PERENCANAAN PEMBELAJARAN MENDALAM

Nama Madrasah : MAN 1 Kutai Kartanegara
Nama Guru : **Sudirmantoko, S.PdI, M.Pd**
Mapel : Sosiologi
Fase/Kelas/ Smt : F/XII/1
Alokasi Waktu : 6 X 45 Menit

I. Identifikasi

1. **Peserta Didik**
   Peserta didik kelas XII memiliki kemampuan berpikir kritis dasar, terbiasa menggunakan gawai dan media digital. Mereka memiliki rasa ingin tahu tinggi terhadap isu-isu global, namun sebagian masih cenderung hanya memahami dampak globalisasi dari sisi hiburan, media sosial, dan konsumsi. Dengan bimbingan guru, mereka siap diarahkan untuk menganalisis globalisasi dari perspektif sosiologis, baik positif maupun negatif.
2. **Materi Pelajaran**
   Memahami Globalisasi: Konsep Globalisasi, Transformasi Global, dan Dampak Globalisasi.
3. **Dimensi Profil Lulusan**
   - Penalaran Kritis
   - Kewargaan
4. **Tema**
   a. Cinta Ilmu (Hubbul ‘Ilm)
   b. Cinta Tanah Air (Hubbul Wathan)
5. **Materi Insersi**
   a. **Globalisasi dan Identitas Bangsa**: Menjelaskan pentingnya menjaga identitas nasional di tengah arus globalisasi.
   b. **Globalisasi dan Nasionalisme**: Menumbuhkan semangat cinta tanah air dalam menghadapi pengaruh budaya global.

II. Desain Pembelajaran

1. **Capaian Pembelajaran**
   Peserta didik mampu memahami konsep globalisasi, menjelaskan transformasi global, serta menganalisis dampak globalisasi bagi kehidupan sosial, budaya, ekonomi, dan politik.
2. **Lintas Disiplin Ilmu**
   - Ekonomi: perdagangan internasional dan pasar global.
   - Sejarah: perkembangan globalisasi dari masa kolonial hingga modern.
   - Bahasa Inggris: keterampilan berkomunikasi dalam konteks global.
3. **Tujuan Pembelajaran**
   - Peserta didik dapat **menjelaskan konsep globalisasi** dengan sikap cinta ilmu (Hubbul ‘Ilm).
   - Peserta didik dapat **mengidentifikasi transformasi global** dengan sikap kritis dan menghargai perbedaan.
   - Peserta didik dapat **menganalisis dampak globalisasi** dengan perilaku menjaga nasionalisme (Hubbul Wathan).
4. **Topik Pembelajaran**
   Globalisasi: konsep, transformasi, dan dampaknya terhadap kehidupan sosial.
5. **Praktik Pedagogis**
   a. **Model**: *Problem Based Learning*

b. **Strategi**: Diskusi, Analisis Kasus, Presentasi.
c. **Metode**: Tanya jawab, kerja kelompok, studi literatur, presentasi kelas.

6. **Kemitraan Pembelajaran**
   Kolaborasi dengan guru sejarah, ekonomi, serta praktisi lokal (UMKM, tokoh masyarakat) untuk membahas dampak nyata globalisasi.
7. **Lingkungan Pembelajaran**
   Mengintegrasikan ruang kelas (diskusi tatap muka), ruang virtual (Google Classroom, YouTube, artikel daring), serta budaya belajar kolaboratif.
8. **Pemanfaatan Digital**
   Menggunakan video dokumenter globalisasi, aplikasi kuis daring (Kahoot/Quizizz), Google Docs untuk kolaborasi, dan media sosial sebagai sumber studi kasus.

III. Pengalaman Belajar

1) Kegiatan Awal (30 menit)

- Guru memberi salam, doa, dan apersepsi.
- Menayangkan video singkat tentang globalisasi (perdagangan internasional, K-pop, fast food, teknologi).
- Guru memantik pertanyaan: *"Apa dampak positif dan negatif globalisasi yang kalian rasakan sehari-hari?"*
- Manfaat: siswa menyadari bahwa globalisasi dekat dengan kehidupan mereka.
  (Mindful & Joyful)

2) Kegiatan Inti (180 menit)

- **Tahap Memahami**
  - Siswa membaca artikel singkat tentang konsep globalisasi.
  - Guru menjelaskan konsep globalisasi dan transformasi global.
- **Tahap Mengaplikasikan**
  - Siswa dibagi kelompok, mendiskusikan kasus globalisasi (misalnya: e-commerce, budaya pop Korea, migrasi tenaga kerja).
  - Setiap kelompok membuat mind map tentang dampak globalisasi.
- **Tahap Merefleksi**
  - Kelompok mempresentasikan hasil diskusi.
  - Guru dan siswa bersama-sama menyimpulkan dampak positif & negatif globalisasi.
    (Meaningful & Joyful)

3) Kegiatan Penutup (30 menit)

