines danses (repertori, webquest) volen que els ensenyem a ballar, per unificar la manera de ballar-la (Anna i en Jordi)

19. Propera coordinació

Dimecres, 20 de gener de 2021 a les 17.30h