GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	Visit DepEdResources.com for More	Grade Level:	I
	Teacher:	File created by Ma'am NINA SHERRY L. CLEMENTE	Learning Area:	FILIPINO
	Teaching Dates and Time:	FEBRUARY 5 – 9, 2024 (WEEK 2)	Quarter:	3RD QUARTER

	LUNES	MARTES	MIYERKULES	HUWEBES	BIYERNES
I. LAYUNIN					
A. PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin
B. PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan
C. MGA KASANAYAN SA PAGKATUTO (Isulat ang code ng bawat kasanayan)	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PL-0a-j-3** Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin, at kultura ng may-akda ng tekstong napakinggan o nabasa • **F1PN-IIIb-1.2** Nakasusunod sa napakinggang panuto na may 1–2 hakbang	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1EP-IIIb-1.2** Napagsusunod-sunod ang mga salita batay sa alpabeto (unang letra ng salita) • **F1PU-IIIb-1.2** Nakasusulat nang may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita	• **F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PT-IIIb-2.1** Nababasa ang mga salita at babala na madalas makita sa paligid • **F1PU-IIIb-1.2** Nakasusulat nang may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita • **F1EP-IIIb-1.2** Napagsusunod-sunod ang mga salita batay sa alpabeto (unang letra ng salita)	• **F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PL-0a-j-3** Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin, at kultura ng may-akda ng tekstong napakinggan o nabasa • **F1PT-IIIb-2.1** Nababasa ang mga salita at babala na madalas makita sa paligid • **F1PU-IIIb-1.2** Nakasusulat nang may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita	• **F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1WG-IIIb-1** Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon • **F1EP-IIIb-1.2** Napagsusunod-sunod ang mga salita batay sa alpabeto (unang letra ng salita)
II. NILALAMAN					
A. Sanggunian					
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro	TG p.24-26	TG p. 27-	TG p.	TG p.	TG. P.

2. Mga Pahina sa Kagamitang Pangmag-aaral					
B. Kagamitan					
III.					
A. Balik-aral at/o pagsisimula ng bagong aralin	Ipaalala sa mga mag-aaral ang takdang-aralin na ibinigay noong nakaraang Biyernes. Gabayan ang mga mag-aaral sa pagbabahagi tungkol sa nakuha nilang impormasyon sa pagluluto ng arroz caldo. ***Sa paggawa ng arroz caldo, kailangan ng sangkap na _____.***	Gabayan ang mga mag-aaral sa paglalahad ng kanilang karanasan tungkol sa paglalaro ng lutu-lutuan. **Sabihin:** *Kahapon, pagkatapos nating basahin ang panuto sa pagluluto ng arroz caldo, naglaro kayo ng lutu-lutuan. Nakapaglaro na ba kayo nito bago natin ito gawin sa klase? Sino ang madalas maglaro ng lutu-lutuan? Ibahagi sa buong klase ang inyong ginagawa kapag naglulutu-lutuan. Maaari ninyong gamitin ang halimbawang panimula na nakasulat sa pisara:* ***Kapag naglalaro ako ng lutu-lutuan, gumagamit ako ng ____ at _____. ____ ang madalas na kunwari kong lutuin/ang gusto kong kunwaring lutuin.*** ***(Kung maglalaro ako ng lutu-lutuan, gagamit ako ng __ at ___. ____ ang gusto kong kunwaring lutuin.)***	Gabayan ang mga mag-aaral sa pagbabahagi tungkol sa mga dapat pag-ingatan kapag nagluluto o kapag tumutulong sa nakatatanda sa kusina. ***Kapag tumutulong sa kusina, ito ang dapat tandaan/ pag-ingatan:_________.***	Ipakita sa mga mag-aaral ang pabalat ng aklat na *Arroz Caldo ni Lolo Waldo*. Ipaalala sa kanila ang may-akda (Becky Santos-Gerodias) at tagaguhit (Bernadette Solina-Wolf) ng aklat, at tanungin kung ano ang pamagat nito.	Ipaalala sa mga mag-aaral ang mga tauhan sa kuwentong *Arroz Caldo ni Lolo Waldo*. Tanungin sila kung sino ang tatlong pangunahing tauhan. Isulat sa pisara ang mga salitang **Bata-Tatay-Lolo**. • Ipaliwanag sa klase na maglalaro sila ng "Bata-Tatay-Lolo." May pagkakatulad ang larong ito sa *"Open the Basket."* Hatiin ang klase sa tatlong grupo. (Maaaring magbilang nang isa hanggang tatlo.) Ang mga nasa **Pangkat 1** ang mga **bata**, ang nasa **Pangkat 2** ang mga **tatay,** at ang **Pangkat 3** ang mga **lolo.**
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	• Ipakita sa mga mag-aaral ang pabalat ng aklat na *Arroz Caldo ni Lolo Waldo.* Tanungin sila kung ano ang pamagat ng libro at kung ano ang niluluto ni Lolo Waldo sa larawan. • Banggitin na sa dulo ng aklat, makikita ang panuto para sa pagluluto ng arroz caldo. Ipakita ang p. 24 sa mga mag-aaral.	Mabigay ng halimbawang pangungusap upang higit na magabayan ang mga mag-aaral sa kanilang gagawin. Halimbawa: "Kapag naglalaro ako ng lutu-lutuan, gumagamit ako ng mga tangkay at dahon ng halaman at mga pinaglumaang tasa at mangkok. Ginisang gulay ang madalas na kunwari kong lutuin. (Kung maglalaro ako ng lutu-lutuan, gagamit ako ng mga bulaklak at	**Pagsasaayos ng Salita ayon sa Pagkakasunod-sunod sa Alpabeto** • Gamitin ang takdang-aralin na ibinigay kahapon para sa pagbabalik-aral tungkol sa pagsasaayos ng mga salita ayon sa pagkakasunod-sunod sa alpabeto.	Iugnay ang ilang lokasyon at sitwasyon na makikita sa kuwento sa paksa ng pag-iingat at pagsunod sa mga babala o paalala. Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more	Tanungin ang mga mag-aaral kung ano ang dapat tandaan kapag may kausap na nakatatanda, katulad ng tatay o lolo. Ano ang paraan upang magpakita ng paggalang sa nakatatanda? Bakit dapat gumamit ng **po** at **opo** kapag kausap ang nakatatanda? Ipaliwanag

