מטלת מערכי שיעור - ליאור דואק. ת.ז. 034172650

מפגש 1 : סוגי כתבות

מטרות אופרטיביות:

1. התלמיד יבחין בין סוגי כתבות: כתבות עיתונאיות (חדשותיות/מגזיניות/יח"צ) עיתונאיות וטלוויזיוניות
2. התלמיד יזהה בתקשורת טקסטים תקשורתיים שונים: ידיעה חדשותית, כתבה מגזינית, כתבה חדשותית, כתבת תופעה, כתבה חברתית, כתבת שטח.

נצפה במהדורת חדשות באורך שעה מחדשות 12 / 13. התלמידים יתבקשו לזהות את הטקסטים התקשורתיים לפי סוגי כתבות.
לאחר החלוקה שיעשו התלמידים ונציין בטבלה, התלמידים יעלו את המאפיינים של כל כתבה לפי דעתם.
בהתאם לטבלה הבאה:

מדקה עד דקה	נושא הטקסט התקשורתי	כיצד הוצג הטקסט (קריינות, אורך האייטם, אופי הכתבה)	האם זוהי חדשה קשה או חדשה רכה	מידע חשוב שעלה	מאפיינים ויזואלים, שמיעתיים ועבודת עריכה	סוג הכתבה/הטקס המתאים להיות	מאפיינים לסוג כתבה/טקסט זה

לאחר מילוי הטבלה - התלמידים יתבקשו לחפש בגוגל את המאפיינים עבור כל סוג טקסט תקשורתי.
התלמידים יציגו את המאפיינים כל טקסט ויבדקו האם זיהו נכון את סוג הטקסט בכל אייטם במהדורה.

מפגש 2: מקורות מידע

מטרות אופרטיביות:

1. התלמיד יחפש מקורות מידע
2. התלמיד יתרגל מיזוג מידע מסקרים ומראיונות
3. יציג מיומנות בבניית מקורות מידע
4. התלמיד יתמודד מול דילמות בהכנת תחקיר

במפגש הקודם התלמידים חיפשו בגוגל מידע על סוגי כתבות וטקסטים תקשורתיים. נציג לכיתה את המשימה הבאה בקבוצות. נוודא שחצי מהקבוצות עוסקות בפרשה אחת וחצי מהקבוצות בפרשה השנייה. לכיתה יש רבע שעה לחפש מידע רב ככל הניתן לגבי הפרשות. קיים מידע רב (כתוב וויזואלי, בעברית ובאנגלית) לגביהן.
לאחר רבע שעה אנו נבקש מכל קבוצה להציג את המידע שהשיגה על הפרשה. מי מהקבוצות צללה יותר בתחקיר והשיגה מידע רב יותר?
הפרשות לחיפוש: א. פרשת האסיר איקס. ב. תעלומת אשת הדולפינים.
מהן הדילמות שעיתונאי מתמודד בעת תחקירים מסוג זה? כל קבוצה תעלה דילמות לנושא שלה (חופש הביטוי מול פגיעה בפרטיות, הזכות לשם טוב, ביטחון המדינה).

מפגש 3: יציאה לתחקיר
מטרות אופרטיביות:
1. התלמיד יכיר עקרונות מנחים לביצוע תחקיר
2. התלמיד יזהה ויזקק מהתחקיר: גיבור וסיפור
3. התלמיד יתרגל כתיבה עיתונאית עובדתית

משימה: אנו נחלק את התלמידים לזוגות באופן אקראי. המשימה: כל זוג צריך לחזור כעבור שעה עם נושא לסרט דוקו המציג פורטרט אישי של דמות וסיפור מענין על אחד מהתלמידים או קרוב משפחה/מכר, שיעלה בעת השאלות בשיחה ביניהם.
התלמידים יציגו את רשימת כל השאלות ששאלו אחד את האחר במהלך התרגיל.
תרגיל זה מצוין להכרות בין תלמידי המגמה ומתרגל מצוין שאלות עומק ונבירה בחיפוש אחר סיפור.
כאשר יחזרו התלמידים ויציגו - נברר האם עלו סיפורים על דמויות נוספות, מדוע בחרו לוותר עליהן?

נרכז על הלוח את השאלות המשותפות לכולם בעת ביצוע ראיון או תחקיר.
נציג את חמשת הממים. מדוע חשוב שכל תחקיר או ידיעה חדשותית תתן מענה לחמשת הממים?

כל זוג יגיש טקסט כתוב המבוסס על חמשת הממים ומציג באופן קצר ועובדתי את גרעין הסיפור הדוקמנטרי/עיתונאי שעלה.

מפגש 4:
מטרות אופרטיביות:
1. התלמיד יתנסה במיזוג מידע מתחקיר לכדי כתבה.
2. התלמיד יציג סוגיות באתיקה עיתונאית במהלך התחקיר והכנת הכתבה.

במפגש זה ניתן דגש לאוריינות אזרחית ומעורבות חברתית. כל זוג תלמידים יבחר נושא חברתי: קיימות, איכות סביבה, אוכלוסיות מוחלשות, בעיות בפריפריה וכו'.
כל זוג יפנה למקורות מידע באינטרנט ויזהה בתוך הנושא בעיה אחת שיש לתת לה מענה, נמצאת על סדר היום או מעוררת מחלוקת. התלמידים יגישו במסמך גוגל סיכום קצר עבור חמישה מקורות מידע.
חובה לציין את המקור. כל מקור יסוכם בנפרד.
התלמידים יגישו כתבה עיתונאית שמציגה את נושא העל, הבעיה שזוהתה ויציגו עובדות, נתונים והצעות לפתרונות כלפי שעלו מהמקורות שזיהו.

תקנון האתיקה - נפנה את התלמידים לתקנון האתיקה של מועצת העיתונות (בתוך אתר "העין השביעית").
על כל זוג תלמידים לזהות אילו סעיפים מהתקנון יכולים להוות מגבלה אתית בעת ביצוע תחקיר עיתונאי בנושא אותו בחרו להציג. התלמידים יגישו במסמך דוקס.