- Refleksi: siswa menuliskan satu hal positif globalisasi yang bermanfaat bagi dirinya dan satu sikap untuk menghindari dampak negatif.
- Guru memberikan penguatan pentingnya *cinta ilmu* dan *cinta tanah air* dalam menghadapi globalisasi.
- Penugasan: membuat esai pendek tentang "Strategi Generasi Muda Menghadapi Dampak Globalisasi."
  (Mindful & Meaningful)

IV. Asesmen Pembelajaran

1. **Asesmen Awal**
   Pertanyaan pemantik dan diskusi ringan tentang pengalaman siswa dengan globalisasi.
2. **Asesmen Proses**
   - Observasi partisipasi diskusi.
   - Penilaian sikap: kerjasama, kritis, komunikasi.
3. **Asesmen Akhir (Sumatif)**
   - Tes tertulis (PG + esai).

- Penilaian esai reflektif tentang strategi menghadapi globalisasi.

Mengetahui Kepala Sekolah	Kota Bangun, 14 Juli 2025 Guru Mata Pelajaran
Agus Syaiful, S.Pd NIP. 19810812 200501 1005	Sudirmantoko, S.Pd.I, M.Pd NIP. 19800728 201101 1 003

📘 **LKPD Sosiologi XII**
Materi: Globalisasi

Soal 1
Stimulus:
Globalisasi memengaruhi hampir seluruh aspek kehidupan, termasuk gaya hidup. Misalnya, munculnya tren makanan cepat saji internasional yang kini mudah ditemui di berbagai kota besar Indonesia. Hal ini memperlihatkan bagaimana budaya asing dapat diterima dan diadaptasi oleh masyarakat lokal.
Pertanyaan:
Fenomena di atas menunjukkan salah satu ciri globalisasi, yaitu…
a. Perkembangan teknologi informasi yang semakin maju
b. Masuknya budaya asing ke dalam kehidupan masyarakat lokal
c. Dominasi perusahaan multinasional terhadap ekonomi dunia
d. Perubahan sosial yang terjadi secara lambat dan bertahap
Jawaban: b

Soal 2
Stimulus:
Kemajuan teknologi digital telah mengubah pola komunikasi masyarakat. Jika dahulu surat memerlukan waktu berhari-hari untuk sampai, kini pesan dapat diterima hanya dalam hitungan detik melalui media sosial. Hal ini menunjukkan bahwa batas ruang dan waktu semakin kabur dalam kehidupan manusia modern.
Pertanyaan:
Fenomena di atas menegaskan bahwa globalisasi ditandai oleh…
a. Meningkatnya mobilitas manusia antarnegara
b. Menyempitnya jarak ruang dan waktu akibat teknologi
c. Menguatnya nasionalisme dalam masyarakat
d. Perubahan nilai dan norma yang terjadi sangat cepat
Jawaban: b

Soal 3
Stimulus:
Perusahaan multinasional seperti Google, Apple, dan Samsung memiliki pengaruh besar dalam kehidupan masyarakat dunia. Produk mereka dipakai oleh hampir semua orang dari berbagai negara. Kondisi ini memperlihatkan bagaimana perusahaan global mampu menciptakan ketergantungan ekonomi sekaligus budaya.
Pertanyaan:
Fenomena di atas menunjukkan salah satu dampak globalisasi di bidang…

a. Politik
b. Ekonomi
c. Sosial
d. Budaya
Jawaban: b

Soal 4
Stimulus:
Di beberapa daerah, masuknya budaya global justru menimbulkan krisis identitas. Generasi muda lebih bangga memakai pakaian bermerek asing daripada batik atau pakaian tradisional daerah. Hal ini dapat menyebabkan pudarnya rasa cinta tanah air dan melemahnya nilai budaya lokal.
Pertanyaan:
Fenomena di atas termasuk dampak globalisasi yang bersifat…
a. Positif dalam memperluas wawasan global
b. Negatif karena melemahkan jati diri bangsa
c. Netral karena memberi pilihan budaya
d. Universal karena terjadi di semua negara
Jawaban: b

Soal 5
Stimulus:
Arus globalisasi tidak hanya membawa tantangan, tetapi juga peluang. Misalnya, UMKM di Indonesia kini dapat memasarkan produknya ke luar negeri melalui platform digital. Hal ini memberi kesempatan bagi pelaku usaha kecil untuk memperluas jangkauan pasar tanpa perlu biaya besar.
Pertanyaan:
Fenomena tersebut merupakan contoh dampak globalisasi yang bersifat…
a. Positif karena membuka peluang usaha baru
b. Negatif karena melemahkan usaha lokal
c. Netral karena tidak memengaruhi masyarakat
d. Tradisional karena berbasis budaya lokal
Jawaban: a

