

The Insider Primavera 2023

Los estudiantes de séptimo grado enseñan a través de poderosos podcasts

Por Briana Hernandez y Mike Valderramos-Figueroa, estudiantes del séptimo grado

A principios de este año, los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Intermedia de Skyline dieron la bienvenida a las clases de la Escuela Primaria de Smithland para escuchar a los Proyectos de Podcast de Especies en Peligro de Extinción de los estudiantes de séptimo grado. Desde diciembre, los estudiantes de séptimo grado de SKMS han estado trabajando en un proyecto en sus clases de inglés para difundir información sobre especies en peligro de extinción y cómo ayudar a salvarlas.

Los estudiantes se inspiraron en el podcast de NPR de la naturalista Thayne Maynard llamado "The 90-Second Naturalist." Los estudiantes del séptimo grado comenzaron escuchando y analizando episodios de este podcast, leyendo artículos sobre la preservación de la naturaleza y teniendo discusiones sobre su pregunta esencial para el proyecto, que era: "¿Cómo han impactado los humanos la biodiversidad y qué podemos hacer como naturalistas para ayudar?"

Los estudiantes de séptimo grado comenzaron a investigar antes de las vacaciones de invierno y luego continuaron escribiendo sobre el animal que eligieron cuando regresaron en enero. Utilizaron su investigación para escribir y grabar guiones de podcasts para tratar de brindar a las personas información sobre cómo ayudar a proteger a su animal en peligro de extinción. Los estudiantes trabajaron duro durante varias semanas para escribir, revisar, editar y practicar la lectura de sus guiones de podcast. Utilizaron un programa llamado WeVideo para grabar y editar sus podcasts, y algunos incluso crearon jingles originales para reproducir al comienzo de los podcasts. Después de las revisiones finales, incluidos los efectos de sonido, ¡los podcasts estaban listos para compartir!

El 2 de febrero, los estudiantes de Smithland entraron a las aulas de SKMS decoradas por estudiantes con temas de la naturaleza para participar en una celebración del mundo natural y escuchar los podcasts de los estudiantes del séptimo grado. ¡Cada estudiante tuvo la oportunidad de escuchar varios podcasts sobre un animal en peligro de extinción y aprender algunos datos! Luego, los guías de séptimo grado respondieron preguntas, compartieron información y explicaron su proceso para hacer sus podcasts. También planearon algunas actividades divertidas para los estudiantes de primaria, como colorear mariposas para camuflarlas en el salón y leer historias sobre animales. Fue una experiencia increíble tanto para las escuelas primarias como para los estudiantes de séptimo grado. ¡Los estudiantes de séptimo grado realmente disfrutaron la experiencia de hacer sus propios podcasts y presentar su trabajo a los estudiantes de la Escuela Primaria de Smithland!

Trabajos Para Estudiantes en Bluestone

¡Los estudiantes han asumido con entusiasmo nuevas responsabilidades en Bluestone! En marzo los maestros compartieron las posibilidades de trabajo a través de anuncios escolares y comenzaron a aceptar solicitudes. Los estudiantes interesados de tercero a quinto grado seleccionaron un trabajo que se conectaba con sus intereses. También se le pidió a los estudiantes que compartieran por qué pensaban que

serían buenos en el trabajo. Algunos de los trabajos incluyen el cuidado de la pecera de nuestra escuela reemplazando la agua semanalmente y alimentando a los peces todos los días. El compostaje ha comenzado en Bluestone y varios estudiantes están trabajando para recolectar restos de comida y ponerlos en el compost después del almuerzo. También hubo mucho interés en ser ayudante de STEM. Los ayudantes de STEM ayudan a preparar el Makerspace para las clases, así como recuperar y organizar materiales. Los estudiantes de quinto grado de Bluestone recibieron oportunidades especiales para ayudar a levantar y bajar la bandera y patrullar la seguridad durante la llegada y la salida. Los ayudantes de la bandera fueron entrenados por cadetes del HHS Jr. ROTC con la guía del Sargento Mayor Russell Wilder. Las patrullas de seguridad tienen puestos en toda la escuela y ayudan a cuidar nuestra escuela al monitorear la llegada y la salida. Hay planes para agregar deshierbe, jardinería y recolección de basura a los trabajos de la escuela en las próximas semanas. Los Bluestone Bluebirds han asumido sus nuevas responsabilidades con gran liderazgo. Son modelos para ayudar a Bluestone a cuidar a su escuela y el mundo.

