

Индивидуальный план по русскому языку

на 2 четверть

9 класс

	Задание	Форма аттестации	Дата и время сдачи	Отметка
1	Понятие о сложносочинённом предложении, его строения. Виды сложносочинённых предложений.	§8, правило стр.42-43 (теория).	В часы консультаций.	Выставляется на дату проведения работы во второй четверти.
2	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ.	Практическая работа (упр.84).		
3	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.	Практическая работа (упр.86, разбор № 4).		
4	Повторение темы «Сложносочинённое предложение».	Тест №7.		
5	Диагностическая контрольная работа.	Контрольная работа.		
6	Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	§9, правило стр.53-54, 56 (теория).		
7	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Классификация сложноподчинённых предложений.	Тест № 8.		
8	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными.	Тест № 9.		

Отметка за аттестационный период корректируется при выполнении индивидуального плана. План считается выполненным, если предоставлены и/или сделаны во время консультаций ВСЕ задания, отмеченные в таблице (п/п 1-8), на оценку «3» и выше.

Тест № 7 (демоверсия).

Тест 7. Сложносочинённые предложения

A1. Какое предложение не является сложносочинённым?

- 1) Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.
- 2) В доме все уже легли, но никто не спал.
- 3) Рядовые скотоводы и земледельцы обитали в многочисленных сёлах, вожди и их окружение — в городищах.
- 4) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит за их осуществлением.

A2. Укажите предложение с разделительным союзом.

- 1) Вы можете высказать своё мнение, позвонив по телефону радиостанции, или можно отправить sms.

- 2) Пруд был тёмный, покоем, и лодка была точно приклеена к чёрной воде.
- 3) Старик смеялся, а матери всё это казалось милым сном.
- 4) Ни я тебе не могу дозвониться, ни ты мне.

A3. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1) Тут кто-то позвонил дяде по телефону и чем-то взволнованный он заторопил старика Якова.
- 2) Или грудь в крестах или голова в кустах.
- 3) Небо насушилось надвинулась тёмная туча и под весёлые раскаты грома зашумел ливень.
- 4) Через две недели у лисят открылись глаза и начали прорезываться зубки.

A4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Брат долго не брал меня с собой () мне же хотелось хоть одним глазком посмотреть на его тренировки.

- 1) Сложносочинённое предложение, запятая не нужна.
- 2) Бессоюзное предложение, запятая нужна.
- 3) Сложноподчинённое предложение, запятая нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, запятая нужна.

B1. Из данного предложения выпишите грамматические основы.

Ураган прошёл, однако связи с городом ещё не было.

Тест № 8 (демоверсия).

Тест 8. Строение сложноподчинённого предложения

A1. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны союзным словом?

- 1) В предисловии к своим законам древний правитель обязательно указывал, что они существовали вечно и дарованы богами.
- 2) Чтобы много знать, необходимо много читать.
- 3) Когда одно племя покоряло другое, то заставляло его забыть свои законы и жить по чужим.
- 4) Бунин одинаково остро и тонко видел всё, что привелось ему наблюдать в жизни.

A2. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны двойным союзом?

- 1) Никогда не говори того, чего не знаешь.
- 2) Если президент избирается прямым голосованием всего народа, то он должен заручиться поддержкой всех или самых крупных электоратов.
- 3) О Байкале есть древняя легенда, которую знает в тех краях и стар и млад.
- 4) Приведите примеры слов, которые считаются устаревшими.

A3. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

- 1) Там, где небо сходится с землёй, пламенела полоса заката.
- 2) Не нужно говорить, что тогда во мне происходило.
- 3) Диктант, который мы только что написали, необычный.
- 4) Если останется время, разберём письменную работу.

A4. В каком предложении нет речевых ошибок?

- 1) В автобиографическом рассказе описано то, как герой едва не погиб.
- 2) И то, о чём давно молчим, само собою скажется.
- 3) Лучше выучить всё самому, нежели чем надеяться на подсказки.
- 4) Те, кто купят телевизор в нашем магазине, второй получают в подарок.

A5. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

- 1) Линия, по которой движется тело, называется траекторией движения.
- 2) Чтобы увеличить трение, дорогу посыпают песком, а поверхность шин делают с ребристыми выступами.
- 3) Часто можно наблюдать, как движется разогнавшийся велосипедист, не работая педалями.
- 4) Площадь Байкала так велика, что местные жители называют его морем.

B1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном предложении.

Блажен, кто верует, тепло ему на свете!..

Тест № 9 (демоверсия).

Тест 9. СПП с придаточными определительными и изъяснительными

A1. Какое предложение содержит придаточное изъяснительное?

- 1) Я не знаю, где встретиться нам придётся с тобой.
- 2) Улицы, где мы провели детство и юность, навсегда останутся в нашей памяти.
- 3) После рекламной паузы вернёмся к важнейшим событиям, которые происходили на прошлой неделе.
- 4) Там, где клён шумит над речной волной, говорили мы о любви с тобой.

A2. Какое предложение содержит придаточное местоименно-определяющее?

