

ORAL DU DNB : Choix du sujet

NOM

Prénom

Classe

Cocher le thème choisi :

- Histoire des arts
- Parcours citoyen
- Parcours éducatif et de santé
- Parcours avenir
- Parcours d'éducation artistique et culturelle

Sujet sous forme de question (Problématique, Angle d'étude)

.....

Discipline(s) concernée(s) :

.....

- Je confirme avoir un support pour l'exposé (numérique, maquette, dossier, affiche...)
- Je n'ai pas de support pour l'exposé.

- Je souhaite passer une partie de l'épreuve en Allemand
- Je souhaite passer une partie de l'épreuve en Anglais
- Je souhaite passer une partie de l'épreuve en Espagnol
- Je souhaite passer une partie de l'épreuve en
- Je souhaite passer toute l'épreuve en français uniquement.

Signature de l'élève

LES DATES

- retour au PP le 1 avril
- dépôt en ligne avant le 7

QUELQUES PRECISIONS SUR L'EPREUVE D'ORAL DU DNB

Déroulement : l'élève fait un exposé de 5 minutes. Il peut utiliser un support. Ensuite, pendant 10 min, le jury composé de deux professeurs et le candidat discutent.

Exemples de support de l'exposé :

Le candidat doit le remettre avant l'épreuve pour que le collège puisse tester son bon fonctionnement.

- Diaporama (sous format pdf, ne pas surcharger les diapos, très peu de mots)
- Affiche
- Maquette
- Audio (sous format mp3 et court)
- Vidéo (sous format flv, avi ou mp4)
- Photographies
- Autres ... si accepté par pp

Le plan de l'exposé

Nous conseillons d'utiliser un plan. Voici un exemple possible :

- 1/ Introduction
 - Présentation du candidat (bonus de 5pts si en langue étrangère)
 - Présentation du sujet
 - Annonce des différentes parties de l'exposé.

- 2/ Développement
 - Organisé en 2 ou 3 parties, avec utilisation d'un support.

- 3/ Conclusion
 - Pourquoi avoir choisi ce sujet ?
 - Ce que j'ai appris de nouveau / ce que j'ai retenu de mon exposé

BARÈME DE L'ORAL DU DNB AU COLLÈGE CROIX MAÎTRE RENAULT

NOM Prénom Classe : _____			Disciplines et Parcours : _____											
Sujet : _____														
Ce qui est évalué	Éléments attendus	I	F	S	Tb	Evaluations & Commentaires								
Maîtrise de l'expression orale	Voix	Parler assez fort					Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très bien	Note			
		Parler avec une vitesse adaptée					0 à 2	2 à 4	4 à 6	6 à 8	/8			
		Articuler					Commentaires :							
	Engagement	Chercher à intéresser l'auditoire												
		Ne pas réciter son discours												
	Posture	Gestuelle												
		Regarder son auditoire												
		Présentation correcte												
	Interactions	Répondre du mieux possible												
		Expliquer												
Valorisation pour expression en langue étrangère														
Maîtrise du sujet présenté	Connaissances académiques	Maîtriser des connaissances acquises au collège : discipline, histoire des arts ou parcours.										Insuffisant	Fragile	Satisfaisant
		Maîtriser les ressources utilisées					0 à 3	3 à 6	6 à 9	9 à 12	/12			
	Connaissance du sujet	Connaissances solides					Commentaires :							
		Utiliser un vocabulaire précis et le maîtriser												
		Registre de langue adapté												
		Savoir donner ses sources ou les étapes de construction de son projet												
	Organisation	Plan clair												
Gestion du temps	Exposé de 5 min													
Coefficient 2 au DNB						/20								