



RANCANGAN PENGAJARAN

NAMA SEKOLAH:

—

ALAMAT SEKOLAH:

—

NAMA GURU:

—

TAHUNAN
PENDIDIKAN
SENI VISUAL
TAHUN 6 (SK)
2024/2025

TAHUN:

—

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
1	MINGGU ORIENTASI			
2	UNIT 1 GAMBARAN MINDA Kampungku	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual	1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa seni visual. 1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat pada alam semula jadi, objek buatan manusia dan karya seni berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti mengikut bidang seni visual iaitu: (i) Menggambar	EMK Bahasa KBAT Menganalisis PAK-21 Ulas Gilir (Rotating Review) BBM Buku teks ms 8-9
3	UNIT 1 GAMBARAN MINDA Alat Tulis Saya	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpanduan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 10-11

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 6 | 2024/2025

			bidang untuk penghasilan karya atau produk.	
--	--	--	---	--

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
4	UNIT 1 GAMBARAN MINDA Tingkap Damai	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Tanda Bicara (Talking Chips) BBM Buku teks ms 12-13
5	CUTI PERAYAAN HARI RAYA AIDILFITRI			

6	UNIT 2 PEMBINA CILIK Dunia Gemilang	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual	1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa seni visual. 1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat pada alam semula jadi, objek buatan manusia dan karya seni berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti mengikut bidang seni visual iaitu: (iii) Membentuk dan Membuat Binaan	EMK Nilai Murni KBAT: Menganalisis PAK-21: Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 14-15
---	---	---	--	--

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
7	UNIT 2 PEMBINA CILIK Bersatu Teguh Bercerai Roboh	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT: Mengaplikasi PAK-21: Bermaklumat BBM: Buku teks ms 16-17

8	UNIT 2 PEMBINA CILIK Kotak Kejutan	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT: Mengaplikasi PAK-21: Kongsi Cendekia (Sages Share) BBM Buku teks ms 18-19
9	UNIT 3 ILUSI DAN REALITI Realiti Alam	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual	1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa seni visual. 1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat pada alam semula jadi, objek buatan manusia dan karya seni berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti mengikut bidang seni visual iaitu: (i) Menggambar	EMK Bahasa KBAT Menganalisis PAK-21 Ulas Gilir (Rotating Review) BBM Buku teks ms 20-21

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 6 2024/2025

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
10	UNIT 3 ILUSI DAN REALITI Lihat dan Sentuh	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menilai PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 22-23
11	UNIT 3 ILUSI DAN REALITI Kaktus Khatulistiwa	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 24-25
CUTI PENGGAL 1, SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 24.05.2024 - 02.06.2024, KUMPULAN B: 25.05.2024 - 02.06.2024				

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
12	UNIT 4 CIK LEBAH DAN MADU A. Perkembangan Idea	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya seni visual	2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk. 3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk gabungan bidang berdasarkan aspek: (i) tema dan tajuk (ii) fungsi (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi (iv) media, teknik dan proses (v) kemasan	EMK: kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21: Suai Padan (Mix and Match) BBM: Buku teks ms 26-29
13	UNIT 4 CIK LEBAH DAN MADU B. Penghasilan Karya	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang berdasarkan: (i) tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi dalam penghasilan. (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang sesuai. (v) kemasan akhir. (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan dan nilai murni.	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21 Ulas Gilir (Rotating Review) BBM: Buku teks ms 30-31
14	UNIT 4 CIK LEBAH DAN MADU	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL	3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir secara manual atau digital. 4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau produk sendiri dan rakan berpanduan: (i) bahasa seni visual (ii) media, teknik dan proses (iii) gabungan bidang seni visual	EMK: Teknologi Maklumat dan Komunikasi KBAT Menilai

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 6 2024/2025

	C. Penghasilan Gambar Karya D. Apresiasi Seni	4.1 Penghayatan karya Seni Visual	(iv) nilai guna/ nilai estetik karya (v) kreativiti dan inovasi	PAK-21 : Jalan Galeri (Gallery Walk) BBM: Buku teks ms 32-33
--	--	-----------------------------------	--	---