		lumang diyaryo. Pansit ang gusto kong kunwaring lutuin.)” • Tumawag ng tatlong mag-aaral na nagtaas ng kamay nang tinanong ang klase kung sino ang madalas maglaro ng lutu-lutuan. Kung may iba silang nais sabihin na hindi sumusunod sa halimbawang panimula, hayaan silang magbahagi sa paraang nais nila			na sa larong ito, may pagkakataon na sila ay magiging bata at may pagkakataon na sila ay magiging nakatatandang tatay o lolo. Kailangan nilang sabihin sa magalang na paraan ang tanong na **“Masarap ba ang arroz caldo?”** kapag sila ang nakababata. Kapag sila naman ang tinanong ng kanilang kagrupo, kailangan nilang sumagot sa tamang paraan. Magdadagdag sila ng po o opo sa kanilang sagot kung sila ang nakababata.
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Basahin ang buong pahina para sa mga mag-aaral nang may **talaan** damdamin. Habang binabasa ang mga hakbang, gumamit ng mga kilos at galaw upang maipakita sa mga mag-aaral kung ano ang ipinapagawa. Ipagaya sa mga bata ang galaw na ginagawa ninyo habang binabasa ang panuto. • Matapos basahin ang p. 24, isulat sa pisara ang sumusunod na mga salitang kilos: **painitin***,* **igisa***,* **ihalo/haluin***,* **timplahan***,* **idagdag**. • Talakayin ang kahulugan ng mga salitang kilos sa pamamagitan ng pagtatanong: **a. painitin -** *Paano natin napapainit ang isang bagay kapag nagluluto? Ano ang ginagamit ng inyong nanay kapag nagluluto?* (Posibleng sagot: Pagsalang sa kalan, pagsalang sa apoy) *Ano ang salita na pinagmulan ng* **painitin***? Kapag pinainitan ang pagkain, malamig ba*	Gabayan ang mga mag-aaral sa pag-awit ng kantang “Alpabetong Filipino.” Maaari ding ituro ang bawat letra ng alpabeto sa *alphabet chart* na nakakabit sa silid-aralan habang inaawit ang bawat letra sa kanta. • Matapos umawit, magsagawa ng mabilisang tanong-at-sagot upang matiyak na naiintindihan ng mga mag-aaral ang pagkakasunodsunod ng mga letra. Tanungin: — Alin ang nauuna: Ang letrang “H” o ang letrang “C”? — Alin ang nauuna: Ang letrang “K” o ang letrang “D”? — Alin ang nauuna: Ang letrang “B” o ang letrang “Y”? — Alin ang nauuna: Ang letrang “M” o ang letrang “E”? — Alin ang nauuna: Ang letrang “I” o ang letrang “N”? — Alin ang nauuna: Ang letrang “C” o ang letrang “Q”? — Alin ang nauuna: Ang letrang “J” o ang letrang “L”?	Ikabit sa pisara ang mga flash card kung saan nakasulat ang mga salitang ibinigay sa takdang-aralin. Gawin muli ang pagtatanong na isinagawa kahapon: — Ano ang unang letra ng salitang ito? — Nasaan ang letrang ito sa pagkakasunod-sunod ng alpabeto: Sa bandang simula, sa bandang gitna, o sa bandang huli? — Aling letra ang mauuna—ang letrang ito (ituro ang unang letra ng salitang tinatalakay) o ang letrang ito? (ituro ang unang letra ng salitang nakakabit na sa pisara ayon sa pagkakaayos ng alpabeto)	**Ipakita ang p. 1 (pahina pagkabukas ng pabalat):** *Nasaan si Lolo Waldo dito? Ano ang nakikita ninyo sa ilalim ng kaldero? Ano ang dapat pag-ingatan kapag may nakasalang sa kalan?* **Ipakita ang p. 2:** *Ano ang hawak ni Tatay Sito dito? Ano kaya ang ginagawa niya? Ano ang dapat tandaan sa paghawak o paggamit ng gunting at iba pang matalas na bagay?* **Ipakita ang pp. 6-7:** *Bakit kaya umuusok ang kaldero at ang laman ng mangkok ni Tatay Sito? Ano ang dapat tandaan kapag kumakain ng mainit at umuusok na pagkain?* **Ipakita ang pp. 16-17**: *Ano ang ginagawa ni Tatay Sito dito? Saan siya nakatungtong? Ano ang dapat pag-ingatan kapag gumagamit ng pako*	Sa unang paglalaro, magpapares at maghahawak-kamay ang isang bata at isang tatay. Nasa loob ng kanilang bilog ang isang lolo. Habang nasa ganito silang ayos, atasan ang bata at tatay na magmano at magbigay paggalang sa lolo na nasa gitna nila. Kailangan din nilang gawing magalang ang pagtanong ng pangungusap na “Masarap ba ang arroz caldo?” sa pamamagitan ng pagdagdag ng salitang **po**. “Masarap po ba ang arroz caldo?” Kapag tinanong sila ng kanilang kagrupo, sasagot sila sa tamang porma. “Opo, masarap po.” (ang isasagot kung ang nagtanong ay nakatatanda) “Oo, masarap.” (ang isasagot kung ang nagtanong ay

