

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية

مدرسة: أبو المؤثر للتعليم الأساسي من 5 الي 12

تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2021/2022 م

● اسم المعلم/شعبان محمد محمد ابراهيم الجمل:

الصف: الخامس	الوحدة: الرابعة	عنوان الدرس/ الموضوع: الدرس الأول تشكيل أواني فخارية
	تشكيلات فنية	

اليوم والتاريخ						
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات	12345					
ت						

التعلم القبلي/التمهيد/ المفاهيم التشكيل ، المجسم و الكتلة والفراغ والملمس والمفردات الزرفية ، التناسب الشكلي الزخرفي الملمسي

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/ التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
الأهداف في نهاية الدرس يكون الطالب قادر علي	(5 1) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء () العصف الذهني. (1) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر	مراجعة للدرس السابق سؤال عرف معني الخط ما المقصود باللون اذكر المقصود بالتشكيل	عرض صور تعليمية فيديوهات متنوعة باور بوينت وورد للدروس

	عرض بعض الصور المتنوعة والتي من خلالها نستنتج عنوان الدرس (تشكيل أواني فخارية)) والمفاهيم الفنية للدرس الأسس الفنية والعناصر الفنية والمعالجات الفنية والقيم الفنية (التشكيل ، المجسم و الكتلة والفراغ والملمس والمفردات الزرفية ، التناسب الشكلي الزخرفي الملمسي) معاني المفاهيم الفنية	(4 2) التعلم (التعاوني. (شكل (7) المعرفي (القياس. (القصة (الخرائط الذهنية.	1 يميز بين الشكل المجسم والشكل المسطح. 2 يشكل من الطين بعض الأواني المنزلية والشعبية، مثل: (دلة القهوة، إبريق ماء، صحن، مزهرية ... الخ). 3 ينفذ بعض الملامس والزخارف المختلفة على سطح
--	---	---	--

	<u>التشكيل الجيد: -</u> هو الأساس الفني الذي يتمثل في تحويل الخامة من شكلها الاصلى الى شكل جديد معتمدا على مقومات الاجادة (الوحدة، الترابط، الاتزان). <u>الشكل المجسم:</u> هو عنصر الرئيسي في التكوين الجيد ويتمثل في مجموع الوحدات الشكلية ويظهر ثلاثي الأبعاد ويتأكد من خلال الكتلة والفراغ.	() الاستكشاف الاستقرائي () التعلم باللعب. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران، () حل المشكلات. ● أخرى: 	الإناء الخارجي من خلال الإضافة، الحذف، والحفر. 4 يحافظ على التعاون والنظافة أثناء العمل وبعده. 5 يعتز بالتراث والحرف اليدوية والقائمين عليها.
--	--	---	---

	<u>المفردات الزخرفية: -</u> هو عنصر فني وهو أصغر عنصر في التكوين ويظهر في صورة مبسطة ويعتبر جزءا من الوحدة الشكلية <u>الكتله :</u> عنصر فني ويعني شكل يشغل حيزا من الفراغ وله ثلاثة ابعاد (طول وعرض وارتفاع) <u>الفراغ :-</u> عنصر فني ويعني ما يحيط وينفذ ويتخلل مكونات الجسم ويؤثر فيه		
--	--	---	--

	<u>الملمس: - عنصر فني مساعد يظهر</u> الخصائص السطحية للوحدة الشكلية من حيث درجة النعومة أو الخشونة <u>التناسب الشكلي الزخرفي مع الارضية: - هو</u> قيمة فنية تتحقق في حاله التعادل بين الوحدات الزخرفية مع الارضية والتي تظهر وتتأكد بالخطوط.		
--	---	--	--

	عرض فيديو هات متنوعة توضح خطوات التنفيذ للمطلوب من الدرس عرض باور بوينت يحتوي علي معلومات شاملة لمحتوي الدرس وشرح للمفاهيم الفنية بجانب الصور التوضيحية الخامات والادوات : الطين أدوات التشكيل والحفر		
--	--	--	--

المخرج التعليمي : تشكيل بعض الأواني
الفخارية (الدلة والمزهريّة والابريق والصحن
.....) وزخرفتها ببعض الملامس من خلال
الحذف والاضافة
تشكيل أواني فخارية من الطين المتوفر في
البيئة من خلال طرق وأساليب متنوعة
منها طريقة الضغط وطريقة التشكيل بالشرائح
وطريقة التشكيل بالحبال وطريقة التشكيل

	بالعجلة الدوارة وطرق حديثة التشكيل بالقوالب (الصب) خطوات التشكيل بالطين بطريقة الضغط تشكيل الإناء 1: تشكيل قطعة الطين المجهزة علي شكل كرة 2: عمل فجوة باليدين في الطينة وبالضغط علي الجوانب والسحب الي الأعلى لعمل جدار الاناء		
--	---	--	--

	3: الضغط علي النموذج من الداخل والخارج لإبرازه بأصابع اليد 4: عمل بعض الملامس علي جدران الاناء باستخدام أي أداة الاضافة والحذف تنمية قدرة الطلاب علي ابتكار أشكال و اضافتها الي الاناء كشكل زهرة أو فراشة		
--	--	--	--

	ومن خلال الحذف والتسوية لجدار الاناء واحداث بعض التأثيرات الملمسية قبل جفاف الطينة زخرفة الأواني الفخارية من خلال استخدام بعض الأدوات الخاصة في زخرفة الأواني الفخارية ببعض الخطوط والنقاط والحفر والتفريغ الي جانب ملامس الأشياء		
--	--	--	--

	عملية الزخرفة تتم بعد التشكيل بوقت كافي بعد تماسك الاناء ليسهل الحفر عليه		
--	--	--	--

(00) تاريخ الإصدار أكتوبر 2020 نموذج إضافي رقم (15)
نموذج استمارة التحضير الإلكتروني للدروس
عملية إعداد وتنفيذ الخطة الإجرائية لأقسام الإشراف الفني

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
		- تجميع أعمال الطلاب التي تم تنفيذها في الدرس ثم تقسيمها لثلاث مستويات وفقا لمدى تحقيق المفاهيم والقيم الفنية.. أسئلة عرف التشكيل الجيد	

	اشرح طريقة تشكيل اناء بطريقة الضغط		
--	---	--	--

			ملاحظات المعلم

--	--

الأول

المعلم

يعتمد،،

شعبان محمد محمد ابراهيم الجمل

يعتمد،،، المشرف التربوي