KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP*)*
BAHASA INDONESIAFASE D KELAS VII

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SMP/MTs …….
Tahun Pelajaran : 20... / 20...
Fase D Kelas/Semester : VII (Tujuh) / 1(Ganjil)& II (Genap)

Semester 1

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
1.	**Bab I: Jelajah Nusantara** 1. Peserta didik dapat menemukan informasi eksplisit pada teks deskripsi dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat. 2. Peserta didik mengidentifikasi gaya penulisan teks deskripsi di media sosial dengan menuliskan kalimat ungkapan yang menyapa pembaca dengan baik. 3. Peserta didik mengembangkan pemahamannya terhadap kata-kata yang jarang muncul dengan menemukan arti kata pada kamus secara mandiri dan tepat.				
2.	4. Peserta didik berlatih mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang efektif dan memikat pembaca sasaran melalui latihan menuliskan ulang kalimat perincian dan menemukenali kalimat majas personifikasi. 5a. Peserta didik memaparkan gagasannya dengan menyajikan deskripsinya terhadap gambar secara lisan menggunakan kalimat perincian yang memikat.				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	5b.Peserta didik memaparkan gagasannya dengan menyajikan deskripsinya terhadap gambar secara lisan menggunakan kalimat perincian yang memikat.				
3.	6. Peserta didik menilai efektivitas informasi dengan berlatih menganalisis deskripsi teks dan visual dalam pamflet dengan kritis.				
4.	7. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik. 8. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.				
5.	9. Siswa menyajikan teks deskripsi dengan baik melalui latihan menyunting penggunaan huruf kapital, tanda titik, tanda koma, serta kata depan dalam kalimat dengan tepat.				
6.	10. Peserta didik mampu menulis teks deskripsi sederhana dengan berlatih menjelaskan benda kesukaannya dengan baik, sesuai dengan konteks dan pembaca. 11. Peserta didik memahami paparan orang lain dengan gestur yang baik dan menghargai dengan berlatih menilai paparan lisan teman.				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	**Cukup (70 – 79)**	**Baik (80 – 89)**	**Sangat Baik (90 – 100)**
7.	**Bab II: Berkelana di Dunia Imajinasi** 1. Peserta didik mengungkapkan pemahamannya terhadap puisi rakyat dengan membandingkan jenis dan unsur puisi rakyat dengan teliti. 2. Peserta didik menjelaskan pendapatnya melalui kegiatan menginterpretasi tujuan penulisan puisi dengan baik. 3. Peserta didik memahami dan menyimpulkan informasi dari teks lisan yang disimaknya dengan menjawab pertanyaan tentang macapat Kinanthi yang diperdengarkan kepadanya. 4a. Peserta didik mampu mengekspresikan ide melalui latihan menulis puisi rakyat. 4b. Peserta didik mampu mengekspresikan ide melalui latihan mengkreasikan puisi rakyat dengan musik untuk memikat pemirsa.				