	ito? Ano ang kabaligtaran ng **malamig***?* **b. igisa -** *Ano ang nilalagay sa mantika kapag* **naggigisa** *si Nanay o si Tatay? Ano ang nakikita ninyong ginagawa kapag* **naggigisa***?* (Posibleng sagot: sibuyas, bawang, hinahalo ng mabilis sa mantika) *Ano ang naaamoy ninyo kapag may* **naggigisa** *ng bawang at sibuyas? Gusto ba ninyo ang amoy ng panggisa?* **c. ihalo/haluin -** *Paano ang galaw ng kamay at braso kapag may* **hinahalo***? Ipakita nga ninyo sa akin kung paano* **maghalo***.* **d. timplahan -** *Nakapagtimpla na ba kayo ng inumin? Ano ang tinimpla ninyo? Ano ang ginagawa ninyo kapag nagtitimpla? Tinitikman ba ninyo ang inyong tinimpla? Kapag sinabi sa panuto na* **timplahan** *ng kaunting asin at paminta ang mga sangkap, ano kaya ang ibig sabihin nito? (*Posibleng sagot: lalagyan ng asin at paminta ayon sa panlasa) **e. idagdag -** *Kapag* **nagdadagdag** *tayo sa pagluluto, ano ang ginagawa natin?* (Posibleng sagot: may inilalagay na iba pang sangkap) • Basahing muli ang mga salita at ipabigkas din ang mga ito sa mga mag-aaral, kasabay ng pagsasagawa nito upang makita ang kahulugan ng salitang kilos. Halimbawa: **a. painitin**: gumalaw na parang nagsisindi ng kalan at nagsasalang ng kawali	— Alin ang nauuna: Ang letrang “F” o ang letrang “P”? — Alin ang nauuna: Ang letrang “V” o ang letrang “G”?		*at martilyo? Ano ang dapat tandaan kapag nakatungtong sa isang bagay upang maabot ang isang mataas na lugar?*	mas bata)

