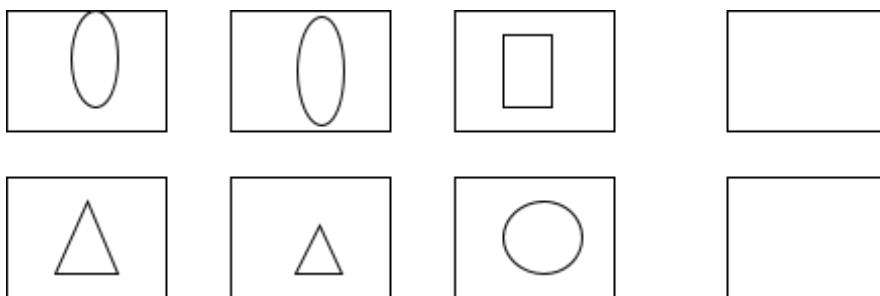


Подготовительная группа игры, рекомендованные педагогом психологом для индивидуальной работы

1. «Продолжи ряд»

Предложить детям рассмотреть геометрические фигуры и продолжить ряд.



2. «Найди ошибки» («Нелетицы»)

3. «Сложи рисунки из фигур»

Предложить детям из геометрических фигур (20-30 штук) сложить рисунок.

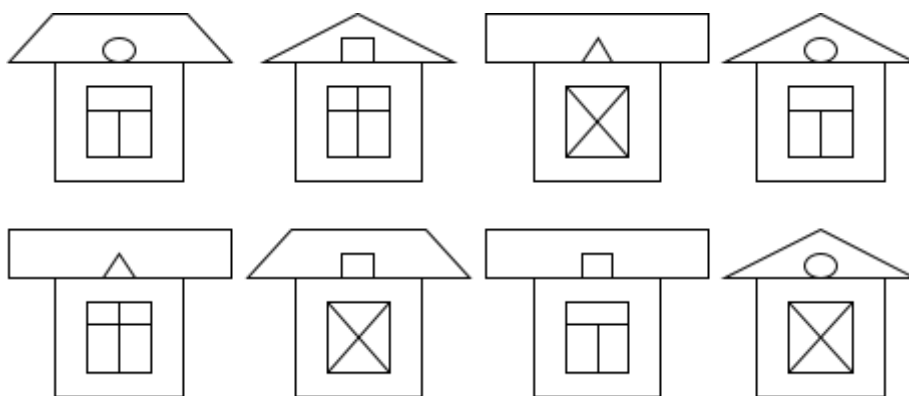


4. «Составь картинку из частей»

Попросить ребенка собрать картинку по образцу. Для игры предложить иллюстрации из русских народных сказок «Волк и лиса», «Репка», «Маша и медведи», «Гуси-лебеди», «Колобок». Можно усложнить задание, убрав эталон.

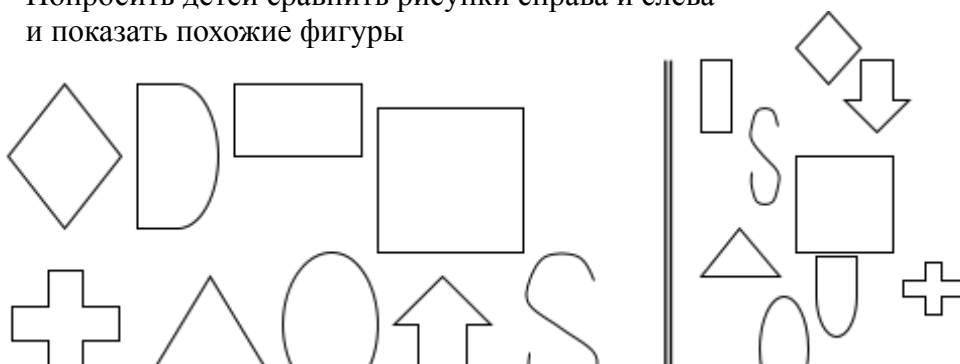
5. Чем похожи домики?

Предложить детям рассмотреть домики и ответить, из каких фигур они построены. Чем они похожи?



6. «Найди похожие фигуры»

Попросить детей сравнить рисунки справа и слева и показать похожие фигуры



7. «Нарисуй ковер»

Предложить детям нарисовать ковер, в котором должны сочетаться светлые и темные тона.

8. «Кто первый?»

Один из детей (ведущий) описывает предметы, данные на рисунке (8-10 шт): пуговица, очки, подушка, цыпленок, лампа, сосульки и т.д. Дети отгадывают. Кто отгадает первым, продолжает игру, становится ведущим.

9. «Оживи картинку»

Предложить детям назвать предметы и животных на картинке и изобразить, как поют птички, кричат животные, шумят машины.

10. «Угадай по описанию»

Попросить детей угадать по описанию предметы: например, квадратный, бывает круглый, прямоугольный, овальный. Он деревянный, но бывает металлический и пластмассовый. У него обычно 4 ножки, но бывает и 3. Он нужен человеку для работы и еды.

11. «Угадай по запаху»

Предложить детям закрыть глаза. Дать понюхать различные предметы, попросить угадать по запаху.

12. «Вспомни и назови»

Предложить детям рассмотреть рисунки, вспомнить, как пахнут эти предметы, и назвать их.

13. «Узнай по вкусу»

Предложить детям рассмотреть рисунки, вспомнить, какие по вкусу эти предметы, назвать их (арбуз, рыба, лук, клубника, конфета, помидор, лимон, булка и т.д.).

14. «Гладкий, твердый, колючий, мокрый, пушистый, скользкий, мягкий».

1. Предложить найти и назвать на рисунке или в группе соответствующие предметы.

2. Взрослый называет предмет, дети его признак.

3. Попросить детей назвать, как можно больше заданных предметов.

15. «Найди одинаковые предметы»

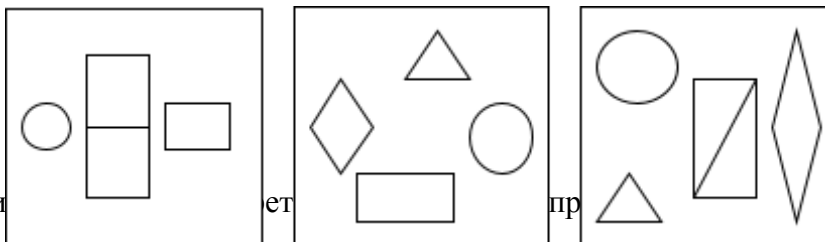
Попросить детей рассмотреть ряд предметов, найти 2 одинаковых.

16. «Найди отличия»

Предложить детям внимательно рассмотреть 2 картинки, найти отличия (6-7).

17. «Внимание»

Предложить детям запомнить и нарисовать на листе бумаги картинку, которую показывал взрослый 5-10 сек.



18. «Лабиринты»

Попросить детей вни

ет

(«Лабиринты»)

пр

19. «Не зевай»

По сигналу ведущего нужно изображать какого-либо животного. Например:

1 хлопок- ударять ногой, как конь;

2 хлопка- пятиться как рак;

3 хлопка- стоять на 1 ноге, как цапля;

4 хлопка- просто идти.

20. «Алфавит»

Каждому ребенку присваивается 2 какие-либо буквы алфавита. Ведущий перечисляет вперемешку буквы. Услышав свою букву алфавита, ребенок должен встать и сделать один хлопок. Игру можно провести на выбывание.

21. «Числа»

Каждому ребенку присваивается 2 числа от 1 до 20.

Ведущий перечисляет вперемешку числа. Услышав свое число, ребенок должен встать и

31. *«Добавь слово»*

Проводить игру с группой детей (5-7).

Один ребенок называет какой-нибудь предмет, второй повторяет названное слово и добавляет любое свое. Третий ребенок повторяет два слова и называет третье, и т.д.

32. *«Имена обитателей НЛО»*

1. Попросить детей запомнить имена обитателей НЛО:

Вен, Мал, Пак, Ден, Вит, Кан;

2. Связать каждое имя с тем, на что похоже это слово, которое хорошо известно детям.

Например: Мал- малыш и т.д.

33. *«Игра в стихи»*

Предложить детям послушать стихотворение и по памяти нарисовать те предметы, о которых в нем говорится.

Матрешек будем рисовать:

Раз, два, три, четыре, пять

Всех больше первая матрешка:

Зеленый сарафан, кокошник.

А за ней сестра- вторая,

В желтом платье выступает.

Третья меньше второй:

Сарафанчик голубой.

У четвертой матрешки

Рост поменьше немножко,

Сарафанчик синий,

Яркий красивый.

Пятая матрешка-

В красной одежке.

34. *«Слушаем и рисуем»*

Прочитать детям рассказ и предложить им нарисовать рисунок, точно отражающий его содержание. В воскресенье слепил я трех замечательных снеговиков. Слепил их из комков снега. Один получился большой, другой- поменьше, а третий- совсем крохотный. Руки первого и второго- снежные комки, а у третьего- из сучков. Вместо носа вставлены морковки. Глаза из угольков.

35. *«Разрезные картинки»*

Предложить ребенку для складывания части разрезанных по фону или контуру фигур.

Части вкладываются так, чтобы им нужно было придать правильное положение.

Фигуры, которые должен сложить ребенок, не называются.

36. *«Матрицы Равенна»*

Предложить детям рассмотреть рисунок коврика, обратить внимание на пустой промежуток. Попросить выбрать подходящий кусочек.

37. *«Кубики Кооса»*

Ребенку показывают по одному чертежу с последовательно возрастающей сложностью и набор кубиков и предлагают сложить узор.

38. *«Найти сходства и отличия»*

Предложить детям рассмотреть картинки и сравнить предметы между собой, найти черты сходства и различия.

39. *«Назови одним словом»*

Предложить детям посмотреть на ряд картинок и ответить на вопросы:

-что нарисовано?

-какие общие признаки объединяют предметы в ряду?

-назвать предметы в ряду одним словом

40. *«Нелепицы»*

Показать детям картинки, на которых изображены нелепые ситуации с животными или людьми. Предложить найти нелепицы; объяснить, почему это не так; рассказать, как должно быть.

41. «Что сначала, что потом?»

Попросить ребенка рассмотреть картинки, показать, какая из картинок будет 1, какая 2,3 и составить рассказ.

42. «Собери фигуру»

Предложить детям собрать фигурки из комплектов деталей, ориентируясь на карты-образцы с контурными схематическими изображениями предметов: самолет (5 деталей); ракета (6 деталей); мостик (7 деталей) и т.д

43. «Угадай, как нас зовут»

Раздать каждому ребенку 2-3 карточки с изображением мальчика или девочки.

Предложить отгадать имя, соединяя первые буквы ниже нарисованных картинок.

Например: Нина- незабудки, игла, нож, арбуз.

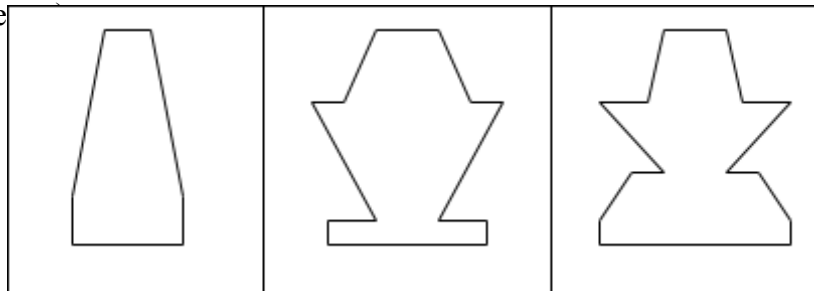
44. «Коврик для куклы»

Предложить детям сделать коврик, украшенный геометрическим орнаментом. Кукла объясняет, какой коврик она хотела бы получить. Например:

«В середине большой круг, сверху 4 квадрата, снизу 4 треугольника, слева 3 овала, справа 3 прямоугольника».

45. «Собери пирамиду»

Попросить детей собрать пирамидки такие, какие нарисованы на картинке (контурное изображе



46. «Что плавает, что тонет?»

Спросить детей: «Почему одни предметы плавают, другие тонут?» Предложить провести эксперимент, для чего подобрать предметы из дерева, металла, пластмассы. Попросить сделать предположение и поверить, бросая предметы в воду.

47. «Что объединяет»

Показать детям 3 фигурки животных: лисы, зайца, козы, спросить: «Что объединяет зайца и козу и отличает их от лисы?» (цвет шерсти, пища). При этом зайца и козу положить вместе. Затем поменять фигурки и спросить: «Что объединяет зайца и лису и отличает от козы?»

48. «Скажи наоборот»

Предложить детям подобрать слова с противоположным значением: кислый, белый, храбрый, черный, конец, светло, старт, веселый, покупать, плохой, помнить, грустный, большой, высокий, верх, глупый, забывать, хорошо, широкий, начало, день, продавец.

49. «Вопрос- ответ»

Предложить детям ответить на вопрос, включающий в себя родовой и видовой признак:

-Чего в лесу больше деревьев или берез?

-Чего в поле больше цветов или васильков? и т.д.

50. «Кукла Маша купила пианино»

Расположить на столе перед детьми кукольную комнату и ее план. Предложить установить соответствие обозначений на плане каждому из предметов кукольной мебели; переставить мебель на плане и в комнате так, чтобы поместить пианино.

51. «Бывает- не бывает»

Предложить ребенку представить себе ситуацию, которую описывает взрослый, и сказать, бывает ли то, о чем идет речь. Если он ответил правильно, его очередь загадывать загадку. Например: «Кошка гуляет по крыше». «Собака гуляет по крыше». «Лодка плывет по небу».

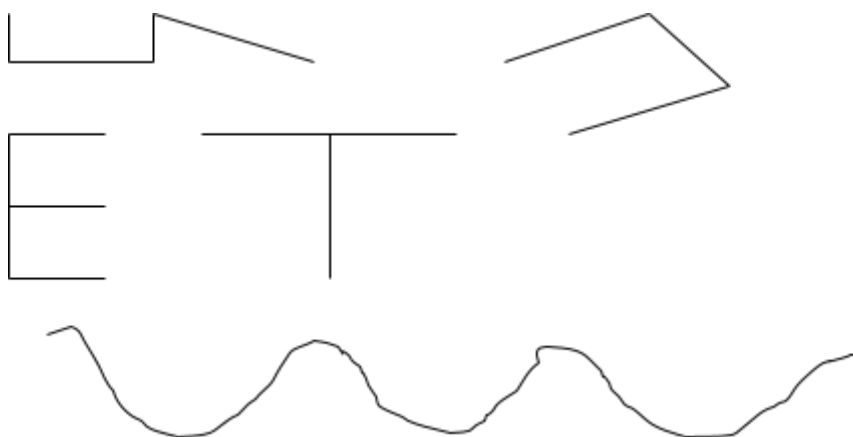
52. «Звезды на небе»

Раздать детям карты лото с изображением созвездий.

Взрослый рассказывает детям о созвездиях (демонстрируя картинки, символизирующие созвездия Кита, Льва, Рыб, Орла, Дракона и т.д.) и сами созвездия. Просит выбрать из 12 карт лото такую же.

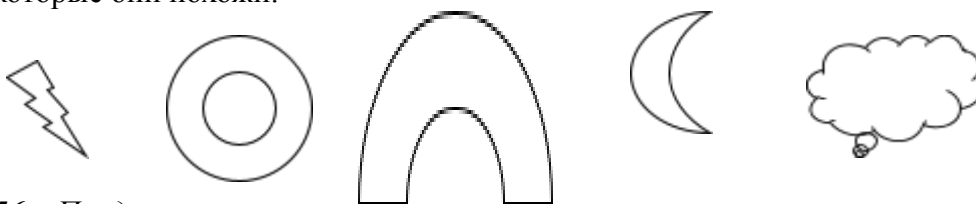
54. «Незаконченный рисунок»

Предложить детям завершить незаконченны рисунок.



55. «Кляксы, осколки»

Предложить детям внимательно рассмотреть кляксы (осколки); назвать предметы, на которые они похожи.



56. «Продолжи историю»

Предложить детям продолжить историю, которая начинается со слов: «Если бы я попал в сказочную страну...» «Если бы я встретился с волшебником, то я бы пожелал...»

57. «Что произойдет, если...?»

Предложить детям детально ответить на предложенный вопрос. Например: что произойдет, если дождь будет лить, не переставая? (если все животные начнут говорить человеческим голосом?)

58. «Придумать новый конец сказки»

Предложить детям придумать новый конец сказки «Колобок». Например:

- присыпать колобка перцем;
- повалить колобка в земле;
- колобок подружился с животными, в том числе и с лисой;
- колобок будет самым сильным.

59. «Необычный рисунок»

Предложить детям найти на рисунках «секреты»: ваза или 2 лица.

60. «Придумай много способов использования предметов»

Предложить детям придумать как можно больше способов применения табурета, линейки и т.д. Отмечать скорость выполнения задания и оригинальность предложенных способов использования предмета.

61. «Импровизация» (пантомима)

62. «Как ты сегодня себя чувствуешь?»

Предложить детям карточки с изображением различных оттенков настроений. Попросить выбрать ту, которая в наибольшей степени похожа на их настроение, на настроение мамы, папы, друга, кошки и т.д.

63. «Доброе животное»

Ведущий: «Мы- одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит!» Дети встают в круг, берутся за руки, прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседа. «А теперь подышим вместе!» Вдох- все делают шаг вперед, выдох- шаг назад. Вдох- 2 шага вперед, выдох- 2 шага назад.

64. «Глаза в глаза»

Дети встают парами, берутся за руки. Предложить передать разные эмоции, глядя только в глаза друг другу: «Я грустный, помоги мне!» «Мне весело, давай поиграем!» «Я не хочу с тобой дружить!» Затем обсудить, какая эмоция передавалась и воспринималась.

65. «Ветер дует на ...»

Игру начинает ведущий словами: «Ветер дует на того, у кого светлые волосы,»- все светловолосые собираются в одну кучку. «Ветер дует на того, у кого ... есть сестра», «кто любит животных...» Ведущего необходимо часто менять.

66. «Дракон»

Дети становятся в линию, держась за лечи дуг друга. Первый ребенок- «голова», последний- «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста», затем она становится «хвостом». «Тело» дракона неразрывно. Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.

67. «Менялки»

Дети сидят в кругу на стульчиках, ведущий стоит в центре и говорит: «Меняются местами те, у кого ... (светлые волосы и т.д.)». Имеющие названный признак быстро меняются местами, а водящий старается занять свободное место. Оставшийся участник становится водящим.

68. «Солнечный зайчик»

Предложить детям представить, что солнечный зайчик заглянул в глаза (закрыть их); нежно погладить его ладонями. Он побежал по лбу, носику, роту, щекам, подбородку, голове, шее, животу, рукам, ногам и за шиворот.

69. «Спаси птенца»

Предложить детям представить, что у них в руках птенец. Попросить вытянуть руки ладонями вверх; медленно, по одному пальчику сложить ладони; спрятать в них птенца; согреть его своим ровным дыханием; приложить ладони к груди; раскрыть ладони; выпустить птенца.

70. «Я вижу...»

Участники, сидя в кругу, по очереди называют предметы, которые находятся в комнате, начиная каждое высказывание словами: «Я вижу...» Повторять один и тот же предмет дважды нельзя.

71. «Маленькое приведение»

Предложить детям стать добрыми привидениями и немного похулиганить, напугать друг друга. Если взрослый громко хлопает, дети поднимают согнутые в локтях руки с растопыренными пальцами и страшным голосом произносят: «У!» если взрослый тихо хлопает, дети тихо произносят «У». В конце напомнить, что дети были добрыми привидениями, предложить снова стать детьми.

72. «Рубка дров»

Предложить изобразить рубку дров: поставить кусок бревна на пень; поднять топор над головой и с силой опустить его; можно даже вскрикнуть «Ха!»

73. «Тух-тиби-дух»

Предложить детям волшебное заклинание против плохого настроения: необходимо ходить по комнате, ни с кем не разговаривая; иногда останавливаться перед кем-либо из

участников, посмотреть ему в глаза и трижды, сердито- пресердито, произнести волшебное слово: «Тух-тиби-дух». Затем продолжить ходить по комнате и т.д.

74. «Смена ритмов»

Взрослый начинает громко хлопать в ладоши и громко, в такт хлопкам, считать: 1,2,3,4 ... Дети присоединяются и тоже, все вместе хлопая в ладоши, хором считают. Постепенно воспитатель, а вслед за ним и дети, хлопают реже, считает тише и медленнее.

75. «Соломинка на ветру»

Группа детей и взрослых встают в круг, вытягивают руки вперед. Выбирается «соломинка», она встает в центр круга с завязанными глазами. По команде взрослого: «Не отрывай ноги от пола и падай назад!» участники осторожно поддерживая, передают соломинку следующему.

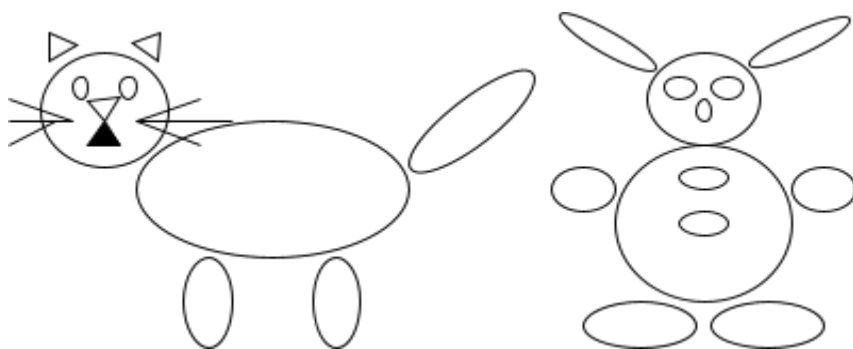
76. «Волшебный стул»

Взрослый рассказывает происхождение и значение имен детей. Тот, про чье имя рассказывают, становится королем: надевает корону и садится на «Волшебный стул» (обязательно высокий). Затем в конце рассказа предложить детям придумать разные варианты его имени.

2 период обучения

81. «Сложи игрушки по образцу»

Предложить детям собрать из кружочков и овалов фигурки снеговика, петушка, кота и зайчика.



82. «Чего не хватает?»

Предложить детям посмотреть на рисунки и сказать, каких деталей не хватает у предметов, дорисовать их (дверь без ручки, пальто без рукава, стул без ножки, машина без колеса)

83. «Поставь на свое место»

Предложить детям расставить посуду на свои полочки. (Нарисованные чайники, чашки и сахарницы и блюда со схожими признаками: высокая чашка и низкий чайник, сахарница и точно такой же по форме, цвету и размеру чайник и др.)

84. «Найди похожие облака»

Предложить детям показать похожие облака.



85. «Отгадай предмет по описанию»

Предложить детям отгадать по описанию предмет и показать его на картинке.

-Белая, тонкая, легкая, мнется, рвется, шуршит (бумага).

-Белый, металлический, высокий, холодит, гудит
(холодильник).

86. «Узнай букву»

Завязать ребенку глаза и вкладывать в его руку пластмассовые буквы, предложить отгадать и назвать их.

87. «Оживи картинку»

Предложить детям назвать предметы и животных и изобразить, как поют птички, кричат животные, шумят машины.

88. «Ритм»

Предложить детям воспроизвести различные ритмические рисунки на музыкальных инструментах по образцу.

89. «Пропусти число»

Сосчитать от 1 до 20, но если встретится число 2 или числа, в состав которых входит цифра 2, то их не произносить а хлопнуть в ладоши.

90. «Путаница»

Прочитать стихотворение, спросить «Что выросло на огороде?»

Показал садовод

Нам такой огород,

Где на грядках, заселенных густо,

Огурбузы росли,

Помидыня росли,

Редисвекла, чеслук и репуста.

Сельдерошек поспел

И моркофель дозрел

Стал уже осыпаться спаржовник,

А таких баклачков

Да мохнатых стручков

Испугался бы каждый садовник.

91. «Исправь ошибки»

Ведущий читает стихотворение, намеренно делая ошибки в словах. Дети называют слова правильно.

1. Жучка будку не доела – неохота, надоело

2. Сели в ложку и айда! Покатали вдоль пруда

3. Ехал дядя без жилета, заплатил он штраф за это.

92. «Считай и делай»

94. «Слушай и повторяй цифры»

Игру проводить с группой детей (5-7). Один ребенок называет любое число от 1 до 20, число и добавляет свое. Третий повторяет два числа и называет свое и т. д.

95. «Воспроизведи рассказ»

Зачитать рассказ, попросить воспроизвести близко к тексту. «Когда наступит весна, снег в лесу тает не вдруг, а постепенно. Вода долго стоит в лесу. Потом она сбегает в озеро или реку, а оттуда – на луга и на поля. Высокая вырастет трава на лугу»

96. «Запомни образы»

Предложить детям запомнить геометрические фигуры, изобразить их позой или жестом. Потом дать «стирающее» задание (станцевать или послушать стихотворение). Затем попросить детей вспомнить по порядку рисунки, которые они изучали и изображали ранее.

97. «Рисуем узоры»

Предложить детям в течение 1 минуты посмотреть на узор и воспроизвести его по памяти

98. «Вкус и запах»

Попросить детей вспомнить вкус, запах мандарина (банана), спросить, что они чувствовали, когда держали фрукт в руке. Предложить по памяти нарисовать мандарин.

99. «Слушай и повторяй»

Положить перед ребенком 10-12 картинок с изображением знакомых предметов.

Попросить запомнить слова и подобрать к каждому слову подходящую картинку, которая ему помогла бы ему. Слова: еда, учение, зоопарк, болезнь, работа, ночь, дорога, сад, лес, стул

100. «Что будет, если» (1 период)

101. «Ничего не забудь»

102. «Часть-целое»

103. «Кто сегодня именинник?»

Предложить отгадать, как зовут именинника, который закрыт карточкой со значками. Для этого необходимо посмотреть на полоску образец (каждая буква зашифрована каким-то символом)

104. «Найди игрушку»

Составить план группы при помощи набора геометрических фигур. Один из детей выходит из комнаты, остальные – прячут игрушку и отмечают на плане красным кружочком. Пользуясь этой отметкой, водящий отыскивает игрушку.

105. «Чье это место?»

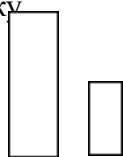
Нарисовать план группы с помощью детей. Отметить на нем кружочком место одного из детей. Ребенок, сидящий на этом месте, должен встать.

106. «Секреты»

Дети выходят на участок. Взрослый показывает план участка, рассматривает его вместе с детьми и сообщает, что на участке спрятаны секреты (2-3), которые на плане обозначены красными кружками. Двое – трое детей начинают искать секреты, каждый свой.

107. «Чудесные превращения»

Показать детям карточки, предложить подумать, что это такое и нарисовать на своем листе картинку



- мальчик с мамой, девочка с кошкой, папа с собакой



- снеговик, светофор и т. д.

110. «О чем говорится?»

Прочитать детям рассказ (стихотворение), попросить объяснить, о чем в нем говорится (текст должен содержать скрытый смысл).

Три мудреца в одном тазу
Пустились по морю в грозу.
Будь прочнее старый таз
Длиннее был бы мой рассказ

111. *«Я знаю»*

Попросить детей к общему понятию подобрать 5 частных, к нему относящихся. Например, «Я знаю 5 названий овощей», при этом он должен отбивать мяч об землю.

112. *«Как нельзя сравнивать»*

Обсудить, в чем здесь ошибки.

- у бабочки крылья цветные, а у стрекозы – прозрачные (сравниваются разные свойства: цвет и прозрачность)
- лягушка зеленая, а крокодил большой
- дерево высокое, а куст красивый

113. *«Незаконченный рисунок»*

Детям предлагается дорисовать рисунок, в котором пропущены некоторые детали.

114. *«Осколки, кляксы»*

Аналогично упр. № 113, но дети придумывают, на что похожа клякса и превращают ее в какой-то предмет.

115. *«Продолжи историю»*

Дети вместе со взрослым сочиняют историю. Первое предложение взрослый, а далее каждый ребенок придумывает по 2-3 предложения, но таким образом, чтобы рассказ получился связным и логичным.

116. *«Что произойдет, если...»*

Детям предлагается пофантазировать и придумать ответы на вопросы: «Что произойдет, если в мире исчезнет все мороженое? Если всегда будет лето? Если все дети станут взрослыми?»

117. *«Придумай новый конец сказки»*

(Аналогично упр. № 115, но дети придумывают разные окончания одного рассказа)

119. *«Придумай много способов использования предметов»*

Детям предлагается придумать как можно больше вариантов использования одного предмета. Например, гвоздь – его можно забивать, на него можно повесить картину, им можно что-то прочертить, можно проколоть бумагу, сделать отверстие в чем-то и т. д.

120. *«Импровизация»*

Детям предлагается с помощью каких-то предметов перевоплотиться в какого-то персонажа и движениями, жестами изобразить его.

121. *«Доброе животное»*

(1 период обучения)

122. *«Прогулка с компасом»*

Дети разбиваются на пары. Один стоит впереди (он «компас»), другой сзади (он «турист»). Турист кладет на плечи компасу руки и закрывает глаза. Задание: пройти игровое поле вперед и назад, при этом компас и турист не могут разговаривать

123. *«Как ты себя сегодня чувствуешь?»*

(1 период обучения)

124. *«Ночь»*

Предложить каждому ребенку ненадолго стать «темной ночью», придумать свой волшебный сон, нарисовать его.

125. *«Волшебная кисточка»*

Предложить детям побыть волшебной кисточкой, которая рисует сама. Спросить, как зовут каждую кисточку, какая она, что любит рисовать, кого и как хочет нарисовать сейчас, предложить нарисовать пальчиками – ворсинками и показать всем.

126. *«Рычи, лев, рычи, стучи, поезд, стучи»*

Попросить детей представить, что все они львы; рычать, как можно громче, изображая львиную стойку. Затем дети встают друг за другом (это паровоз). Паровоз едет в разных направлениях, то быстро, то медленно. «Машинист» на станциях меняется. В конце игры может произойти крушение и все валятся на пол.

127. *«Дотронься до...»*

Ведущий выкрикивает: «Дотронься до синего!». Дети должны обнаружить деталь одежды синего цвета и дотронуться до него. Кто не успел – становится ведущим.

128. «На что похоже настроение»

Предложить детям сравнить свое настроение с природными явлениями. Затем взрослый обобщает, какое же настроение у всей группы.

129. «Маленькое привидение» (1 период)

130. «Рубка дров» (1 период)

131. «Тух-тиби-дух»

132. «Смена ритмов»

133. «Ласковые лапки»

Выложить на стол 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочки меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т. д. Предложить оголить руку по локоть, закрыть глаза и отгадать, какой «зверек» прикасался к руке – отгадать предмет.

134. «Обзывалки»

Предложить детям, передавая мяч по кругу, называть друг друга разными необходимыми словами (заранее обговорить условие, какими обзывалками можно пользоваться: названиями овощей, фруктов)

135. «Час тишины и час можно»

Договориться с детьми, что когда они устанут или займутся важным делом, в группе будет наступать час тишины. В награду у них будет час «можно», когда разрешается прыгать, кричать, бегать. Заранее оговорить, какие действия будут разрешены и какие запрещены.

136. «Кричалки-шепталки-молчалки»

Вырезать из цветного картона 3 силуэта ладони, показывать детям по очереди:

- красная ладонь – кричалка, можно кричать, громко говорить, шуметь
- желтая – шепталка – можно тихо передвигаться и шептаться
- синяя – молчалка – замереть на месте или лечь на пол

137. «Говори»

Предложить детям отвечать на вопросы только тогда, когда прозвучит команда «Говори!».

138. «Соломинка на ветру» (1 период)

139. «Вошебный стул» (1 период)

140. «Зеркало»

Предложить детям представить, что они вошли в магазин зеркал. Одна половина группы – зеркала, другая – разные зверушки. Зеркала должны точно отражать движения и выражения лиц зверушек.

141. «Зайки и слоники»

Предложить детям стать зайчиками, которые всего боятся: задрожать, поджать уши, спрятаться. Затем стать слонами большими и сильными, которые никого не боятся и спокойно продолжают свой путь.

