



BELÉM
PREFEITURA
CABUL DA AMAZÔNIA

Prefeitura Municipal de Belém
Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia
EMEF República de Portugal

RELATÓRIO DE ALUNOS ATÍPICOS PARA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA E AEE

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO (A):

Nome:	
Data de Nascimento:	/ /
Espaço educativo:	EMEF República de Portugal
Turma:	Turno: Manhã
Responsáveis:	
Telefones de contato:	/

2. MOTIVO DE ENCAMINHAMENTO *(Breve relato dos/as professores/as de sala de aula quanto a: I. Comunicação, II. Organização espaço temporal, III. Atenção e concentração, IV. Psicomotricidade, V. Coordenação visomotora, VI. Memória visual, VII. Memória auditiva, VIII. Escrita, IX. Leitura, X. Matemática/raciocínio lógico, XI. Movimentos e XII. Artes, XIII. Área social e afetiva):*

Case No.	Case Name	Case Type	Case Status	Case Date	Case Time	Case Location	Case Description	Case Notes	Case Comments
1	John Doe	Medical	Open	2023-01-01	10:00	Room 101	John Doe, 45 years old, male, presented with chest pain and shortness of breath. Vital signs: BP 120/80, HR 90, RR 20, SpO2 98%.	ECG: Sinus tachycardia. CXR: Clear lungs. Lab: Troponin I 0.02, Creatinine 1.2.	Admitted to the medical ward for further evaluation and treatment.
2	Jane Smith	Medical	Closed	2023-01-02	11:30	Room 102	Jane Smith, 60 years old, female, presented with abdominal pain and nausea. Vital signs: BP 110/70, HR 80, RR 18, SpO2 96%.	ECG: Normal. CXR: No free air. Lab: Amylase 120, Lipase 150.	Discharged on pain management and anti-nausea medication.
3	Michael Brown	Medical	Open	2023-01-03	14:00	Room 103	Michael Brown, 30 years old, male, presented with fever, cough, and sputum production. Vital signs: BP 130/90, HR 100, RR 22, SpO2 95%.	ECG: Sinus tachycardia. CXR: Consolidation in the right lower lobe. Lab: WBC 12,000, CRP 10.	Admitted to the medical ward for treatment of pneumonia.
4	Sarah Johnson	Medical	Closed	2023-01-04	16:00	Room 104	Sarah Johnson, 55 years old, female, presented with dizziness and lightheadedness. Vital signs: BP 100/60, HR 70, RR 16, SpO2 97%.	ECG: Normal. CXR: No abnormalities. Lab: Hemoglobin 12, Hematocrit 36.	Discharged after observation and hydration.
5	David Wilson	Medical	Open	2023-01-05	09:00	Room 105	David Wilson, 70 years old, male, presented with confusion and memory loss. Vital signs: BP 140/100, HR 95, RR 20, SpO2 98%.	ECG: Sinus tachycardia. CXR: No abnormalities. Lab: BUN 25, Creatinine 1.5.	Admitted to the medical ward for evaluation of delirium.
6	Emily Davis	Medical	Closed	2023-01-06	12:00	Room 106	Emily Davis, 25 years old, female, presented with headache and photophobia. Vital signs: BP 115/75, HR 85, RR 18, SpO2 99%.	ECG: Normal. CXR: No abnormalities. Lab: WBC 8,000, CRP 5.	Discharged on pain management and hydration.
7	Robert Miller	Medical	Open	2023-01-07	15:00	Room 107	Robert Miller, 65 years old, male, presented with weakness and fatigue. Vital signs: BP 125/85, HR 90, RR 20, SpO2 98%.	ECG: Sinus tachycardia. CXR: No abnormalities. Lab: Hemoglobin 10, Hematocrit 30.	Admitted to the medical ward for evaluation of anemia.
8	Lisa Anderson	Medical	Closed	2023-01-08	17:00	Room 108	Lisa Anderson, 40 years old, female, presented with rash and itching. Vital signs: BP 110/70, HR 80, RR 18, SpO2 97%.	ECG: Normal. CXR: No abnormalities. Lab: WBC 9,000, CRP 10.	Discharged on antihistamine and topical steroids.
9	Christopher Lee	Medical	Open	2023-01-09	08:00	Room 109	Christopher Lee, 50 years old, male, presented with chest pain and sweating. Vital signs: BP 150/100, HR 110, RR 24, SpO2 96%.	ECG: ST-segment elevation. CXR: No abnormalities. Lab: Troponin I 0.15, Creatinine 1.3.	Admitted to the medical ward for treatment of acute myocardial infarction.
10	Amanda White	Medical	Closed	2023-01-10	13:00	Room 110	Amanda White, 35 years old, female, presented with joint pain and swelling. Vital signs: BP 120/80, HR 80, RR 18, SpO2 98%.	ECG: Normal. CXR: No abnormalities. Lab: WBC 10,000, CRP 15.	Discharged on pain management and anti-inflammatory medication.

Assinatura professor (a) sala regular: _____

Recebido em: ____/____/____ Ass. _____

Recebido em: / / Ass.



BELÉM
PREFEITURA

Prefeitura Municipal de Belém
Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia
EMEF República de Portugal

ROTEIRO NORTEADOR PARA A ELABORAÇÃO DE RELATÓRIO DE ALUNOS ATÍPICOS

I. LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO:

Expressa-se com clareza?
Expressa-se espontaneamente?
Possui vocabulário amplo?
Transmite recados?
Faz perguntas oportunas?
Usa linguagem oral para expressar seus desejos, necessidades e sentimentos?
Participa de interações orais em sala de aula, respeitando turnos de fala?
Narra pequenas experiências pessoais?