	b. igisa: igalaw ang braso at kamay na parang naghahalo nang mabilis sa isang kawali **c. ihalo/haluin**: igalaw ang braso at kamay nang paikot, na parang may hinahalong sabaw **d. timplahan**: kunwari nagbubudbod ng asin at paminta, ihalo, at tikman ang niluluto **e. idagdag**: kunwari naglalagay ng dagdag na sangkap sa niluluto				
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	**PAGSASANAY: PAGSUNOD SA PANUTO** Gabayan ang klase sa paglalaro ng "lutu-lutuan." Pakunwaring magluluto ng arroz caldo ang mga bata habang sinusundan ang panuto sa p. 24 ng aklat na *Arroz Caldo ni Waldo.* • Maghanda ng lima hanggang anim na kagamitan para sa lutu-lutuan: maliliit na mangkok na kunwari ay kaserola, kutsara na kunwari ay sandok, mga ginayat-gayat na dahon, tangkay ng halaman, bulaklak, lumang diyaryo, tubig, at iba pang mga magagamit na kunwaring sangkap. • Hatiin ang klase sa maliliit na pangkat na may tigsasampung kasapi. Ang bawat kasapi ay gagawa ng isang hakbang mula sa sampung hakbang na nakalista sa panuto. • Gabayan ang mga mag-aaral sa pagsagawa ng kanilang lutu-lutuan. Basahin ang bawat hakbang at pagmasdan ang mga grupo habang ginagawa nila ito. Tulungan ang mga mag-aaral kung kinakailangan. • Matapos mabasa at magawa ang lahat ng hakbang, pabalikin	Ilagay ang flash card ng asin sa mataas na bahagi ng pisara. Ito na ang pagsisimulan ng listahan ng sangkap na nakaayos ayon sa pagkakasunod ng mga letra ng alpabeto	Gamiting muli ang alphabet chart upang kumpirmahin kung tama nga ang pagkakasunod-sunod ng mga salita matapos isaayos. Basahin ang mga salita ayon sa alpabetikong pagkakasunod-sunod, at pasunurin ang mga mag-aaral sa pagbabasa: — babala — init — kalan — lason — mapaso — sunog	*Alin sa mga sitwasyong ito ang pinakamadalas ninyong nararanasan? Aling babala o paalala ang dapat ninyong palaging tandaan?*	Sasabihin nang malakas at paulit-ulit ng guro (o ng taya, kung may sobrang bata) ang mga salitang **Bata-Tatay-Lolo**. Kung ano ang huling babanggiting salita (halimbawa: Tatay), iyon ang aalis sa kanilang grupo at hahanap ng mapapasukang bilog o basket.

	sa kanilang upuan ang mga bata. Ipabanggit sa kanila, ayon sa pagkakasunod-sunod, ang mga hakbang na ginawa ng kanilang pangkat sa lutu-lutuan ng arroz caldo. Tanungin kung ano ang nakatulong sa kanila sa pagsunod sa panuto. Bigyang-diin ang kahalagahan ng pagkakaintindi sa kahulugan ng salitang kilos sa pagsunod sa panuto. I**tanong:** *Bakit kaya naglagay ng panuto sa pagluluto ng arroz caldo ang may-akda? Mas naintindihan ba ninyo ang pagluluto ni Lolo Waldo matapos nating alamin kung paano magluto ng arroz caldo? Bakit?*				
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2		Para sa iba pang mga salita sa flash card, tanungin ang sumusunod upang gabayan ang klase sa pagsagot: — Ano ang unang letra ng salitang ito? — Aling letra ang mauuna—ang letrang ito (ituro ang unang letra ng salitang tinatalakay) o ang letrang ito? (ituro ang unang letra ng salitang nakakabit na sa pisara ayon sa pagkakaayos ng alpabeto.)	Ipapansin sa mga mag-aaral ang mga salitang naisaayos sa pisara. Matapos makakuha ng tugon mula sa ilang mag-aaral, ipabatid sa klase na ang mga salita sa flash card ay kadalasang mababasa o makikita sa mga babala. Ipaalala sa mga mag-aaral ang kahulugan ng salitang **babala** na tinalakay na noong ikalawang markahan. Tanungin ang mga bata kung ano ang ibig sabihin ng **babala**. Isulat ito sa pisara: **babala:** paalala, dapat iwasan, o pag-ingatan	Batay sa isasagot ng mga mag-aaral, isulat ang pinakamakabuluhang babala o paalala para sa kanila mula sa mga napag-usapan at isulat ito sa malalaking letra sa pisara, na parang ganito: **Babala! Mag-ingat!** Hawakang mabuti ang mga babasagin. • Basahin ang babala para sa klase. Ipaulit ang pagbasa nito sa mga mag-aaral. Ipasipi sa mga mag-aaral ang babala sa pisara sa kanilang kuwaderno. Ipaalala na dapat gumamit ng malaking letra sa simula ng bawat pangungusap. Umikot sa klase at pansinin kung kaya na ng lahat ng mag-aaral ang pagsulat nang may tamang laki at layo ang mga salita. Turuan ang mga bata kung hindi pa nila ito kayang gawin.	Ipaalala sa mga mag-aaral ang pinag-aralan tungkol sa pagsasaayos ng mga salita ayon sa pagkakasunod-sunod sa alpabeto. Ituro ang mga salitang **Bata-Tatay-Lolo** na nakasulat sa pisara.

