

المديرية العامة لل التربية والتعليم بمحافظة الظاهرة . الظاهرة
مدرسة: جبل السراة للتعليم الاساسي (12-1)

تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2021-2022

• اسم المعلم/ أيمن اسماعيل

عنوان الدرس/ الموضوع: بيئات وطنية مميزة (منظر اجمعه بنفسي)	الوحدة: الاولى	الصف: الثاني
---	----------------	--------------

اليوم والتاريخ	الخميس 21-10-2022	الخميس 28-10-2021	الوحدة: الاولى	عنوان الدرس/ الموضوع: بيئات وطنية مميزة (منظر اجمعه بنفسي)
الحصة	7	7		
الشعبة				
أرقام الأهداف/المخرجات				

التعليم القبلي/التمهيد/ المفاهيم	الرسوم	الوسائل ومصادر التعلم	الآليات التنفيذية/ الأنشطة التدريبية/ التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	الأهداف/ المخرجات التعليمية
يصف طريقة اللعب بالبازل *يعرف المعاني البسيطة للمفاهيم الفنية المرتبطة بتقسيم وقطع وتجميع منظرين تحقيقاً لقيمة التوافق المساحي	*) الحوار والمناقشة. *) الاستقصاء *) العصف الذهني. *) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر *) التعلم التعاوني. *) شكل (7) المعرفي *) القياس.	نمادج لصور ومناظر تم تقطيعها وتجمعها وبعض الألعاب بطريقة البازل -صور من المجالات	***العرض والشرح 1-اجراء بيان عملي أمام التلاميذ *اختيار منظر معين 2-البدء في تقسيم المنظر من خلال المساحات ال الهندسية المختلفة عن طريق القلم الرصاص 3-القيام باستخدام المقص لقطع المنظر إلى مساحات هندسية متعددة	*) العرض والشرح *) الارتكاب *) التعلم التعاوني. *) شكل (7) المعرفي *) القياس.	*) الحوار والمناقشة. *) الاستقصاء *) العصف الذهني. *) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر *) التعلم التعاوني. *) شكل (7) المعرفي *) القياس.

<p>4-توزيع صور المنظر المجزأة الى مساحات هندسية بطريقة عشوائية على مجموع التلاميذ</p> <p>5-اطلب من التلاميذ تجميع هذه المساحات الهندسية المجزأة للحصولمرة اخرى على الشكل العام لصورة المنظر</p> <p>6-تابع أداء التلاميذ وشجعهم وعزز استجاباتهم</p> <p>**تكرار نفس الخطوات السابقة مع استخدام وسيلة الايضاح المصاحبة والقيام بأول خطوة وهي اختيار صورة لمنظر معين آخر يقسم من خلال المساحات العضوية</p> <p>*تابع أداء التلاميذ وشجعهم وعزز استجاباتهم</p> <p>**توضيح المفاهيم الفنية الخاصة بالدرس(التكوين - المساحة العضوية - المساحة الهندسية - التوافق المساحي)</p> <p>***متابعة المطلوب تنفيذه فنيا في النشاط</p>	<p>() القصة () الخرائط الذهنية. () الاستكشاف الاستقرائي () التعلم باللعب. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران, () حل المشكلات.</p> <p>• أخرى:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>*يمارس اللعب في تجميع لعبة تعليميةنفذت بطريقة قص وتجميع الصور بالتعاون مع زملائه</p> <p>*يتدرّب على اكتشاف طريقة طريقة لتجزئة منظرين يختارهما بنفسه</p> <p>*يستخدم المقص في تقطيع وقص المنظرين من خلال المساحات الهندسية</p> <p>*يعيد تجميع المنظرين إلى شكلهما الأصلي في تكوين بعد قصهما إلى مساحات عضوية وهندسية عشوائية</p> <p>*يحافظ على نظافة المكان بعد الإنتهاء من المطلوب منه</p>
---	--	--

--	--	--	--

الواجب المنزلي	التقويم الختامي	نشاط إثرائي / علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني
	طرح مجموعة من الأسئلة تقيس مدى تحقيق أهداف الدرس		تحقق من فهم الطلاب للدرس في التعلم القبلي من خلال مشاركتهم في الانشطة التفاعلية من خلال الأسئلة



ملحوظات المعلم			

يعتمد، المعلم الأول

يعتمد، المشرف التربوي