

LESSON PLAN TEMPLATE

Lesson Title	Pagsusuri sa Estrukturang Argumentatibo para sa Kamalayang Panlipunan
Learning Area/s	Filipino
Name of Teacher/s	DEPED TAMBAYAN PH (Visit www.depedtambayanph.net for more downloads.)
Grade Level and Section	Grade 9
No. of Sessions	4 Sessions
References	None specified
Declaration of AI use	This lesson plan was co-created using Gemini AI to assist with unpacking competencies into a 4-session learning design, structuring activities, and assessment formulation.

Intentions.

Meaningful learning experiences are anchored in how we frame them. Start by deciding what you want learners to master by the end of the lesson – keep it clear and simple.

Learning Competency and Curriculum Standards:

Learning Competency:

Nasusuri ang estruktura ng tekstong argumentatibo (tesis, proposisyon, datos, pangangatwiran, at rebuttal). Pokus na Kasanayan: Nasusuri ang estruktura ng tekstong argumentatibo (tesis, proposisyon, datos, pangangatwiran, at rebuttal).

Content Standards:

Naipamamalas ng mga mag - aaral ang kasanayang komunikatibo, pagiging malikhain, at kritikal na pag - unawa at pagsusuri ng mga tekstong pampanitikan sa Panahon ng Kasarinlan hanggang Panahon ng Aktibismo at Batas Militar, tekstong impormasyonal (argumentatibo) para sa paghubog ng kamalayang panlipunan at pagbuo ng mga teksto sa iba't ibang paraan (multimodal) para sa tiyak na layunin, pagpapakahulugan, at target na babasa o awdiyens.

Performance Standards:

Nakabubuo ng literaring analisis at pabalat ng graphic novel hango sa nobela na isinasaalang - alang ang mga elementong biswal at multimodal na may paglalapat ng kasanayang komunikatibo at etikal na kasanayan at pananagutan.

	Session 1	Session 2	Session 3	Session 4
Learning Objectives:	- Natutukoy ang tesis at proposisyon sa loob ng isang tekstong argumentatibo na tumatalakay sa isyung panlipunan. - Naipaliliwanag ang kahalagahan ng malinaw na tesis sa pagbuo ng isang matibay na argumento.	- Naiisa-isa ang mga datos at pangangatwiran na sumusuporta sa tesis ng teksto. - Nasusuri ang kaangkupan at katotohanan ng mga datos na ginamit sa argumento.	- Natutukoy ang mga counter-argument at rebuttal sa loob ng isang tekstong argumentatibo. - Nakabubuo ng isang maayos na rebuttal batay sa isang ibinigay na argumento.	- Nakagagawa ng isang komprehensibong pagsusuri sa kabuuang estruktura ng isang piling tekstong argumentatibo. - Naipamamalas ang kritikal na pag-unawa sa pamamagitan ng pag-uugnay ng teksto sa kamalayang panlipunan.
Learner Context:	Ang mga mag-aaral sa Grade 9 ay nagpapakita ng mataas na interes sa mga isyung trending sa social media. Marami sa kanila ang mas mabilis matuto gamit ang mga biswal na presentasyon. Gayunpaman, may ilang mag-aaral na nahihirapan sa pag-unawa ng mga malalim na salitang Tagalog at sa paghihiwalay ng opinyon sa katotohanan. May mga mag-aaral din na may limitadong akses sa internet sa bahay, kaya mahalaga ang paggamit ng mga materyales na available sa loob ng silid-aralan.	Karamihan sa mga mag-aaral ay aktibong nakikilahok sa mga hands-on na gawain. Napansin na ang ilang mag-aaral ay madaling maniwala sa impormasyon nang hindi sinusuri ang pinagmulan nito (barriers sa kritikal na pag-iisip). Mahusay sila sa paggamit ng mga graphic organizer upang ayusin ang kanilang mga ideya.	Ang mga mag-aaral ay may kakayahang magpahayag ng kanilang saloobin ngunit minsan ay kulang sa estruktura. May ilang mag-aaral na mahiyain sa harap ng klase (barrier). Mahilig sila sa mga role-playing o simulation games.	Sa puntong ito, ang mga mag-aaral ay mas pamilyar na sa mga terminolohiya. Ang mga visual learners ay handa na para sa pagbuo ng graphic organizers, habang ang mga auditory learners ay nakikinabang sa talakayan. Ang pangunahing barrier ay ang pagkapagod sa dulo ng linggo, kaya kailangan ng masiglang aktibidad.
Learning Experience. A learning experience is like a thoughtfully designed journey. Each activity and interaction builds towards meaningful understanding and growth. Identify activities and interactions to help learners gain knowledge, skills, or understanding in a purposeful way.				
Pre-Lesson:	Magpapakita ng mga larawan ng mga kontrobersyal na isyu sa Pilipinas	Game: "Fact or Bluff" - Magbabasa ang guro ng mga pahayag tungkol sa kasaysayan	Activity: "Kontra-Bida" - Magbibigay ang guro ng isang pahayag, at kailangang magbigay	Quick Review: "Structure Race" - Paunahan ang bawat pangkat na ayusin ang