Súper Científicos en Waterman

“¡Lo logramos, Kaira! ¡Lo hicimos!” Un científico de quinto grado ataviado con una bata de laboratorio nueva y gafas de seguridad salta arriba y abajo en celebración con su compañero de ciencias del jardín de infantes. ¡Las sonrisas se extienden por ambas caras con asombro de que su bolsa ziploc se expandió “mágicamente” después de que su reacción química cuidadosamente medida creó un gas! “¡Somos científicos!” Impulsado por más de 170 otros científicos Wildcat florecientes, ¡la alegría, el asombro, y la investigación que inspiran el aprendizaje fueron palpables el viernes 5 de mayo!

A lo largo de este año escolar, los estudiantes de quinto grado de la escuela primaria de Waterman han crecido como científicos y líderes a través de una variedad de oportunidades, como experimentos prácticos en clase, experiencias de campo en el laboratorio Think a Bit, el Parque Nacional de Shenandoah, Camp Horizons, la Escuela Técnica de Massanutten, y una visita de un meteorólogo local. Nuestros científicos de quinto grado se desarrollaron aún más gracias al apoyo de una subvención de HEF redactada por nuestra Entrenador de Instrucción de 3-5, Erika Richman.

Para revisar y desarrollar el conocimiento del contenido científico, los estudiantes del quinto grado estudiaron una variedad de habilidades científicas y participaron en cuestionarios sobre ese contenido para desarrollar sus herramientas científicas. Financiado por Jerris Alexiou de Harrisonburg Dermatology, los estudiantes del quinto grado trabajaron para demostrar sus habilidades y ganar herramientas, como tubos de ensayo, pinzas y pipetas. ¡Una vez que los alumnos demostraron el desarrollo con todas las habilidades, obtuvieron sus batas de laboratorio oficiales!

Estas batas de laboratorio y kits de herramientas se usaron intencionalmente el 5 de mayo cuando nuestros estudiantes de quinto grado dirigieron a los científicos de jardín de infantes y primer grado a explorar las reacciones químicas. ¡Los estudiantes de quinto grado compartieron anteojos de seguridad de gran tamaño con sus jóvenes amigos, apoyaron sus manitas con ingredientes para medir y animaron a nuestros Wildcats pequeños mientras agitaban vigorosamente sus ingredientes para iniciar la reacción química! “¡Quiero ser científico cuando sea grande!” era un estribillo común de nuestros grandes y pequeños científicos Wildcat. .

Más tarde ese día muchos de nuestros estudiantes de quinto grado optaron por ponerse sus nuevas batas de laboratorio de ciencias mientras bajaban la colina para el Primero de Mayo de

nuestra escuela. ¡El orgullo brillaba en sus rostros mientras se deleitaba con lo que habían logrado hasta ahora este año!

Para colmo, Super Science Saturday se llevó a cabo el 6 de mayo y brindó la oportunidad de obtener apoyo científico adicional a través de la exploración de ecosistemas, materia y habilidades generales de investigación científica. “¡Voy a hacer algunos experimentos cuando vaya a casa!” La alegría, el asombro y la indagación se cultivaron aún más gracias al trabajo en equipo de Deanna Campbell, Christian Russin, Margot Zahner, Erika Richman, Lauren Caffrey, Diana Ferguson, y Amy Sabarre. Los estudiantes exploraron las redes alimentarias en el jardín, lanzaron un cohete grupal y crearon jabón. “¿Podemos ir a la escuela Super Science Saturday todos los fines de semana?” ¡No pudieron tener suficiente en Super Science Saturday y repetidamente solicitaron regresar cada dos fines de semana!

