Государственное учреждение образования «Средняя школа № 25 г. Могилёва»

Педагогический опыт «Патриотическое воспитание младших школьников»

Автор-составитель: Белоусова Светлана Сергеевна,

воспитатель группы продлённого дня

Адрес:

Контактный телефон: 8(0222)720380

Могилёв

Автор-составитель представляет педагогический опыт работы по применению эффективных методов и приёмов патриотического воспитания младших школьников в условиях группы продлённого дня.

Материалы работы могут быть использованы воспитателями группы продлённого классными руководителями дня, младших школьников, педагогами-организаторами организации работы при воспитательной гражданско-патриотическому воспитанию. Практический материал подскажет оптимальные формы работы с учащимися, откроет простор для творчества и значительно облегчит подготовку к мероприятиям, посвящённым празднованию 70-летия освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков и Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение 4 Особенности гражданско-патриотического воспитания младших школьников
младших школьников в 1 классе7
Планирование воспитательной работы по патриотическому воспитанию
младших школьников во 2 классе11
Планирование воспитательной работы по патриотическому воспитанию
младших школьников в 3 классе16
Планирование воспитательной работы по патриотическому воспитанию
младших школьников в 4 классе22
Заключение29
Литература30
Приложения
Приложение 1. Материал из презентации «Книга памяти»на родительском
собрании «Чтобы помнили» в 1 классе
Приложение 2. Устный журнал «70 лет героической обороны города Могилёва» вс
2 классе, материал из презентации «70 лет героической обороны города Могилёва»
Приложение 3. Устный журнал «Юные герои» в 3 классе, материал из
презентации «Юные герои»44
Приложение 4. Устный журнал «Загляните в семейный альбом» в 4 классе
материал из презентации «Загляните в семейный альбом»
Приложение 5. Материал из презентации совместного проекта «Книга памяти»83
Приложение 6. Устный журнал «Хатынская трагедия» в 4 классе, материал из
презентации «Хатынская трагедия»
LIDVIIOACHVC / IVIAICIVIAII VISCUKWECIHULU IIDUEKTA (IXHVIA HAWXIVI))

Введение

Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. Но всякое дерево имеет корни. Корни питают дерево, связывают его с землёй. Корни — это то, чем мы жили вчера, год назад, сто или тысячу лет назад. Это наша история. Это наши деды и прадеды, это их дела. Народ, не имеющий таких глубоких корней, — бедный народ. [4, с.46]

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения является приоритетным направлением воспитательной работы. В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь на 2011–2015 годы определено содержание воспитания: «Содержание воспитания основывается на идеологии белорусского государства, на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, отражает интересы личности, общества и государства».[6]

инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2014/2015 учебном году» определены основные направления воспитательной работы, среди которых важнейшим является гражданско-патриотическое воспитание: «Сегодня белорусской системой образования задача гражданско-патриотического летей И молодежи. Его особая воспитания значимость и приоритетность неоспорима».[6]

Усиление внимания к гражданско-патриотическому воспитанию обусловливает необходимость совершенствования методов, средств и форм работы школы с учащимися в этом направлении, разработки системы взаимодействия школы, семьи, внешкольных учреждений. Происходить это должно как в учебной деятельности, так и во внеклассной работе.

Младший школьный возраст — наиболее подходящий для воспитания интереса к общественным явлениям, совместным делам, к жизни своей страны. Важно не упустить этого момента и вовлечь каждого учащегося в насыщенную жизнь коллектива, имеющую социально значимое содержание. [3, с.3]

Внеклассная работа в начальной школе предоставляет большие возможности для формирования гражданско-патриотических чувств и основ гражданско-патриотического поведения младших школьников.

Задача каждого педагога — сформировать представление о белорусском народе, его традициях и обычаях, приобщить к духовным ценностям, сделать всё, чтобы юное поколение сердцем приняло страницы истории и не забывало их. Именно поэтому моей темой по самообразованию стало «Патриотическое воспитание младших школьников».

Автором-составителем даннойработы является воспитатель группы продлённого дня государственного учреждения образования "Средняя школа № 25 г. Могилёва" Белоусова Светлана Сергеевна, помощь по оформлению материалов

оказывала заместитель директора по учебной работе Степанова Оксана Анатольевна.

Особенности гражданско-патриотического воспитания младших школьников

Отношение младшего школьника к Родине начинает закладываться в семье и проявляется в любви к родным. Родина для младшего школьника — это семья, люди, которые его окружают, дом, город. Узнавая о своих корнях, о своих предках, дети через историю жизни близких для них людей познают историю своей страны. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю его жизнь.

Организуя патриотическое воспитание, педагогу необходимо учитывать психологические особенности младших школьников. Период младшего школьного возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как младший школьник отвечает доверием взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, отзывчивость, искренность. Младшие школьники мыслят конкретными образами, эмоционально воспринимают факты и события. Задача педагога — вызвать интерес к происходящим событиям, всячески поддерживать желание и стремление узнать что-либо новое о своей родной земле, вовлечь учащихся в общественные дела класса.

Воспитательная работа младших школьников строится на следующих принципах:

1. Принцип субъектности

Субъектность предполагает осмысление ребёнком своего «Я» во взаимосвязях с окружающим миром, самоопределение его в мире.

2. Принцип индивидуальности

Организуя воспитательную работу, педагог способствует раскрытию уникальной личности ребёнка, учитывает индивидуальные темпы её развития, исходит из интересов и потребностей ребёнка.

3. Принцип активной деятельности

Активное участие детей в организуемых делах позволяет занять им достойное место в группе сверстников.

4. Принцип успеха

Организуемая деятельность должна сопровождаться ситуацией успеха, которую должен пережить ребёнок.

5. Принцип оптимизма

Суть его раскрывается через опору на положительное в ребёнке, веру в его способности и возможности, уверенность в том, что у него всё получится.

6. Принцип свободы выбора

Он проявляется в свободном высказывании своего мнения, суждения, оценки, желания или нежелания участвовать в деятельности. При этом педагог приучает детей к ответственности тем, что просит аргументировать сделанный выбор.

7. Принцип связи с жизнью детей

Определяя содержание деятельности детей, необходимо отталкиваться от их актуальных потребностей и интересов. [2, с.5-7]

Целью моей работы было определение основных направлений и методов патриотического воспитания в условиях группы продлённого дня на протяжении четырёх лет обучения в начальной школе.

Задачи моей работы:

- разработать планирование воспитательной работы в начальной школе с учётом целей и задач гражданско-патриотического воспитания;
- совершенствовать систему взаимодействия всех участников педагогического процесса при организации патриотического воспитания;
- выявить эффективные методы и приёмы патриотического воспитания младших школьников.

Патриотическое воспитаниепредставляет собой целенаправленный процесс формирования социально-ценностного отношения к Родине, своему народу, его культуре, языку, традициям. Данное отношение проявляется в желании и стремлении знать историю своей страны, её национальное и культурное богатство, активно участвовать в общественной жизни, добросовестно и творчески трудиться на благо Родины. [1, с.3]

Задачи патриотического воспитания младших школьников:

- 1. Развивать и поддерживать заложенное в каждом человеке чувство любви к своей земле, своим корням и Родине в целом.
- 2. Формировать у учащихся представления и понятия о морально-этических традициях белорусского общества.
- 3. Формировать у подрастающего поколения активную жизненную позицию.

Формы работы по патриотическому воспитанию, использованные мною в воспитательной работе:

- Бесела
- Экскурсия
- Устный журнал
- Чтение литературных произведений
- Пеший поход
- Проектная деятельность
- Родительское собрание
- Выпуск стенгазеты
- Празднично-конкурсная программа
- Презентация
- Сочинение
- Синквейны

Реализация поставленных задач осуществлялась через использование индивидуальныхи групповых форм работы с учащимися.

Планирование воспитательной работы по патриотическому воспитанию младших школьников в 1 классе Основные направления патриотического воспитания в 1 классе:

- 1. Организация экскурсий, пеших походов с целью изучения природы родного края.
- 2. Посещение достопримечательностей, памятников, музеев с целью изучения православных традиций, культуры и истории города Могилёва.
- 3. Организация начального этапа работы над совместным проектом родителей и учащихся «Книга памяти».
- 4. Сбор информации о родственниках учащихся, воевавших в годы Великой Отечественной войны.
- 5. Чтение и обсуждение литературных стихотворных произведений о Великой Отечественной войне.

6. Подготовка и проведениеродительского собрания «Чтобы помнили...», посвящённого 65-летию советского народа в Великой Отечественной войне.

посвященног	освящённого 65-летию советского народа в Великой Отечественной войне.			
Сроки	Планируемый вид деятельности	Организаторы		
проведения				
Сентябрь	Экскурсия в Николаевскую церковь	Воспитатель, классный		
		руководитель,		
		игуменья		
		женского монастыря,		
		родители		
Март	Экскурсия в областной краеведческий	Воспитатель, классный		
	музей с посещением экспозиции	руководитель, экскурсовод		
	«Природа родного края»	краеведческого музея,		
		родители		
Март	Посещение детской библиотеки № 4.	Воспитатель, библиотекарь,		
	Подбор стихотворных произведений о	родители, учащиеся		
	Великой Отечественной войне			
Апрель	Чтение и обсуждение стихотворений о	Воспитатель, родители,		
	войне	учащиеся		
Апрель,	Организация работы над проектом	Воспитатель, классный		
май	«Книга памяти»	руководитель,		
		родители, учащиеся		
Апрель	Экскурсия в областной краеведческий	Воспитатель, классный		
	музей с посещением экспозиции	руководитель, экскурсовод		
	«Партизанская война»	краеведческого музея,		
		родители		
Апрель	Подготовка материалов для стенгазеты	Воспитатель, родители,		
		учащиеся		
Май	Выпуск стенгазеты «Они сражались за	Воспитатель, родители		
	нас!»			

Май Пеший поход на Грузовское кладбище Воспитатель, классный к братской могиле советских воинов, руководитель, родители погибших освобождении при Могилёва в 1944 году Май Обзорная экскурсия по Могилёву Воспитатель, классный руководитель, ОДО «Омега – тур», экскурсовод Воспитатель, родители, Май Подготовка материалов ДЛЯ презентации проекта «Книга памяти» учащиеся собрание Май Родительское «Чтобы Воспитатель, классный Презентация «Книга помнили...». руководитель, родители, учащиеся памяти»

В конце сентября по окончании курса «Введение в школьную жизнь» было проведено посвящение в ученики «Мы теперь не просто дети - мы теперь После проведения воспитательного мероприятия ученики первых ученики». воспитатели, родители отправились классов, на Николаевскую церковь. Экскурсию проводила игуменья Свято-Никольского женского монастыря. Она рассказала детям о жизни святого Николая, в честь которого назван женский монастырь, о добре и ангелах, о зле и демонах, о правилах поведения в православном храме. Батюшка Свято-Никольской церкви благословил учащихся на учение, поведал о том, что учение важно и необходимо детям всех возрастов, рассказал о послушании и терпении, об обязательном уважении к людям старшего поколения, учителям, воспитателям, родителям. Не все учащиеся в нашем классе были крещёными, некоторые пришли в церковь первый раз, поэтому сама церковь, её убранство произвели на них неизгладимое впечатление.

В марте в сопровождении родителей учащиеся отправились на экскурсию в областной краеведческий музей и посетили экспозицию «Природа родного края». Экскурсовод провёл нас по залам музея и рассказал о богатстве и разнообразии растительного и животного мира. Дети побывали в речных и лесных владениях, слушали многоголосый птичий хор, с интересом рассматривали чучела птиц, зверей. Ребята узнали о редких видах животных и растений, занесённых в Красную книгу Республики Беларусь, о необходимости бережного отношения к природе. Выйдя из музея, мы прогулялись по парку имени Горького. На смотровой площадке открывался необыкновенный вид на наш родной город. Воспитатель рассказала несколько легенд о происхождении названия города Могилёва, о Борисо-Глебской церкви, о жизни родных братьев и святых князей Борисе и Глебе, в честь которых назван храм.

В марте мы обратились к работникам библиотеки с целью подбора стихотворных произведений о Великой Отечественной войне. Мы выбрали для чтения и обсуждения стихотворения С. Михалкова, В. Степанова, Л. Сорокина,

М. Владимова, В. Берестова, Е. Трутневой, О. Высотской, В. Фетисова, М. Исаковского, А. Усачёва и других авторов. Обсуждая стихотворения о войне, мы выяснили, что прадедушки и прабабушки наших учащихся принимали участие в сражениях Великой Отечественной войны, многие отдали свои жизни за то, чтобы мы жили сейчас под мирным небом. Так родилась идея: начать собирать информацию о тех родственниках, которые воевали и защищали нашу Родину от немецко-фашистских захватчиков.

В апреле была организована экскурсия в областной краеведческий музей, где учащиеся посетили экспозицию «Партизанская война», которая была посвящена 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Мы увидели настоящие боевые награды, военные документы, снаряды, автоматы, пистолеты, потрогали руками настоящую пушку, узнали о партизанском движении на территории Могилёвской области, о «рельсовой войне». После посещения музея наше желание узнать о родственниках, воевавших в годы войны, окрепло.

Весь апрель учащиеся со своими родителями собирали информацию о родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне. Они слушали рассказы бабушек и дедушек, в семейных альбомах отыскивали старые чёрно-белые фотографии, связанные с историей семьи и нашей Родины, записывали полученные сведения.

Все собранные фотографии военного времени мы отсканировали и выпустили стенгазету «Они сражались за нас!». Под каждой фотографией была размещена информация о каждом участнике тех далёких событий. Эта стенгазета была выпущена к 9 мая и посвящена 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

На уроках трудового обучения классный руководитель с учащимися изготовили и собрали гирлянду из разноцветных флажков, на которых написали слова благодарности солдатам, погибшим в годы войны. Перед празднованием Дня Победы мы отправились в пеший поход на Грузовское кладбище к братской могиле советских воинов, погибших при освобождении Могилёва в 1944 году. Мы навели порядок на братской могиле, собрали упавшие ветки, положили живые цветы у памятника, развесили на ограде разноцветную гирлянду из флажков. Дети читали выученные наизусть стихи о войне. Мы зажгли лампадку и минутой молчания почтили память погибших солдат.

В конце мая была организована обзорная экскурсия по городу Могилёву по следующему маршруту: Полыковичская криница — Братская могила советских воинов, погибших при освобождении Могилёвского района, в деревне Полыковичи — Мемориальный комплекс батальону милиции под командованием капитана К.Г. Владимирова в деревне Гаи — Мемориальный комплекс «Буйничское поле» — Зоосад. Выбор маршрута не был случайным: наш народ отмечал 65-ую годовщину Победы, и мы хотели побывать на месте боевых действий, прикоснуться к истории нашей славной Родины. В ходе экскурсии ребята узнали, что в июле 1941 года на Пашковских высотах оборону держал батальон милиции под командованием лейтенанта К.Г. Владимирова. Из 250 в живых осталось лишь

19... 12 июля противник направил через Буйничское поле 70 танков. Бой продолжался 14 часов. Советские воины подбили и сожгли (используя также бутылки с горючей смесью) 39 танков! На месте военных действий созданы мемориальные комплексы батальону милиции под командованием капитана К.Г. Владимирова в деревне Гаи и «Буйничское поле». Дети положили живые цветы к памятникам, читали наизусть стихи о войне.

В мае было принято решение о проведении родительского собрания «Чтобы учащимися. Bce собранные материалы помнили...» совместно c родственниках-участниках Великой Отечественной войны были оформлены в виде презентации. Мы решили назвать наш проект «Книга памяти», посвятить её всем тем, кто внёс свой вклад в победу в Великой Отечественной войне. собрании была представлена презентация «Книга памяти». (Приложение 1) Родители зачитывали рассказы о родственниках, прошедших войну, делились своими воспоминаниями, иногда не сдерживая слёз. Когда на экране появлялись фотографии прадедушек или прабабушек, воевавших в годы войны, детей переполняло чувство гордости за своих родственников. На родительском собрании было принято решение о необходимости продолжения работы над проектом «Книга памяти».

по патриотическому воспитанию младших школьников во 2 классе Основные направления патриотического воспитания во 2 классе:

- 1. Организация экскурсий, пеших походов с целью изучения природы родного края.
- 2. Посещение достопримечательностей, памятников, музеев с целью изучения культуры и истории Беларуси.
- 3. Продолжение работы над совместным проектом родителей и учащихся «Книга памяти».
- 4. Сбор информации о родственниках учащихся, проходивших срочную службу в армии.
- 5. Чтение и обсуждение литературных произведений об обороне Могилёва.
 - 6. Подготовка и проведение мероприятия ко Дню защитников Отечества.
- 7. Подготовка и проведение мероприятия, посвящённого 70-летию героической обороны города Могилёва.

