

Овсей Дриз

Про птичку

Однажды Кот, придя
домой,

Сказал:

— Жена и дети,

А не пора ли всей
семьёй

Подумать о портрете?

Жена мурлыкнула:

— Пора. —

Котята крикнули:

— Ура!

Кот надевает шляпу,

Берёт жену под лапу,

И, подхватив своих
котят,

Они к фотографу
летят.





Фотограф — пожилой Козёл —
Их в ателье своё провёл,
Был очень вежлив, очень мил,
Кота и Кошку посадил
Посередине в кресла,
Котят — на длинную скамью,
Приятно глянуть на семью,
Все выглядят прелестно!

На маме — розовый наряд,
На папе — фрак лиловый,
И чепчики у всех котят.

Мгновенье —

И готово!

Свой аппарат Козёл навёл. —
Внимание! — сказал Козёл. —
Смотрите, дети, птичка! —
Эх, подвела привычка!

Кот, Кошка, пятеро
котят

Как бросятся на
аппарат.

Кот в объектив
вцепился.

Летит штатив, и
гаснет свет...

Короче говоря,
портрет

Совсем не получился.



Произведение предложено на конкурс Павленко
Баженой ученицей 2класса ГБОУ « Гимназия 1554
г.Москва