F. Paglinang sa kabihasnan *(Tungo sa Formative Assessment)*		Kapag natapos na ang talakayan at pagsasaayos ng mga flash card, basahin ayon sa pagkakasunod-sunod ang mga salita at pasabayin ang mga bata: — **asin** — **bigas** — **luya** — **manok** — **paminta** — **sibuyas** Ipasipi sa mga mag-aaral ang naisaayos na listahan ng sangkap ayon sa pagkakasunod-sunod ng mga letra sa alpabeto.	Gabayan ang mga mag-aaral sa talakayang pandalawahan. Basahing muli para sa kanila ang mga salita sa flash card. Pabuuin ang mga magkapares ng isa o higit pang pangungusap na maaaring gamiting babala tungkol sa pagluluto, gamit ang mga salita sa flash card. Bigyan sila ng tatlong minuto para sa gawaing ito. Matapos ang tatlong minuto, tumawag ng limang kapares at ipalahad sa kanila ang kanilang nabuong babala. Isulat sa pisara ang kanilang ilalahad. Kung kailangang dagdagan ng salita o kung kailangang ayusin ang porma ng pangungusap, isulat na sa tamang kaayusan ang inilahad ng bata at basahin itong muli para sa klase. **Halimbawa:** — Babala: Mainit. Baka **mapaso**. — Babala: Iwasang lumapit sa nakasinding **kalan**. — Babala: Patayin ang apoy sa kalan kapag tapos nang magluto. Baka maging sanhi ng **sunog**. — Babala: Basahin ang nakasulat sa bote o pakete. Baka may **lason**.	Gumawa ng mabilisang pagpupulso tungkol sa naintindihan ng mga mag-aaral sa talakayan ngayong araw. Patayuin ang lahat ng bata. Pakikinggan nila ang mga babanggitin ninyong pangungusap, at uupo sila kapag narinig nila ang pangungusap na naglalarawan sa dami ng natutuhan nila ngayong araw. **Sabihin nang malakas ang sumusunod:** a. *Umupo ang lahat ng mag-aaral na may napulot o naintindihang apat o higit pang babala o paalala ng pag-iingat ngayong araw.* b. *Umupo ang lahat na may naintindihang dalawa hanggang tatlong babala o paalala ngayong araw.* c. *Umupo ang lahat na may napulot o naintindihang isang babala o paalala ngayong araw*	*Kung isasaayos natin sa isang listahan ang mga salitang ito ayon sa pagkakasunod-sunod sa alpabeto, aling salita ang dapat mauna? Bakit ninyo nasabi iyon? Nasaan ang unang letra ng salitang ito sa alpabeto?* (Ipaturo sa isang mag-aaral ang letra sa alphabet chart. Ipaturo din ang unang letra ng iba pang salita.) *Alin naman ang susunod? Alin ang mahuhuli?* • Isulat ang naisaayos na listahan sa pisara: — bata — lolo — tatay
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay		Ayusin ang mga ss. Na salita ayon sa pagkakasunod-sunod sa Alpabeto. Lapis aklat bag ruler krayola	Ipasipi sa mga mag-aaral ang pinakamaikling babala na nakasulat sa pisara. (Babala: Mainit. Baka mapaso.) Umikot sa klase habang sinusulat ng mga mag-aaral ang babala sa kanilang kuwaderno at pansinin kung maayos na ang paggamit nila ng malaki at maliit na letra at kung akma ang paglalagay nila ng espasyo sa kanilang pagsusulat.	nakatayo, tanungin ang mga batang ito kung ano ang hindi pa malinaw tungkol sa babalang nakasulat sa pisara, o tungkol sa iba pang babala na napag-usapan ngayong araw. Bigyan ng maikling paliwanag ang bagay na hindi pa lubusang naintindihan	