Сроки проведени	Планируемый вид деятельности	Организаторы
я		
В течение года	Продолжение работы над проектом «Книга памяти»	Воспитатель, классный руководитель, родители, учащиеся
Октябрь	Экскурсия в Минск с посещением Национального театра оперы и балета (балет «Чиполлино») и Троицкого предместья	Воспитатель, классный руководитель, ОДО «Омега – тур», экскурсовод
Январь	Подготовка материалов для стенгазеты	Воспитатель, родители, учащиеся
Февраль	Выпуск стенгазеты «Наша армия сильна!» ко Дню защитников Отечества	Воспитатель
Февраль	Подготовка празднично-конкурсной программы «Мы улыбкой папиной согреты»	Воспитатель, музыкальный руководитель, мамы
Февраль	Празднично-конкурсная программа «Мы улыбкой папиной согреты»	Воспитатель, классный руководитель, родители, учащиеся
Март	Посещение детской библиотеки № 4. Подбор рассказов для чтения об обороне Могилёва и героях обороны	Воспитатель, библиотекарь, учащиеся

	1	Ι_
Апрель,	Чтение и обсуждение рассказов об обороне	Воспитатель,
май	Могилёва и героях обороны	родители, учащиеся
Апрель	Пеший поход к мемориальной доске	Воспитатель
_	капитана К.Г. Владимирова по улице	
	Гришина, 2	
Май	Пеший поход в сквер 50-летия обороны	Воспитатель
	Могилёва	
Май	Подготовка устного журнала «70 лет	Воспитатель,
	героической обороны города Могилёва»	классный
		руководитель
Май	Воспитательное мероприятие – устный	Воспитатель,
	журнал «70 лет героической обороны	классный
	города Могилёва»	руководитель,
		учащиеся
Май	Пеший поход на Грузовское кладбище к	Воспитатель,
	братской могиле советских воинов,	классный
	погибших при освобождении города	руководитель
	Могилёва в 1944 году	
Май	Экскурсия в город Гомель с посещением	Воспитатель,
	Дворцово-паркового ансамбля Румянцевых-	классный
	Паскевичей и циркового представления	руководитель,
		ОДО «Омега – тур»,
		экскурсовод

В октябре мы запланировали экскурсию в город Минск с посещением Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь. Для того чтобы балет стал близок и понятен детям, мы организовали в классе подготовительную работу: чтение книги ДжанниРодари «Приключения Чиполлино», устроили конкурс рисунков и викторину по сказке, просмотр мультипликационного фильма «Приключения Чиполлино».

Это была первая совместная поездка наших учащихся и родителей. Мы оказались в крупнейшем театре, расположенном в историческом районе Минска — Троицком предместье. Дети были потрясены величественностью здания и живописностью окружавшего его парка. Экскурсовод рассказала учащимся об истории театра оперы и балета. Мы познакомились с одним из видов искусства — балетом. Симфонический оркестр сопровождал выступление балетной труппы. Балет «Чиполлино» произвёл на детей и их родителей неизгладимое впечатление.

После посещения театра оперы и балета мы побывали на «Острове слёз». Экскурсовод рассказала учащимся о памятнике «Сынам Отечества, которые погибли за его пределами». Задуманный как памятник воинам, погибшим в Афганистане (там воевало около 30 тысяч белорусов и уроженцев Республики Беларусь), он стал памятником сынам и дочерям Беларуси, павшим в сражениях всех времён. Дети ощутили на себе дыхание той неведомой войны в Афганистане.

Их поразил плачущий ангел-хранитель, который не смог выполнить свою миссию – уберечь воинов от смерти.

В рамках подготовки к празднованию Дня Защитников Отечества наши ребята получили задание: разыскать в семейном архиве фотографии дедушек, пап, проходивших срочную службу в армии, собрать информацию о них. К 23 февраля мы выпустили стенгазету «Наша армия сильна!», разместив в ней отсканированные фотографии дедушек, пап, проходивших срочную службу в армии, сведения о каждом из них.

Подготовка празднично-конкурсной программы «Мы улыбкой папиной согреты» заняла почти месяц. Классный руководитель написала с ребятами небольшие рассказы о папах, прочитав которые, папы должны были узнать себя. В группе продлённого дня мы приготовили подарок для пап — объёмную аппликацию «Алые паруса». Преподаватели музыки «Могилёвской детской школы искусств № 1» разучивали с детьми «Песенку про папу» и частушки. Мамы с детьми учили наизусть стихи о папах и дедушках. Гостями и участниками этой программы стали не только папы и дедушки, но и мамы. Работа в командах, состоящих из мальчиков и их пап, не только сблизила и сплотила участников, но и раскрыла творческие таланты наших детей и их родителей.

В марте мы обратились к работникам библиотеки с целью подбора рассказов для чтения об обороне Могилёва и героях обороны. Мы выбрали для чтения и обсуждения рассказы об обороне Могилёва в июне — июле 1941 года на Пашковских высотах и на Буйничском поле, о героях обороны — о Б.В. Хигрине, Н.В. Терёхине, С.Ф. Кутепове, К.М. Симонове, М.П. Девятаеве, М.Т. Романове, К.Г. Владимирове.

Память о многих участниках обороны города увековечена в названиях улиц, переулков, на мемориальных досках и памятниках. Их имена вошли в историю, стали драгоценной реликвией Победы, гордостью и славой Могилёва. В апреле мы отправились в пеший поход по улице Гришина, 2 к мемориальной доске капитана К.Г. Владимирова, которая была установлена в 1987 году. Рядом с остановкой «Железнодорожный вокзал» находится переулок Владимирова. Подготовленные ребята читали наизусть отрывки из стихотворений В. Оськина, И. Кожева, В. Габрусева и рассказывали о подвиге бессмертного батальона под командованием капитана К.Г. Владимирова. Возле мемориальной доски мы оставили живые цветы, как знак памяти о подвиге милиционеров в июле 1941 года.

К 9 мая мы отправились в пеший поход в сквер 50-летия обороны Могилёва. В 2011 году могилевчане отмечали 70-летие героической обороны Могилёва. С того момента, как был заложен сквер, прошло 20 лет. Деревья в сквере подросли, покрылись молодой зеленью и радуют нас своей листвой. Ребята подготовили рассказ о первом периоде обороны Могилёва — с 3 по 9 июля 1941 года. Возле памятного знака нами были оставлены живые цветы.

При подготовкеустного журнала «70 лет героической обороны Могилёва»мы разучивали слова песни «Гимн Могилёву». Мы просмотрели

видеофильм «23 героических дня», посвящённый 60-летию обороны Могилёва. Этот фильм озвучен преподавателем театрального отделения «Могилёвской детской школы искусств № 1» Натальей Вениаминовной Дурейко. Дети разделились по желанию на 3 команды, подобрали названия командам: «Победа», «Истребители», «Разведчики». В командах мы учились работать сообща, принимать решения, давать ответы на поставленные вопросы. Команды получили задание: найти пословицы об армии, войне, Родине.

В мае было проведено воспитательное мероприятие – устный журнал «70 лет героической обороны города Могилёва» для воспитателей групп продлённого дня. (Приложение 2) Мы просмотрели видеофильм «Танковое сражение на Буйничском поле». Узнав о значении героической 23-дневной обороны Могилёва, защитников города минутой молчания. Устный журнал мы почтили память себе конкурсную часть: «Доскажи словечко», «Сочини-ка» (составление синквейна о солдатах), «Вопрос – ответ». Конкурсная часть устного журнала проводилась по командам («Победа», «Истребители», «Разведчики»). По итогам конкурсной части команды награждались грамотами. журнал был завершён исполнением «Гимна Могилёву». Ребята соприкоснулись с героической страницей в истории нашего города, их переполняли чувства гордости и любви к родному городу.

В конце учебного года нашей традицией стал пеший поход на Грузовское кладбище к братской могиле советских воинов, погибших при освобождении города Могилёва в 1944 году. На уроках трудового обучения классный руководитель с учащимися изготовили объёмную корзиночку «Цветы Победы». «Цветы Победы» и живые цветы мы положили к братской могиле советских воинов. Учащиеся музыкального и хорового отделений исполнили песню «О той войне». Дети читали наизусть стихи о войне. Мы прочитали воинские звания и фамилии тридцати пяти солдат, захороненных в братской могиле, и почтили их память минутой молчания.

В конце мая мы отправились на экскурсию в город Гомель с посещением Дворцово-паркового ансамбля Румянцевых-Паскевичей И циркового представления. Это была вторая совместная поездка наших учащихся и родителей. Ребят поразила величественность и красота дворца, мы совершили экскурсию по залам музея, окунувшись в прошлое резиденции князей Паскевичей с богатейшими коллекциями мебели, посуды, часов, оружия, скульптуры, живописи. Вместе с экскурсоводом мы совершили пешую прогулку по парку, который занимает площадь в 25 гектаров, Парк разделён на две части ручьём Гомий. Экскурсовод сообщила ребятам о том, что в парке собраны редкие породы деревьев: японская лиственница, пирамидальный тополь, маньчжурский орех, плакучий ясень. Некоторые виды растений привезены из Парижа и Варшавы. Дети с удовольствием наблюдали за лебедями, белочками, спускавшимися с деревьев и бегавшими прямо по земле. Экскурсовод рассказала о почти сорокалетней истории Гомельского цирка, мы сфотографировались на ступеньках у памятника знаменитому клоуну Карандашу (М.Н. Румянцеву), посетили цирковое представление.

В течение учебного года был организован второй этап работы над проектом «Книга памяти». В нашем классе тринадцать семей работали над сбором новой родственниках, принимавших участие в годы Великой Отечественной войны. Наши родители дополняли составленные в первом классе рассказы о прадедушках и прабабушках, которые воевали, вместе с детьми отыскивали фотографии военного времени в семейных архивах. К сожалению, две семьи – Сивцовой Ани и Якимовой Яны – испытали значительные трудности со сбором информации и не смогли написать рассказы о родственниках. Огромную помощь в оформлении собранных материалов оказала мама Дробышевской Ани – Снежана Владимировна. Она сканировала военные фотографии, обрабатывала и набирала полученную информацию на компьютере. В конце учебного года мы оформили папку «Книга памяти», состоящую из рассказов о жизни прадедушек и прабабушек, участвовавших в Великой Отечественной войне. Было принято решение продолжить работу над проектом «Книга памяти» в третьем классе.

Планирование воспитательной работы по патриотическому воспитанию младших школьников в 3 классе Основные направления патриотического воспитания в 3 классе:

- 1. Организация экскурсий, пеших походов с целью изучения природы родного края.
- 2. Посещение достопримечательностей, памятников, музеев с целью изучения культуры и истории Беларуси.
- 3. Продолжение работы над совместным проектом родителей и учащихся «Книга памяти».
 - 4. Создание банка военных документов родственников учащихся.
- 5. Чтение и обсуждение литературных произведений о юных героях войны.

6. Подготовка и проведение мероприятия ко Дню юного героя-антифациста.

Сроки	Планируемый вид деятельности	Организаторы
проведени		
Я		
В течение	Продолжение работы над проектом «Книга	Воспитатель,
года	памяти»	классный
		руководитель,
		родители,
		учащиеся
Октябрь	Экскурсия к мемориалу «Памятник детям,	Воспитатель,
	погибшим в годы Великой Отечественной войны	классный
	1941–1945 гг.» в населённом пункте Красный	руководитель,
	Берег	ОДО «Омега –
		тур»,
		экскурсовод
Декабрь	Выездная экскурсия музея этнографии «Из	Воспитатель,
	истории музыкальных инструментов»	экскурсовод
Январь	Экскурсия в Минск с посещением	Воспитатель,
	Национального театра оперы и балета (балет	классный
	«Щелкунчик») и Кафедрального собора, к	руководитель,
	памятнику Герою Советского Союза Марату	ОДО «Омега –
	Казею	тур»,
		экскурсовод
Январь	Посещение детских библиотек № 4 и № 9.	Воспитатель,
	Подбор рассказов для чтения о юных героях	библиотекарь,
	войны	учащиеся
Январь,	Чтение и обсуждение рассказов о юных героях	Воспитатель,
февраль	войны	учащиеся

		Т
Январь,	Рисование учениками художественного	Учитель,
февраль	отделения коллективных работ, посвящённых	учащиесяхудоже
	деятельности юных героев в годы Великой	ственного
	Отечественной войны	отделения
Январь,	Подготовка устного журнала «Юные герои»	Воспитатель,
февраль		родители,
		учащиеся
Февраль	Воспитательное мероприятие – устный журнал	Воспитатель,
	«Юные герои»	учащиеся
Февраль	Пеший поход в сквер 50-летия обороны	Воспитатель
	Могилёва	
Апрель	Экскурсия в музей истории города Могилёва	Воспитатель,
		классный
		руководитель
Май	Пеший поход на Грузовское кладбище к	Воспитатель,
	братской могиле советских воинов, погибших	классный
	при освобождении Могилёва в 1944 году	руководитель
Май	Экскурсия в музей обороны г. Могилёва в	Воспитатель,
	июле 1941 г. в ГУО «Средняя школа № 11 г.	родители,
	Могилёва» по улице Менжинского	экскурсовод
Май	Экскурсия к памятнику «Детям войны» по улице	Воспитатель
	Лазаренко	
Май	Экскурсия к мемориальным комплексам «Курган	Воспитатель,
	Славы» и «Хатынь»	классный
		руководитель,
		ОДО «Омега –
		тур»,
		экскурсовод

В октябре мы организовали экскурсию к мемориалу «Памятник детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» в населённом пункте Красный Берег. Это была третья совместная поездка наших учащихся и родителей. Экскурсию проводил бывший военный, ныне экскурсовод, который поведал ребятам о зверствах фашистов в деревне Красный Берег. Там в годы Великой Отечественной войны располагался один из крупнейших детских донорских концлагерей. Учащиеся в полной тишине рассматривали архитектуру мемориала: скульптуру девочки-подростка, площадь Солнца, мёртвый класс, предсмертное письмо-завещание, карту Беларуси с детскими концлагерями, парусник, рисунками. Предсмертное белый мольберты c детскими письмо-завещание 15-летней Кати Сусаниной отцу из фашистской неволи экскурсовод читал наизусть. У скульптуры девочки-подростка подготовленные ребята прочитали наизусть стихотворение нашего земляка Ивана Пехтерева «Баллада о расстрелянном еврейском мальчишке».

В декабре была организована выездная экскурсия музея этнографии «Из истории музыкальных инструментов». Наши учащиеся во вторую половину дня посещают занятия в учреждении образования «Могилёвская детская школа искусств № 1». В каждом классе ребята занимаются по разным направлениям деятельности (музыкальное, хореографическое, изобразительное, театральное, хоровое) и соприкасаются на уроках блока искусств с миром музыки. Экскурсовод рассказала детям об истории музыкальных инструментов, из каких материалов их изготавливали мастера, показала скрипку и гармошку, привезённые из музея. Ребята нашего класса подготовили мини-концерт и сыграли на музыкальных инструментах: Курневский Никита — на балалайке, Заикина Ксюша — на аккордеоне.

В январе, перед Рождеством, мы отправились на экскурсию в Минск с посещениемНационального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь. Это была четвёртая совместная поездка наших учащихся и родителей. Мы посещали театр оперы и балета уже второй раз. Симфонический оркестр сопровождал выступление балетной труппы, в которой профессионалами выступали и дети. Для тогочтобы балет «Щелкунчик» стал доступным для понимания, мы организовали в классе чтение книги Эрнста Теодора Амадея Гофмана «Щелкунчик и Мышиный Король», устроили конкурс рисунков и викторину по сказке, просмотр мультипликационного фильма прослушивание музыкальных произведений «Щелкунчик», Петра Чайковского «Рост ёлки», «Битва с мышами», «Вальс цветов». Оказавшись в Минске накануне Рождества, мы полностью окунулись в атмосферу новогодней сказки.

Побывали мы и у памятника Герою Советского Союза Марату Казею. Экскурсовод рассказала о подвиге мальчика в годы Великой Отечественной войны. Подготовленные ребята читали наизусть отрывок из поэмы Петруся Бровки «Марат Казей». Мы почтили память юного героя минутой молчания. Обзорная экскурсия по вечернему Минску завершилась посещением Кафедрального собора.

В январе мы обратились к работникам библиотеки с целью подбора рассказов для чтения о юных героях. Мы читали и обсуждали рассказы о юных героях России, Беларуси, Украины в годы Великой Отечественной войны: Юте Бондаровской, Шуре Кобере и Вите Хоменко, Петре Зайченко, Лёне Голикове, Володе Щербацевиче, Нине Куковеровой, Вите Коробкове, Васе Шишковском, Марате Казее, Зине Портновой, Гале Комлевой, Люсе Герасименко, Саше Бородулине, Аркадии Каманине, Боре Кулешине, Саше Ковалёве, Марате Козлове, Володе Дубинине, Вале Котике, Васе Коробко, Марксе Кротове, Альберте Купша, Саше Кондратьеве, Валерии Волкове, Вале Зенкиной, Володе Казначееве, Сане Колесникове.

Учитель художественного отделения и воспитатель определили темы коллективных работ, посвящённых подвигам юных героев в годы Великой Отечественной войны, и разбили учащихся для работы на микрогруппы. Работа

ребят над созданием рисунков заняла больше месяца. Коллективную работу «Подвиг Марата Казея» создали Барбаренко Юля, Дробышевская Аня, РабушкаАлеся. Над коллективной работой «Подвиг Лёни Голикова» трудились АдинцовДаник, Бурсов Глеб, Попов Лёша. Коллективную работу «Подвиг Зины Портновой» нарисовали Бондарева Даша и Якимова Яна. Работа «Юные герои» была выполнена Мосуновой Яной.