	(halimbawa: Jeepney Modernization o Paggamit ng Gadgets sa Paaralan). Gagawa ng mabilisang poll: "Sang-ayon o Hindi Sang-ayon?"	ng Pilipinas at tutukuyin ng mga mag-aaral kung ito ay datos (katotohanan) o katuwiran (opinyon).	ang mga mag-aaral ng kasalungat na opinyon sa magalang na paraan.	mga ginulong bahagi ng isang tekstong argumentatibo (Tesis -> Datos -> Rebuttal).
Flow:	1. Pagbabalik-tanaw: Itatanong kung ano ang huling tekstong impormasyonal na nabasa nila (Active Retrieval). 2. Pagpapakilala: Ipakikita ang depinisyon ng tekstong argumentatibo gamit ang PowerPoint. Bibigyang-diin ang Tesis (pangunahing paninindigan) at Proposisyon (paksang pinagtatalunan). 3. Pagmomodelo (Scaffolding): Babasahin ng guro ang isang maikling editoryal tungkol sa edukasyon. Ipakikita kung paano hahanapin ang tesis statement. 4. Pinatnubayang Pagsasanay (Check for Understanding): Sa maliliit na pangkat, susuriin ng mga mag-aaral ang isang talata at bibilugan ang proposisyon at sasalonguhitan ang tesis. 5. Pangkatang Talakayan (Social Learning): Ibabahagi ng bawat pangkat ang kanilang nahanap at ipapaliwanag kung bakit iyon ang napili.	1. Pagkonekta: luugnay ang nakaraang aralin (Tesis) sa pangangailangan ng ebidensya (Datos). 2. Aktibong Talakayan: Pagtalakay sa uri ng ebidensya: estadistika, testimonya, at lohikal na pangangatwiran. 3. Pagsusuri ng Teksto: Babasahin ang isang sanaysay mula sa Panahon ng Aktibismo. Gagamit ang mga mag-aaral ng 'Argument Map' graphic organizer upang ilista ang tesis at ang mga kaukulang datos (Scaffolding). 4. Check for Understanding: Paikot-ikot ang guro upang tingnan kung tama ang pagkakategorya ng mga mag-aaral sa mga impormasyon. 5. Social Learning: Debate-style sharing kung sapat ba ang datos na ibinigay sa teksto upang maniwala ang mambabasa.	1. Pagpapakilala sa Konsepto: Ipaliwanag ang Rebuttal bilang paraan ng pagpapabulaan sa kabilang panig. 2. Modeling: Magpapakita ang guro ng isang halimbawa ng argumento (Counter-argument) at kung paano ito sinasagot ng rebuttal sa isang maayos na paraan. 3. Guided Practice: Gagamit ng "T-Chart". Sa kaliwa ang argumentong kabilang panig, sa kanan ang rebuttal (Scaffolding). 4. Differentiated Activity: Ang mga mahiyain ay maaaring magsulat ng kanilang rebuttal, habang ang mga confident ay maaaring gawin itong isang mini-debate (Inclusivity). 5. Check for Understanding: Pagproseso sa mga sagot kung ito ba ay direktang sumasagot sa argumento o lumilihis.	1. Sintesis: Pagbubuod ng lahat ng bahagi ng tekstong argumentatibo na tinalakay sa buong linggo. 2. Pangunahing Gawain (Summative Application): Pagbasa sa isang talumpati mula sa Panahon ng Batas Militar. Gagamit ng isang 'Structural Analysis Matrix' ang mga mag-aaral (Scaffolding). 3. Social Learning: Pangkatang pagsusuri. Bawat pangkat ay may nakatalagang bahagi ng tekstong susuriin at ipapaliwanag sa klase. 4. Multimodal Connection: Paghahanda para sa performance task (Graphic Novel). Pag-usapan kung paano maipapakita ang mga argumentong ito sa anyo ng dayalogo at drawing. 5. Check for Understanding: Pag-iikot ng guro upang magbigay ng feedback sa ginagawang matrix ng bawat pangkat.
Learning Resources:	- Projector/Smart TV - PowerPoint Presentation - Manila Paper at Markers	- Graphic Organizer Templates - Laptop at Projector - Teksto: "Mga Sanaysay sa Panahon ng Aktibismo"	- Worksheets (T-Chart) - Audio Speakers (para sa pakikinig ng mga halimbawang debate) - Whiteboard markers	- Sipi ng Talumpati (Batas Militar period) - Structural Analysis Matrix Handouts - Art supplies (para sa draft ng graphic novel)