- 1) Дом, в котором я живу, находится в новом районе.
- 2) Гриб, что я нашёл, оказался отличным боровиком.
- 3) Цвета костюмов, которые сшили для участников олимпиады, соответствовали цветам национального флага.
- 4) Друг — это тот, кому можно доверять.

A3. Какое придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова?

- 1) Нас не спрашивают, хотим ли мы сдавать экзамены.
- 2) Уверяют, будто встреча с чёрной кошкой сулит несчастье.
- 3) Мы знаем, что ныне лежит на весах и что совершается ныне.
- 4) Знаешь, я читала, что бессмертны души.

A4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пел он старинную (1) русскую песню (2) слушать (3) которую без волнения (4) было невозможно.

- 1) 2
- 2) 1, 2
- 3) 1, 3
- 4) 2, 4

B1. Напишите вид придаточного в данном предложении.

За всё, что человек берёт, он платит собой (М. Горький).

Диагностическая контрольная работа по русскому языку в формате ОГЭ.

Тест.

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1)Янтарь (окаменевшая смола хвойных деревьев), потёртый о шерсть, приобретает способность притягивать различные тела. (2)Установлено, что этим свойством обладают и другие предметы: стеклянная палочка, потёртая о шёлк; палочка из органического стекла, потёртая о бумагу; эбонит (каучук с большой примесью серы), потёртый о сукно или мех. (3)Так, если потереть стеклянную палочку о лист бумаги, а затем поднести её к мелким кусочкам бумаги, то они начнут притягиваться к ней; тонкие струйки воды также будут притягиваться к стеклянной палочке. (4)Наблюдаемые явления в начале XVII в. были названы электрическими (от греческого слова «электрон» – янтарь). (5)Поэтому стали говорить, что тело, получившее после натирания способность притягивать другие тела, наэлектризовано или что ему сообщён электрический заряд.

ЗАДАНИЕ 2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) приобретает способность (предложение 1)
- 2) установлено (предложение 2)
- 3) они начнут притягиваться (предложение 3)
- 4) явления были (предложение 4)
- 5) сообщён заряд (предложение 5)

ЗАДАНИЕ 3. Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
- 2) Предложение 2 сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью.
- 3) В последней части сложного предложения 3 содержится составное именное сказуемое.
- 4) Предложение 4 простое.
- 5) Предложение 5 содержит 3 (три) грамматические основы.

ЗАДАНИЕ 4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится тире.	1) Сибирская тайга – бесценное творение природы, богатое непроходимыми лесами и болотами.

Б) Между однородными членами предложения, соединёнными повторяющимся союзом, ставится запятая.

В) В неполном предложении на месте пропуска члена предложения ставится тире.

2) Сад тётушки славился соловьями, горlinkами и яблонями, а дом – крышей.

3) Слова, созданные далёкими предками, раскрывают нам и удивительные стороны психологии народа, и его умение подмечать наиболее характерное в явлениях действительности.

4) Ветер шевелил листву, и шум моря сливался со звуками затихающей песни, и слышался треск сучьев в костре.

5) Вода, камыши, прибрежный кустарник – всё было скрыто в густом рассветном тумане.

ЗАДАНИЕ 5. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Государственная Третьяковская галерея (1) московский художественный музей (2) основанный в 1856 году купцом Павлом Третьяковым (3) происходившим из небогатого купеческого рода. Коллекционер хотел создать национальный музей (4) в котором (5) были бы представлены работы русских художников. Сегодня (6) экспозиция галереи насчитывает более 180 000 предметов (7) и включает в себя картины (8) скульптуры и изделия из драгоценных металлов (9) созданные с XI по XX век.

ЗАДАНИЕ 6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПРЕУСПЕВАТЬ – написание приставки определяется её значением, близким к значению приставки пере-.

2) РАСТАЯТЬ – в корне слова с чередующейся гласной перед -СТ пишется буква А.

3) БЛИЗКИЙ – в качественном имени прилагательном, имеющем краткую форму, пишется суффикс -К-

4) БЕЗВРЕДНЫЙ – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный, пишется буква З.

5) ЛЫЖНИЦЫ – в окончании имени существительного после Ц пишется буква Ы.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

Бывает, поздн..⁽¹⁾й осенью вернутся тёплые деньки. И осень пр..⁽²⁾тихнет, словно ласковая собака. И тогда зам..⁽³⁾рающий лес запа́хн..⁽⁴⁾т прощальным ароматом палой листвы, ш..⁽⁵⁾повника, грибов. В запахах леса есть что-то непр..⁽⁶⁾ходящее, вечное, особо ошутимое в последние дни уходящ..⁽⁷⁾й осен..⁽⁸⁾. Будто осень, засыпая, вид..⁽⁹⁾т сон о лете и показывает свои видения нам.

ЗАДАНИЕ 8. Раскройте скобки и запишите слово «лечь» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

(Лечь) на спину, вытяни левую ногу, правую согни в колене и потяни на себя.

ЗАДАНИЕ 9. Замените словосочетание «деревянные сиденья», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Прочитайте текст и выполните задания 10-13.