При подготовке устного журнала «Юные герои» мы разучивали слова песни «Я люблю тебя, Белая Русь», учили наизусть стихотворения и пересказывали рассказы о юных героях. Мы познакомились с презентациями «Юные герои», «Зоя Космодемьянская». Ребята по желанию разделились на три команды. Команды выбрали себе названия, связанные с деятельностью юных героев в годы Великой Отечественной войны: «Юные разведчики», «Юные подпольщики», «Юные подрывники».

8 февраля, в День юного героя-антифашиста, было проведено воспитательное мероприятие — устный журнал «Юные герои» для воспитателей групп продлённого дня и учащихся 3 «Б» класса. (Приложение 3) Узнав о подвигах юных героев, учащиеся 3 «Б» класса называли имена и фамилии юных героев. Ребята работали в командах над составлением синквейна о юных героях. Узнав о значении героической борьбы юных патриотов, мы почтили их память минутой молчания. Устный журнал был завершён исполнением песни «Я люблю тебя, Белая Русь». Ребята соприкоснулись с героической борьбой юных патриотов в годы Великой Отечественной войны, оценили вклад каждого в великое дело Победы.

Ко Дню защитников Отечества мы совершили пеший поход в сквер 50-летия обороны Могилёва. Мы вспомнили поимённо героев обороны нашего города в годы Великой Отечественной войны и почтили их память минутой молчания.

В апреле мы отправились на экскурсию в музей истории города Могилёва. Экскурсовод рассказал нам о людях, которые внесли большой вклад в развитие нашего города. В залах музея нас заинтересовала коллекция оружия. Могилёвские изготавливали разные виды холодного оружия: бердыши, сабли. Мы познакомились также с коллекцией старинных предметов быта. С помощью экскурсовода мы стали ближе к нашим предкам, смогли ощутить на себе дыхание прошедших столетий. Выйдя из музея, воспитатель совершила с детьми небольшую прогулку по Советской площади -самой старой площади нашего города, познакомила с её историей и историей Могилёвской ратуши. На Советской площади мы исполнили «Гимн Могилёву». С Советской площади через навесной мост мы спустились к мосту через реку Днепр. Мы побывали у мемориальной доски Герою Советского Союза старшему лейтенанту Яшину Николаю Ивановичу. Воспитатель рассказала о том, что он погиб в бою 27 июня 1944 года при освобождении города Могилёва от немецко-фашистских захватчиков на правом берегу реки Днепр. В 1964 году в память о подвиге старшего лейтенанта Н.И. Яшина на одной из колонн моста через Днепр, на Пушкинском проспекте установлена эта мемориальная доска. Такие экскурсии позволяют детям узнавать новое о родном городе, о его освободителях и любить город, в котором они родились, растут, живут.

Традиционно к 9 мая мы отправились в третий раз в пеший поход на Грузовское кладбище к братской могиле советских воинов, погибших при освобождении Могилёва в 1944 году. В братской могиле 28 июня 1944 года захоронен старший лейтенант Яшин Николай Иванович — Герой Советского Союза — командир конной разведки 630 стрелкового полка 232 стрелковой дивизии 30 армии. Мы читали наизусть стихотворения о войне, почтили память погибших солдат минутой молчания, положили живые цветы к памятнику.

В мае мы запланировали экскурсию в музей обороны г. Могилёва в июле 1941 г. в ГУО «Средняя школа № 11 г. Могилёва». На здании средней школы № 11 мемориальная доска из белого мрамора. Она была установлена и открыта в 1971 году к 30-летию обороны города Могилёва. В годы Великой Отечественной войны в период с 3 по 27 июля 1941 года в здании школы размещался штаб 172-й стрелковой дивизии. Весь период обороны Могилёва он был центром военной, политической и хозяйственной жизни города. В этом здании 25 июля 1941 года состоялось последнее совещание командного состава и руководителей города, на котором было решено прорываться из окружения. Музей обороны г. Могилёва занимает небольшое помещение, но богат экспонатами. Экскурсовод – учитель истории – напомнила нам о подготовке к обороне Могилёва и трёх периодах обороны. Учащиеся, заранее изучившие данную тему, рассказали нам о героях обороны. Ребята увидели уменьшенный макет здания средней школы № 11, боевые награды защитников города, пулемёт, фотографии военного времени. Мы восстановили в каски, боевые снаряды, памяти одну из легендарных и героических страниц в истории нашего города.

В мае мы совершили экскурсию к памятнику «Детям войны». На автобусе № 10 мы добрались до улицы Лазаренко, потом пешком пришли к памятнику. Это памятник всем детям, которые остаются невинными жертвами войн и конфликтов. Это памятник детям, которые воевали на передовой, юным подпольщикам и партизанам, детям, сожжённым в Хатыни и в других населённых пунктах Беларуси. Это памятник детям, которые стояли у станков в тылу, ходили за плугом, заменили родителей для своих маленьких братьев и сестёр. Этот памятник увековечил трагедию целого поколения детей, познавших голод, нищету, застенки концлагерей и каторжный рабский труд. [7, с. 102]Памятник был открыт к 65-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков 3 июля 2009 года. Многие учащиеся читали наизусть стихотворения Л. Кузубова «Юные защитники Родины», Р. Рождественского, А. Иванова о юных патриотах. Наши дети счастливы, что живут в мирное время, имеют возможность учиться, дружить. Они счастливы, потому что имеют родителей, семью и мирное небо над головой.

В конце мая мы отправились на экскурсию к мемориальным комплексам «Курган Славы» и «Хатынь». Экскурсовод рассказала ребятам о трагических событиях, произошедших в Хатыни 22 марта 1943 года. Дети нашего поколения

должны знать историю Беларуси и чтить память о погибших жителях Беларуси. Они должны осознать, что мемориальный комплекс «Хатынь» — памятник народной скорби, трагизма, беспредельного мужества и непокорённости белорусского народа, принесшего неисчислимые жертвы во имя Победы. Находясь у шестиметровой бронзовой скульптуры «Непокорённого человека» в Хатыни, дети под звон колоколов рассказывали стихотворение «Весной это было, весной», написанное молодым соотечественником после посещения Хатыни.

В течение учебного года был организован третий этап работы над проектом «Книга памяти». Наши родители находили военные документы: благодарности, наградные листы, удостоверения, военные билеты. Они фотографировали ордена полученные прадедушками и прабабушками в годы Великой и медали, Мама Дробышевской Ани - Снежана Отечественной войны и после неё. Владимировна – предложила расширить зону поиска необходимой информации в Интернете. В поисковике на Яндексе она вводила «Подвиг народа». Снежана смогла найти наградные листы Балло Фёдора Игнатьевича -Владимировна прадедушки Зароченцевой Ани, Бодунова Петра Петровича и Маслика Петра Давыдовича – прадедушек Дробышевской Ани, Карасёва Павла Никоноровича – прадедушки Маслова Антона, Ковалёва Афанасия Афанасьевича – прадедушки Великановой Ани, Рыбакова Василия Николаевича – прадедушки Рабушка Алеси. Найденные военные документы были сохранены в электронном варианте и распечатаны ДЛЯ «Книги памяти». Работа над составлением, поиском, оформлением собранной информации заняла три года и нашла воплощение в совместном проекте «Книга памяти».

Планирование воспитательной работы по патриотическому воспитанию младших школьников в 4 классе Основные направления патриотического воспитания в 4 классе:

- 1. Изучение родословной своей семьи.
- 2. Организация экскурсий, пеших походов с целью изучения природы родного края.
- 3. Посещение достопримечательностей, памятников, музеев с целью изучения культуры и истории Беларуси.
 - 4. Заключительный этап работы над проектом «Книга памяти».
- 5. Чтение и обсуждение литературных произведений о Хатынской трагедии.

6. Подготовка и проведение мероприятия, посвящённого Хатынской трагелии.

Сроки	Планируемый вид деятельности	Организаторы
проведени я		
Сентябрь	Экскурсия в культурно-развлекательный комплекс «Корчма. Белорусская этнографическая деревня конца 19 — начала 20 века», в зоосад и к мемориальному комплексу «Буйничское поле»	Воспитатель, классный руководитель, ОДО «Корчма — тур», экскурсовод
Октябрь	Экскурсия в Полоцк с посещением Полоцкой Софии, Спасо-Ефросиньевского монастыря, музея книгопечатания и детского музея	Воспитатель, классный руководитель, ОДО «Омега — тур», экскурсовод
Октябрь – декабрь	Составление родословных семей воспитанников, поиск истории происхождения и значения фамилии каждого воспитанника	Воспитатель, родители, учащиеся
Октябрь – декабрь	Рисование учащимися художественного отделения портретов прадедушек и прабабушек, воевавших в годы Великой Отечественной войны	Учитель, учащиеся художественного отделения
Ноябрь	Экскурсия в музей этнографии с посещением экспозиции «Белорусская хата. Белорусские народные праздники и обряды» и выставки живых бабочек	Воспитатель, классный руководитель, экскурсовод
Ноябрь, декабрь	Подготовка устного журнала «Загляните в семейный альбом»	Воспитатель, родители, учащиеся

Декабрь Воспитательное мероприятие – устный журнал Воспитатель, «Загляните в семейный альбом» классный руководитель, родители, учащиеся Декабрь Экскурсия города Каменец и Брест Воспитатель, белорусской ЧТУП посещением резиденции Мороза, Брестской крепости, музея обороны, «Континент – музея «Спасённые художественные ценности» тур», экскурсовод Воспитатель, Посещение детской библиотеки № 4. Подбор Январь литературы для чтения о трагедии в Хатыни, о библиотекарь, концлагерях, творчестве белорусского 0 учащиеся художника М.А. Савицкого Январь-Чтение и обсуждение рассказов о трагедии в Воспитатель, Хатыни март учащиеся Январь-Рисование учащимися художественного Учитель, март отделения коллективных работ, посвящённых учащиеся трагедии в Хатыни художественного отделения Выездная экскурсия областного краеведческого Январь Воспитатель, музея «Рыцарь и его вооружение» экскурсовод Февраль Выездная экскурсия музея этнографии «Из Воспитатель, истории церквей и монастырей» экскурсовод Март Выездная экскурсия этнографии Воспитатель, музея «Старажытныя багі нашых продкаў» экскурсовод Подготовка «Хатынская Февраль устного журнала Воспитатель, март трагедия» родители, учащиеся Воспитательное мероприятие – устный журнал Воспитатель, Март «Хатынская трагедия» учащиеся Май Пеший поход к мемориальному комплексу Воспитатель, батальону милиции в деревне Гаи классный руководитель

В сентябре мы поехали на экскурсию в культурно-развлекательный комплекс «Корчма. Белорусская этнографическая деревня конца 19 — начала 20 века», в зоосад и к мемориальному комплексу «Буйничское поле». Экскурсовод провела нас по белорусской этнографической деревне от домика к домику, от мастера к мастеру и познакомила с белорусскими ремёслами. Ребята узнали об особенностях работы мастеров, расширили представления о ремёслах, смогли ознакомиться с предметами, изготовленными мастерами, приобрести понравившийся предмет. Дети с удовольствием провели время на игровой

площадке. Находясь на территории зоосада, мы сблизились с миром природы. Ребята с любопытством наблюдали за пасущимися невдалеке зубрами — животными, занесёнными в Красную книгу Республики Беларусь. Находясь у мемориального комплекса «Буйничское поле», подготовленные ребята рассказали о втором периоде обороны Могилёва, о танковом сражении на Буйничском поле 12 июля 1941 года, о жизни русского писателя К.М. Симонова, о полковнике С.Ф. Кутепове. Ребята читали наизусть стихотворение нашего земляка Ивана Пехтерева «Война приснилась». У каплицы дети положили живые цветы, как знак памяти о погибших и захороненных в братской могиле солдатах. В 63 братских могилах на территории Могилёва и района покоятся останки 82447 погибших советских воинов-защитников и освободителей города. Имена 80938 из них и сегодня неизвестны, как неизвестны и те, кто лежит в безымянных могилах в лесах, на полях бывших сражений. Мы почтили память всех солдат минутой молчания.

В октябре была организована экскурсия в один из самых древних городов Беларуси – Полоцк. Мы посетили музей книгопечатания, который поразил ребят многообразием экспонатов: старинными книгами и гравюрами, печатными станками. Экскурсовод рассказала жизненном ПУТИ деятельности 0 И первопечатника среди восточных славян Франциска Скорины. Побывав в Полоцке, ощущаешь связь времён: 9 век (862 год – первое летописное упоминание о Полоцке), 11 век (правление Всеслава Чародея и строительство храма святой Софии), 12 век (жизнь и деятельность Ефросиньи Полоцкой, строительство Спасо-Ефросиньевского монастыря), 15–16 век (жизнь И деятельность белорусского первопечатника Франциска Скорины, 1517 год – первая печатная книга).

Значительную часть времени МЫ провели территории на Спасо-Ефросиньевского монастыря. Игуменья познакомила нас с главными святынями монастыря, рассказала о правилах поведения в православном храме. Спасо-Ефросиньевский Людям, посещающим монастырь ЭТОТ посчастливилось приложиться к главной святыне и реликвии белорусского народа - кресту Ефросиньи Полоцкой. Стены и столбы церкви разрисованы фресками, которые в данное время обновляются. Особенно обращают на себя внимание лики святых. Игуменья рассказала о жизни Предславы – внучки известного князя Всеслава Чародея и дочери его младшего сына Святослава – Предславы принять постриг и стать монашкой. Вся жизнь Ефросиньи Полоцкой была связана с просветительской деятельностью, с молитвами, с заботой о детях и простых людях. В монастыре мы приложились к мощам святой, поставили свечи о здравии к иконам, моля о здоровье своих близких. С высоты через окна льётся свет, несущий с собой покой, тепло и добро. Для нас Ефросинья Полоцкая не только святая, но и небесная покровительница белорусской земли.

В октябре ребята и их родители получили задание: составить родословные своих семей, отыскать историю происхождения и значениесвоей фамилии. Нашим ребятам пришлось обратиться за помощью к своим бабушкам и дедушкам,

прабабушкам и прадедушкам. По крупицам собиралась информация о предках семьи.В Интернете родители вместе с детьми находили истории происхождения своих фамилий. Ребята объясняли версии происхождения своих фамилий, мы вместе выбирали самое главное и нужное для пересказа.

Составленные родословные было решено оформить в виде родословного дерева. Эта трудоёмкая работа заняла два месяца. Родословные деревья были оформлены по-разному, но очень творчески. С помощью родословных деревьев ребята старались рассказать нам о своих предках, об их жизни, чем они занимались. Самая интересная родословная была составлена в семье Рабушка Алеси.

С октября учащиеся художественного отделения под руководством своего преподавателя «Могилёвской детской школы искусств № 1» Янченко Дины Николаевны приступили к рисованию портретов прабабушек и прадедушек, воевавших в годы Великой Отечественной войны. Было принято решение создавать портреты в простом карандаше, максимально приблизив их к чёрно-белым фотографиям того времени. Эта кропотливая работа длилась на протяжении двух с половиной месяцев. Учащимися художественного отделения было нарисовано 17 портретов. С портретов смотрели на нас всегда молодые прабабушки и прадедушки наших учащихся, благодаря которым мы живём ныне под мирным небом.

В ноябре мы отправились на экскурсию в музей этнографии с посещением экспозиции «Белорусская хата. Белорусские народные праздники и обряды». Экскурсовод рассказала нам об особенностях белорусской хаты, познакомила нас с белорусскими народными праздниками и обрядами. Ребят поразила работа мастера на ткацком станке. Наши предки всю одежду ткали сами, украшали её вышивкой. В музее можно было приобрести изделия народных умельцев из соломки, бисера, дерева, глины, вышивку, мягкие игрушки. В соседнем зале мы попали в мир живой природы — на выставку экзотических бабочек. Детей поразила окраска и размеры бабочек. Бабочки могли опуститься прямо на руки или любую часть тела. Мы на время вернулись в лето.

Для проведения устного журнала «Загляните в семейный альбом»были выбраны ведущие: учащиеся театрального отделения «Могилёвской детской школы искусств № 1» Великанова Аня и Мосунова Яна. В семьях наших учащихся были найдены старинные вещи и предметы быта (льняные скатерти, полотенца, вышивка, самовар с трубой, деревянный утюг, рамочка для фотографий). Ребята написали мини-сочинения о своих бабушках и дедушках, отрывки из которых прозвучали во время проведения устного журнала. Учащиеся вместе с нами готовили песни к празднику: «Золотая свадьба», «Рулатэ», «Изгиб гитары жёлтой». Мы с учащимися освоили способ состарить бумагу, используя чайную заварку. Ребята написали письма-обращения к своим прабабушкам и прадедушкам, сделали из них письма-треугольники. Так у нас появилась своя полевая почта.

В декабре было проведено воспитательное мероприятие – устный журнал «Загляните в семейный альбом». (Приложение 4) Нашими гостями стали бабушки и дедушки, мамы и папы, учитель художественного отделения Янченко Дина заместитель директора по учебной работе Голачева Татьяна Николаевна, трогательной получилась Михайловна. Самой страница, прадедушкам и прабабушкам, которые защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны. О жизни прадедушек и прабабушек рассказывали их правнуки и правнучки, на помощь приходили бабушки и мамы. На ребят и их родителей произвела огромное впечатление презентация совместного проекта «Книга памяти». (Приложение 5) Под звучание мелодии к песне «На безымянной высоте» учащиеся вручали своим родным портреты прабабушек и прадедушек, письма-треугольники.На бабушек, родителей лицах благодарности. Администрация государственного учреждения «Средняя школа № 25 г. Могилёва» высоко оценила кропотливую работу над совместным проектом «Книга памяти» и наградила семьи, принявшие активное участие в создании проекта благодарностями.