Soal 6
Stimulus:
Internet dan media sosial mempercepat penyebaran informasi global. Namun, di sisi lain, juga banyak bermunculan hoaks yang dapat menyesatkan masyarakat. Misalnya, berita palsu tentang isu politik atau kesehatan yang menimbulkan kepanikan sosial.
Pertanyaan:
Fenomena di atas merupakan contoh dampak globalisasi dalam bidang…
a. Ekonomi
b. Teknologi informasi
c. Budaya
d. Pendidikan
Jawaban: b

Soal 7
Stimulus:
Masyarakat internasional kini semakin terhubung dalam isu lingkungan. Misalnya, kampanye global tentang perubahan iklim mendorong negara-negara untuk berkomitmen mengurangi

emisi karbon. Hal ini menunjukkan bagaimana masalah suatu negara dapat memengaruhi negara lain.
Pertanyaan:
Fenomena di atas menunjukkan karakter globalisasi yang bersifat…
a. Lokal dan terbatas pada negara maju
b. Nasional dan hanya terjadi di negara tertentu
c. Universal dan melibatkan seluruh masyarakat dunia
d. Tradisional dan berpihak pada budaya lokal
Jawaban: c

Soal 8
Stimulus:
Globalisasi sering menimbulkan kesenjangan antara kelompok proglobalisasi dan antiglobalisasi. Kelompok proglobalisasi menganggap globalisasi sebagai peluang modernisasi, sedangkan kelompok antiglobalisasi melihatnya sebagai ancaman terhadap budaya lokal dan kemandirian ekonomi.
Pertanyaan:
Fenomena di atas menunjukkan adanya perbedaan…
a. Konsep globalisasi
b. Respon masyarakat terhadap globalisasi
c. Faktor penyebab globalisasi
d. Dampak globalisasi di bidang pendidikan
Jawaban: b

Soal 9
Stimulus:
Banyak generasi muda saat ini lebih mengenal budaya pop Korea (K-Pop) dibandingkan dengan kesenian tradisional daerahnya. Hal ini terjadi karena media global lebih gencar menayangkan budaya luar dibandingkan budaya lokal.
Pertanyaan:
Fenomena di atas menunjukkan dampak globalisasi berupa…
a. Terbentuknya masyarakat informasi
b. Meningkatnya apresiasi budaya lokal
c. Terjadinya homogenisasi budaya global
d. Berkembangnya industri kreatif lokal
Jawaban: c

Soal 10
Stimulus:
Dalam era globalisasi, kerja sama antarnegara semakin erat, baik di bidang ekonomi, politik, maupun sosial budaya. Misalnya, ASEAN menjadi wadah kerja sama regional yang mempermudah pergerakan barang, jasa, dan tenaga kerja antarnegara Asia Tenggara.
Pertanyaan:
Fenomena di atas merupakan salah satu bentuk globalisasi di bidang…
a. Ekonomi dan politik
b. Budaya dan sosial
c. Pendidikan dan teknologi
d. Teknologi dan informasi
Jawaban: a

Soal Esai (5 soal + jawaban singkat)

1. Jelaskan pengertian globalisasi menurut pendapatmu!
   Jawaban: Proses mendunia yang membuat berbagai aspek kehidupan saling terhubung tanpa batas wilayah.
2. Sebutkan 2 contoh dampak positif globalisasi di bidang pendidikan!
   Jawaban: Akses e-learning dan pertukaran pelajar.
3. Apa risiko negatif globalisasi di bidang budaya?
   Jawaban: Lunturnya budaya lokal akibat dominasi budaya asing.
4. Bagaimana globalisasi memengaruhi perekonomian Indonesia?
   Jawaban: Membuka pasar internasional namun juga menimbulkan persaingan dengan produk luar.
5. Sebutkan upaya generasi muda dalam menghadapi dampak negatif globalisasi!
   Jawaban: Memperkuat nasionalisme, selektif terhadap budaya asing, menjaga kearifan lokal.

2. Instrumen/Rubrik Penilaian

a. Penilaian Sikap (Observasi)

Aspek	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Kerjasama	Aktif bekerja sama, memberi kontribusi besar	Bekerja sama baik meski belum maksimal	Terlibat sedikit dalam kerja kelompok	Tidak mau bekerja sama
Kritis	Mengajukan banyak pertanyaan mendalam	Kadang bertanya dan memberi tanggapan	Jarang memberi tanggapan	Tidak menunjukkan sikap kritis
Komunikasi	Menyampaikan ide dengan jelas dan sopan	Menyampaikan ide dengan cukup baik	Menyampaikan ide kurang jelas	Tidak berkomunikasi

b. Penilaian Pengetahuan (Tes PG + Esai)

- Skor PG: jumlah jawaban benar × 10.
- Skor Esai: dinilai dari isi (40%), argumentasi (40%), bahasa (20%).

c. Penilaian Keterampilan (Presentasi Diskusi)

Aspek	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Penyajian	Menarik, runtut, kreatif	Runtut dan cukup menarik	Kurang runtut	Tidak runtut
Penguasaan Materi	Sangat baik, percaya diri	Baik meski sedikit ragu	Kurang menguasai materi	Tidak menguasai