

**ВІДОКРЕМЛЕНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«РОКИТНІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ МЕДИЧНИЙ КОЛЕДЖ»  
КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ  
«РІВНЕНСЬКА МЕДИЧНА АКАДЕМІЯ»  
РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ЗАТВЕРДЖУЮ

В.о. директора ВП «Рокитнівський  
фаховий медичний коледж» КЗВО  
«Рівненська медична академія» РОР  
Галина ЛІСОВЕЦЬ  
\_\_\_\_\_ 2025 року



**ПОЛОЖЕННЯ**

**про проведення вступного випробування  
у формі творчого конкурсу «Ліплення»  
при вступі на навчання  
до відокремленого підрозділу  
«Рокитнівський фаховий медичний коледж»  
Комунального закладу вищої освіти  
«Рівненська медична академія»  
Рівненської обласної ради  
у 2025 році**

Розглянуто та схвалено  
на засіданні педагогічної ради  
протокол № 5 від 03 квітня 2025 р

Рокитне - 2025

## **ЗАГАЛЬНЕ ПОЛОЖЕННЯ**

З метою виявлення рівня підготовленості та професійної придатності вступників до подальшого оволодіння спеціалізацією «Стоматологія», проводиться творче вступне випробування (творчий конкурс) з ліплення.

Ліплення - один з видів образотворчої діяльності, у якій із пластичних матеріалів створюються об'ємні образи або композиції. Ліплення дозволяє відкрити творчі здібності абітурієнта, розвинути уяву, просторове мислення, виховує уміння спостерігати, стимулює розвиток пам'яті, дрібної моторики, окомір, відчуття кольору композиції, сенсорну чутливість, тонке сприйняття форми, фактури ваги, пластики, синхронність роботи обох рук.

Абітурієнт повинен володіти основними прийомами ліплення, мати логічне мислення при виконанні об'ємних фігур або композицій, володіти об'ємно-просторовим баченням об'єкта відтворення.

## **ПІДГОТОВКА ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ**

Для проведення вступного випробування підготовлені зразки моделей двох зубів зубного ряду. Зразок моделі виготовлений з гіпсу або мила, шляхом вирізання. Модель відображає форму та зовнішні лінії з фронтальної, проксимальної, піднебінної сторін, в ділянці області ріжучого краю, співвідношення пропорцій (висоти, ширини, довжини) коронкової частини, відтворює всі анатомічні особливості даних зубів (нахили медіального та дистального кутів, лінія шийки, екватор зуба, горбики та ямки).

## **ОРГАНІЗАЦІЯ І ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ**

Вступне випробування з ліплення та консультація проводяться за розкладом. Абітурієнт приходить за 30 хвилин до початку екзамену і отримує екзаменаційний лист. Тривалість творчого конкурсу ліплення складає 3 години.

До початку вступного випробування всіх абітурієнтів знайомлять з положенням про проведення творчого вступного випробування та критеріями оцінювання.

Для виконання завдання абітурієнтам надається робоче місце: необхідна кількість пластиліну, стеки, ніж для розрізання пластиліну, зубочистки, пластикова ємність для води об'ємом 1 літр, серветки вологі, лінійка, клейонка 50x50 см.

Протягом вступного випробування абітурієнт має вільний підхід до зразків, які розташовують посередині залу де проходять випробування. Особи, які не встигли за час вступного випробування виконати екзаменаційне завдання у повному обсязі, здають роботу незакінченою. Після закінчення вступного випробування абітурієнт в індивідуальному порядку здає роботу викладачу-екзаменатору.

## **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

Виконані роботи оцінюються за 200-бальною системою для абітурієнтів як на основі повної загальної середньої освіти, так і для абітурієнтів на основі базової загальної середньої освіти, згідно критеріям, розробленим предметною екзаменаційною комісією «Стоматологія».

Позитивною оцінкою вважається набрана кількість балів від 100-200. Це дає право абітурієнту продовжувати участь в конкурсі, або подальшому складанні вступних випробувань). Особи, які виконали роботу, оцінену нижче 100 балів - до участі в конкурсі або подальшому складанні вступних випробувань не допускаються.

### **Критерії оцінювання**

**мануальних здібностей абітурієнтів, які вступають на спеціальність І 1  
«Стоматологія» на основі повної загальної середньої освіти (11 клас)  
та на основі базової загальної середньої освіти (9 клас).**

#### **Початковий рівень**

##### **70 балів**

Абітурієнт не розрізняє об'єкт вивчення, володіє низькими мануальними навичками роботи, відтворює тільки окремі елементи анатомічної форми зуба. Не збережена пропорція та об'єм відтворюваної композиції, масштаб моделі відрізняється від заданого більше, ніж на 50%. Робота виконана неохайно і повністю не відтворює характерні особливості об'єму натури.

##### **80 балів**

Абітурієнт розрізняє об'єкт вивчення і відтворює незначну частину анатомічної форми зуба. В ході роботи має нечіткі уявлення стосовно пропорції та об'єму відтворюваної композиції, не передає характерні особливості об'єму натури, масштаб моделі, відрізняється від заданого більше, ніж на 35%.

