



ChannelKIDS
innovando en un clic

“

PLANEACIÓN DE PREESCOLAR

TERCER GRADO

”



SEMANA 26

CICLO ESCOLAR

2024-2025

Materia: Lenguajes
Nombre del proyecto: Explorando el mundo de los libros, recados y letreros
Problemática general: Fomentar el interés por la lectura y la escritura en los niños de tercer grado de preescolar a través de la exploración de diferentes materiales escritos.
Contenido: Lectura, escritura, reconocimiento de letras y palabras, comprensión lectora.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo en pequeños equipos, actividades lúdicas y creativas.
Día 1: Tema: Introducción a los libros y recados Duración: 1 hora Inicio: Presentación de libros y recados, explicación de su importancia y utilidad. Desarrollo: Lectura de cuentos cortos, identificación de letras y palabras, creación de un recado sencillo. Cierre: Conversación sobre lo aprendido, reflexión sobre la importancia de la lectura y la escritura. Tarea: Dibujar un recado en casa y traerlo al día siguiente. Aspectos a evaluar: Participación en la lectura, capacidad de identificar letras y palabras, creatividad en la creación del recado.
Día 2: Tema: Explorando letreros en el entorno Duración: 1 hora Inicio: Observación de letreros en el entorno cercano, discusión sobre su función y diseño. Desarrollo: Juego de buscar y encontrar letreros, lectura de palabras en los letreros, creación de un letrero propio. Cierre: Compartir los letreros creados, reflexionar sobre la importancia de la comunicación escrita en la sociedad. Tarea: Observar y leer letreros en casa y comentarlos en clase al día siguiente. Aspectos a evaluar: Observación de letreros, capacidad de lectura, creatividad en la creación del letrero.
Día 3: Tema: Creando un libro en equipo Duración: 1 hora Inicio: Presentación de diferentes tipos de libros, explicación sobre cómo se crean. Desarrollo: Trabajo en equipos para crear un libro con dibujos y palabras, fomentando la colaboración y la creatividad. Cierre: Presentación de los libros creados, lectura en voz alta de las historias, reflexión sobre el proceso de creación. Tarea: Leer el libro creado en casa y comentarlo en clase al día siguiente. Aspectos a evaluar: Colaboración en equipo, creatividad en la creación del libro, capacidad de lectura en voz alta.
Día 4: Tema: Jugando con palabras y letras Duración: 1 hora Inicio: Juegos de palabras y letras para fomentar la lectura y la escritura. Desarrollo: Crucigramas, sopas de letras, adivinanzas y otros juegos relacionados con el lenguaje. Cierre: Conversación sobre la importancia del juego en el aprendizaje, reflexión sobre las palabras y letras aprendidas.

Tarea: Crear un juego de palabras en casa y compartirlo en clase al día siguiente.
Aspectos a evaluar: Participación en los juegos, capacidad de resolver acertijos, creatividad en la creación del juego.

Día 5:

Tema: Cierre del proyecto y reflexión final

Duración: 1 hora

Inicio: Repaso de lo aprendido durante la semana, reflexión sobre la importancia de la lectura y la escritura.

Desarrollo: Actividades creativas para repasar los conceptos trabajados, como dibujar un recado, escribir un letrero o leer un libro.

Cierre: Conversación final sobre el proyecto, feedback de los estudiantes, reflexión sobre el aprendizaje obtenido.

Tarea: Realizar una actividad creativa relacionada con los libros, recados o letreros y compartirla en clase la próxima semana.

Aspectos a evaluar: Participación en las actividades finales, capacidad de reflexión sobre el proyecto, creatividad en las actividades creativas.

Materia: Saberes y Pensamiento Científico
Nombre del proyecto: Explorando la geometría a través del tangram
Problemática general: Los estudiantes de tercer grado de preescolar tienen dificultades para representar y reproducir objetos, animales y plantas utilizando diferentes materiales y técnicas.
Contenido: Uso del tangram, bloques de construcción, modelado, doblado de papel y dibujos para representar figuras geométricas.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación y enfoque STEAM.
Día 1: Tema: Introducción al tangram Duración: 1 hora Inicio: Explicación del tangram y sus piezas - Presentación del tangram y sus piezas - Ejercicio de observación y clasificación de las piezas Desarrollo: Actividad práctica con tangram - Los estudiantes armarán figuras simples con el tangram siguiendo modelos - Discusión en grupo sobre las figuras creadas y sus características Cierre: Reflexión sobre el uso del tangram - Los estudiantes compartirán sus experiencias y aprendizajes - Se plantearán preguntas para la siguiente sesión Tarea: Armar figuras sencillas con el tangram en casa Aspectos a evaluar: Capacidad de seguir instrucciones, creatividad en la creación de figuras, trabajo en equipo
Día 2: Tema: Construcción con bloques de construcción Duración: 1 hora Inicio: Presentación de los bloques de construcción y sus posibilidades - Descripción de los bloques de construcción y sus formas - Ejercicio de exploración libre con los bloques Desarrollo: Creación de figuras con bloques de construcción - Los estudiantes construirán figuras simples con los bloques - Observación y comparación de las figuras creadas Cierre: Compartir y reflexionar sobre las construcciones - Los estudiantes mostrarán sus creaciones y explicarán su proceso de construcción - Se plantearán desafíos para la siguiente sesión Tarea: Construir una figura más compleja con bloques de construcción en casa Aspectos a evaluar: Habilidad para construir figuras con bloques, creatividad en el diseño, capacidad de comunicar el proceso de construcción
Día 3: Tema: Modelado de figuras Duración: 1 hora Inicio: Introducción al modelado con plastilina - Demostración de técnicas básicas de modelado - Ejercicio de exploración con plastilina Desarrollo: Creación de figuras con plastilina - Los estudiantes modelarán figuras simples con plastilina - Observación y comparación de las creaciones Cierre: Presentación de las figuras modeladas - Los estudiantes mostrarán sus figuras y explicarán su proceso de modelado