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
15	UNIT 5 CIK CILIK KOI A. Perkembangan Idea	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk gabungan bidang berdasarkan aspek: (i) tema dan tajuk (ii) fungsi (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi (iv) media, teknik dan proses (v) kemasan	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21 Ulas Gilir (Rotating Review) BBM: Buku teks ms 34-37
16	UNIT 5 CIK CILIK KOI B. Penghasilan Karya	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang berdasarkan: (i) tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi dalam penghasilan. (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang sesuai. (v) kemasan akhir. (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan dan nilai murni.	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21 Ulas Gilir (Rotating Review) BBM Buku teks ms 38-43
17	UNIT 5 CIK CILIK KOI	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir secara manual atau digital. 4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau produk sendiri dan rakan berpandukan: (i) bahasa seni visual	EMK: Patriotisme KBAT: Mengaplikasi PAK-21: Tanda Bicara

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 6 2024/2025

	C. Penghasilan Gambar Karya	4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL	(ii) media, teknik dan proses (iii) gabungan bidang seni visual (iv) nilai guna/ nilai estetik karya (v) kreativiti dan inovasi	(Talking Chips), Jalan Galeri (Gallery Walk)
	D. Apresiasi Seni	4.1 Penghayatan karya seni visual		BBM Buku teks ms 44-45

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
18	UNIT 6 INSPIRASI CORAK REKAAN Susunan Kreatif	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual	1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa seni visual. 1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat pada alam semula jadi, objek buatan manusia dan karya seni berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti mengikut bidang seni visual iaitu: (ii) Membuat Corak dan Rekaan	EMK: Bahasa KBAT: Menganalisis PAK-21: Kongsi Cendekia (sages Share) BBM: Buku teks ms 50-51
19	UNIT 6 INSPIRASI CORAK REKAAN Gerak Beritma	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpanduan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 52-53

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 6 2024/2025

20	UNIT 6 INSPIRASI CORAK REKAAN Dompot Lemon Kesayanganku	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Tanda Bicara (Talking Chips) BBM Buku teks ms 54-55
-----------	---	---	---	---

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
21	UNIT 7 CELUPAN KREATIF Variasi Rekaan	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual	1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa seni visual. 1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat pada alam semula jadi, objek buatan manusia dan karya seni berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti mengikut bidang seni visual iaitu: (ii) Membuat corak dan rekaan.	EMK: Nilai Murni KBAT: Menganalisis PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 56-57
22	UNIT 7 CELUPAN KREATIF Ikatan Seni	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 58-59

			bidang untuk penghasilan karya atau produk.	
23	UNIT 7 CELUPAN KREATIF Sarung Botol Idamanku	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Main Peranan (Role Play) BBM Buku teks ms 60-61

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 6 | 2024/2025

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
24	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.1 Merancang dan menjalankan proses persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) pelantikan ahli jawatankuasa pameran. (ii) penentuan tema pameran (iii) penentuan lokasi pameran (iv) pengumpulan bahan pameran - folio - karya atau produk - gambar karya atau produk (iv) penghasilan kapsyen (v) penentuan susun atur bahan pameran (vi) promosi pameran	PERANCANGAN Dan PERSEDIAAN
25	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.2 Membuat pameran seni visual. 5.1.3 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi pandangan tentang karya rakan semasa pameran. 5.1.4 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya selamat serta terpelihara semasa pameran dijalankan.	SEMASA PAMERAN
26	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.5 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	SELEPAS PAMERAN
CUTI PENGGAL 2, SESI 2024/2025				
KUMPULAN A: 13.09.2024 - 21.09.2024, KUMPULAN B: 14.09.2024 - 22.09.2024				

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
27	UNIT 8 SENI KRAF WARISAN Aksesori Hiasan Diri	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual	1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa seni visual. 1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat pada alam semula jadi, objek buatan manusia dan karya seni berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti mengikut bidang seni visual iaitu: (iv) Mengenal Kraf Tradisional	EMK Patriotisme KBAT Menganalisis PAK-21: Sama-Beza (Same-Different) BBM Buku teks ms 62-63
28	UNIT 8 SENI KRAF WARISAN Cucuk Sanggul Sang Puteri	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Main Peranan (Role Play) BBM Buku teks ms 64-65
29	UNIT 8 SENI KRAF WARISAN Tanjak Seri Kencana	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual. 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui lakaran berdasarkan: (i) jenis (ii) fungsi 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Main Peranan (Role Play) BBM Buku teks ms 66-67

