

Технологическая карта внеурочного воспитательного мероприятия

Тема: «Кофейная живопись».

Класс: 2 класс.

Педагог: Овчинникова Ксения Евгеньевна.

Место занятия в образовательной деятельности ОУ: класс.

Цель занятия: создание условий для знакомства с техникой рисования гризайль и использования художественных приемов, свойственных монохромной живописи посредством нетрадиционного материала – кофе.

Задачи:

- 1) **Развивающие:** - развивать творческую активность, художественную фантазию и вкус; формировать навыки работы с художественными материалами;
- 2) **Воспитательные:** - воспитывать любовь к природе; формировать эстетическое отношение к произведениям искусства.

Планируемые результаты:

Личностные:

- 1) Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к мнению одноклассников и учителя;
- 2) Развитие эстетических чувств;
- 3) Духовно-нравственное развитие детей посредством формирования особого отношения к природе.

Метапредметные:

а) познавательные:

- 1) способности понимать информацию, представленную в разных формах, в том числе изобразительной;
- 2) умение переводить информацию, принятую в изобразительной форме, в словесную;

б) коммуникативные:

- 1) умение вступать в учебное сотрудничество с учителем, одноклассниками;
- 2) выражать в речи свои мысли и действия;
- 3) задавать существенные вопросы.

в) регулятивные:

- 1) принимать и сохранять учебную задачу;
- 2) учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- 3) правильность выбора учебных принадлежностей.

Форма проведения: мастер-класс.

Методы воспитания: самостоятельная работа, беседа, рефлексия.

Средства воспитания:

1. Аудиальные: музыка.
2. Визуальные: презентация, картинки.

Технологии: развивающее обучение.

Оборудования: бумага акварельная, бумажная салфетка, растворимый кофе, кисть, ножницы, клей ПВА, зерна кофе.

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Планируемый результат (УУД)
Организационный момент	<p>-Ребята, давайте начнём сегодняшний урок необычно. Возьмем друг друга за руки, почувствуем тепло ладошек соседа, улыбнёмся друг другу и пожелаем хорошей работы. Спасибо. Присаживайтесь.</p> <p>-Перед началом работы прошу проверить готовность. Нам с вами предстоит выполнить очень интересную работу.</p> <p>-Для этого понадобятся: лист формата А4 акварельной бумаги, кофейный раствор, кисти, вода, салфетки бумажные, ватные диски, тряпочка.</p> <p>-Ребята, вы готовы к уроку?</p>	<p>Слушают учителя.</p> <p>Настрой на урок. Самооценка готовности к уроку.</p>	Л, Р
Проблемная ситуация (или мотивация) и постановка и принятие обучающимися цели занятия	<p>Звучит музыка.</p> <p>-Вы догадались о какой стране пойдет сегодня речь? (о Бразилии)</p> <p>-Эта страна, 5 по величине страна Мира.</p> <p>-Национальный язык – португальский</p> <p>-Здесь протекает вторая по длине река мира – Амазонка</p> <p>-Бразилия - страна диких обезьян! Здесь живёт видов обезьян больше, чем в любой другой стране, около 77 видов!</p> <p>-Футбол является национальным видом спорта.</p> <p>-Чудо природы – это водопад Игуану. Водопад имеет форму подковы.</p> <p>-Бразилия – одна из самых красивых стран Латинской Америки. Удивляющая туристов своей разнообразной природой, растительным и животным миром.</p> <p>-А как вы думаете, зачем нам на уроке кофейный раствор? (ответы детей).</p> <p>-Бразилия замечательная и удивительная страна, которая славится своим</p>	<p>Прослушивают аудио и угадывают страну.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя и ставят цель урока.</p>	П, К, Р, Л

	<p>удивительным кофе. Самый лучший и самый вкусный кофе в мире производится в Бразилии.</p> <p>-Кофе – напиток и прекрасный материал для рисования, источник вдохновения!</p> <p>-Итак, какую цель мы можем поставить перед собой? (ответы детей).</p>		
<p>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, или начало выполнения действий по задачам занятия</p>	<p>-Итак, сегодня с вами мы будем рисовать картину с помощью кофейного раствора.</p> <p>-Теперь мы приступим к нашей практической части.</p> <p>Фон у нас есть, кисти есть, кофе тоже есть.</p> <p>-Напоминаю, вода нужна для регулировки тона. Если требуется тёмный оттенок - берём кофейный раствор в чистом виде, если требуется более светлый тон - разбавляем водой. Получается чудесная сепийная растяжка по цвету.</p> <p>-Салфетки пригодятся, чтобы излишек влаги с кистей промакивать.</p> <p>-Посмотрите на экран, вот такая картина у нас должна получиться:</p>  <p>Практическая часть</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Приступаем. Сначала фон. Бумагу увлажняем чистой водой, а затем широкой кистью или кусочком ватного диска наносим кофе довольно равномерно. 2. Немного подождём, пока фон чуть подсохнет. Теперь в самых общих чертах, 	<p>Выполняют работу по алгоритму учителя.</p>	<p>Л, П, Р, К</p>

	<p> пятнами, обозначаем композицию картины. Работу ведем поэтапно: от светлого к тёмному, от общего к частному. Всё больше деталей и насыщенности тоном.</p> <p>Последняя прорисовка идёт тонкой кистью по высохшему рисунку. Для получения светлых бликов можно использовать ещё такой ход: на кофейность сверху капнуть воду и быстро промокнуть салфеткой - останется светлое пятнышко.</p> <p>После подготовки фона пора рисовать наш пейзаж</p> <p>3. Показ работы кистью.</p> <p>Чтобы создать тонкие пружинящие линии, нужно надавить кистью на бумагу, затем поднять на самое острое кончика и проводить линию.</p> <p>Чтобы нарисовать цельную точку, нужно нажать кончиком кисти на бумагу, повернуть ее большим пальцем и получится цельная точка.</p> <p>Чтобы нарисовать толстую линию, нужно сильнее нажимать на кисть.</p> <p>-У кого не получается, зовет меня на помощь.</p>		
<p>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</p> <p>Итог занятия.</p> <p>Систематизация знаний</p>	<p>-Я вижу, что уже все закончили свои работы.</p> <p>-Давайте теперь устроим выставку рисунков, каждый из ребят будет выходить к доске и рассказывать о своем рисунке.</p> <p>-Итак, чем мы с вами сегодня рисовали?</p> <p>-А чем вам больше нравится рисовать? кофейным раствором или акварелью?</p>	<p>Дети выходят к доске и рассказывают всему классу про свою работу.</p>	<p>Л, П, Р, К</p>
<p>Рефлексия самоанализа Деятельности результатов и её результатов</p>	<p>-Кому на уроке было интересно и легко?</p> <p>-Кому скучно и неинтересно?</p> <p>(Ученики поднятием руки, ответами показывают своё отношение к уроку)</p> <p>-Вы молодцы, хорошо сегодня потрудились!</p> <p>Наш урок хочу завершить, словами</p>	<p>Ребята анализируют свою деятельность на уроке.</p>	<p>Л, Р, К</p>

	китайской мудрости: «Учитель только открывает двери, а дальше вы идёте сами». Следуя данному совету, рисуйте и творите красоту.	
--	---	--