H. Paglalahat ng aralin	Magsagawa ng mabilisang pagpupulso sa pagkakaintindi ng mga mag-aaral tungkol sa ginawa at tinalakay ngayong araw. Patayuin ang lahat ng bata. **Sabihin:** *Ipakita sa akin ang galaw o kilos para sa sumusunod na salita:* **painitin***,* **igisa***,* **ihalo/haluin***,* **timplahan***,* **idagdag***.* • Tanungin ang mga mag-aaral kung aling salita ang hindi pa nila lubusang naiintindihan. Ipaliwanag ang mga salitang nabanggit bago tapusin ang klase.	Ano an gating pinag aralan ngayon?	— Ano ang maaaring mangyari kapag hindi natin sinunod ang babalang ito? — Bakit mahalagang sumunod sa mga babala?		Isulat ang salitang **nanay** at **kapatid** sa ibang bahagi ng pisara. Itanong kung ano ang unang letra ng mga salitang ito. Ipatukoy kung saan dapat ang puwesto ng dalawang salita sa kasalukuyang listahan at kung bakit. Isulat sa tamang puwesto ang dalawang salita: — bata — kapatid — lolo — nanay — tatay Ipasipi sa mga mag-aaral ang listahan. Habang kinokopya ng karamihan ng mga bata ang listahan, simulan na ang pagtataya ng isang pangkat ng bata.
I. Pagtataya ng aralin		Magpatulong sa inyong magulang o nakatatandang kapatid sa pagsasaayos ng mga salitang ito ayon sa pagkakasunod-sunod sa alpabeto: **sunog**, **init**, **mapaso**, **kalan**, **babala**, **lason**			Magsagawa ng gawaing pagtataya ukol sa mahahalagang pinagaralan sa linggong ito. Itanong sa mga bata mag-aaral sumusunod. Sasagutin nila ito nang palahad. — Ipaliwanag sa sariling pananalita, gamitin sa isang pangungusap, o ipakita sa galaw ang salitang (pipili ng isa ang guro para sa bawat bata sa grupo): **painitin***,* **igisa***,* **ihalo/haluin***,* **timplahan***,* **idagdag**. — Magbanggit ng isang babala o paalala na natutuhan mo ngayong linggo. — Subukang basahin ang mga salitang ipapakita ko sa flash card:

					lolo, **arroz caldo**, **babala**, **mag-ingat**, **ang**, **mga**, **si**, **tatay**, **bata**. — (Pumili lamang ng isa para sa bawat bata sa grupo. Isulat sa mga card ang bawat grupo ng salita, basahin, at ipakita sa mga bata.) Ano ang dapat mauna sa mga salitang ito kung isasaayos ayon sa alpabeto? Ano ang dapat nasa gitna? Ano ang dapat mahuli? (1) Waldo, Sito, Lito (2) Ana, Sonia, Cathy (3) Janet, Lina, Alice (4) Nina, Bing, Yolly (5) Jose, Luis, Chito (6) Pablo, Dina, Gorio (7) Maria, Elena, Totoy
J.Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation					
IV. MGA TALA					
V. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation
C. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mga mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation
E. Alin sa mga istratehiya sa pagtuturo ang nakatulong ng lubos?	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS)	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS)	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS)	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS)	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS)

	___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s Cooperation in doing their tasks	___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s Cooperation in doing their tasks	___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s Cooperation in doing their tasks	___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s Cooperation in doing their tasks	___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s Cooperation in doing their tasks
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punongguro?	__ Bullying among pupils __ Pupils’ behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils’ behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils’ behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils’ behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils’ behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	*The lesson have successfully delivered* *due to:* ___ pupils’ eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama	*The lesson have successfully delivered* *due to:* ___ pupils’ eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama	*The lesson have successfully delivered* *due to:* ___ pupils’ eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama	*The lesson have successfully delivered* *due to:* ___ pupils’ eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama	*The lesson have successfully* *delivered due to:* ___ pupils’ eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama

	___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks