



## Bloque II Medios técnicos

### Ejercicio 3 Entregar resuelta la teoría antes del 17 de noviembre

#### Aprendizajes Esperados:

- Identifican la función de las herramientas, máquinas e instrumentos en el desarrollo de procesos técnicos.

**Actividad 1.** Utilizas lo que sabes para describir el significado de cada uno de estos conceptos.

**Herramienta** \_\_\_\_\_

**Instrumento** \_\_\_\_\_

**Máquina** \_\_\_\_\_

**Gesto Técnico** \_\_\_\_\_

**Actividad 2.** ¿Qué herramientas conoces que hayan ocupado las sociedades antiguas para realizar las primeras manifestaciones pictóricas en las pinturas rupestres y jeroglíficos?

**Actividad 3.** Elabora un catalogo con las herramientas, máquinas e instrumentos que empleas en el laboratorio.....

**Actividad 4.** Completa el siguiente cuadro donde pongas el gesto técnico de cada herramienta o máquinas empleadas en el laboratorio de Diseño y Creación Plástica, (escrita o dibujo), materiales con las que los puede usar, y las medidas de seguridad que sugieras para el cuidado de su uso y de precaución. (si aún no conoces ninguna, investigalas en la WEB)

Máquina o herramienta	Gesto técnico	Materiales	Medidas de seguridad o Precaución	Dibujo

**Evaluación.** Contesta las siguientes preguntas para evaluar tus avances

¿Qué he aprendido?	¿Qué me falta por aprender?	En mi vida diaria, ¿dónde puedo aplicar lo que aprendí?

--	--	--

## Ejercicio 4 y 5

### Aprendizaje Esperado:

- Emplean herramientas, máquinas e instrumentos como extensión de las capacidades humanas e identifican las funciones delegadas con ellas.
- Utilizan las herramientas, las máquinas e instrumentos en la solución de problemas técnicos

**Actividad 5.** Investiga un proceso artesanal (en tu comunidad o en Internet). Observa cómo llevan a cabo los procesos que ahí se desarrollan y dibuja: las acciones que realizan las personas, las herramientas. Máquinas o instrumentos que emplean en su labor, los productos que obtienen, las necesidades que satisfacen.

--

**Actividad 6.** Realiza una comparación entre las técnicas en la elaboración de pinturas rupestres y aquellas realizadas en la pintura actual. Llena el siguiente cuadro de acuerdo con los aspectos que se solicitan.

Eje de análisis	Pinturas rupestres	Pintura actual
¿Qué técnica emplean?		
¿Qué tipo de herramientas, máquinas o instrumentos se utilizan?		
¿Qué materiales se ocupan?		
¿Qué acciones se llevan a cabo?		

**Actividad 7.** Realiza una técnica de pintura en una opalina o en Tela (Utiliza pintura acrílica)

**Evaluación.** Contesta si lograste o no los conocimientos, habilidades y actitudes y anota algunas observaciones que te permitan mejorar tu aprendizaje.

Lista de verificación de para la autoevaluación			
Aspectos para la autoevaluación:	Si	no	Observaciones
<b>Conocimientos</b>			
Conozco en qué consiste un proceso artesanal			
Identifico las acciones que se llevan a cabo en un proceso técnico artesanal			
<b>Aspectos para la autoevaluación:</b>	<b>Si</b>	<b>no</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Habilidades</b>			

Manejo de manera adecuada las herramientas, máquinas e instrumentos en los procesos técnicos			
Utilizo de manera correcta las técnicas en el trabajo de la pintura propuesto			
<b>Aspectos para la autoevaluación: Actitudes y valores</b>	<b>Si</b>	<b>no</b>	<b>Observaciones</b>
Realice estos ejercicios con agrado y buena disposición o sólo por que fue necesario para mi evaluación			
Soy responsable del aprendizaje que obtenga de estos ejercicios			

Nota: En el ejercicio de la semana pasada se te pidió que terminaras tu cuaderno según el tutorial que se te envió. Te lo dejo de nuevo para que recuerdes  
<https://www.youtube.com/watch?v=QS5zqKJBnlg>

#### **Ejercicio 4. Actividad de 2 semanas entrega antes de 22 de noviembre**

**Actividad 8.** Realiza el pintado y decorador de tu cuaderno, utilizando la mezcla de colores primarios, secundarios y Terciarios que visten al hacer el círculo cromático (te dejo de nuevo el video <https://www.youtube.com/watch?v=j-QsYY1Bg1Y>)

Para pintar este cuadernos puedes hacer uso de diferentes herramientas para aplicación de la pintura, investigalos y anótalos en una lista.

La pintura recomendable es la acrílica.

Antes de empezar a pintar realiza con lápiz el dibujo sobre tu cuaderno.

Te dejo una pagina donde puedes ver ejemplos de cómo pintar tu cuaderno.

[https://www.google.com.mx/search?q=pintar+cuadernos&client=safari&tbm=isch&tbs=rimg:CVIOcKUrCu9XlJgFqoDDDhDT5nMhjiaxi8q5juaz9ypZE7xMHCfm0jW3EbOOaTRFpynIPUMeMerwIGyECsdBQa3XCosCOWggMMOENPmEYxaVTfay\\_1DhKhIJcyGOJrGLyrkR3sMDGD4XKjkqEgmO5rP3KlkTvBFfEYfbeQ7UdCoSCUwcJ-bSNbcREYnVp3fTRQ6uKhIJs5A5pNEWnKcRD4g-fjFaHfsqEgmU9Qx4x6vAgRGylAVxwHPyGCoSCbIQKx0FBrdcEQJrCNGbLpZ6&tbo=u&sa=X&ved=0ahUKewixl4mRuajXAhWMx4MKHUSBDvgQ9C8IHw&biw=1199&bih=839&dpr=1](https://www.google.com.mx/search?q=pintar+cuadernos&client=safari&tbm=isch&tbs=rimg:CVIOcKUrCu9XlJgFqoDDDhDT5nMhjiaxi8q5juaz9ypZE7xMHCfm0jW3EbOOaTRFpynIPUMeMerwIGyECsdBQa3XCosCOWggMMOENPmEYxaVTfay_1DhKhIJcyGOJrGLyrkR3sMDGD4XKjkqEgmO5rP3KlkTvBFfEYfbeQ7UdCoSCUwcJ-bSNbcREYnVp3fTRQ6uKhIJs5A5pNEWnKcRD4g-fjFaHfsqEgmU9Qx4x6vAgRGylAVxwHPyGCoSCbIQKx0FBrdcEQJrCNGbLpZ6&tbo=u&sa=X&ved=0ahUKewixl4mRuajXAhWMx4MKHUSBDvgQ9C8IHw&biw=1199&bih=839&dpr=1)

nota: no se pueden usar personajes de televisión, anime, series, etc. De querer usar algún personaje puede ser inventado por ti.

Con esto habrás concluido la creación de una artesanía

Cada Ejercicio que realices tendrá una calificación la cual se promediara ala final para la calificación de tu periodo. Ojo el Ejercicio 4 tiene 3 calificaciones, ya que se cuenta desde la creación del cuaderno....

Profesora: Yessica Zea R.