- Se plantearán desafíos para la siguiente sesión Tarea: Modelar una figura de su elección con plastilina en casa Aspectos a evaluar: Destreza en el modelado, creatividad en la elección de la figura, capacidad de explicar el proceso de modelado
Día 4: Tema: Doblado de papel Duración: 1 hora Inicio: Introducción al doblado de papel y sus posibilidades - Ejemplos de figuras que se pueden crear doblando papel - Ejercicio de doblado de figuras simples Desarrollo: Creación de figuras con papel - Los estudiantes doblarán papel siguiendo instrucciones para crear figuras - Observación y comparación de las creaciones Cierre: Compartir y reflexionar sobre las figuras dobladas - Los estudiantes mostrarán sus figuras y explicarán el proceso de doblado - Se plantearán desafíos para la siguiente sesión Tarea: Doblar papel para crear una figura nueva en casa Aspectos a evaluar: Habilidad para seguir instrucciones de doblado, creatividad en la elección de la figura, capacidad de explicar el proceso de doblado
Día 5: Tema: Representación con dibujos Duración: 1 hora Inicio: Introducción a la representación con dibujos - Ejemplos de figuras que se pueden dibujar - Ejercicio de dibujo de figuras simples Desarrollo: Creación de dibujos de figuras - Los estudiantes dibujarán figuras simples siguiendo modelos - Observación y comparación de los dibujos Cierre: Presentación de los dibujos realizados - Los estudiantes mostrarán sus dibujos y explicarán su proceso de dibujo - Se realizará una reflexión final sobre las actividades de la semana Tarea: Dibujar una figura compleja utilizando diferentes técnicas en casa Aspectos a evaluar: Habilidad para representar figuras a través del dibujo, creatividad en la elección de la figura, capacidad de explicar el proceso de dibujo
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en las actividades, creatividad en la creación de figuras, habilidad para seguir instrucciones, capacidad de comunicar el proceso de creación, trabajo en equipo.

Materia: Ética, Naturaleza y Sociedades
Nombre del proyecto: Costumbres y formas de vida de la comunidad
Problemática general: Promover la responsabilidad individual y colectiva para el bienestar de la comunidad a través del conocimiento de las costumbres y formas de vida.
Contenido: Costumbres y formas de vida de la comunidad, responsabilidad individual y colectiva.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Día 1: Tema: Identificación de costumbres y formas de vida de la comunidad Duración: 1 hora Inicio: Explicar a los estudiantes la importancia de conocer las costumbres y formas de vida de su comunidad. Desarrollo: Realizar una lluvia de ideas sobre las costumbres y formas de vida que conocen. Luego, realizar una actividad de observación y registro de las costumbres de la comunidad. Cierre: Compartir en grupo las observaciones realizadas y reflexionar sobre la importancia de respetar y valorar las costumbres de los demás. Tarea: Dibujar una costumbre de la comunidad y escribir una pequeña descripción.
Día 2: Tema: Responsabilidad individual y colectiva en la comunidad Duración: 1 hora Inicio: Recordar la importancia de ser responsables en la comunidad. Desarrollo: Realizar una actividad de dramatización donde los estudiantes representen situaciones de responsabilidad individual y colectiva. Cierre: Reflexionar en grupo sobre la importancia de ser responsables en la comunidad y cómo pueden contribuir al bienestar de todos. Tarea: Elaborar un cartel con consejos para ser responsables en la comunidad.
Día 3: Tema: Comparación de costumbres y formas de vida Duración: 1 hora Inicio: Mostrar imágenes o videos de diferentes comunidades con costumbres y formas de vida distintas. Desarrollo: Realizar una actividad de comparación entre las costumbres de la comunidad local y las de otras comunidades. Cierre: Reflexionar sobre la diversidad cultural y la importancia de respetar las diferencias. Tarea: Investigar sobre una comunidad con costumbres diferentes y escribir un pequeño texto comparativo.
Día 4: Tema: Elaboración de normas de convivencia en la comunidad Duración: 1 hora Inicio: Discutir la importancia de tener normas de convivencia en la comunidad. Desarrollo: Realizar una lluvia de ideas para elaborar normas de convivencia en el aula y en la comunidad. Cierre: Crear un mural con las normas de convivencia acordadas por el grupo. Tarea: Escribir una norma de convivencia y explicar por qué es importante respetarla.