II. ESTRUTURA ESPAÇO/TEMPORAL:

Demonstra ter noção de espaço (sala de aula, casa, escola, etc.)?
Demonstra noção de tempo (manhã, tarde, noite; hoje, ontem, amanhã; semana, mês, anos)?
Demonstra capacidade de organização de histórias em sequência, através de gravuras?
Observa mudanças na organização da sala?

III. ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO:

Detém muito tempo na execução das tarefas?
É disperso e muda o foco da atenção de uma atividade para outra?
É apático, necessitando de muito estímulo para o término das atividades?
É agitado, não concluindo as atividades propostas?
Escuta com atenção textos de diferentes gêneros lidos pelo (a) professor (a)
Sua atenção é dirigida para detalhes sem importância?
Sua atenção é constante e permanente?

IV. PSICOMOTRICIDADE:

Faz desenhos do corpo humano com riqueza de detalhes?
Identifica direita e esquerda?

Tem noção de espaço (embaixo, em cima, lado, direita, esquerda, frente, atrás, longe, perto)?
Tem noção de quantidade (cheio, vazio)?
Tem noção de tamanho (maior, menor, fino, grosso, largo)?
Define a lateralidade em si e no outro?

V. COORDENAÇÃO VISOMOTORA:

Atira? Pega? Solta? Preensão palmar?
Pinça? Rasga? Dobra? Modela?
Recorta linhas retas e/ou curvas?
Abre zíper? Abotoa? Faz nó? Faz laço?
Pega corretamente a caneta, tesoura, lápis, borracha?

VI. MEMÓRIA VISUAL:

Interpreta gravuras?
Interpreta jogos de memória, monta quebra cabeça e jogos de encaixe?
Identifica figuras iguais?

VII. MEMÓRIA AUDITIVA:

Identifica os vários tipos de sons (vozes de animais, gotejamento, chuva, ventania, etc.)?
Percebe estímulos sonoros?
Reproduz sons?
Tem dificuldades de lembrar informações adquiridas oralmente?

VIII. LINGUAGEM ESCRITA:

Escreve seu nome?
Escreve de forma espontânea as palavras conhecidas com sílabas diretas?
Escreve respeitando a direção espacial?
Copia de forma automática sem atribuição de significados?
Qual nível da escrita se encontra?
Presença de letras? Quais?
Escreve vogais e/ou consoantes? Quais?
Confunde letras parecidas? Quais?
Troca ou omite letras? Quais?



BELÉM
PREFEITURA
Cidade da Amazônia

Prefeitura Municipal de Belém
Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia
EMEF República de Portugal

Escreve letras espelhadas? Quais?
Realiza ditado com: encontro vocálico,
palavras simples, palavras complexas,
frases curtas, frases longas?

IX. LEITURA:

Associa rótulos de embalagens?
Soletração oral de palavras?
Conhece gibi e livros infantis?
Segue o dedo na leitura da palavra, da
esquerda para a direita?
Interpreta a partir da sequência de
imagens e ilustrações?
Lê palavras simples, palavras
complexas?
Realiza produção de textos a partir do
que foi lido?
Conhece sinais de pontuação?
Compreende que os sinais impressos
(?,.,!) correspondem a entonação da fala?
Lê encontros vocálicos? Quais?
Lê dígrafos? Quais?
Lê encontros consonantais? Quais?
Nível de leitura (Não leitor, Sílabas,
Palavra, Frase, Não Fluente, Fluente)?

X. MATEMÁTICA – RACIOCÍNIO LÓGICO:

Apresenta noção de seriação (maior para
o menor, menor para maior)?
Relaciona a quantidade com o numeral?
Conta oralmente?
Tem noção de quantidade?
Realiza adição, subtração, multiplicação,
divisão?
Identifica figuras geométricas?
Relaciona objetos iguais?
Resolve situações problemas, utilizando
diferentes formas de resolução?
Identifica cores? Quais?
Identifica e escreve até: 5, 10, 20, 50,
100...?

Nível em matemática (Iniciante, 2 dígitos,
3 dígitos, subtração, divisão)?

XI e XII MOVIMENTOS E ARTES:

Desloca-se com destreza progressiva no
espaço ao andar, correr, pular, rolar,
dançar?
Produz trabalhos de artes, utilizando
desenho, pintura, colagem, modelagem?
Ouve e aprecia músicas?
Brinca com a música imitando,
inventando, criando, e reproduzindo
criações musicais?
Utiliza-se da expressão musical e
artística como forma de comunicação e
interação com os outros?
Demonstra atitude de autoconfiança e
respeito por sua produção artística e a
dos colegas?

XIII. ÁREA SOCIAL E AFETIVA:

Adaptou-se com naturalidade?
Demonstra resistência as regras da sala
de aula e escola?
É assíduo e pontual?
Aceita esperar sua vez?
Participa de atividade em grupo com
interesse e cooperação?
Tem bom relacionamento com colegas e
professores?
Demonstra iniciativa da resolução de
pequenos problemas e conflitos?
Preocupa-se em cuidar da sala de aula e
demais espaços?
Coopera com o grupo?
Partilha materiais?
Demonstra afetividade com colegas e
professores?