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
30	UNIT 9 WAU BULAN SIRIH PINANG A. Perkembangan idea	2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya seni visual	2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk. 3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk gabungan bidang berdasarkan aspek: (i) tema dan tajuk (ii) fungsi (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta Kemahiran Abad Ke-21: Pemikir BBM Buku teks ms 68-71
31	UNIT 9 WAU BULAN SIRIH PINANG B. Penghasilan Karya	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya seni visual	3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang berdasarkan: (i) tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi dalam penghasilan. (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang sesuai. (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan dan nilai murni.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta Kemahiran Abad Ke-21: Berdaya Tahan BBM Buku teks ms 72-74
32	UNIT 9 WAU BULAN SIRIH PINANG C. Penghasilan Gambar Karya D. Apresiasi Seni	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir secara manual atau digital. 4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau produk sendiri dan rakan berpanduan: (i) bahasa seni visual (ii) media, teknik dan proses (iii) gabungan bidang seni visual (iv) nilai guna/ nilai estetik karya (v) kreativiti dan inovasi	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menilai PAK-21: Kongsi Cendekia (Sages Share) BBM Buku teks ms 75

--	--	--	--	--

MINGGU	UNIT	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
33	UNIT 10 BEG BATIK REKAAN A. Perkembangan idea	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya seni visual	3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk gabungan bidang berdasarkan aspek: (i) tema dan tajuk (ii) fungsi (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi (iv) media, teknik dan proses (v) kemasan	EMK kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta Kemahiran Abad Ke-21: Pemikir BBM Buku teks ms 76-79
34-35	UNIT 10 BEG BATIK REKAAN B. Penghasilan Karya	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya seni visual	3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang berdasarkan: (i) tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi dalam penghasilan. (vi) disiplin pengkayaan, aspek keselamatan dan nilai murni.	EMK kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta Kemahiran Abad Ke-21: Bersifat Ingin Tahu BBM Buku teks ms 80-85
35	UNIT 10 BEG BATIK REKAAN C. Penghasilan Gambar Karya	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir secara manual atau digital. 4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau produk sendiri dan rakan berpanduan: (i) bahasa seni visual (ii) media, teknik dan proses (iii) gabungan bidang seni visual (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya (v) kreativiti dan inovasi	EMK Teknologi Maklumat dan Komunikasi KBAT Menilai PAK-21 Giliran Robin (Rally Robin) BBM Buku teks ms 86-87 *PROJEK BUKU FOTO SENI (CUTI PENGGAL 3)

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 6 | 2024/2025

	D. Apresiasi Seni			
--	-------------------	--	--	--

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
37	UNIT 6-10	PERANCANGAN	3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan lokasi pameran (ii) Pengumpulan karya (iii) penghasilan kapsyen (iv) penentuan susun atur karya (v) promosi pameran	
38	UNIT 6-10	PERSEDIAAN	3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	
39	UNIT 6-10	PAMERAN	3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran. 3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	
CUTI PENGGAL 3, SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 20.12.2024 -28.12.2024, KUMPULAN B: 21.12.2024 -29.12.2024				
40	PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN			

41-42	PENGURUSAN AKHIR TAHUN
CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 17.01.2025 - 15.02.2025, KUMPULAN B: 18.01.2025 - 16.02.2025	

#MEMERLUKAN RPH LENGKAP UNTUK SETAHUN DAN BORANG TRANSIT PBD?

#RPH2024/2025 coming soon on FEB 2024.

Sila order melalui website (Autosent by EMAIL): <https://rphsekolahrendah.com>

@ PM: 017- 4991 336 (WhatsApp link: <https://wa.me/60174991336>)

Rozayus Whatsapp Channel (INFO DISKAUN): <https://whatsapp.com/channel/0029VaBMmMIICVfgCkJq7x3n>

TELEGRAM (FREE RPT & DSKP): <https://telegram.me/RPTDSKPSekolahRendah>

FB Group (FREE RPT): <https://www.facebook.com/groups/freerpt/>

FB Page (Contoh RPH): <https://www.facebook.com/RozaYusAcademy/>

Instagram: <https://www.instagram.com/rozayus.academy/>

Tiktok: <https://www.tiktok.com/@rphrozayus>

*UP: Diizinkan untuk share tanpa membuang maklumat yang disampaikan oleh Rozayus Academy