Día 5:**Tema: Acciones para promover el bienestar en la comunidad**

Duración: 1 hora

Inicio: Plantear la pregunta ¿qué acciones podemos realizar para promover el bienestar en la comunidad?

Desarrollo: Realizar una actividad de lluvia de ideas para identificar acciones concretas.

Cierre: Crear un plan de acción con las acciones propuestas por los estudiantes.

Tarea: Realizar una acción para promover el bienestar en la comunidad y escribir una reflexión sobre la experiencia.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en las actividades, respeto a las opiniones de los demás, capacidad de reflexión y análisis, creatividad en la elaboración de trabajos.

Materia: Planeación por Aprendizaje Servicio (AS)
Nombre del proyecto: "Promoviendo la paz en nuestra comunidad"
Problemática general: Violencia en la casa, escuela y comunidad
Contenido: Identificación de la violencia en diferentes contextos, promoción de la paz y resolución pacífica de conflictos
Metodología sugerida: Aprendizaje experiencial, reflexión crítica, trabajo en equipo, servicio a la comunidad
Día 1: Tema: Identificación de la violencia en la casa Duración: 1 hora Inicio: Explicar a los estudiantes qué es la violencia y cómo se manifiesta en el hogar - Realizar una lluvia de ideas sobre situaciones de violencia que puedan ocurrir en casa Desarrollo: - Juego de roles: representar situaciones de violencia y buscar soluciones pacíficas Cierre: - Reflexión grupal sobre la importancia de la comunicación y el respeto en el hogar Tarea: - Dibujar una situación de violencia en casa y proponer una solución pacífica
Día 2: Tema: Identificación de la violencia en la escuela Duración: 1 hora Inicio: Discutir con los estudiantes sobre la importancia de un ambiente escolar seguro - Realizar una lista de comportamientos violentos que pueden ocurrir en la escuela Desarrollo: - Juego de roles: representar situaciones de violencia en la escuela y buscar soluciones pacíficas Cierre: - Elaborar un mural con mensajes de paz y respeto para el colegio Tarea: - Escribir una carta a un compañero/a promoviendo la convivencia pacífica en el aula
Día 3: Tema: Identificación de la violencia en la comunidad Duración: 1 hora Inicio: Analizar con los estudiantes cómo la violencia afecta a la comunidad en general - Realizar una lluvia de ideas sobre problemas de violencia en el barrio o ciudad Desarrollo: - Crear un mapa de la comunidad identificando zonas de riesgo y de seguridad Cierre: - Elaborar un plan de acción para promover la paz en la comunidad Tarea: - Entrevistar a un adulto sobre acciones que se pueden tomar para prevenir la violencia en la comunidad

Día 4:**Tema: Promoción de la paz y resolución pacífica de conflictos**

Duración: 1 hora

Inicio: Reflexionar con los estudiantes sobre la importancia de resolver los conflictos de manera pacífica

- Realizar una dinámica de resolución de conflictos en parejas

Desarrollo:

- Crear un código de convivencia para el aula basado en el respeto y la empatía

Cierre:

- Realizar una asamblea para presentar el código de convivencia y comprometerse a cumplirlo

Tarea:

- Resolver un conflicto con un compañero/a utilizando las estrategias aprendidas en clase

Día 5:**Tema: Acción comunitaria: promoviendo la paz**

Duración: 1 hora

Inicio: Motivar a los estudiantes a poner en práctica lo aprendido en la semana

- Organizar una actividad de limpieza o embellecimiento en la comunidad

Desarrollo:

- Trabajar en equipo para llevar a cabo la acción comunitaria planificada

Cierre:

- Reflexionar sobre el impacto positivo de la acción realizada en la comunidad

Tarea:

- Escribir un diario de reflexión sobre la experiencia de servicio comunitario

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades
- Capacidad de identificar situaciones de violencia y proponer soluciones pacíficas
- Colaboración y trabajo en equipo
- Reflexión crítica sobre la importancia de promover la paz en diferentes contextos
- Compromiso con la comunidad y la resolución pacífica de conflictos

Nombre del profesor(a)

**Vo. Bo.
Director(a) de la escuela**

Profr(a).

Profr(a).

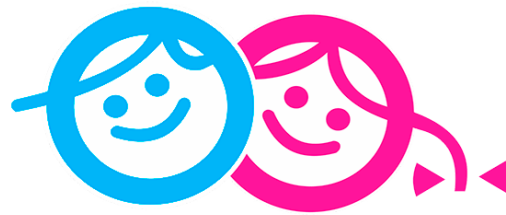
ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO