

Аннотация к рабочей программе

<p>Нормативно-правовая база</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; 2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.; 3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017; 4. Учебный план КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17» 5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17»
<p>Цель и задачи программы</p>	<p>Цель: активизация потенциальных возможностей ребенка с нарушением интеллекта посредством искусства.</p> <p>Задачи коррекционно-образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Формировать знания о музыке посредством различных видов музыкальной деятельности: пение, ритмических движений, танцев, слушания музыки; ● Формировать музыкально-эстетический словарь, формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности; ● Развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, музыкально-исполнительские навыки. <p>Задачи коррекционно-воспитательные:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельности; ● Способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения; ● Содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; ● Активизировать творческие способности. <p>Задачи коррекционно-развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Корригировать отклонения в интеллектуальном развитии; ● Корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи; ● Совершенствовать певческие навыки; ● Корректировать координацию движений.
Место в учебном плане	Предмет «Арттерапия» в учебном плане общеобразовательного учреждения занимает место в разделе «Искусство».
Трудоемкость	Количество часов по предмету в год: 68 часов.
Структура учебного предмета	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры и драматизация – 27 часов 2. Музыкальные инструменты – 15 часов 3. Дидактические игры – 19 часов 4. Мир музыки вокруг нас – 7 часов

<p>Планируемые результаты освоения программы</p>	<p>Программа определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.</p> <p>Минимальный уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Умение петь с музыкальным сопровождением и без, с помощью и без помощи учителя; ● Выполнять простейшие ритмические и танцевальные движения; ● Уметь самостоятельно исполнить несложный танец. <p>Достаточный уровень</p> <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируясь на образец, который дает учитель, выполнять предложенные действия; - общаться в коллективе, находить контакт с товарищами и учителем; - управлять своими эмоциями; - видеть свои достоинства и недостатки; - концентрировать внимание на своих мыслях и чувствах, пытаться выразить их; - понимать и сопереживать чувствам других людей; - находить творческий подход при выполнении заданий; - выражать свои чувства на бумаге; - использовать правильную палитру цветов. <p>Учащиеся должны знать:</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - полностью или частично тексты предложенных песен, попевок, потешек; - содержание литературного и музыкального материала, предложенного учителем; - традиции народов России; - некоторых композиторов и художников; - название и звучание музыкальных инструментов.
Формы и периодичность контроля	Входная, текущая, итоговая