В декабре на зимних каникулах мы отправились на экскурсию в города Каменец и Брест с посещением белорусской резиденции Деда Мороза, Брестской крепости, музея обороны, музея «Спасённые художественные ценности». Первый день поездки был посвящён белорусской резиденции Деда Мороза и Беловежской пуще.

Второй день был связан с посещением Брестской крепости, музея обороны, музея «Спасённые художественные ценности». Суровая зимняя погода с пронизывающим насквозь холодным ветром придавала тревожные нотки предстоящей экскурсии. Оборона Брестской крепости — одна из славных страниц нашей истории. Именно Брестская крепость одна из первых приняла на себя удар немецко-фашистских войск. С 22 июня и до конца июля 1941 года стойко сражался её гарнизон, насчитывавший около 4 тысяч советских воинов, при том что противник имел почти десятикратное превосходство. О невероятном мужестве и героизме советских воинов свидетельствуют оставленные ими надписи на стенах крепости: «Умрём, но из крепости не уйдём», «Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина!» В историю героической защиты крепости навечно вписаны имена А.Ф. Наганова, Е.М. Фомина, В.В. Шабловского, П.М. Гаврилова, А.А. Виноградова, А.М. Кижеватова и многих других.

В январе мы обратились к работникам библиотеки с целью подбора рассказов для чтенияо трагедии в Хатыни, о концлагерях, о творчестве белорусского художника М.А. Савицкого. Мы читали и обсуждали книгу А.Г. Ванькевич «Экскурсия в Тростенец», рассказы о трагедии в Хатыни. Глубоко затронула трагедия белорусской деревни сердца учащихся.

Учитель художественного отделения и воспитатель определили темы коллективных работ, посвящённых трагедии в Хатыни, и разбили учащихся для работы на микрогруппы. Работа ребят над созданием рисунков заняла больше месяца. Коллективную работу «Непокорённый человек» создали Барбаренко

Юля, Дробышевская Аня, Рабушка Алеся. Над коллективной работой «Весна в Хатыни» трудились Адинцов Даник, Бурсов Глеб, Попов Лёша.

В четвёртом классе у ребят появился новый предмет «Мая Радзіма — Беларусь», который связан с историей нашей белорусской земли с древних времён и до наших дней. В январе была организована выездная экскурсия областного краеведческого музея «Рыцарь и его вооружение». Тема музейного занятия связана с темой урока «Пад сценамістаражытных замкаў». Экскурсовод рассказала ребятам об истории возникновения древних замков: Кревского, Несвижского, Мирского и о необходимости их создания на нашей белорусской земле в то далёкое время, о рыцаре и его вооружении. Люди, не имевшие средств на приобретение хороших доспехов, использовали для защиты халаты либо кафтаны, плотно набитые шнурами из пеньки или конского волоса. Люди побогаче могли позволить себе приобретение кольчуги — кольчатой брони, склёпанной из металлических колец. Руки и ноги воинов прикрывали наручи и поножи, а кисти рук — кольчужные или латные рукавицы. Дети смогли потрогать своими руками щит, попробовали его поднять, примерили шлем. Экскурсия носила познавательную направленность и очень понравилась нашим мальчикам.

В феврале была организована выездная экскурсия музея этнографии «Из истории церквей и монастырей». Тема музейного занятия связана с темой урока «У што верылі нашы продкі». Экскурсовод рассказала ребятам об истории церквей и монастырей, находящихся в городе Могилёв (Собор трёх святителей, Борисо-Глебская церковь, Свято-Никольский женский монастырь, Полыковичская церковь, костёл Успения Матери Божией).

В марте была организована выездная экскурсия музея этнографии «Старажытныя багі нашых продкаў». Экскурсовод рассказала ребятам о высших (Белбог, Перун, Зюзя, Чернобог) и низших (Ляля, Лада — боги природы и стихии, боги-опекуны разных ремёсел и профессий) божествах. В белорусском фольклоре встречаются имена низших духов и фей. Духи по-разному относятся к людям: одни доброжелательны к человеку, другие безвредные, третьи злые (Банник, Чур, Хохотун). Те мифы, которые сохранились, — это неоценимое богатство. Поэтому необходимо изучать мифологию своего народа и хорошо знать её.

При подготовке устного журнала «Хатынская трагедия» мы разучивали слова песни «Пусть всегда будет солнце», учили наизусть стихотворения и готовили рассказы о Хатыни. Мы познакомились с презентациями «Хатынь», «По ком звонят колокола», «Мемориальный комплекс «Хатынь». Ребята по желанию были разбиты на три команды. Команды выбрали себе названия с мирной тематикой: «Мир на века», «Голубь мира», «Мирное небо».

В марте было проведено воспитательное мероприятие – устный журнал «Хатынская трагедия» для учащихся 4 «Б» класса и воспитателей групп продлённого дня. (Приложение 6) В 2013 году исполнилось 70 лет с момента трагедии в Хатыни. Прочитав на Венце Памяти обращение вставших из пепла хатынцев к живым и слова клятвы живущих, мы почтили память заживо сожжённых минутой молчания. Ученики 4 «Б» класса читали высказывания

известных людей о войне и мире. Ребята работали в командах над составлением синквейна о войне. Устный журнал был завершён исполнением песни «Пусть всегда будет солнце». Мы не хотим войны, поэтому мы должны сохранить в памяти трагические периоды военного времени. Устный журнал «Хатынская трагедия» был проведён также и для учеников третьих классов, собирающихся на экскурсию в Хатынь.

В мае был организован пеший поход к мемориальному комплексу батальону милиции в деревне Гаи. Подготовленные ребята рассказали нам о третьем периоде обороны Могилёва с 16 по 27 июля 1941 года, о бессмертном подвиге батальона милиции под командованием капитана К.Г. Владимирова. Ребята читали наизусть стихотворение Галины Лозюк «У памятника». Мы почтили память погибших милиционеров минутой молчания и положили живые цветы к памятнику.

Работая над темой по самообразованию «Патриотическое воспитание младших школьников», мною были определены основные направления работы: изучение природы родного края, знакомство с духовными ценностями белорусского народа, познание истории своей Родины через историю своей семьи.

Мною было разработано планирование воспитательной работы по патриотическому воспитанию школьников на протяжении четырёх лет обучения в начальной школе в условиях группы продлённого дня. Для успешной реализации поставленных задач была разработана система взаимодействия всех участников педагогического процесса: классного руководителя, воспитателя группы продлённого дня, учащихся, родителей, преподавателей «Могилёвской детской школы искусств № 1».

Применяемые методы и приёмы работы патриотического воспитания позволили развить интерес учащихсяк истории родного города, своей страны, сформировать представление о традициях и обычаях белорусского народа. В формировании патриотического отношения особую роль сыграли экскурсии и пешие походы. Они расширили кругозор детей, помогли ощутить себя частью природного, культурного, социального пространства. Подрастающий гражданин должен иметь устойчивые начальные знания о Беларуси. Знакомство с литературными произведениями, подготовка и проведение воспитательных мероприятий позволило учащимся мобилизовать и обобщить знания об историческом прошлом белорусской земли, сформироватьчувства уважения и благодарности к ветеранам войны и труда, бережное отношению к памятникам воинам, погибшим на войне.

На протяжении четырёх лет мы работали над совместным проектом учащихся и родителей «Книга памяти». В процессе работы мы стали единым объединив жизнь нескольких поколений каждой семьи. Такие мероприятия воспитывают уважение к своей семье и к семьям своих вызывают чувства любви и гордости за близких людей. одноклассников, Совместный проект «Книга памяти» стал символом сохранения связи между поколениями, увековечил память о самых близких людях, воевавших Великой Отечественной войны, стал достоянием истории каждой семьи в отдельности и нашего класса в целом. (Приложение 7)

Проведённые мероприятия позволили раскрыть творческий потенциал, опереться на актуальные потребности и интересыкаждого учащегося, сформировали умение работать в коллективе, вовлекли в активную общественную жизнь класса, школы, расширили патриотическую направленность содержания общеобразовательных предметов в начальной школе.

Всё это станет в будущем прочной и закономерной основой для воспитания достойного гражданина Республики Беларусь.

- 1. Бесова, М. А. Воспитательная работа в начальной школе: теория, методика, технология/ М. А. Бесова. Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2006. 190 с.
- 2. Бесова, М. А. Воспитываем патриотов: пособие для учителей начальных классов/ М. А. Бесова, Т. А. Старовойтова. Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2007. 135 с.
- 3. Буткевич, В. В. Люби и знай родной край: уроки гражданственности в начальной школе/ В. В. Буткевич, М. А. Бесова, Т. А. Старовойтова. Минск: Пачатковая школа, 2009. 128 с.
- 4. Жук, Л. И. Любовью к Родине дыша/ Л. И. Жук. Минск: ООО «Красико-Принт», 2009.-136 с.
- 5. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РБ «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2014/2015 учебном году» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://edu.gov.by/main.aspx?guid=14281. Дата доступа: 01.10.2014.
- 6. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь на 2011-2015 годы [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://pravo.levonevsky.org/bazaby11/republic01/text811.htm. Дата доступа: 01.10.2014.
- 7. Сотиков, Е. А. Война глазами детей/ Е. А. Сотиков, В. Т. Парахневич. Могилёв: АмелияПринт, 2012. 112 с.

Материал из презентации "Книга памяти" на родительском собрании "Чтобы помнили…" в 1 классе



Балло Фёдор Игнатьевич 1906 – 1978 Прадедушка Зароченцевой Анны





Ковальченко Иван Прокофьевич 1913 – 1941 Прадедушка Лазовской Елизаветы

Устный журнал «70 лет героической обороны города Могилёва» во 2 классе

Слайл 1

Цель: воспитание примере подвига учащихсяна советского народа, проявленного в годы Великой Отечественной войны при обороне Могилёва.

Задачи: 1. Рассказать учащимся о мужестве и героизме советского народа при обороне Могилева.

- 2. Восстановить последовательность военных событий того времени.
- 3. Воспитывать уважение к тем, кто отстоял мир на Земле; патриотизм.
- 4. Формировать умения работать сообща, в команде.

Подготовительная работа. Дети по желанию разделены на 3 команды. Команды выбрали себе названия на военную тематику: «Победа», «Истребители», «Разведчики». Посещение детской библиотеки с целью подбора книг для чтения об обороне Могилева и героях обороны, чтение и обсуждение подобранной литературы.

Оборудование: презентация **«**70 лет героической обороны города Могилёва»; портреты героев обороны Могилёва; фотографии Могилёва военного и настоящего времени; фотографии памятников, исторических мест; выставка книг, посвящённых истории Могилёва; песня «Гимн Могилёву» (Диск «Этот мир наполнен песней»).

Ведущий. Я хочу прочитать стихотворение «Героический Могилёв», земляком - могилевчанином Александром Павловичем написанное нашим Шлеенковым.

Ревели танки, шла пехота.

Слайды 2,3

Слайд 4

Война катилась на восток.

И был в суровом сорок первом

Путь до победы так далёк.

А враг силён, жесток, коварен,

Вперёд он рвался напролом.

И на пути фашистских полчищ

Встал мирный город над Днепром.

Горел металл, рвались снаряды.

Весь город был в дыму, в огне.

Недаром Могилёв назвали

Тогда Мадридом на Днепре.

И днём, и ночью, не смолкая,

Здесь шли жестокие бои.

У Буйнич, на пшеничном поле Слайд 5

Слайды 6, 7 И на холмах села Гаи.

Не счесть героев обороны Слайды 8, 9

Тех памятных июльских дней. Слайды 10, 11

Их, кто для будущей победы Слайды 12, 13 И жизни не щадил своей.

Вам, павшим и живущим ныне,

Поклон наш низкий до земли

За то, что в грозовое время

Вы счастье людям сберегли.

Прошли года,

Встал из развалин

Наш вечно юный Могилёв.

Но навсегда осталась память . Слайд 20

Слайд 14

Слайд 15

Слайд 21

Слайл 22

Слайды 18, 19

Слайды 16, 17

О ратном подвиге твоём.

Любимый город!

Мы гордимся

Тобой, что всюду и везде

Успехов славных ты добился -

На ратном поле и в труде!

Ведущий задаёт вопросы по содержанию стихотворения.

1. О каком городе вы узнали из стихотворения? (О Могилёве.)

2. Какая дата упоминается в стихотворении «Героический Могилёв»? (1941 год.)

3. Что вы знаете об этой дате? (В четыре часа утра в воскресный день 22 июня 1941 года фашистская Германия без объявления войны напала на нашу Родину. Так началась Великая Отечественная война.)

Дорогой ценой заплатил наш народ за свою свободу. В годы Великой Отечественной войны Беларусь потеряла каждого третьего жителя. Но память о тех, кто отдал свою жизнь в борьбе с врагами, будет вечно жить в сердцах людей. Не должны забывать о них и вы, не знавшие войны, дети нашего времени.

Давайте пролистаем страницы устного журнала «70 лет героической обороны города Могилёва» и вспомним, как это было...

<u> 1 страница. Подготовка к обороне Могилёва</u> Слайд 23

1 ученик. За четыре дня войны призывные пункты Могилёва направили в воинские части 25 тысяч человек. Из Могилёва эвакуировались первые группы стариков, женщин, детей. Одновременно принимались срочные меры по эвакуации оборудования промышленных предприятий, транспорта и другого имущества. С 26 июня по 14 июля 1941 года из города было отправлено 935 вагонов с материальными ценностями.

2 ученик. С 25 июня по 3 июля 1941 года в Могилёве находился штаб Западного фронта. 1 июля 1941 года были разработаны меры по обороне Могилёва на совещании при участии Маршалов Советского Союза Климента Ефремовича Ворошилова и Бориса Михайловича Шапошникова.

Фото. Мемориальный комплекс «Землянка». Слайд 24 Мемориальный знак на месте совещания 1 июля 1941 г. Слайд 25 Маршал Советского Союза К.Е. Ворошилов. Слайд 26

Маршал Советского Союза Б.М. Шапошников. Слайд 27

3 ученик. За семь дней горожане вместе с воинами создали вокруг Могилёва две линии оборонительных рубежей. Город всего со стотысячным населением ежедневно выделял на рытьё оборонительных рубежей по 40-45 тысяч человек. Оборонительные сооружения создавались и в городе — на улицах, перекрёстках, площадях. Въезды в город баррикадировались, в нижних этажах домов устраиваились артиллерийские позиции, на вторых и третьих - бойницы, на крышах — пулемётные площадки.

Фото. Июнь 1941. Могилевчане на оборонительных сооружениях. Слайд 28

4 ученик.26 июня 1941 года в Могилёве был создан истребительный батальон, в который сразу записалось 500 человек. Это стало началом формирования отрядов народного ополчения. До 10 июля 1941 года в ополчение вступило более 12 тысяч человек. В него входили студенты пединститута, рабочие шёлковой фабрики, железнодорожного узла, авторемонтного и кожевенного заводов, других предприятий. Целый батальон ополченцев был создан из милиционеров под командой Константина Григорьевича Владимирова. 2 июля 1941 года Могилёв объявлен на осадном положении.

Фото. Мемориальная доска бульвар Ленина, 5. Народное ополчение. Слайд 29

<u>2 страница. 1 период обороны Могилёва</u> Слайд 30

Ведущий. Маршал Советского Союза Андрей Иванович Ерёменко разделил оборону города Могилёва на три периода и определил её продолжительность — 23 — дневная оборона — с 3 июля по 27 июля 1941 года.

Фото. Маршал Советского Союза А.И. Ерёменко. Слайд 31

Ведущий. 1-й период – с 3 по 9 июля 1941 года, когда наши отходящие части 13-й армии совместно с воинами 172-й дивизии и другими частями высылали отряды на дальние подступы к городу с целью разведки и уничтожения передовых групп противника. Эти отряды своими действиями дали могилевчанам время, необходимое для подготовки оборонительных рубежей города. Итогом труда могилевчан и солдат стал 25 – километровый противотанковый ров, окруживший город с запада, севера и юга; более 40 км окопов, множество блиндажей, дзотов, траншей и эскарпов.

Фото. Первый период обороны. Слайд 32

Ведущий. Народ свято хранит память о тех, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость нашей Родины.

5 ученик.

Назвать По памяти могу Героев Имена простые.

Мы перед вами

Все в долгу – И старые, И молодые.

6 ученик. <u>Борис Львович Хигрин</u> родился в 1909 году в городе Орша Витебской области. В 1933 году окончил Московскую артиллерийскую школу. На фронте в Великую Отечественную войну с июня 1941 года командиром дивизиона 462-го артиллерийского полка. <u>Дивизион под командованием капитана Хигрина</u>5 июля 1941 года принял неравный бой с танковой группой противника на левом берегу реки Друть у посёлка Белыничи при обороне Могилева. Солдаты первыми выстрелами подожгли 6 вражеских танков, нанесли существенный урон в живой силе и боевой технике.

7 ученик. Заменив раненого наводчика, Хигрин лично уничтожил 4вражеских танка. Продвижение противника было приостановлено, но командир погиб в этом бою. Борис Львович Хигрин похоронен в районе огневой позиции, однако точное место захоронения не установлено до сих пор. О нём писали так: «В боях показал пример бесстрашия, геройства и мужества. Всем личным составом полка чтится как герой».

