Nivel B2

## Relacionamos tareas con criterios de evaluación

Completa esta tabla. Añade o elimina las filas que no necesites. Puede ser que varias tareas se correspondan con el mismo criterio y se repitan.

| TAREA   | CRITERIO DE EVALUACIÓN  | AGRUPAMIENT<br>O      | TIEMPO<br>APRO<br>XIMA<br>DO | HERRAMIENTA<br>QUE SE LE<br>SUGERIRÁ AL<br>ALUMNADO |
|---|---|-----------------------|------------------------------|---|
|   |   |                       |                              |   |
| Recogida de ideas previas:<br>Preguntaremos qué saben<br>de Leonardo da Vinci y<br>elaboraremos un mural con<br>las aportaciones de todos | C.A. 1.2. Iniciativa y seguridad personal 2.1. Necesidades, sentimientos y emociones 4.5. Respeto pluricultural | Grupal en<br>asamblea | 1 sesión<br>en<br>clase      | Infografía en<br>CANVA                              |

de FORMACIÓN DEL PROFESORADO

| Recogida de intereses:<br>confeccionaremos una lista<br>con las cosas que quieren<br>conocer sobre Leonardo y se<br>pedirá colaboración a las<br>familias. | C.A. 1.2. Iniciativa y seguridad personal 2.1. Necesidades, sentimientos y emociones 4.5. Respeto pluricultural              | Grupal en<br>asamblea | 1 sesión<br>en<br>clase   | Infografía en<br>CANVA                                   |
|--|--|-----------------------|---|--|
| Confección de<br>mural/presentación de la<br>temática sobre Leonardo da<br>Vinci (con ayuda de la<br>familia y secuenciado por<br>orden)                   | D.E.E. 2.1. Planificación 2.2. Resolución de dificultades 2.4. Toma de decisiones 2.5. Resolución de tareas 2.6. Cooperación | Individual en<br>casa | Más de 2<br>sema<br>nas<br>para<br>cada<br>alum<br>no/a<br>a realizar<br>en<br>casa | Mural de<br>cartulina<br>Presentación ppt<br>Enlaces web |

C.R.R. Participación 1.1 en situaciones 1 sesión Exposición oral sobre Leonardo: comunicativas Durante cada alumno/a informará Individual 1.2 Posibilidades expresivas todo en Vídeo/exposición sobre uno de los aspectos de 1.4 Medios digitales asamblea el 3.1. Uso funcional la vida de Leonardo del proye lenguaje oral cto 3.2. Expresión oral para uso social C.A. 2.2. Ayuda y vínculos afectivos baile del Renacimiento: Varias C.R.R. Grupal en montamos una coreografía sesion 3.5. Expresión dramática y psicomotrici vídeo de la época y bailamos es en musical dad todo/as clase 3.6. Expresión corporal C.A. 4.1. Habilidades sociales Somos pintores: 44 Resolución de conflictos Pequeño grupo pintamos varios cuadros "La Cuadro en Gioconda" "La dama del C.R.R. en trabajo sesion acuarela "La Virgen de la 3.4. Expresión plástica armiño" cooperativo es 5.4. Creatividad Roca" 5.5. Valoración de expresiones culturales

D.E.E 1.1.Relaciones los entre objetos 1.2. Cuantificadores Somos escultores: Escultura en 1.7. Formas geométricas Individual reproducción de la estatua 1 sesión plastilina/past C.R.R. a blanca ecuestre 3.4. Expresión plástica 5.4. Creatividad 5.5. Valoración de expresiones culturales C.A. 4.1. Habilidades sociales 4.4. Resolución de Somos arquitectos: conflictos cada grupo organiza las D.F.F Pequeño grupo en trabajo construcciones para diseñar 1.1.Relaciones entre los 1 sesión Diseño de ciudad una ciudad ordenada v objetos cooperativo accesible 1.2. Cuantificadores 1.7. Formas geométricas

Nivel B2

| Somos inventores: cada alumno tendrá que hacer un boceto de un invento con tapones, palos de madera, rollos de cartón, botellas y posteriormente presentarlo en clase | D.E.E 1.1.Relaciones entre los objetos 1.2. Cuantificadores 1.7. Formas geométricas 2.1. Planificación 2.2. Resolución de dificultades 2.4. Toma de decisiones 2.5. Resolución de tareas  C.R.R. 3.4. Expresión plástica 5.4. Creatividad 5.5. Valoración de expresiones culturales | Individual en<br>casa  | 1 sesión | Invento con<br>materiales<br>reciclados y<br>presentación<br>de su utilidad. |
|---|---|------------------------|----------|--|
| Somos anatomistas:<br>Cada alumno/a realizará su<br>propia versión del Hombre<br>de Vitruvio con las<br>proporciones  | D.E.E 1.1.Relaciones entre los objetos 1.2. Cuantificadores 1.7. Formas geométricas C.R.R. 3.4. Expresión plástica 5.4. Creatividad 5.5. Valoración de expresiones culturales   | Individual en<br>clase | 1 sesión | Diseño Hombre<br>de Vitruvio   |

Nivel B2

| Cartel y folleto:<br>Haremos Cartel sobre una<br>exposición de todas las obras<br>y pequeño folleto<br>publicitario | C.A. 1.2. Iniciativa y seguridad personal 2.1. Necesidades, sentimientos y emociones 4.5. Respeto pluricultural   | Grupal en<br>asamblea          | 2<br>sesion<br>es | Diseño del cartel<br>y folleto en<br>CANVA |
|---|---|--------------------------------|-------------------|--|
| Gran exposición sobre Leonardo:<br>Los alumno/as explicarán cómo<br>han hecho sus obras al estilo<br>de Leonardo    | C.R.R.  1.1 Participación en situaciones comunicativas  1.2 Posibilidades expresivas  1.4 Medios digitales  3.1. Uso funcional del lenguaje oral  3.2. Expresión oral para uso social | Pasillo central<br>de Infantil | Una<br>sema<br>na | Presentación de<br>las obras               |

¿Cómo consideras que podrían resolverse los problemas técnicos que pudieran surgir con el uso de tecnología en el aula?

Para evitar problemas técnicos, sería recomendable hacer la previsión adecuada del material necesario, que será:

- Ordenador de aula con pantalla digital y un ordenador portátil
- Acceso a internet adecuado
- Impresora
- Acceso a CANVA- WEBMIX con infografías e información sobre Leonardo
- Cámara digital de móvil para recoger los productos de cada tarea.
- Acceso a classroom para mostrar la evolución del proyecto por parte de las familias

También será fundamental tener preparadas las distintas plantillas para carteles, infografías, murales... con la idea de agilizar el tiempo en el aula.