	Sipi ng mga Editoryal mula sa pahayagang lokal	Chalkboard		
Opportunities for integration:	Integrasyon sa Edukasyon sa Pagpapakatao (EsP) sa pamamagitan ng pagtalakay sa etika ng pagpapahayag ng sariling paninindigan nang may paggalang sa iba.	Integrasyon sa Araling Panlipunan (Kasaysayan) sa pamamagitan ng paggamit ng mga dokumentong pangkasaysayan bilang halimbawa ng tekstong argumentatibo.	Integrasyon sa Filipino (Wika) sa paggamit ng mga angkop na transitional devices sa pagpapahayag ng pagsalungat (subalit, datapwat, sa kabilang banda).	Integrasyon sa Sining (Arts) sa pagpapalano ng biswal na representasyon ng argumento para sa graphic novel cover.
Assessment. Assessments reveal what learners have gained and what they still need help with. These are helpful in providing you with information to guide your future instruction throughout the entire session.				
Formative Assessment:	- Exit Ticket: Isulat sa isang pirasong papel ang kahulugan ng tesis at magbigay ng isang halimbawa ng proposisyon tungkol sa kapaligiran. - Obserbasyon habang nagaganap ang pangkatang gawain.	- Pagsagot sa Argument Map: Markahan batay sa kawastuhan ng datos na nakuha mula sa teksto. - Tanong-Sagot: Bakit kailangan ng datos sa isang argumento?	- T-Chart Completion: Pagsuri sa kakayahan ng mag-aaral na makabuo ng lohikal na rebuttal. - Peer Feedback: Pakikinig sa sagot ng kaklase at pagbibigay ng komento kung ito ba ay mapanghikayat.	- Structural Analysis Matrix: Isang detalyadong worksheet na nagpapakita ng pagsusuri sa tesis, datos, at rebuttal ng binasang teksto. - Self-Reflection: Ano ang pinakamahalagang bahagi ng argumento para sa iyo?
Ways Forward. Meaningful learning can also happen beyond the classroom – for both the learners and the teacher. Pause and reflect on what happened today.				
Extended learning opportunities:	Makinig sa isang balita sa radyo o TV mamayang gabi at tukuyin ang pangunahing isyung pinag-uusapan.	Maghanap ng isang infographic online o sa diyaryo at ilista ang tatlong datos na makikita rito.	Manood ng isang balitaktakan o talk show sa YouTube at itala kung paano sumasagot ang mga guest sa mga tanong na sumasalungat sa kanila.	Simulan ang paggawa ng draft para sa pabalat ng graphic novel na nagpapakita ng isang mahalagang isyung panlipunan.

Reflections:	Nakuha ba ng mga mag-aaral ang pagkakaiba ng tesis at proposisyon? Aling bahagi ng talakayan ang nangangailangan ng higit pang halimbawa?	Nagawa ba ng mga mag-aaral na makilala ang pagkakaiba ng emosyonal na pangangatwiran sa lohikal na datos?	Naging mahirap ba para sa mga mag-aaral ang humanap ng counter-argument? Paano ko pa mapapadali ang konseptong ito?	Handa na ba ang mga mag-aaral para sa kanilang performance task? Sino sa kanila ang nangangailangan pa ng remedial support sa pagsusuri?
---------------------	---	---	---	--