Звание Героя Советского Союза Борису Львовичу Хигрину было присвоено31 августа 1941 года посмертно. Он первым среди артиллеристов в годы Великой Отечественной войны совершил подвиг, оценённый геройской «Золотой Звездой». Именем Бориса Хигрина названы улицы в Белыничах и Орше.

Фото. Б.Л. Хигрин. Слайд 33 Бой артиллеристов. Слайд 34 8 ученик.

Был

<u>Николай Терёхин</u>

Одним Из таких ребят, Которым Легче погибнуть, Чем отступить

Назад...

9 ученик. Николай Васильевич Терёхинродился в 1916 году в селе Чардым Пензенской области. В 1937 году окончил военную школу лётчиков в городе Энгельс. Участвовал в войне против японских захватчиков в небе над Монголией и освобождении Западной Беларуси. Командир эскадрильи 161-го истребительного авиаполка, старший лейтенант. Отличился в небе над Могилевом.

7 июля 1941 года большая группа немецких бомбардировщиков «Хейнкель— 111» направлялась бомбить Могилев. В небо было поднято звено Николая Терёхина. Наши истребители «И-16» набросились на врага. Терёхин быстро зашёл в хвост «Хейнкелю» и прошил бомбардировщик очередью из пулемёта.

Вражеский самолёт врезался в землю. <u>В этом бою лётчики эскадрильи подбили ещё два немецких самолёта.</u> Когда на аэродроме механик осмотрел машину Терёхина, в ней было 60 пробоин, были разбиты два цилиндра в моторе, повреждены винт и управление.

10 ученик. На следующий день над городом появились бомбардировщики «Юнкерсы-88». Николай Терёхин, израсходовав все боеприпасы, решил таранить врага. Он приблизился к нему вплотную и рубанул хвост. Бомбардировщик потерял управление. Вот здесь и случилось то, что можно видеть только один раз в жизни. «Юнкерсы» шли в плотном строю. Протараненный Николаем Терёхиным бомбардировщик ударил крылом самолёта своего ведущего. Тот резко отвернул влево и столкнулся с ведомым. Всё головное звено упало на землю. Но бой Николая Терёхина на этом не кончился. Он спускался на парашюте в окружении сбитых им немецких лётчиков, которые начали стрелять в Терёхина. Он отстреливался.

К месту приземления была направлена машина с бойцами. Но раньше туда успели подбежать сельчане. Они обезоружили немцев, связали их всех одной верёвкой, конец которой дали в руки Терёхину. Так он и появился на командном пункте — с пистолетом в одной руке и с верёвкой, которой были связаны немцы, - в другой.

11ученик. На 30 мая 1942 года на счету Николая Васильевича Терёхина было 15 сбитых самолётов врага. Но асу не суждено было дожить до Победы. Погиб 30 декабря 1942 года в воздушном бою в Валдайском районе Новгородской области. Он был сбит над озером Селигер, машина пробила лёд и легла на дно. Благодаря огромной любви бойцов к своему легендарному командиру, ценой неимоверных усилий его тело удалось поднять на поверхность, чтобы похоронить с воинскими почестями. За подвиги в небе над Могилевом старший лейтенант Николай Васильевич Терёхиннаграждён высшей наградой Родины — орденом Ленина.

Фото. Н.В. Терёхин. Слайд 35

Самолёт Н.В. Терёхина. Слайд 36

Лётчики истребительной эскадрильи — участники обороны Могилёва. В центре командир эскадрильи Н.В. Терёхин. Слайд 37

Немецкий разведывательный самолёт, посаженный советскими лётчиками под Могилевом. Слайд 38

<u> 3 страница. 2 период обороны Могилёва</u> Слайд 39

Ведущий. 2-й период — с 9 по 16 июля 1941 года, когда 2-я танковая группа Гудериана пыталась с наскока штурмом овладеть городом. В это время основной задачей защитников было удержаться на оборонительных рубежах непосредственно у стен Могилёва и по возможности максимально вымотать наступающие танковые и пехотные части немцев. Данный период характеризуется особой жестокостью боёв, в которых полегло множество защитников нашего города.

9 июля 1941года из Москвы в 172-ю дивизию прибыло письмо, в котором приказывалось удерживать Могилёв во что бы то ни стало!

Фото. Второй период обороны. Слайд 40

12 ученик.12 июля 1941 года с утра весь оборонительный рубеж на западном берегу Днепра подвергся ожесточённому артиллерийскому обстрелу и бомбёжке с воздуха. За ними последовала атака крупных сил фашистской пехоты и танков. Противник направил через Буйничское поле 70танков. Бой продолжался 14 часов. Советские воины подбили исожгли (используя также бутылки с горючей смесью) 39 танков! Отбили несколько атак врага.

Фото. После первого боя под Буйничами в июле 1941 года. Слайд 41 Фильм о танковом сражении на Буйничском поле. Слайд 42 13 ученик.

На сером камне Только строчка, Как будто здесь, Само собой, Он расписался... Вот и точка Под знаменитою Судьбой.

14 ученик. Константин Михайлович Симонов родился в 1915 году в Петрограде. Русский писатель, поэт, драматург, сценарист, журналист. С первых дней Великой Отечественной войны Симонов находился в действующей армии. Был собственным корреспондентом газет «Красная Звезда», «Правда», «Комсомольская правда», «Боевое Знамя», «Известия».

Жизнь знаменитого писателя оказалась тесно связана с Могилевщиной. Вночь с 13 на 14 июля 1941 года на позиции 388-го полка прибыли корреспондент газеты «Известия» Константин Симонови фотокорреспондент той же газеты Павел Трошкин, который сфотографировал скопище подбитых немецких танков на Буйничском поле.

Фото. К.М. Симонов. Слайд 43 Корреспондент газеты «Известия» К.М. Симонов. Слайд 44 К.М. Симонов на фронте. Слайд 45

15 ученик. Полковник Семён Фёдорович Кутепов командовал 388-м полком. Он проявил большие организаторские способности при обороне Могилева. 26 июля 1941 года погиб в бою. 9 августа 1941 года Семён Фёдорович Кутепов награждён орденом Красного Знамени.

События героической обороны Могилева нашли отражение в романе Константина Михайловича Симонова «Живые и мёртвые». Полковник Семён Фёдорович Кутепов являлся реальным лицом для создания образа главного героя романа командира бригады Фёдора ФёдоровичаСерпилина. Роман «Живые и мёртвые» был написан в период с 1954 по 1971 год. В 1974 году за книгу «Живые и мёртвые» Константин Симонов был удостоен Ленинской премии.

Фото С.Ф. Кутепов. Слайд 46

16 ученик. О глубоких переживаниях писателя Симонова свидетельствует и тот факт, что Симонов во многих статьях и книгах вспоминал Могилев наряду с Москвой, Ленинградом, Одессой, Севастополем, Сталинградом: «Я не был солдатом, был всего только корреспондентом, однако у меня есть кусочек земли, который мне навек не забыть, — поле под Могилевом».

Защитники Могилёва стали для Симонова образцом подлинного мужества. В конце жизненного пути от него не раз слышали слова: «Моё поле там...»Там, где погибли Семён Фёдорович Кутепов и его товарищи, бывший корреспондент завещал похоронить себя.

Фото. Мемориальный комплекс «Буйничское поле». Слайд 47

17 ученик. На шестом километре шоссе Могилёв — Бобруйск, там, где начинается Буйничское поле, расположен мемориальный комплекс. Вокруг часовни замерли танки, пушки. Здесь же лежит большой валун, тысячи лет назад принесённый с севера великим ледником. В наши дни камень обрёл имя. Издали видна надпись, сделанная резцом, — Константин Симонов. На камне укреплена мраморная доска со словами: «Всю жизнь он помнил это поле боя 1941 года и завещал развеять здесь свой прах». Этот камень — знак памяти о человеке, чья жизнь была крепко связана с судьбой тех, кто воевал на Буйничском поле в июле 1941 года, - с живыми и мёртвыми.

Завещание писателя выполнили. В 1979 году прах Константина Симонова был развеян на Буйничском поле.

Фото. Мемориальный комплекс «Буйничское поле». Слайд 48

Немецкий танк на Буйничском поле. Слайд 49

Артиллерийские орудия на Буйничском поле. Слайд 50

Мемориальный знак К.М. Симонову. Могилёвский район, д. Буйничи. Слайды 51, 52

Детские фото. Слайды 53, 54, 55, 56

4 страница. 3 период обороны Могилёва Слайд 57

Ведущий. 3-й период – с 16 по 27 июля 1941 года — самый тяжёлый в истории обороны, так как войска, оборонявшиегород, находились в полном окружении. К этому времени в частях оставалась едва третья часть людей, способных держать оружие; катастрофически не хватало боеприпасов, медикаментов, продовольствия.

Немцы захватили Смоленск, подошли к Ельне, а защитники Могилёва оттягивали на себя целых четыре дивизии врага.

Фото. Третий период обороны. Слайд 58 18 ученик.

...И стоял, Назад ни шагу И врагом Не побеждён, Верный воинской Присяге Милицейский Батальон...

19 ученик. До 18 июля 1941 года батальон милиции вёл сдерживающие бои на Пашковских высотах. Но всё меньше и меньше оставалось бойцов в батальоне... Командовал батальоном <u>лейтенант милиции Константин</u> <u>Григорьевич Владимиров.</u>Он родился в 1899 году в городе Рославле Смоленской области. С 1921 года работал в органах милиции на разных должностях.

18 июля 1941 года. В этот день фашисты предприняли несколько атак, но взять высоту, на которой держались оставшиеся в живых милиционеры во главе с Владимировым, так и не смогли. **А их было уже менее 50... И противник это знал.**

20 ученик. Обозлённые немцы чуть позже, в тот же день, вновь стали штурмовать высоту. С криком: «Умрём за Родину, но не пропустим фашистскую гадину!» раненый, истекавший кровью командир батальона Владимиров поднял бойцов в последний бой... Да, это был последний бой солдат в синих шинелях. Из **250** в живых осталось лишь **19...**

Некоторые из них потом долго выходили из окружения. Часть из них осталась залечивать раны в деревнях Старое Пашково, Гаи, Полыковичи. Остальные, попав в плен, были освобождены только после войны.

21 ученик. В 80-е годы, когда проводились работы <u>по сооружению мемориального комплекса батальону милиции,</u>по просьбе областного совета ветеранов внутренних дел Константину Григорьевичу Владимирову было присвоено воинское звание капитан посмертно.Капитан Владимиров посмертно награждён орденом Ленина.

В память о командире бессмертного батальона милиции приказом Министра внутренних дел Республики Беларусь капитан Владимиров зачислен почётным солдатом в 1-ю патрульную роту воинской части 5523.

Фото. К.Г. Владимиров. Слайд 59

Мемориальный комплекс батальону милиции. Могилёвский район, д. Гаи. Слайд 60

Детские фото. Слайд 61

22 ученик. 25 июля 1941 года враг захватил Карабановку, вышел к железнодорожному вокзалу и проник в город. Завязались уличные бои на баррикадах. Получен приказ Генерального штаба Красной Армии об оставлении Могилева. В ночь с 25 на 26 июля 1941 года был осуществлён прорыв из окружения защитников города двумя группами.

По полям, рощам, оврагам и городским улицам рыскали солдаты фашистской полевой жандармерии, собирали израненных, голодных

красноармейцев, волокли их за колючую проволоку <u>уже созданного в Заднепровье</u> <u>лагеря смерти</u>, расстреливали безоружных.

Фото. Мемориальный комплекс советским воинам, замученным гитлеровскими варварами в лагере смерти, проспект Шмидта. Слайд 62

Мемориальная доска. Слайд 63

Детские фото. Слайд 64

<u> 5 страница. Значение 23-дневной обороны Могилеёа</u> Слайд 65

Ведущий. Трагически закончилась оборона Могилёва. Было задержано наступление группы армий «Центр» на главном, московском направлении.В течение 23 дней здесь были прикованы крупные танковые и механизированные соединения противника. Защитники Могилёва повлияли на ход Смоленского сражения, дали возможность получить драгоценные дни для строительства других рубежей обороны.

Наравне с защитниками Брестской крепости и Минска защитники Могилёва показали образцы героизма и мужественности. Когда у солдат кончались патроны, они шли в штыковую атаку. Когда у артиллеристов не было снарядов, они вставали навстречу вражескому танку с бутылкой бензина в руках...

Маршал Советского Союза Андрей Иванович Ерёменковысоко оценил 23-дневную оборону Могилёва и многочисленные героические сражения на земле Могилёвской области: «Народ низко склоняет голову перед этими легендарными героями, без страха и упрёка глядевшими в глаза смерти. В веках не померкнет слава доблестных защитников Могилёва».

Фото. Маршал Советского Союза А.И. Ерёменко. Слайд 66

Высказывание Маршала Советского Союза о 23-дневной обороне Могилёва. Слайд 67

Почтим их память минутой молчания! Минута молчания.

Фото. Мемориальная доска на часовне на Буйничском поле. Слайд 68 <u>6 страница. Конкурсная часть</u>

Слайд 69

В конкурсной части у нас принимают участие 3 команды: «Победа», «Истребители», «Разведчики». Представление команд. Для подведения итогов конкурсной части выбирается жюри. Представление жюри.

В конкурсной части за правильные ответы член жюри раздаёт фишки «Молодец!» При отсутствии ответа вопрос переходит к следующей команде.

Конкурс №1. «Доскажи словечко»

Слайд 70

Я вам читаю начало пословицы. Вы должны продолжить пословицу, досказав последнее слово. За правильно подобранное слово — 1 фишка «Молодец!»

- 1. Для Родины своей ни сил, ни жизни не ... (жалей).
- 2. Родина мать, умей за неё ... (постоять).

- 3. Мало победы ждать, надо победу ...(взять).
- 4. В бою нужны смекалка, отвага и ... (закалка).
- 5. Умелый боец везде ... (молодец).
- 6. Смелый побеждает трус ... (погибает).
- **7.** Славу свою добывай в ... **(бою).**
- 8. Русский солдат не знает ... (преград).
- 9. Плох тот солдат, который не мечтает стать ... (генералом).
- 10. Честь солдата береги ... (свято).
- 11. Смелого пуля боится, смелого штык не ... (берёт).
- **12.** Бой святое дело, иди на врага ... **(смело).**

Конкурс №2. «Мудрецы»

Слайд 71

Этот конкурс также связан с пословицами. Ведущий даёт конверт каждой команде. В конверте находится пословица на военную тему, разрезанная на отдельные слова. По этим словам за 1,5 минуты необходимо восстановить пословицу.

За правильно составленную пословицу команда получает 2 фишки «Молодец!», при наличии недочётов – 1 фишку «Молодец!»

Проверка правильности составления пословиц. Слайд 72

1 команда

Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.

2 команда

Слава к тому приходит, кто впереди ходит.

3 команда

Кто за Родину дерётся, тому сила двойная даётся.

О ком идёт речь в этих пословицах? (О солдатах.)

Какие они – солдаты? Подберите слова близкие по значению. (Смелые, отважные, храбрые, бесстрашные, геройские, мужественные, удалые, неустрашимые, отчаянные.)

Конкурс №3. «Сочини-ка»

Слайд 73

Мы попробуем с вами по командам составить синквейн о солдатах. В этом конкурсе максимальное количество фишек «Молодец!» - 3.

Построение синквейна:

1 строка: 1 имя существительное (кто? что?) – тема синквейна

2 строка: 2 имени прилагательных (какой? какая? какое? какие?)

3 строка: 3 глагола (что делают? что сделают?)

4 строка: предложение из 4 слов о теме синквейна

5 строка: вывод

Построение синквейна. Слайд 74

Солдаты.

Мужественные, неустрашимые.

Сражаются, обороняют, побеждают.

Солдаты – наши верные защитники. Без них не было бы нас! Вечная им память!

Конкурс №4. «Вопрос - ответ»

Слайд 75

Каждой команде нужно составить и задать 2 вопроса по обороне Могилева для других команд, дать ответы на поставленные вопросы. За грамотно составленный вопрос -1 фишка «Молодец!», за правильный ответ на поставленный вопрос -1 фишка «Молодец!». В этом конкурсе максимальное количество фишек -4.

Подведение итогов конкурсной части. Вручение грамот

Ведущий. На этой торжественной ноте наш устный журнал «70 лет героической обороны города Могилёва» подходит к концу. Напоследок хочется исполнить песню, посвящённую нашему родному городу. <u>Эта песня называется «Гимн Могилёву».</u> Давайте вспомним, как исполняется государственный гимн Республики Беларусь? (Стоя.) Я предлагаю «Гимн Могилёву» исполнить стоя.

Дети исполняют песню «Гимн Могилёву». (Диск «Этот мир наполнен песней».)

Фото. Мемориальный комплекс «Буйничское поле». Слайд 76 Синквейны о солдатах Команда «Победа»

Солдаты.

Отважные, храбрые.

Защищают, воюют, охраняют.

Солдаты умирали ради нас.

Они любили нашу Родину и за неё сражались!

Команда «Истребители»

Солдаты.

Смелые, бесстрашные.

Защищают, оберегают, побеждают.

Наши солдаты героически сражались.

