

**СТАЖУВАННЯ ВИКЛАДАЧІВ КАФЕДРИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ЗА ОСТАННІ 5 РОКІВ**

<b>Прізвище, ім'я, по батькові</b>	<b>Науковий ступінь, вчене звання, посада</b>	<b>Термін підвищення</b>	<b>Місце підвищення</b>	<b>Примітки</b>
Печенюк Майя Антонівна	Зав. кафедри, к.пед.н., професор, професор кафедри	з 09.06.2023 по 22.07.2023	Міжнародний історико-біографічний інститут (Дубай-Нью-Йорк-Рим-Бургас-Єрус алим-Пекін)	Міжнародний сертифікат №14428 від 22.07.2023 XIV Міжнародної програми для керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних і науково-педагогічних працівників «Разом з Нобелівськими лауреатами: цінності, досвід, знання, компетентності і технології для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу» (180 год., з них 15 годин інклюзивної освіти)
		23.09-23.12.2019	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (кафедра методики музичного виховання та диригування)	Довідка № 01-23/14 від 15.01.2020 р. тема «Організація роботи кафедри та викладання музично-теоретичних дисциплін для спеціальності «Музичне мистецтво» <b>(180 годин)</b>
Лабунець Віктор Миколайович	Декан, д.пед.н., професор, професор кафедри	з 01.02.2023 по 19.04.2023	Український державний університет імені М.П.Драгоманова (кафедра теорії та методики музичної освіти, хорового співу і диригування)	Довідка № 103 від 27.04.2023 тема «Інноваційні технології фахової підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва» <b>(180 год.)</b>

Чабан-Чайка Світлана Володимирівна	К.пед.н., доцент, доцент кафедри	з 01.02.2023 по 12.04.2023	Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка (кафедра музикознавства та методики музичного мистецтва)	Довідка № 109-33 від 26.04.2023 тема «Інструментально-виконавсь ка підготовка майбутнього вчителя музичного мистецтва» <b>(180 год.)</b>
Аліксійчук Олена Станіславівна	К.пед.н., доцент, доцент кафедри	30.09-30.12.2019	ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди» (кафедра мистецьких дисциплін і методик навчання)	Довідка № 18 від 10.01.2020 р. тема «Практичні аспекти викладання мистецьких навчальних дисциплін у ЗВО» <b>(180 годин)</b>
Борисова Тетяна Валеріївна	К.пед.н. зі спеціал. теорія та методика навчання (музика і музичне виховання), доцент, доцент кафедри	30.09-30.12.2019	ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди» (кафедра мистецьких дисциплін і методик навчання)	Довідка № 20 від 10.01.2020 р. тема «Використання інноваційних художньо-педагогічних технологій у процесі викладання мистецьких дисциплін» <b>(180 годин)</b>
Восвідко Людмила Миколаївна	К.пед.н. зі спеціальності теорія та методика музичного виховання, доцент, доцент кафедри	12.12.2019-12.03.2020	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова (кафедра теорії та методики музичної освіти, хорового співу і диригування)	Довідка № 129 від 09.07.2020 р. тема «Практичні аспекти викладання мистецьких навчальних дисциплін у ЗВО»
Мартинюк Любов Василівна	К.пед.н., доцент, доцент кафедри	05.11.2019-05.02.2020	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (кафедра методики музичного виховання та диригування)	Довідка № 01-23/57 від 12.02.2020 р. тема «Педагогічні аспекти сучасного вокально-хорового виконавства» <b>(180 годин)</b>

Прядко Олена Михайлівна	К.пед.н. зі спеціал. теорія та методика музичного виховання, доцент, доцент кафедри	23.09-23.12.2019	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (кафедра методики музичного виховання та диригування)	Довідка № 01-23/15 від 15.01.2020 р. тема «Проблеми фахової підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва» <b>(180 годин)</b>
Совік Тетяна Віталіївна	К.пед.н. із спец. теорія і методика професійної освіти (29.03.2012 р.), доцент, доцент кафедри	з 01.02.2023 по 19.04.2023	Український державний університет імені М.П.Драгоманова (кафедра теорії та методики музичної освіти, хорового співу і диригування)	Довідка № 102 від 27.04.2023 тема «Технології формування професійної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва» <b>(180 год.)</b>
Карташова Жанна Юріївна	К.пед.н., доцент кафедри	30.09-30.12.2019	ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди» (кафедра мистецьких дисциплін і методик навчання)	Довідка № 19 від 10.01.2020 р. тема «Аспекти організації самостійної роботи майбутнього вчителя музичного мистецтва в процесі вивчення інструментально-виконавськ их дисциплін» <b>(180 годин)</b>
Боршуляк Альона Мирославівна	К.мистецтвознавства зі спеціальності музичне мистецтво, доцент, доцент кафедри	11.06.-17.06.2018	Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової	Пройшла програму стажування у рамках міжнародного музикознавчого семінару «Музикознавче слово в інформаційному контенті (пост)сучасності» <b>(72 год.)</b>

<p>Кузів Марія Василівна</p>	<p>Кандидат педагогічних наук, ст. викладач</p>	<p>з 22.06.2023 по 02.07.2023</p> <p>з 19.04.2021 по 19.05.2021</p>	<p>Одеська національна академія імені А.В. Нежданової ГО «Українська хорова асоціація» Центр українсько-європейського наукового співробітництва</p> <p>Вища школа менеджменту інформаційних систем (ISMA), (Рига, Латвія)</p>	<p>Свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-220536-CSI від 02.07.2023 за програмою «Хорова творчість та освіта: осмислення традицій, опанування новацій <b>(180 год.)</b></p> <p>Сертифікат № 01-18/224-21 від 19.05.2021 науково-педагогічне стажування «Теорія і практика науково-педагогічної діяльності в освіті» <b>(180 год.)</b></p>
<p>Пухальський Тарас Дмитрович</p>	<p>Кандидат педагогічних наук, ст.викладач</p>	<p>04.02-04.0.2021</p>	<p>Вища школа менеджменту інформаційних систем (ISMA), (Рига, Латвія)</p>	<p>Сертифікат № 01-18/49-21 від 09.03.2021 науково-педагогічне стажування «Теоретичні основи викладання в сучасних умовах» <b>(180 год.)</b></p>
<p>Лаврентьєва Надія Володимирівна</p>	<p>Кандидат педагогічних наук, асистент кафедри</p>	<p>21.09-21.12.2020</p>	<p>Вища Технічна Школа, м. Катовіце (Польща)</p>	<p>Сертифікат від 27.12.2020 р. науково-педагогічне стажування «Innovations in Education. Innovative Technologies for Teaching Professional Disciplines»</p>