##### **90 балів**

Абітурієнт відтворює менше половини навчального композиційного завдання. Відтворені елементи анатомічної форми є нечіткими. Пропорція та об'єм відтвореного завдання передані неправильно, масштаб моделі відрізняється від заданого більше, ніж на 25%. Анатомічні утворення зуба тільки частково відтворені відповідно до зразка. Робота виконана неохайно, із розмитими контурами моделі.

#### **Середній рівень**

##### **100-111 балів**

Абітурієнт відтворює близько половини навчального композиційного завдання, має задовільні мануальні навички роботи. Відтворені елементи анатомічної форми зуба є нечіткими, масштаб моделі відрізняється від заданого більше, ніж на 20%. Завдання

виконано неохайно, із розмитими контурами моделі. Дрібні деталі об'єкта не відтворені. Загальний вигляд виконаної роботи неестетичний.

### **111,1-122 балів**

Абітурієнт виконав більше половини поставленого завдання, має задовільні мануальні навички роботи. Відтворені основні деталі анатомічної форми зуба. Пропорція та об'єм виконаної роботи передані неправильно, масштаб моделі відрізняється від заданого більше, ніж на 15%. Дрібні деталі об'єкта не передані. Загальний вигляд роботи є неохайним, частково із розмитими контурами загального вигляду анатомічної форми зуба.

### **122,1-133 балів**

Абітурієнт, в основному, відтворив поставлене перед ним завдання, має задовільні мануальні навички роботи. Відтворені деталі анатомічної форми зуба. Пропорція та об'єм виконаної роботи, відповідно до зразка, передані неправильно, масштаб моделі відрізняється від заданого більше, ніж на 10%. Дрібні деталі відображені не в повному об'ємі, а частково. Загальний вигляд роботи потребує більш естетичного вигляду. Сам рельєф моделі має частково розмитий контур.

## **Достатній рівень**

### **133,1-144 балів**

Абітурієнт, в цілому, відтворив поставлене перед ним завдання. Основні елементи анатомічної форми зуба відображені правильно. Дрібні деталі анатомічної форми зуба відмодельовані нечітко і не в повному об'ємі. Пропорції та об'єм зразка передані частково, масштаб моделі відрізняється від заданого більше, ніж на 5%, а дрібних деталей - до 15%. Загальний вигляд відтвореного завдання має задовільний естетичний вигляд.

### **144,1-155 балів**

Абітурієнт, в цілому, відтворив поставлене перед ним завдання. Основні елементи анатомічної форми зуба відображені правильно, із пропорційним перенесенням лінійних та об'ємних розмірів зразка, масштаб моделі відрізняється від заданого більше, ніж на 5%. Дрібні деталі об'єкта передані, в основному, правильно, але є не зовсім чіткими, їх масштаб відрізняється від заданого до 10%. Загальний вигляд відтвореного завдання має задовільний естетичний вигляд.

### **155,1-166 балів**

Абітурієнт повністю відтворив поставлене перед ним завдання. Основні елементи анатомічної форми зуба відображені правильно, з незначними порушеннями рельєфу зразка. Пропорції та об'єм перенесені вірно. Дрібні деталі об'єкта відображені не в повному обсязі, із нечіткими контурами, масштаб моделі дрібних деталей рельєфу

відрізняється від заданого не більше, ніж на 5%. Загальний вигляд відтвореного зразка має гарний естетичний вигляд.

### **Високий рівень**

#### **166,1-177 балів**

Абітурієнт повністю відтворив всі параметри заданого зразка. Добре орієнтується в поставленому перед ним завданні. Чітко передає пропорції та об'єм анатомічної форми зуба і фактуру, яку має рельєф на моделі. Мають місце незначні порушення пластики у відтворенні основних та дрібних деталей зразка, масштаб моделі відрізняється від заданого не більше, ніж на 2 %, а дрібних деталей рельєфу – до 5 %. Загальний вигляд відтвореної моделі має гарний естетичний вигляд.

#### **177,1-188 балів**

Абітурієнт аргументовано і в повному обсязі використовує свої знання з ліплення для відтворення завдання, яке поставлене перед ним. Чітко передає пропорції та об'єм анатомічної форми зуба, а також фактури, яку має рельєф на моделі. Дрібні елементи рельєфу відображені правильно, але із незначними порушеннями пластики, масштаб моделі і дрібних деталей рельєфу відрізняється від заданого не більше, ніж на 2 %. Критично і аргументовано підходить до оцінки виконаної ним роботи. Здатний провести аналіз помилок, які можуть привести до порушення композиції або анатомічної форми зуба під час ліплення. Загальний вигляд відтвореного завдання має високий естетичний вигляд.

#### **188,1-200 балів**

Абітурієнт виявив неординарні творчі здібності у виконанні завдання, яке поставлене перед ним. Аргументовано і системно виконує поставлене перед ним завдання. Повністю передає пропорції та об'єм (ширина, глибина, висота, передача габаритних розмірів) об'єкта ліплення. Точно передає пластику та рельєф анатомічної форми зуба. Чітко відтворені дрібні деталі із високим естетичним виглядом об'єкта.