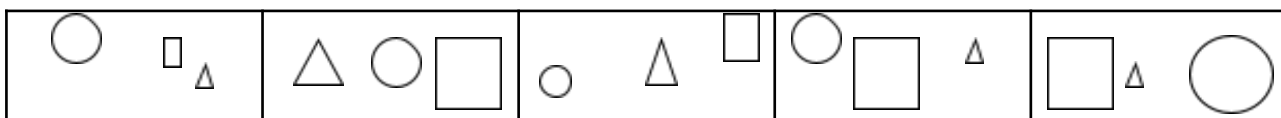
3 период обучения

144. «Найди похожие карточки»

Предложить детям найти в каждой строчке 2 одинаковые фигуры (фигуры отличаются дополнительными элементами: круг с чертой, расположенной с разных сторон)

145. «Найди свою карточку»

Раздать детям образцы (1-2). Взрослый демонстрирует дубликаты карточек, дети должны узнать свою:



146. «Сравни колечки»

Предложить детям рассмотреть образец слева, найти такое же колечко справа.
(колечки с пропущенными отрезками с разных сторон)

147. «Разложи буквы, прочитай слово»

Предложить детям из букв выложить слово:

АОШКЛ – школа

149 «Определи последовательность»

Продолжить детям восстановить последовательность сюжетных картинок, рассказать рассказ, сказку (рассказ).

150 «Магазин цветов (продуктов)»

Картинки цветов, (продуктов) разложить на витрине магазина

Ребёнок-покупатель должен описать цветок, который он хочет купить, а продавец-отгадать. Если продавец не отгадал, он меняется ролями с покупателем.

151. «Слушаем и рисуем»

(1 период)

152. «Кто наблюдательный?»

Предложить детям рассмотреть сюжетную картинку в течении 30 сек.

Затем её убрать и задать вопросы:

1.Что нарисовано на картинке?

2.Сколько человек нарисовано?

3.Какое время года? И т.д.

153. «Учимся давать определения понятиям»

Предложить детям продолжить предложение:

Чашка-это посуда для...

Сахарница- это посуда для...

Конура - это дом для...

Аквариум – это дом для...

Берлога – это дом для...

154. «Кто веселее?»

Предложить детям расположить предметы в заданной последовательности.

«Кто старше?» (дед, папа, школьник, дошкольник, младенец);

«Кто сильнее?» (тигр, волк, лиса, заяц, мышь);

« Кто веселее?» (лицо человека с меняющимся выражением:
от весёлого до грустного)

155. «Лишнее слово»

Попросить детей назвать лишнее слово, объяснить, почему:

- щука, карась, окунь, рак;

- ромашка, ландыш, сирень, колокольчик;

- Саша, Коля, Маша, Лена, Егорова;

-ухо, лицо, нос, рот, глаз;

- гусь, лебедь, павлин, курица, кролик.

156 «Учимся искать альтернативные способы действия»

Предложить детям придумать множество ответов на вопросы:

«Как можно сообщить новость другому человеку?»

«Что делать, если надо узнать погоду на улице?»

157. «Учимся решать задачи на сравнение»

Попросить детей назвать все движения, из которых состоит действие. Например: шить, брать.продевать, втыкать, протыкать, протаскивать, вытаскивать, натягивать, смотреть.

Слова: прыгать, варить, купать, читать, кушать, пылесосить, копать, умываться.

158. «Учимся делать логические выводы»

Петя старше Маши, а Маша старше Коли. Кто самый старший и самый младший?

Серёжа выше Наташи, а Наташа выше Оли. Кто самый высокий и самый низкий?

- 159 «Доброе животное»
(1 период)
- 160 «Как ты сегодня себя чувствуешь?»
(1 период)
161. «Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»
Спросить детей, кем они хотят стать, что будут делать,
Изобразить возможные действия
162. «Ночь»
(2 период)
163. «Волшебная кисточка»
(2 период)
163. «Сиамские близнецы»
Предложить детям разбиться на пары, встать плечом к плечу, обнять друг друга одной рукой за пояс. Попросить походить по помещению, лечь, встать, попрыгать, похлопать в ладоши и т.д.
164. «Психологическая лепка»
Предложить детям слепить из своих тел одну общую фигуру, например, морскую звезду (ракушку, кота, цветок), затем оживить её, двигаясь синхронно, не нарушая её целостности.
165. «Зеркало»
(2 период)
- 168 «Тух-тиби-дух»
(1 период)
169. «Смена ритмов»
(1 период)
170. «Обзывалки»
(2 период)
171. «Ласковые лапки»
(2 период)
172. «Час тишины, час можно»
(2 период)
173. «Кричалки-шепталки-молчалки»
(2 период)
174. «Зеваки»
Дети идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего они останавливаются, хлопают 4 раза в ладоши, поворачиваются и идут в другую сторону. Кто не успел – выбывает из игры.
175. «Говори»
(2 период)
176. «Соломинка на ветру»
(1 период)
177. «Волшебный стул»
(1 период)
178. «Зайки и слоники»
(2 период)