Мы победили благодаря солдатам!

Команда «Разведчики»

Солдаты.

Мужественные, отчаянные.

Воюют, обороняют, побеждают.

Советские солдаты – самые бесстрашные.

Мы должны помнить наших солдат!

Материал из презентации «70 лет героической обороны города Могилёва»





Устный журнал «Юные герои» в 3 классе Слайд 1

Цель: воспитание учащихся на примере подвигов юных героев, проявленных в годы Великой Отечественной войны.

Задачи: 1. Рассказать учащимся о мужестве и героизме, о подвигах, которые совершили юные герои-антифашисты России, Беларуси, Украины в годы Великой Отечественной войны.

- 2. Воспитывать у школьников патриотизм, желание стать на защиту Родины в трудное для неё время.
 - 3. Формировать умения работать сообща, в команде.

Подготовительная работа. Дети по желанию разделены на 3 команды. Команды выбрали себе названия, связанные с деятельностью юных героев в годы Великой Отечественной войны: «Юные разведчики», «Юные подпольщики», «Юные подрывники». Посещение детской библиотеки с целью подбора книг для чтения о юных героях, чтение и обсуждение подобранной литературы. Организация конкурса рисунков по микрогруппам среди учащихся художественного отделения.

Оборудование: презентация «Юные герои»; портреты юных героев; фотографии памятников юным героям, фотографии мемориала «Памятник детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»; выставка книг и рисунков, посвящённых юным героям; песни «Священная война», «Я люблю тебя, Белая Русь».

Звучит песня «Священная война» (Слова В. Лебедева-Кумача, музыка А. Александрова).

1 ученик. Что теперь будем делать? Как жить?

2 ученик. Раньше я хотел быть путешественником, а теперь решил стать моряком. Пойду в морскую школу, выучусь и буду бить фашистов.

1 ученик. Моряком, конечно, хорошо. Но лучше быть танкистом! Сяду в танк, развернусь – и нет немецкого полка!

2 ученик. Так уж сразу и полка?

1 ученик. Ну, может быть, и не полка. Но многих бы врагов уничтожил! Дети уходят.

Ведущий. До войны это были самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Учились в школе, помогали старшим, играли, бегали, прыгали, разбивали носы и коленки. Но пришёл час, и они показали, каким огромным может стать маленькое детское сердце, когда в нём разгораются священная любовь к Родине и ненависть к её врагам. Маленькие герои большой войны!

Им посвящается устный журнал «Юные герои». Давайте пролистаем страницы этого журнала...

<u> 1 страница. 8 февраля – День юного героя-антифашиста</u> Слайд 2

Ведущий. В разных странах и в разное время народы боролись и борются с жестокими антинародными режимами и отстаивают свою свободу и

независимость. В каждой стране есть свои юные герои, память о которых должна жить вечно.

8 февраля — День памяти юных героев-антифашистов. День юного героя-антифашиста отмечается в мире с 1964 года. Так получилось, что в этот день были расстреляны пять мальчишек-парижан лицея «Бюффон», не предавших своих друзей-подпольщиков в годы Второй мировой войны. В этот же день были расстреляны герои-молодогвардейцы в захваченном фашистами Краснодоне. Выбор этой даты не был случайным. Ведь именно 8 февраля 1962 года во время антифашистской демонстрации в Париже погиб пятнадцатилетний школьник Даниэль Фери, а спустя год, в тот же день, умер в тюрьме от пыток его ровесник — мужественный иракский подпольщик ФадылДжамаль.

Сотни имён отважных мальчишек и девчонок хранит благодарная память народов. Это юные герои России, Украины, Беларуси: Володя Дубинин, Коля Гойшик, Валя Артемьева, Тихон Баран, Олег Ольховский; чешка РуженаЗимова, болгарин МиткоПалаузов, серб Сава Йованович, вьетнамец Ле Ван Там, кубинец Франческо Куэрто, анголец АугуштуНгангулу, никарагуанец Луис Флорес...

Им, отважным героям, и посвящается 8 февраля — День юного героя-антифашиста. Сегодня мы поговорим о подвигах мужественных героев России, Украины, Беларуси в годы Великой Отечественной войны.

<u>2 страница. Подвиги юных героев</u> Слайл 3

3 ученик.

Юные, безусые герои, Юными остались вы навек. Перед вашим вдруг ожившим строем Мы стоим, не поднимая век. Боль и гнев сейчас тому причиной. Благодарность вечная вам всем - Маленькие, стойкие мужчины, Девочки, достойные поэм.

4 ученик.

Сколько вас? Попробуй перечислить! Не сочтёшь, а впрочем — всё равно, Вы сегодня с нами, в наших мыслях, В каждой песне, лёгком шуме листьев, Тихо постучавшихся в окно. Юные, погибшие герои, Юными остались вы для нас. Мы — напоминание живое, Что Отчизна не забыла вас. 5 ученик.

Жизнь и смерть – и нету середины. Благодарность вечная вам всем – Маленькие, стойкие мужчины, Девочки, достойные поэм.

(Л. Кузубов «Юные защитники Родины»)

Ведущий. Мальчишки и девчонки. На их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет. И не согнулись они под этой тяжестью, стали сильнее духом, выносливее. Ребята помогали Родине, как могли: кто у станка или в поле, кто на фронте или в партизанском отряде. Они сражались рядом со старшими — отцами и братьями. Дети воевали повсюду. На море, как Боря Кулешин. В небе, как Аркаша Каманин. В партизанском отряде, как Лёня Голиков. В подполье, как Люся Герасименко. В Брестской крепости, как Валя Зенкина.

6 ученик. Валя Зенкина. 15 лет... Брестская крепость первой приняла на себя удар врага. С первых минут ушёл в бой Валин отец. Ушёл и не вернулся, погиб героем, как многие защитники Брестской крепости.

А Валю фашисты заставили под огнём пробираться в крепость, чтобы передать её защитникам требование сдаться в плен. Валя в крепость пробралась, рассказала о зверствах фашистов, объяснила, какие у них орудия и где, и осталась помогать нашим бойцам. Она перевязывала раненых, собирала патроны и подносила их бойцам.

Фото. Валя Зенкина. Слайд 4

7 ученик. В крепости не хватало воды, её делили по глотку, пить хотелось мучительно, но Валя отказывалась от своего глотка — вода нужна раненым... Когда командование Брестской крепости приняло решение вывести детей и женщин из-под огня, переправить их на другой берег реки Мухавец — иной возможности попытаться спасти им жизнь не было, - маленькая санитарка Валя Зенкина просила оставить её с бойцами. Но приказ есть приказ, и тогда она поклялась продолжать борьбу с врагом до полной победы.

И Валя клятву сдержала. Ей удалось вырваться из фашистского плена, и свою борьбу она продолжала уже в партизанском отряде. Воевала смело, наравне со взрослыми. За отвагу и мужество орденом Красной Звезды наградила Родина свою дочь.

8 ученик. <u>Люся Герасименко. 10 лет...</u> С первых дней оккупации в Минске начала действовать подпольная организация. Руководителем одной из групп был отец Люси — Николай Евстафьевич Герасименко. Люся стала активно помогать отцу. Когда у них на квартире шло совещание подпольщиков, девочка дежурила во дворе. Она доставляла важные донесения, расклеивала листовки на стенах домов, проносила их на завод, где работал отец, тщательно пряча на дно кастрюльки, в которой несла ему обед...

Фото. Люся Герасименко. Слайд 5

9 ученик. Фашисты выследили семью Герасименко. Люсю и её маму Татьяну Даниловну схватили. Каждый день водили на допрос девочку, зверски

избивали, пытали, мучили. Ни одного имени не назвала отважная Люся, ни слова не сказала врагу. Фашисты расстреляли девочку. Но память о ней жива. Имя её навечно занесено в книгу Почёта Белорусской республиканской пионерской организации.

10 ученик.

 Mapar!
 Ты и сегодня,

 Ты вечен, как народ.
 Молодой,

 Ты не погиб в тот
 Стоишь,

Грозный год, Взойдя на пьедестал.

 Когда,
 Ты памятью

 Поднявшись в полный рост,
 Народной стал.

 Гранату
 Марат Казей!

 Над собой занёс.
 Прошла война...

Свой выиграл Но для тебя Последний бой... Гремит она.

11 ученик.

Ты продолжаешь

Смертный бой

С гранатою

Над головой.

Марат!

Гранату опусти.

Ты отчий край

Взгляни вокруг —

Какая ширь!

Шумят хлеба,

Щветут луга...

Ты был, Марат,

Сильней врага.

Ты верность правде

Сумел спасти. Нёс в груди, Ты жизнью И ворог

Уплатил за мир. Не сумел пройти.

(Отрывок из поэмы Петруся Бровки «Марат Казей», 1976 г.) Фото. Марат Казей. Слайд 6

12 ученик. Марат Казей. 14 лет... В деревню Станьково Дзержинского района Минской области, где жил Марат с мамой Анной Александровной Казей и сестрой Адой, ворвались фашисты. Осенью Марату уже не пришлось ходить в школу, в пятый класс. Школу немцы превратили в свою казарму.

За связь с партизанами была схвачена Анна Александровна Казей. Вскоре Марат узнал, что маму повесили в Минске. Гневом и ненавистью к врагу наполнилось его мужественное сердце. Вместе с сестрой Адой Марат Казей ушёл к партизанам в Станьковский лес. Он стал разведчиком в штабе партизанской бригады. Проникал во вражеские гарнизоны и доставлял командованию ценные сведения. Используя эти данные, партизаны разработали дерзкую операцию и разгромили фашистский гарнизон в городе Дзержинске...

13 ученик. Вместе с опытными подрывниками Марат минировал железную дорогу. Участвовал в боях и неизменно проявлял отвагу и бесстрашие. Марат погиб в бою. Сражался до последнего патрона, а когда у него осталась лишь одна граната, подпустил врагов поближе и взорвал их... и себя.

За мужество и отвагу Марат Казей посмертно был удостоен звания Героя Советского Союза. В городе Минске установлен памятник юному герою.

Памятник Марату Казею в г. Минске. Слайд 7 <u>Детские фото.</u> Слайд 8

14 ученик. Аркадий Каманин. 13 лет...Он мечтал о небе, когда был ещё совсем мальчишкой. Отец Аркадия, Николай Петрович Каманин, лётчик, участвовал в спасении челюскинцев, за что получил звание Героя Советского Союза.

Когда началась война, Аркаша пошёл работать на авиационный завод. Потом на аэродром и пользовался любым случаем, чтобы подняться в небо. Опытные пилоты, случалось, пусть на несколько минут всего, доверяли ему вести самолёт. Однажды вражеской пулей было разбито стекло кабины. Лётчика ослепило. Теряя сознание, он успел передать Аркадию управление, и мальчик посадил самолёт на свой аэродром. После этого Аркадию разрешили всерьёз учиться лётному делу, и вскоре он начал летать самостоятельно.

Фото. Аркадий Каманин. Слайд 9

15 ученик. Однажды с высоты юный пилот увидел наш самолёт, подбитый фашистами. Под сильнейшим миномётным огнём Аркаша приземлился, перенёс лётчика к себе, поднялся в воздух и вернулся к своим. На его груди засиял орден Красной Звезды. Когда за участие в боях с врагом Аркадий был награждён вторым орденом Красной Звезды, он стал уже опытным пилотом, а было ему пятнадцать лет.

До самой победы сражался Аркадий Каманин с фашистами. Юный герой о небе мечтал и небо покорил! **Аркаша умер от ранений уже после Великой Отечественной войны в 18 лет!**

16 ученик. <u>Лёня Голиков. 14 лет...</u> Рос он в деревне Лукино Новгородской области, на берегу реки Поло, что впадает в легендарное озеро Ильмень. Когда его родное село захватил враг, мальчик ушёл к партизанам.

Не раз ходил в разведку, приносил важные сведения в партизанский отряд – и летели под откос вражеские поезда, машины, рушились мосты, горели вражеские склады...

Был в его жизни бой, который Лёня вёл один на один с фашистским генералом. Граната, брошенная мальчиком, подбила машину. Из неё выбрался гитлеровец с портфелем в руках и, отстреливаясь, бросился бежать. Лёня — за ним. Почти километр преследовал врага и наконец сразил его. В портфеле оказались очень важные документы, штаб партизан немедленно переправил их самолётом в Москву.

Фото. Лёня Голиков. Слайд 10

17 ученик. А сколько ещё было боёв в его недолгой жизни! Был у него и свой боевой счёт: 78 уничтоженных фашистов! И ни разу не дрогнул юный герой, сражавшийся плечом к плечу со взрослыми. Он погиб смертью храбрых

зимой 1943 года в неравном бою под селом Острая Лука, отстреливался до последнего патрона.

2 апреля 1944 года был опубликован Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении партизану Лёне Голикову звания Героя Советского Союза посмертно с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». В 1960 году установлен памятник юному герою в Москве на ВДНХ у входа в павильон «Юные натуралисты и техники».

Памятник Лёне Голикову в г.Новгороде. Слайд 11

Мемориальный знак на месте подвига Лёни Голикова Струго-Красненский район, Псковская область. Слайд 12

18 ученик. Боря Кулешин. 12 лет... Боря хорошо знает, что такое война: это гибель на фронте отца, это разлука с мамой, угнанной в Германию. Мальчик убеждает командование военного корабля «Ташкент» взять его на борт.

Море, бомбы, взрывы, самолёты... На борту миноносца «Ташкент» Боря подаёт зенитчикам тяжёлые обоймы — одну за другой, не зная передышки, не ведая страха. Во время боя его постоянное место — возле орудия. А в промежутках между сражениями он ухаживает за ранеными, помогает женщинам и детям, которых эвакуируют из Севастополя на «Ташкенте».

Фото. Боря Кулешин. Слайд 13

19 ученик. Мальчик ранен, его хотят отправить в тыл. Тогда он из госпиталя бежит в Батуми, где базируются военные корабли. Там он находит своего командира, который теперь командует крейсером «Красный Кавказ». Боря Кулешин снова в боевом строю. За мужество, проявленное в боях в составе экипажа «Ташкента», он был представлен к награде. Орден Красной Звезды ему вручают на борту «Красного Кавказа».

... Более двух героических лет провёл на море, сражаясь с врагом, Боря Кулешин. **Юнга. Зенитчик. Орденоносец.**

20 ученик. Зина Портнова. 17 лет... Война застала ленинградскую девочку в деревне Зуя Витебской области у бабушки, куда она приехала на каникулы. Там была создана подпольная группа «Юные мстители». Зина стала её участником. Она вела разведку, распространяла листовки.

В декабре 1943 года фашисты схватили Зину, пытали, допрашивали.Во время одного из допросов девочка схватила со стола пистолет следователя и в упор выстрелила в него. Вбежавший на выстрел офицер был также убит наповал. Зина пыталась бежать, но немцы настигли её...

Отважная патриотка была зверски замучена, но до последней минуты оставалась стойкой, мужественной, несгибаемой. Зине Портновой посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. Возле шоссейной дороги — между Витебском и Полоцком — стоит высокий светлый обелиск. На одной стороне его надпись: «Здесь, у Оболи, в 1942-1943 годах активно действовала подпольная организация «Юные мстители». С другой стороны обелиска высечены имена погибших подпольщиков. И первым стоит имя ленинградской девочки Зины Портновой.

Фото. Зина Портнова. Слайд 14 Бюст Зины Портновой в г. Минске. Слайд 15

21 ученик. Марат Козлов. 11 лет... Мальчик жил со своими родителями и трёхлетней сестрёнкой в деревне Ветренка Быховского района Могилёвской области. Отец Марата ушёл на фронт. Мать Валентина Николаевна и Марат помогали врачу сельской больницы ухаживать за ранеными солдатами. В начале лета 1942 года ушли в партизанский отряд обитатели больницы и её обслуживающий персонал. В тот же день все жители деревни Ветренка покинули родные хаты и ушли в лес к партизанам.

У мальчика была необыкновенная зрительная память. Марата постоянно брали в разведку, включили в диверсионную группу. В июле 1942 года неожиданно попал в засаду. Юный партизан-разведчик погиб, ничего не выдав врагу. В 1965 году на территории Быховской средней школы № 1 юному герою установлен памятник. Его имя носят улицы, школы.

Фото. Марат Козлов. Слайд 16

Ведущий. Разве могли предполагать фашисты, что бороться с ними не на жизнь, а на смерть будут совсем юные мальчишки и девчонки! Ни угрозами, ни побоями, ни пытками не удалось врагу сломить маленьких патриотов! До последней минуты они оставались верными сыновьями и дочерьми своей Родины.

О чьих подвигах вы узнали из рассказов детей? (О подвигах юных героев России, Украины, Беларуси.)

Какие они — юные герои? Подберите слова близкие по значению — синонимы. (Смелые, отважные, храбрые, бесстрашные, геройские, удалые, неустрашимые, отчаянные, находчивые, юркие, наблюдательные, рискованные, непобедимые.)

Мы попробуем с вами по командам составить синквейн о юных героях. (Команды «Юные подрывники», «Юные подпольщики», «Юные разведчики»)

Построение синквейна:

1 строка: 1 имя существительное (кто? что?) – тема синквейна

2 строка: 2 имени прилагательных (какой? какая? какое? какие?)

3 строка: 3 глагола (что делают? что сделают?)