8.	5. Peserta didik menganalisis perubahan lebih perinci dalam alur cerita teks naratif dengan menjawab pertanyaan tentang cerita “Bola-Bola Waktu” dengan baik. 6. Peserta didik berlatih menuliskan pemahamannya tentang apa yang dihadapi tokoh cerita dengan runtut. 7. Peserta didik melatih kemampuannya untuk mendiskusikan sifat tokoh cerita dan amanat penulis dalam teks naratif dengan membandingkan jawabannya dengan temannya.				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	8. Peserta didik menemukenali majas sarkasme dalam teks naratif dengan menuliskan ulang kalimat majas sarkasme tersebut dengan baik. 9. Peserta didik menganalisis penokohan dalam cerita fantasi dengan menjawab pertanyaan tentang tokoh pada cerita "Kue-Kue Mao" dan "Keberanian Emas." 10. Peserta didik berlatih menilai alur pada teks naratif dengan mengisi diagram alur secara tepat. 11. Peserta didik menemukenali ragam kalimat dalam teks naratif melalui latihan mengubah kalimat langsung menjadi kalimat tak langsung dengan tepat.				
9.	12. Peserta didik berlatih menyajikan gagasannya dalam teks naratif dengan menulis cerita fantasi sederhana untuk menyampaikan amanat tertentu dengan menarik.				
10.	**Bab III: Hal yang Baik bagi Tubuh** 1. Peserta didik berlatih mengakses informasi dan membuat simpulan dengan menjawab pertanyaan terhadap teks "Tip Sehat dan Bugar di Masa Remaja" dengan baik. 2. Peserta didik mengenali teks infografik dengan kejelasan isi dan teks yang tersaji dalam bentuk infografik. 3. Peserta didik memahami kosakata baru dengan berlatih menggunakannya dalam				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	konteks kalimat yang berbeda secara tepat.				
11.	4. Peserta didik berlatih mengakses informasi dan menilai materi bacaan dengan menghubungkan materi tersebut dengan pengalamannya secara reflektif. 5. Peserta didik mengenali ciri teks prosedur dengan membandingkan tujuan penulisan pada dua teks prosedur dengan baik.				
12.	6. Peserta didik mengenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur dengan menyunting kalimat dengan pelesapan yang tepat. 7. Peserta didik berlatih bertukar gagasan dengan teman dengan mendiskusikan ciri kebahasaan dalam teks prosedur (kalimat ajakan, perintah, atau larangan) dengan santun. 8. Peserta didik menemukenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur, yaitu kalimat inversi, dengan menuliskan ulang kalimat dengan struktur inversi pada infografik dan bacaan “Tetap Rileks Saat di Kelas” dengan tepat. 9a. Peserta didik melatih kemampuannya untuk menyimak informasi dan memahami instruksi dari teks lisan dengan menjawab pertanyaan pada bacaan “Membuat Sorbet Buah Gampang dan Enak” yang diperdengarkan kepadanya dengan tepat.				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	9b. Peserta didik berlatih menyajikan teks prosedur lisan melalui kegiatan membuat vlog dengan menarik dan efektif. 10. Peserta didik memahami ciri teks prosedur dengan menemukenali strukturnya agar dapat menyajikannya dengan baik. 11. Peserta didik mengenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur dengan mengisi kalimat rumpang dengan adverbia yang tepat. 12. Peserta didik mengenali ragam teks prosedur dengan menjawab pertanyaan pada kutipan teks prosedur pada karya fiksi.				
13.	13. Peserta didik melatih kemampuannya menulis secara runut dan sistematis untuk beragam konteks dan tujuan melalui latihan menulis teks prosedur sederhana dengan rancangan yang baik. 14. Peserta didik melatih keterampilan berkomunikasi secara efektif dan menarik dengan menyajikan teks prosedur mereka secara lisan, visual, atau audiovisual.				