¡No hay duda de que estos Wildcats están listos para continuar explorando el mundo que los rodea!

La Escuela Primaria de Spotswood Presenta....

Bajo la dirección del Dr. Jordan Davidson, maestro de música de SES, y la Sra. Lizet Muniz, contadora de SES, los estudiantes de cuarto y quinto grado de la Escuela Primaria de Spotswood presentaron su segundo musical anual de primavera, *Willy Wonka KIDS*, para la escuela y la comunidad de Spotswood. Las audiciones se llevaron a cabo a mediados de noviembre. Los estudiantes tuvieron que cantar una parte de una canción de audición del programa y leer las líneas de un personaje que les interesaba. Los directores quedaron abrumados por el talento y la preparación de cada estudiante. Con la lista del elenco publicada antes de las vacaciones de invierno, los estudiantes pudieron prepararse en casa para el proceso de ensayo de doce semanas. Los ensayos comenzaron a principios de enero con un elenco de casi cincuenta estudiantes. Si bien algunos estudiantes de quinto grado de SES habían sido parte de la producción del *Lion King* del año pasado, la mayoría del elenco y el equipo eran nuevos actores y miembros del equipo.

Durante el proceso de ensayo, los estudiantes aprendieron la música, practicaron coreografía y memorizaron líneas habladas en preparación para un fin de semana de tres espectáculos. Ensayar para el musical permitió a los estudiantes de Spotswood hacer nuevos amigos, desafiarse a sí mismos para tener confianza y aprender nuevas formas de expresarse. Hubo muchas personas que contribuyeron al éxito de *Willy Wonka KIDS* incluyendo a Eva Camunas (maestra de arte de Spotswood), Caroline Cook (Departamento de Vestuario de UVA), J.R. Snow (Coordinador de Bellas Artes y Artes Escénicas de HCPS), SES PTO, y muchos miembros del personal y padres. ¡Estamos emocionados de que esta oportunidad continúe por muchos años más!

Diversidad en la Música en HHS

Desde 2015, los directores de banda Daniel Upton y Claire Leeper presionaron por la diversidad, la equidad y la inclusión (DEI) en la música y buscaron crear una biblioteca de música que

complementará la diversidad de la Escuela Secundaria de Harrisonburg incorporando compositores minoritarios en su repertorio, permitiendo que los estudiantes de educación sean parte de las actuaciones y tengan discusiones.

“Tradicionalmente, el repertorio se parece a mí, chicos blancos. Parte de eso es la disponibilidad de lo que los editores están publicando, por lo que ha habido un gran impulso en todas las organizaciones de educación musical para obtener más compositores de diversos orígenes, ya sean compositoras femeninas, ya sea compositores afroamericanos o compositores asiáticos,” dijo Upton.

“Es realmente importante que nuestros estudiantes se vean a sí mismos en la música que están tocando. Si tienes un hijo de Honduras, deberíamos poder tocar una pieza musical escrita por un compositor hondureño. Si tienes un estudiante de China, deberíamos poder ver música escrita por un compositor chino,” dijo Leeper.

“En el estado de Virginia, [Harrisonburg] está en un área realmente única. Hay muchas directoras de bandas por aquí, pero no es normal. Todavía estamos luchando por tener un espacio para tener una voz en un campo muy dominado por hombres, así que creamos ese espacio sobre literatura, cómo diversificar y cómo ser mejores en nuestro trabajo,” dijo Leeper.

Al investigar la música, Upton y Leeper también se mantienen cautelosos con la apropiación cultural. Comprueban que sus piezas retratan con precisión la cultura que intentan compartir.

Con los esfuerzos de directores de bandas como Leeper y Upton, Leeper notó una mayor representación de la minoría en la música en las escuelas.

“No es inmediato. No puede ser algo que se solucione de la noche a la mañana. Tiene que comenzar en el jardín de infantes y va a mejorar cada vez más,” dijo Leeper.