- (1)Лина уже полмесяца жила в Москве. (2)Гнетущие и безрадостные события в её жизни отдавались постоянной болью в сердце, окрасили мрачными тонами всё её существование.
- (3)Забыться было невозможно.
- (4)Она ходила в театры, и там почти в каждой опере, в каждом балете была жизненная драма. (5)Мир вечно разделён на два полюса: жизнь и смерть.
- (6)В эти понятия, между этими полюсами в два коротких слова вмещалось всё.
- (7)В Третьяковке почти на половине картин изображалось что-то грустное.
- (8)Однажды Лина пошла в зоопарк. (9)Но и тут ей не понравилось: жалко было попрошайек медведей, зады у которых были вытерты и голы оттого, что они часто на потеху людям усаживались и «служили» за конфетку, за кусок булки. (10)Жалко сонных, полуоблезлых хищников: они были совсем-совсем нестрашны – эти засаженные в клетку клыкастые звери.
- (11)Она ушла из зоопарка, побродила по улицам, села на скамейку отдохнуть и стала оглядываться.
- (12)Глобус. (13)Синий глобус, в жёлтом блестящем обруче, карты неба, трассы спутников. (14)Лина догадалась: она попала в ограду Планетария.
- (15)«Планетарий так Планетарий, всё равно», – подумала она и пошла вовнутрь здания, купила билет. (16)Экскурсоводы рассказывали о метеоритах, о смене дня и ночи, времён года на Земле, ребятишки глазели на макеты спутников и на ракету. (17)Вдоль карнизов тянулись изображения звёзд.
- (18)Лина пошла наверх и очутилась в куполе Планетария.
- (19)Доедая мороженое и потихоньку бросая бумажки под сиденья, люди ждали лекции.
- (20)Погас свет, и зазвучал голос лектора. (21)Он рассказывал о Вселенной. (22)На небе Планетария появились кинокадры: представление древних людей о строении мира, портреты Галилея, Джордано Бруно.
- (23)А по небу Планетария летело небесное светило – солнце. (24)Солнце, дающее всему жизнь. (25)Оно проходило по игрушечному небу, над игрушечной Москвой, и само солнце было игрушечным.
- (26)И вдруг купол над ней зацвёл звёздами, и откуда-то с высот, нарастая, ширясь и крепчая, полилась музыка.
- (27)Лина слышала эту музыку не раз. (28)Она даже знала, что это музыка Чайковского, и на мгновение увидела сказочных лебедей и тёмную силу, подстерегающую их. (29)Нет, не для умирающих лебедей была написана эта музыка. (30)Музыка звёзд, музыка вечной жизни, как свет, возникла где-то в глубинах мироздания и летела сюда, к Лине, долго-долго летела, может, дольше, чем звёздный свет.
- (31)Звёзды сияли, звёзды лучились, бесчисленные, вечно живые. (32)Музыка набирала силу, музыка ширилась и взлетала к небу всё выше, выше.
- (33)Рождённый под этими звёздами человек посылал небу свой привет, славил вечную жизнь и всё живое на Земле.
- (34)Музыка словно разлилась по всему небу, она достигла самой далёкой звезды и грянула на весь необъятный поднебесный мир.
- (35)Лине хотелось вскочить и крикнуть:
– Люди, звёзды, небо, я люблю вас!
- (36)Вскинув руки, она приподнялась с сиденья и устремилась ввысь, повторяя заклинание:
– Жить! (37)Жить!

(По В.П. Астафьеву*)

* *Виктор Петрович Астафьев (1924–2001) – русский советский писатель, автор широко известных романов, повестей, рассказов.*

ЗАДАНИЕ 10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) В последнее время настроение у Лины было мрачное, безрадостное.
- 2) Третьяковская галерея, к сожалению, была закрыта.
- 3) В зоопарке Лина искренне смеялась, наблюдая за животными.
- 4) В Планетарии Лина услышала музыку Чайковского впервые.
- 5) Музыка Чайковского потрясла Лину, помогла обрести силы жить.

ЗАДАНИЕ 11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **сравнение**. Запишите номера ответов.

- 1) Мир вечно разделён на два полюса: жизнь и смерть.
- 2) Она ходила в театры, и там почти в каждой опере, в каждом балете была жизненная драма.
- 3) Музыка звёзд, музыка вечной жизни, как свет, возникла где-то в глубинах мироздания.
- 4) И вдруг купол над ней зацвёл звёздами, и откуда-то с высот, нарастая, ширясь и крепчая, полилась музыка.
- 5) Музыка словно разлилась по всему небу, она достигла самой далёкой звезды и грянула на весь необъятный поднебесный мир.

ЗАДАНИЕ 12. В предложениях 3–9 найдите **антоним** к слову «весёлый». Выпишите этот антоним.

Сочинение ОГЭ по русскому языку.

13.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Нины Сергеевны Валгиной: «**Двоеточие – сигнал разъяснения**».

13.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «**Рождённый под этими звёздами человек посылал небу свой привет, славил вечную жизнь и всё живое на Земле**».

13.3. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Для чего людям нужны произведения искусства?**».