Semester 2

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
1.	**Bab IV: Aksi Nyata para Pelindung Bumi** 1. Peserta didik menerapkan strategi memahami teks berita				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	eksplanasi dengan mengonfirmasi prediksi yang telah dibuatnya dengan tepat. 2. Peserta didik berlatih menerapkan strategi kosakata dengan menemukan arti kata pada kamus atau ensiklopedia dengan mandiri.				
2.	3. Peserta didik mengenali ragam berita dalam jenis media yang berbeda dengan membandingkan fitur berita cetak dan daring dengan kritis. 4. Peserta didik mengenali fitur dalam teks berita audiovisual dengan menyimpulkan informasi dan menemukenali fitur di dalamnya dengan baik.				
3.	5. Peserta didik menyimpulkan perbandingannya terhadap berita pada ragam media dengan membandingkan teks pada judul, teras, dan isi berita cetak, daring, dan audiovisual dengan jeli.				
4.	6. Peserta didik memperdalam pengetahuan tentang unsur kebahasaan dalam teks berita eksplanasi dengan menandai jenis kalimat dalam teks berita tersebut dengan teliti.				
5.	7. Peserta didik mengembangkan keterampilan memilah informasi dengan kritis dengan menganalisis kevalidan sumber berita dengan kritis. 8a. Peserta didik berlatih menyampaikan informasi secara sistematis, terstruktur, dan efektif melalui kegiatan				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	menulis teks berita sederhana dengan baik dan akurat. 8b. Peserta didik berlatih memaparkan gagasannya secara lisan atau audiovisual dengan menyajikan teks berita yang disusunnya melalui aplikasi dan situs perekam suara dengan menarik.				
6.	**Bab V: Membuka Gerbang Dunia** 1. Peserta didik mengembangkan strategi memahami cerita dengan memprediksi gambar sampul cerita dengan baik. 2. Peserta didik mampu melakukan inferensi terhadap bacaan dengan berlatih menyimpulkan suasana cerita dan emosi tokoh dengan baik. 3. Peserta didik menginterpretasi emosi tokoh dengan bantuan gambar melalui kegiatan menjawab pertanyaan pada bacaan Itam dan U dengan analitis.				
7.	4. Peserta didik mengenali perbedaan dan persamaan bagian-bagian pada buku fiksi dan nonfiksi dengan membandingkannya bagian tersebut dengan teliti.				
8.	5. Peserta didik menuliskan tanggapannya terhadap bacaan dengan menuliskan rangkuman bacaan berdasarkan gagasan pokok dari setiap subbab dengan baik. 6. Peserta didik menuliskan tanggapannya terhadap bacaan dengan mengelompokkan ide yang				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	muncul dalam proses membaca dalam format peta pikiran dengan baik.				
9.	7. Peserta didik menganalisis tanggapan dengan menemukenali elemen tanggapan dan menilai tanggapan tersebut secara kritis. 8. Peserta didik berlatih menyajikan tanggapan terhadap teks nonfiksi secara lisan dengan memaparkan tanggapannya terhadap teks "B.J. Habibie, Perpaduan Kecerdasan dan Tekad" dengan efektif dan santun.				
10.	9. Peserta didik mengenali ragam kalimat dalam teks tanggapan melalui latihan mengategorikan kalimat dengan tepat. 10. Peserta didik menemukenali struktur teks tanggapan dengan mengategorikan tiap paragraf dalam struktur tersebut dengan tepat. 11a. Peserta didik berlatih menyajikan tanggapannya terhadap sebuah buku dengan menulis sebuah tanggapan yang baik dan efektif. 11b.Peserta didik berlatih menyajikan tanggapannya terhadap sebuah buku dengan menyajikannya secara lisan/audiovisual dalam media yang dipilihnya secara baik dan efektif.				
11.	**Bab VI: Sampaikan dengan Surat** 1. Peserta didik melatih kemampuannya mengakses informasi dan menganalisis				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
	tujuan penulisan surat melalui kegiatan menjawab pertanyaan secara tepat. 2. Peserta didik mengenal surat resmi dengan menganalisis bentuk, isi bahasanya dan membandingkannya dengan surat pribadi dengan baik. 3. Peserta didik memahami isi surat resmi dengan berlatih menggunakan kosakata baru dalam beragam konteks dengan baik. 4. Peserta didik membandingkan surat pribadi dan surat resmi dengan menemukenali perbedaan bentuk, unsur, tujuan, serta aspek kebahasaan dalam surat pribadi dan surat resmi dengan teliti. 5. Peserta didik mendiskusikan perbandingan surat pembaca dan surat resmi dengan merujuk kepada informasi pendukung, yaitu aspek surat, dengan baik.				
12.	6. Peserta didik mengenali konteks dan mitra bincang dalam kegiatan komunikasi dengan menganalisis kata sapaan untuk pembicaraan di media sosial dengan baik. 7. Peserta didik memahami unsur kebahasaan dalam surat dengan menandai penggunaan pronomina dalam surat pembaca, surat resmi, surat pribadi, dan pesan di media sosial yang telah dibacanya. 8. Peserta didik berkomunikasi secara tertulis dengan menulis pesan secara ringkas dan santun.				

NO	DESKRIPSI CP	INTERVAL			
		Perlu Bimbingan (0 – 69)	Cukup (70 – 79)	Baik (80 – 89)	Sangat Baik (90 – 100)
13.	9. Peserta didik mendiskusikan analisisnya terhadap informasi diruang bincang daring dengan memberikan saran untuk pengambilan keputusan secara kritis. 10. Peserta didik mengembangkan analisis dan refleksinya dengan menulis saran untuk pengambilan keputusan secara bijak.				
14.	11. Peserta didik berlatih menulis surat resmi dengan melengkapi draf surat dengan kosakata baku yang tepat. 12a. Peserta didik berlatih berkomunikasi secara tertulis sesuai tujuan dan konteks dengan menulis surat pribadi kepada seorang sahabat menggunakan pilihan kata yang tepat dan santun. 12b. Peserta didik berlatih berkomunikasi secara tertulis sesuai tujuan dan konteks dengan menulis surat pribadi kepada seorang sahabat di media sosial daring menggunakan pilihan kata yang tepat dan santun.				

Mengetahui,
Kepala Sekolah

(.....)
NIP. .....

..... 2022
Guru Bahasa IndonesiaFaseD Kelas VII

(.....)
NIP. .....