Además, Upton y Leeper incorporaron United Sound en su programa de banda. En United Sound, los estudiantes de banda ayudan a los estudiantes de educación especial a convertirse en músicos. Senior Marley Falls y Riley Coburn son los actuales copresidentes. Todos los viernes por la mañana durante el asesoramiento, los estudiantes enseñan música y teoría musical a los estudiantes de educación especial.

“Marley y yo ayudamos a los mentores que enseñan a los estudiantes de educación especial y nos aseguramos de que todo funcione sin problemas. Ajustamos algunos conceptos para que sea más comprensible para los estudiantes, por lo que simbolizamos cada nota con una palabra diferente. Hacemos que aplaudan los ritmos y digan qué palabra o nota es,” dijo Coburn.

Esto les da las habilidades para actuar con el resto de las bandas para una actuación.

“No he estado en ninguna actuación con ellos debido a COVID,” dijo Coburn. “Cuando mis hermanas mayores estaban en United Sound, les enseñaron una versión más simple de la música. Se sentaban junto a ellos y les ayudaban con la música durante el concierto.”

United Sound crea un entorno seguro para los estudiantes de educación especial.

“Hay personas que se burlan de ellos en los pasillos y cuando van a almorzar. Algunos de ellos hacen sonidos diferentes porque no son verbales, por lo que la gente los señala y se rié de ellos. No lo saben o simplemente no les importa, pero United Sound ayuda a desestigmatizar a los estudiantes de educación especial. Son personas normales que necesitan un poco más de ayuda. La gente en United Sound entiende eso y no se burla,” dijo Coburn.

A pesar de los desafíos para crear un repertorio diverso, Uptom logró su objetivo de incluir personas de color en cada actuación que dirigió.

“He tenido éxito en cada actuación que hemos hecho. Este año, he tenido al menos una o varias piezas de personas de color para cada programa,” dijo Upton.

Próximos Eventos

9 de junio: Último día de escuela

10 de junio: Graduación de HHS

20 de junio: Sesión de trabajo de la junta escolar

Música en Nuestras Escuelas

Marzo celebra el [Mes de la Música en Nuestras Escuelas](#) en todo el país. En Harrisonburg, cada mes es un momento para celebrar la educación musical, pero marzo es un mes extremadamente importante para nuestras bandas, coros y orquestas de secundaria. Cada mes de marzo, la [Asociación de Educadores de Música de Virginia](#) junto con la [Asociación de Directores de Banda y Orquesta de Virginia](#) y la [Asociación de Directores Corales de Virginia](#) organizan Evaluaciones Estatales para conjuntos de interpretación. Los estudiantes preparan un concierto de música y también leen a primera vista frente a un panel de expertos de todo el país para recibir una de las cinco calificaciones de su desempeño: Superior, Excelente, Bueno, Regular, e Insatisfactorio.

Estamos emocionados de compartir nuestros resultados con la comunidad como parte de nuestra Celebración del Mes de Música en Nuestras Escuelas. Felicitaciones a los siguientes estudiantes, conjuntos y maestros por representar a las escuelas de la ciudad de Harrisonburg en su actuación:

Skyline Middle School:

Banda: Calificación Excelente

Orquesta: Calificación Superior

Thomas Harrison Middle School:

Banda: Calificación Excelente

Orquesta: Calificación Superior

Harrisonburg High School:

Banda de Concierto: Calificación Excelente

Banda Sinfónica: Calificación Superior
Orquesta de Cámara: Calificación Superior
Orquesta de Cuerdas: Calificación Superior
Coro Profundo: Calificación Excelente
Coro de Honores: Calificación Superior

Además, Harrisonburg High School recibió el Premio Cinta Azul de la Asociación de Educadores de Música de Virginia. El Premio Cinta Azul se otorga a las escuelas del Estado cuya banda, coro y orquestas reciben calificaciones superiores en la evaluación estatal. Este es el **Décimo Tercer (13) Año Consecutivo** que Harrisonburg High School gana este prestigioso premio. Solo **12 escuelas** en el Estado han recibido este premio más veces que Harrisonburg High School . ¡¡¡Felicidades!!!