

## **FACULTAD DE ARTES**

## DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE MÚSICA

Llamado a selección de antecedentes, títulos, propuesta y entrevista para cubrir interinamente un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple en la materia Introducción a los Estudios Musicales Universitarios (IEMU), con atención en "IEMU - extendido" del Departamento Académico de Música.

Designación: desde la fecha de acta de alta al cargo y hasta el 31/03/2026, o hasta la

cobertura del cargo por concurso, lo que ocurra primero.

**Expediente:** EX-2025-00817586- -UNC-ME#FA

**Comisión Evaluadora:** 

Titulares	Suplentes
Clarisa Eugenia PEDROTTI	María Belén SILENZI
Livia GIRAUDO	Franco Alberto PELLINI
Gabriela GREGORAT	Eduardo Alejandro ALLENDE
María Constanza LEMMEH (Est.)	Francisco RIVARA CALIGARIS (Est.)
Emanuel Tomás YÑÍGUEZ (Egr.)	

**FECHA DE INSCRIPCIÓN:** Desde el lunes 27/10/2025 y hasta el viernes 7/11/2025. Cierra a las 13:00 hs.

<u>MODALIDAD DE INSCRIPCIÓN:</u> por correo electrónico al Departamento Docencia de Grado: <u>ddg@artes.unc.edu.ar</u>

**<u>REQUISITOS</u>**: Deberá enviarse en versión digital por correo electrónico la documentación que abajo se detalla.

**Importante:** a) todos los archivos irán adjuntos en un ÚNICO mail, b) en el Asunto de mail debe decir: "Postulación a cargo de Profesor/a Adjunto/ en IEMU, con atención en IEMU - extendido - apellido y nombre (del/la postulante)":

## **DOCUMENTACIÓN:**

- 1. Solicitud de Inscripción (se descarga <u>formulario</u> a través de enlace en página web y se completa editando los campos correspondientes; no se requiere insertar foto de firma). El nombre del archivo será: Solicitud de inscripción apellido y nombre.
- 2. Propuesta de desarrollo de una unidad del Área Temática: Conceptos Básicos del Lenguaje Tonal (C.B.L.T) del Programa de la materia vigente **en archivo pdf con CONTRASEÑA**. El nombre del archivo será: Propuesta de Desarrollo de una Unidad IEMU Apellido y Nombre. (Consultar programa en:

https://artes.unc.edu.ar/wp-content/blogs.dir/2/files/sites/2/Programas-2022-MUSICA\_compressed.pdf)

- 3. Curriculum Vitae nominativo (.doc o .pdf) El nombre del archivo: Curriculum Vitae apellido y nombre.
- 4. Copia del DNI, ambas caras (copia escaneada o fotografía) El nombre del archivo debe ser: DNI Apellido y nombre (si son dos archivos: DNI Apellido y nombre 1 y DNI Apellido y nombre 2, respectivamente).

Prestar especial atención a los nombres de los archivos que se adjuntarán al correo electrónico.

- ❖ Las entrevistas se realizarán, en principio, entre el 10 y el 14 de noviembre, a confirmar fecha y hora a la dirección de correo electrónico consignada en la solicitud de inscripción. Importante: el/la postulante enviará a integrantes de la Comisión Evaluadora por correo electrónico la contraseña para acceder al documento en pdf, a las direcciones de correo electrónico de cada integrante de la comisión evaluadora que serán informadas oportunamente en el mismo mensaje en que se informe día, hora y lugar. El nombre del archivo pdf con contraseña será: "Propuesta de Desarrollo de una Unidad IEMU Apellido y Nombre".
- ❖ En el momento de la entrevista los/las postulantes deberán contar con las certificaciones originales de lo declarado en el currículum nominativo para exponer ante la comisión evaluadora en caso que ésta lo requiera.

Los/las postulantes deberán conocer la reglamentación vigente: Ord. HCD FFyH N° 01/08 (válida en Facultad de Artes según Res HCD N° 05/2012):

http://artes.unc.edu.ar/docentes/seleccion-de-antecedentes/#reglam