4 строка: предложение из 4 слов о теме синквейна

5 строка: вывод

Построение синквейна. Слайд 17

Герои.

Находчивые, отчаянные.

Рискуют, разведывают, помогают.

Герои приближают нашу победу.

Они отдали свои жизни за нас. Вечная им память!

3 страница. Детские концлагеря

Слайл 18

Ведущий. 28 июня 2007 года состоялось торжественное открытие мемориала «Памятник детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.» в населённом пункте Красный Берег. Этот памятник называют Детской Хатынью. Мемориал спроектирован творческой группой заслуженного архитектора Республики Беларусь, Лауреата Ленинской премии Леонида Менделевича Левина.

Фото. Заслуженный архитектор Республики Беларусь Леонид Менделевич Левин. Слайд 19

Памятник установлен в яблоневом саду деревни Красный Берег. Именно в этой деревне располагался один из крупнейших детских донорских концлагерей. В нём содержались дети в возрасте от 8 до 14 лет, которых насильно отнимали у матерей в Жлобинском, Рогачёвском, Стрешинском, Паричском, Добрушском и других районах.

Немцы считали, что именно в этом возрасте у детей самая чистая (здоровая) кровь. Донорами время от времени были все дети, жившие в окрестностях. После сбора крови им давали кусочек хлеба, кружку воды и три дня отдыха от копания окопов. Этим детям «везло» — у них была иная группа крови — неправильная. Дети, кому не посчастливилось быть с первой группой крови и положительным резусом попадали в лагерь навсегда. Сбор крови был безжалостным — детишек подвешивали за руки, надрезали пятки, ноги опускали в ёмкость и сцеживали кровь. Затем бесчувственное тельце вывозили в центр посёлка и сжигали на костре в виде свастики. Костёр горел круглосуточно. Из сборного пункта в Красном Береге в Германию было отправлено 1990 детей.

1 ученик. Мемориал открывает <u>скульптура девочки-подростка</u> с поднятыми вверх руками. Большинство детей в донорском лагере были девочки. Поднятые вверх руки – просьба о помощи.

Фото. Скульптура девочки-подростка. Слайд 20

2 ученик. Центром композиции является «Площадь Солнца».

Фото. Площадь Солнца. Слайд 21

«Лучи-аллеи» расходятся по всему яблоневому саду. Один из лучей — «Луч Памяти» (чёрного цвета) является главным входом в мемориал и проходит через «Мёртвый класс» из белых пустых парт и школьной доски. В школах начинаются занятия, но этот класс — единственный, где никто и никогда не будет учиться.

Фото. Мёртвый класс. Слайд 22

3 ученик. На школьной доске — предсмертное письмо-завещание 15-летней Кати Сусаниной отцу из фашистской неволи. Это письмо было написано 12 марта 1943 года. Немцы убили маму на глазах у девочки. Катя умерла в 1943 году. Отец и брат девочки погибли в 1944 году. Письмо не дошло до адресата. Оно было найдено в конце войны в печной фрамуге.

Фото. Предсмертное письмо-завещание. Слайд 23

С обратной стороны классной доски — карта Беларуси, где отмечены ещё 16 концентрационных лагерей, в которых содержались дети.

Фото. Карта Беларуси с детскими концлагерями. Слайд 24

4 ученик. За школьной доской расположена самая светлая и радужная часть мемориала — «Площадь Солнца». В центре площади находится «<u>Белый парусник</u>», символизирующий мечты которым не суждено было сбыться. На «Белом паруснике» имена освобождённых детей.

Фото. Белый парусник. Слайд 25

За парусником можно увидеть 24 мольберта с детскими рисунками.

Фото. Мольберты с рисунками. Слайд 26

<u>Детские фото.</u> Слайд 27

4 страница. Значение героической борьбы юных патриотов Слайд 28

Ведущий. Мужественную борьбу юных героев высоко оценили наши противники. Я хочу привести слова <u>из дневника немецкого солдата (январь 1944 года):</u> «Мы никогда не победим русских, потому что даже дети у них воюют и погибают, как герои».

Слайд 29

Память о юных патриотах будет вечно жить в стихотворениях, балладах, поэмах, написанных нашими поэтами.

1 ученик.

Не щадя себя в огне войны, Не жалея сил во имя Родины, Дети героической страны Были настоящими героями.

Роберт Рождественский

Слайд 30

2 ученик.

Мужали дети на войне,
Не по годам взрослели рано.
Глазёнки их в сто раз больней
Солдатам души жгли, чем раны...
...Коль воля мне была б дана
Тем детям, что войну видали,
Ну, может быть, не ордена,
Но «За отвагу» б дал медали.

Александр Иванов

Слайд 31

Ведущий.

Зачем на свет приходят дети? Ведь не затем, чтоб ранней смертью Ошибки взрослых исправлять, За то, что столько мы столетий Не перестанем воевать. Родятся дети не для пули,

Не для разящего свинца,

За что же их так обманули?

Не в этом замысел Творца!

Проснитесь, люди, ведь прощенья

В веках не будет никогда:

Своей же жизни продолженье

Мы обрываем без следа.

И сколько б век людской не длился,

Будь трижды проклята война

За то, что мы на обелисках

Детей читаем имена!

Роберт Рождественский

Слайд 32

3 ученик.

Помните, какой ценой завоёвано счастье.

Помните!

Через века, через года,

Помните!

О тех, кто уже не придёт никогда -

Помните!

Какой ценой завоёвано счастье.

Помните!

Почтим память юных героев минутой молчания! Минута молчания.

Фото. Вечный огонь. Слайд 33

Ведущий. Как вы считаете, какое чувство позволяло не жалеть собственной жизни и совершать подвиги юным героям? (Огромная любовь к своей Родине.) Мы постараемся горячо любить свою Родину, и тогда мы вырастем настоящими патриотами. Я предлагаю исполнить песню, посвящённую нашей Родине. Эта песня называется «Я люблю тебя, Белая Русь».

Дети исполняют песню «Я люблю тебя, Белая Русь».

Фото. Аист летит над землёй. Слайд 34

Синквейны о юных героях Команда «Юные подпольщики»

Герои.

Наблюдательные, бесстрашные.

Защищали, уничтожали, оборонялись.

Юные герои изгнали фашистов.

Они пожертвовали своей жизнью ради нас!

Команда «Юные подрывники»

Герои.

Отважные, ловкие.

Защищали, сражались, оберегали.

Они выступали против фашизма.

Юные герои сражались за Родину!

Команда «Юные разведчики»

Герои.

Смелые, храбрые.

Защищали, служили, воевали.

Они умирали ради нас!

Мы хотим, чтобы никогда не было войны!

Материал из презентации «Юные герои»

1страница 8 февраля – День юного героя-антифашиста







4 страница Значение героической борьбы юных патриотов





Устный журнал «Загляните в семейный альбом» в 4 классе Слайд 1

Цель: воспитание учащихсяна примере участия их прадедушек и прабабушек в боевых действиях в годы Великой Отечественной войны.

Задачи: 1. Показать, что личная история учащихся и история их семей являются частью истории Родины.

- 2. Познакомить с историей происхождения и значением фамилии для каждого человека.
- 3. Развивать интерес к истории своей семьи, к семейным традициям, к своей родословной.
- 4. Воспитывать уважение к своей семье и к семьям своих одноклассников, чувства любви и гордости за свою семью.
 - 5. Формировать навыки совместного взаимодействия детей и их родителей.
 - 6. Способствовать полноценному общению людей разных поколений.

Подготовительная работа. Дети расспрашивали бабушек, дедушек и родителей о своих прадедушках и прабабушках, воевавших в годы Великой Отечественной войны, вместе с родителями записывали рассказы о прадедушках и прабабушках. Сообща составляли родословные своих семей, узнавали о происхождении своих фамилий. Работа над портретами прадедушек и прабабушек, воевавших в годы Великой Отечественной войны. Написание писем-треугольников своим прадедушкам и прабабушкам. Сочинения учащихся о бабушках и дедушках.

Оборудование: презентация «Загляните в семейный альбом»; презентация совместного проекта «Книга памяти»; песни «Загляните в семейный альбом», «Дорожка фронтовая»; минусовки к песням «На безымянной высоте», «Золотая «Рулатэ», «Маленькая страна», «Изгиб гитары инструментальная музыка «Тоссаta»; фотографии бабушек, дедушек, детей; прабабушек; родословные портреты прадедушек И деревья; выставка писем-треугольников «Полевая почта»; выставка семейных реликвий.

Звучит песня «Загляните в семейный альбом» (Слова И. Резника, музыка Р. Паулса, исполняет Э. Пьеха).

Вступительное слово воспитателя. Здравствуйте, родные наши бабушки и дедушки, родные наши мамы и папы, родные наши дети, родные наши гости! Неслучайно, я к вам обратилась, используя одинаковое слово. Вы запомнили это слово? Давайте, назовём его вместе. (Родные.) Как вы понимаете значение этого слова? (Ответы детей.) В толковом словаре русского языка даётся значение этого слова: родной — это значит, состоящий в прямом (кровном) родстве, а также вообще в родстве.

Слов с корнем «род» много.

Во-первых, Родина. Это слово произошло от древнего слова род, которое обозначает группу людей, объединённых кровным родством. Каждый из нас –

потомок какого-либо старинного древнего рода, а само слово род обозначает древнейшего бога славян Рода.

Во-вторых, родить – произвести на свет потомство.

В-третьих, родители – отец и мать, у которых рождаются дети.

В-четвёртых, родня – родственники.

В-пятых, родословная – перечень поколений одного рода.

Люди гордятся своей родословной, составляют её и изучают. Вы составляли свои родословные, узнавали о происхождении ваших фамилий, расспрашивали дедушек, бабушек и родителей о своих прадедушках и прабабушках. Сегодня мы с вами подводим итог нашей кропотливой работы над совместным проектом «Книга памяти». Этой работе посвящается устный журнал «Загляните в семейный альбом». А его участниками будете все вы. Давайте вместе пролистаем страницы этого журнала...

<u>1 страница. Родословные деревья</u> Слайл 2

1 ученик. Все мы живём в семьях, любим и гордимся своимиблизкими. Нет человека, который бы появился на свет сам по себе, у каждого есть родители. У них, в свою очередь, тоже есть родители. Наши родственники — это не только мамы и папы, бабушки и дедушки, но и те близкие и далёкие предки, люди, которые жили много лет назад и, без которых не было бы нас с вами. Нам важно понять наши корни. Слайд 3

- 2 ученик. Оказывается, <u>каждого новорождённого человечество ждёт в</u> течение полутора веков и готовится к его появлению на свет. Исследования доказывают, что отдалённые предки влияют на физическое развитие детей. Выяснилось, что каждое поколение вносит свой вклад в развитие ребенка, причём наиболее сильно воздействует пятое поколение деды и бабки прабабок. Ни одна жизнь рождённого ранее не проходит бесследно. Слайды 4, 5
- **3** ученик. Однако во многих семьях познания о собственном происхождении обрываются уже на третьем колене. Это наша беда. <u>Забыта мудрость слов русского поэта Александра Сергеевича Пушкина</u>: «Уваженье к прошлому вот черта, отличавшая образованность от дикости». Пока ещё живы бабушки и дедушки, постарайтесь восстановить цепочку поколений. Ведь это пригодится нашим детям. Фамильная честь, интерес к своей родословной это всё ветви большого дерева, название которому патриотизм. Слайд 6
- **4 ученик.** Мы многих ошибок могли бы избежать и жили бы гораздо лучше, если бы никогда не забывали, что каждый из нас звено в цепи поколений. Наши удачи окрыляют детей и внуков, наши неудачи ложатся на них тяжким бременем. Ведь мы не только похожи внешне на наших предков, но и наследуем историю их жизни со всеми достоинствами и недостатками. Слайд 7
- **5 ученик.** Всё в нашей душе неслучайно. <u>Если человек не любит</u> хотя бы изредка смотреть старые фотографии своих родителей, не ценит память о них в вещах, которые им принадлежали, —значит, он их не любит. Если человек не

любит хоть изредка возвращаться в то место, где он родился, —значит, он не любит своей малой родины. Слайд 8

1 ведущий.

<u>Жизнь человека – только миг</u> Слайд 9

В безбрежном времени вселенной.

И только в памяти живых

Она становится истленной.

Вот это так. Да вот беда. Слайд 10

Что забывали иногда

Откуда мы, кто наши предки?

Такие случаи нередки.

Заставить нас забыть о них Слайд 11

Не должен злой народа гений.

Уйдя из памяти живых,

Исчезнет много поколений.

2 ведущий.

Одной мы связаны судьбой, Слайд 12

Одной семьёй, единой кровью.

Потомки станут нам с тобой

Надеждой, верой и любовью.

И дух наш, продолжая жить, Слайд 13

Во внуков, правнуков вольётся.

И никогда не оборвётся

Веков связующая нить.

- 1 ведущий. <u>Издавна на Руси узнавали о своих предках</u>, составляя генеалогическое древо. И прежде чем женить сыновей или выдать замуж дочерей, люди узнавали наследственность будущих родственников до пятого колена! Слайд 14
- **2 ведущий.** Составление родословной это не только большое дело для меня, но и для моих будущих детей. Ведь без прошлого нет настоящего, а без настоящего нет будущего. О своей родословной расскажет семья Рабушка Алеси. Родословное дерево семьи Рабушка. Слайд 15. (Приложение 1. Родословная семьи Рабушка)

2 страница. Происхождение фамилий Слайд 16

- **6 ученик.** Слово фамилия пришло из латинского языка. Фамилия наследственное семейное имя, переходящее от родителей к детям. Примерно в 1066 году стали употреблять фамилии, чтобы лучше различать людей. Тогда фамилия присваивалась на основе единственного признака родства. В русском языке это слово распространилось в эпоху Петра I. Именно тогда людей стали называть по фамилии, имени, отчеству. Слайд 17
- 7 **ученик.** Многие фамилии образованы от черт прозвищ предков (Хромовы, Кривоносовы, Левашовы). Другие фамилии произошли от имен предков (Титовы,

Ивановы, Петровы, Трифоновы). Некоторые фамилии люди получали по своему характеру (Добряковы, Смирновы); по занятию (Пушкарёвы, Кузнецовы, Мельниковы); по месту проживания наших предков (Борисовы, Могилёвцевы).

8 ученик.

Кем был твой прадед на Руси?

Свою фамилию спроси!

Есть в каждом классе Кузнецов,

Кто прадед Кузнецова?

Он был из рода кузнецов

Отец отца отцова.

У Гончарова прадед знал

Гончарный круг и глину.

У Дегтярёва дёготь гнал,

В дегтярне горбил спину.

Быть может, нет уж столяров

В родне у Столяровых,

А прадед был из столяров,

Из мастеров толковых.

С пилою Пильщиков дружил.

Мял Кожемякин кожу.

В атаку Воинов ходил,

Стрельцов сражался тоже.

9 ученик. Некоторые фамилии образовались от названий животных и растений.

В фамилиях различных лиц,

Порою нам знакомых,

Звучат названья рыб и птиц,

Зверей и насекомых:

Лисичкин, Раков, Индюков,

Селёдкин, Мышкин, Тёлкин,

Мокрицын, Волков, Мотыльков,

Бобров и Перепёлкин.

Двое ведущих по очередизадают ученикам одинаковый вопрос: « А вы знаете происхождение своей фамилии?»(Приложение 2.Истории возникновения фамилий)

1 ведущий.

Что имя: звук, обронённый случайно,

В котором нет ни смысла, ни значенья?

Конечно, нет. И в именах есть тайна,

И таинство есть имянареченье.

2 ведущий.

И вот мы сами, силами своими,

Осознаём в начале века:

Не человек находит имя,

А имя выбирает человека.

Кого из вас назвали в честь ваших предков? Расскажите об этом. (Ведущий подходит ко всем желающим.)

<u>3 страница. Прадедушки и прабабушки</u> Слайд 18

Звучит песня «Дорожка фронтовая» (Слова Б. Ласкина и Н.Лабковского, музыка Б. Мокроусова).

10 ученик. Семейная связь времён — это же тайные нити, которые связывают Сегодня со Вчера или с Позавчера. Вот она — наша история, наша судьба: в фотографиях, в родных для нас именах, в любимых лицах. Фотографии — как опознавательные знаки, по ним легче пробираться в минувшие годы. Современные дети любят фантастику, а фотографии являются реальной машиной времени, называемой «Семейным альбомом».

11 ученик. Собираясь в гости к бабушкам и дедушкам на каникулы или просто в праздничные дни, не забудьте отыскать ваш семейный альбом. Сядьте рядком, склоните головы над альбомными листами и фотографиями — над памятью ваших предков. Приведите в порядок свои альбомы, подклейте, если что-то порвалось, надпишите — память так коротка — имя, дату, обстоятельства той или иной съёмки.

12 ученик.

Храни семейные альбомы, Слуг верных памяти своей! Благодаря им в вашем доме — Тревожный отблеск прошлых дней. Со снимков блёклых, пожелтевших Глядят на нас с тобой в упор Глаза родных, давно умерших, Но не забытых до сих пор.

Презентация совместного проекта «Книга памяти». Слайд 1

На экране появляются фотографии прадедушек и прабабушек. Двое ведущих по очереди называют фамилии, имена, отчества прадедушек и прабабушек, воевавших в годы Великой Отечественной войны. Дети вместе с родителями рассказывают о своих прадедушках и прабабушках.

Мой прадедушка Балло Фёдор Игнатьевич родился 12 сентября 1906 года в деревне Павловка Кишинского района Полтавской области. В июне 1941 годабылпризван в армию и отправлен на фронт. Прадедушка служил в инженерно-сапёрной Днестровской бригаде в звании капитана. Слайды 2, 3, 4

Он имел благодарности:

<u>—за успешное завершение ликвидации</u> окружённых под Сталинградом вражеских войск от 2 февраля 1943 года, удостоверение за участие в героической обороне Сталинграда — Слайд 5

-<u>за форсирование реки Днепр</u> - Слайд 6

- за форсирование реки Дунай от 9 декабря 1944 года
- <u>-за овладение городами Бузэу и Плоешти</u> от 30 августа 1944 года Слайд 7
- -за овладение городами Комарно, Новы Замки, Шураны, Комьятице и Врабле от 30 марта 1945 года
- —<u>за овладение промышленным центром и главным городом Словакии —</u> <u>Братислава</u> от 4 апреля 1945 года **Слайд 8**
- за овладение крупным промышленным центром Чехословакии городом Брно – важным узлом дорог и мощным опорным пунктом обороны немцев от 26 апреля 1945 года

Прадедушка награждён медалью «За оборону Сталинграда», медалью «За взятие Будапешта», медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медалью «За боевые заслуги», орденом Красной Звезды. Слайд 9

После Великой Отечественной войны он работал управляющим Могилёвского отделения «Гастроном», директором «Торгснаба».

Умер Фёдор Игнатьевич 12 апреля 1978 года, похоронен в Могилёве на Машековском кладбище.

Мой прадедушка Бодунов Пётр Петрович родился 15 января 1923 года в посёлке Арти Свердловской области, недалеко от Екатеринбурга. Ему исполнилось 18 лет, когда началась Великая Отечественная война, и в сентябре 1941 года он был призван на фронт. Прадедушка воевал на 1-ом Белорусском фронте в звании сержанта, был командиромотделения 62-го стрелкового полка с ноября 1942 года по март 1943 года. Затем, до окончания войны был командиром полковой разведки танковых войск. Войну окончил в Берлине. Слайды 10, 11, 12

Пётр Петрович был награждён <u>орденами Отечественной войны</u>І, ІІ, Шстепени, медалью «За отвагу» трижды, <u>орденом Красной Звезды, орденом Красного Знамени, медалью «За освобождение Варшавы», медалью «За взятие Берлина»</u>, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Слайды 13, 14, 15, 16, 17

После окончания войны прадедушка работал токарем на Магаданском механическом заводе объединения «Северо-Восток-Золото». Многократно награждался грамотами и знаками отличия за достижение высоких показателей в соревновании рабочих ведущих профессий.

После выхода на пенсию он с семьёй переехал в Белоруссию, в Могилёв. Прадедушка умер в 1998 году, похоронен в Могилёве.

Мой прадедушка Галиевский Павел Петрович родился 19 ноября 1914 года в селе Могильно Одесской области. В 1926 году в возрасте 12 лет был принят воспитанником (горнистом) в 49 Кавалерийский полк. В 1932 году он окончил Киевскую консерваторию. Прадедушка служил в Уральске, Белостоке и Марьиной Горке в составе 13 танкового полка в звании старшего капельмейстера. Слайд 18

Великая Отечественная война застала Галиевского П.П. в Белостоке. Оттуда полк прадедушки отступал в Марьину Горку. Там, в 1942 году была организована

подпольная группа во главе с Капральским Василием Фёдоровичем, впоследствии ставшим начальником штаба партизанского отряда «Победа».

Павел Петрович Галиевский – связной партизанского отряда «Пламя», член подпольной организации в Марьиной Горке. Он служил помощником командира отряда по агентурной разведке с 8 декабря 1942 года по 20 июля 1944 года. О работе партизанского отряда «Пламя» в годы Великой Отечественной войны упоминается в книге «Всенародная партизанская война в Белоруссии» и книге воспоминаний Капральского В.Ф. «Опасность рядом».

В ноябре 1942 года Галиевский Павел Петрович подложил магнитную мину под шофёрское сидение вражеской грузовой автомашины, отправлявшейся из Марьиной Горки в Минск. В районе деревни Красное Урочище на полном ходу машины произошёл взрыв, в результате которого вместе с машиной было уничтожено 14 вражеских солдат и офицеров.

За участие в партизанском движении Павел Петрович награждён медалью «Партизану Отечественной войны I степени». Прадедушка награждён также орденом Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды дважды, медалью «За боевые заслуги», медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Слайды 19, 20

После окончания Великой Отечественной войны он принимал участие в параде партизан в г. Минске в 1945 году.

В мирное время прадедушка жил в городе Марьина Горка Минской области и работал мастером в дорожно-эксплуатационном участке. Он похоронен в городе Марьина Горка.

Мой прадедушка Демьянович Егор Лукич родился 14 июля 1915 года в деревне Грони Быховского района Могилёвской области. Слайд 21

В 1939 году был призван на службу в Красную Армию. Великую Отечественную войну он встретил в Прибалтике рядовым миномётного расчёта. В одном из боёв прадедушка был тяжело ранен и попал в плен (1941 г.), испытал все ужасы концлагерей. Он был в концлагерях на норвежских островах, на лесозаготовках.

Семья получила похоронку. Но осенью 1945 года прадедушка вернулся домой. В послевоенные годы он преподавал математику в Болоно-Селецкой школе Быховского района. Имел медали к юбилейным датам Победы. Прадедушка умер в 2002 году, похоронен по месту жительства.

К сожалению, при жизни и мы расспрашивали прадедушку о войне мало, и он сам не любил вспоминать то, что пришлось пережить.

Мой прадедушка Залиппа Тимофей Адамович родился в сентябре 1918 года в деревне Платоновка Новосибирской области. Население деревни — переселенцы из Украины. Тимофей Адамович окончил военно-техническое училище. Его отец ЗалиппаАдам, мой прапрадедушка, был директором сельской школы, но за то, что он ввёл мастерские для обучения детей ремеслу, его посадили в тюрьму, как врага народа, но потом реабилитировали до начала Великой Отечественной войны уже посмертно. До войны Тимофей Адамович работал

учителем начальных классов в связи с отсутствием педагогических кадров в сельской школе. Он женился в 18 лет в 1936 году. В 1938 году у него родилась дочь — моя бабушка Залиппа Татьяна Тимофеевна. Слайд 22

Во время Великой Отечественной войны он служил в пехоте младшим лейтенантом, командовал ротой. Прадедушка награждён орденами и медалями. Имел несколько ранений. Уже в мирное время прадедушке прислали две красные звёздочки. В годы Великой Отечественной войны он и ещё несколько человек, выходя из окружения немцев, смогли вынести и сохранить Красное знамя.

После войны прадедушка вернулся домой. Четыре года он служил в воинской части на Сахалине в посёлке Леонидово начальником бомбосклада. Потом его перевели в город Бобруйск. Там он прослужил три года. Последний перевод был в город Быхов. Здесь прослужил в воинской части при аэродроме шесть лет в звании капитана. Позже эту часть переименовали в часть морской авиации и морской пехоты. В подчинении у моего прадедушки было 12 человек. Он обучал подчинённых техническому обслуживанию самолётов. В воинской части были даже подземные помещения, где работал технический персонал. В то время в Быхове находились тяжёлые бомбардировщики, которые охраняли Балтийское море. И в мирное время погибали лётчики при выполнении боевых заданий. В городе Быхове есть захоронения целых экипажей лётчиков. Слайд 23

Тимофей Адамович дослужил в Быхове до пенсии. Вырастил четверых детей. Сказались ранения в лёгкие, и прадедушка заболел. Умер осенью 1964 года, когда ему было всего лишь 46 лет. Мой прадедушка захоронен в Быхове. На его могиле установлен памятник, на котором горит красная звезда.

Тимофей Адамович очень любил играть на гармошке. Он всегда хотел стать агрономом и выращивать разные сорта яблок. Но война и судьба распорядились иначе. Мой прадедушка всегда был военным!

Моя прабабушка Ильюшина Евгения Васильевна родилась 25 января 1922 года в деревне Прокшиничи Могилёвского района. Слайд 24

В 1939 году прабабушка окончила фельдшерско-акушерскую школу в г. Могилёве и была направлена на работу в Могилёвскую психиатрическую больницу. В январе 1940 годабыла мобилизована в ряды РККА и направлена в г. Выборг в госпиталь. В госпитале она познакомилась с лейтенантом Ковальченко Иваном Прокофьевичем.

В июле 1940 года, после окончания Белофинской кампании прабабушка вернулась на работу в г. Могилёв. Офицер Ковальченко И.П. после окончания кампании был направлен в Белорусский военный округ в часть, находившуюся под г. Лепель. Он взял краткосрочный отпуск, приехал в г. Могилёв, нашёл свою девушку Евгению, женился на ней и увёз в свою часть. Там прабабушка работала в госпитале. Их часть была расквартирована на границе с Польшей, недалеко от г. Белостока. В начале войны, как жена офицера, прабабушка была эвакуирована в тыл, а так как к своим родным она не смогла попасть, то добралась до родителей мужа в г. Стародуб Брянской области.

Была в оккупации. В 1944 году после освобождения Брянской области прабабушка работала фельдшером в системе МВД, участвовала в мероприятиях по ликвидации тифа. В 1946 году она награждена орденом Красной Звезды за участие в ликвидации тифа.

В 1949 году после рождения второй дочери была принята на работу в Стародубскую районную больницу, где и работала до выхода на пенсию.

В 1985 году прабабушка была награждена орденом Отечественной войны II степени, ей было присвоено звание лейтенанта медицинской службы.

Прабабушка умерла в 2010 году, похоронена в г. Могилёве.

Мой прадедушка Карасёв Павел Никонорович родился в деревне Рыжковка Быховского района Могилёвской области в 1924 году. Слайд 25

Во время оккупации помогал партизанам, а в 1944 году, когда была освобождена территория Беларуси, его призвали в Красную Армию. Прадедушка служил наводчиком взвода 45 мм пушек 1 стрелкового батальона. В наступательном бою 25 декабря 1944 года в районе деревни Буйли из своей пушки уничтожил четырёх гитлеровских солдат. Прадедушка награждён медалью «За отвагу». В этом бою он был ранен. Участвовал в освобождении Польши, Румынии, Венгрии. Слайд 26

После войны прадедушка продолжил службу в городе Клайпеда Литовской ССР. Закончил службу в звании сержанта.

Мой прадедушка Ковалёв Афанасий Афанасьевич родился 3 октября 1922 года в деревне Струговская Буда Городецкого района Брянской области. Слайд 27

Во время Великой Отечественной войны прадедушка воевал на Украинском и на 1-ом Белорусском фронтах. Старший сержант командир орудия 9 батареи Ковалёв Афанасий Афанасьевич в бою в районе деревни Раевка своим орудием с прямой наводки уничтожил миномёт и до 50 солдат и офицеров противника. Лично сам с пехотой ходил в атаку и уничтожил из своего личного оружия 5 солдат и взял одного офицера в плен. В районе деревни Александровка его орудием уничтожено 8 бронемашин, 2 машины с боеприпасами и до 30 автоматчиков. Прадедушка награждён медалью «За отвагу». Слайд 28

В 1946 году вернулся домой. Впослевоенное время прадедушка жил в Могилёве, работал заместителем директора столовой № 22 г. Могилёва.

Прадедушка умер 23 февраля 1980 года, похоронен в деревне Чечевичи Быховского района Могилёвской области.

Мой прадедушка Ковальченко Иван Прокофьевич родился в 1913 году в г. Стародуб Брянской области, окончил 8 классов, уехал в г. Орджоникидзе (ныне Владикавказ) и поступил в пулемётно-стрелковое училище. В 1932 году после окончания училища он был направлен в Ленинградский военный округ. Прадедушка принимал участие в Белофинской кампании, был ранен в 1940 году, в госпитале познакомился с Евгенией Ильюшиной. Слайд 29

<u>Прадедушка погиб в июле 1941 года</u>, командовал пулемётно-стрелковым полком, старший лейтенант пулемётно-стрелковой роты. Слайд 30

Мой прадедушка Кузьменков Михаил Филиппович родился 24 ноября 1924 года в деревне Макаренцы Могилёвского района. Слайд 31

До войны он работал в колхозе конюхом. Прадедушка был призван в армию в августе 1944 года после освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Обучался в сержантской школе. Прадедушка воевал на территории нынешней Калининградской области в составе 371-ого стрелкового полка. Был ранен и контужен. Он награждён медалью «За отвагу», медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», орденом Красной Звезды. Являлся инвалидом Великой Отечественной войны ІІ группы и ветераном труда.

Рядом с Михаилом Филипповичем на поле боя разорвался снаряд, его контузило и засыпало землёй. Прадедушку посчитали пропавшим без вести и отправили родным похоронку. Родители Михаила Филипповича не поверили в смерть сына и послали запрос в военкомат. Пришло повторное извещение о смерти. А прадедушку нашли и откопали солдаты из похоронной бригады, отправили в госпиталь в город Оренбург. Там и дослужил Михаил Филиппович свой срок службы.

В 1947 году вернулся домой. После Великой Отечественной войны прадедушка работал в родном колхозе плотником, строил дома в деревне и был очень уважаемым человеком. Он умер 17 августа 2007 года, похоронен в деревне Макаренцы Могилёвского района.

Мой прадедушка Маслик Пётр Давыдович родился 12 июля 1915 года в городе Прилуки на Украине. По распределению уехал работать экономистом-плановиком в совхоз на Ямал.Слайд 32

Моя прабабушка Шумкова Александра Евгеньевна родилась 20 июля 1920 года в г. Кургане. Слайд 33

<u>Пётр Давыдович в августе 1941 года был призван на фронт</u>. Прадедушка воевал на Калининском, Волховскомфронтах, на Первом Украинском фронте. Дошёл до Берлина в звании командира взвода миномётов. Он был <u>награждён орденом Красной Звезды, медалью «За отвагу»</u>, орденом Ленина, орденом Отечественной войны, медалью «За освобождение Праги», медалью «За взятие Берлина». Слайды 34, 35

На войне познакомился с будущей женой Шумковой Александрой Евгеньевной. Она была военным фельдшером.

После войны с женой решили вернуться на Север. В Петропавловске они получили назначение в совхоз «Козыревский»: Пётр Давыдович — плановиком-экономистом, Александра Евгеньевна — заведующей медпунктом. В 50-х годах прадедушка был назначен на должность председателя оленеводческого совхоза на Чукотке, где и проработал всё время.

После выхода на пенсию переехали в г. Тверь. Прадедушка и прабабушка похоронены на Тверском кладбище.

Мой прадедушка Москалёв Василий Романович родился в 1905 году в деревне Яковлево Витебского района. Слайд 36

Участник Великой Отечественной войны с 1941 по 1945 годы. Прадедушка воевал в составе танковой дивизии на 2-ом Белорусском фронте в звании рядового. Войну окончил в Венгрии в звании сержанта командиром танка. Он получил тяжёлое ранение при участии в операции по освобождению озера Балатон. В результате пожара в танке сгорели все документы, награды и личные вещи.

В 1946 году вернулся домой после длительной реабилитации. Всю жизнь прадедушка прожил в своей родной деревне. Работал плотником на торфозаводе. Он воспитал и вырастил 10 детей, 25 внуков и 2 правнука. О своём участии в войне рассказывать не любил. Ему нравилось много читать, он не выставлял напоказ свой героизм, был человеком скромным и строгим.

По настоянию уже выросших детей прадедушка восстановил в 1965 году наградные документы, уничтоженные во время войны. Уже после Великой Отечественной войны в результате расследования военкоматом он был награждён орденом Отечественной войны II степени. Слайд 37

Прадедушка умер в 1991 году.

Мой прадедушка Рыбаков Василий Николаевичродился в деревне Бушляки Шкловского района в семье крестьянина-батрака в 1909 году. Слайд 38

Отец гнул спину на местного помещика. Маленький Вася успел испытать тяжёлую долю крестьян в дореволюционной России.

В 1931 году был призван в Красную Армию. Через два года окончил школу пилотов, одновременно работая помощником начальника военно-авиационного строительства Брянского гарнизона. Сразу после окончания школы пилотов его мобилизуют в органы военной контрразведки. Окончил вечерние курсы Смоленской Военно-воздушной академии, проходил стажировку на командира отдельной авиаэскадрильи и полка.

С первого дня войны и до 1943 года мой прадедушка всё время на фронте. Имел 19 ночных вылетов и один дневной в тыл противника. За первые годы войны он дважды был тяжело ранен, около полугода лечился в военных госпиталях, чтобы снова сесть за штурвал самолёта.

Василий Николаевич в числе первых направляется на переучивание для полётов на штурмовике Ил-2. Грозную машину, которую немцы называли «чёрная смерть», он изучил досконально. Сохранилась характеристика В.Н. Рыбакова, подписанная командирами отряда: «Материальную часть Ил-2 Рыбаков знает отлично. Проявил себя дисциплинированным лётчиком. К полётам относится серьёзно и обдуманно. В воздухе осторожный... Лётное дело любит».

Советское командование нашло необходимым, чтобы опытный военный лётчик учил мастерству владения новой машиной молодых пилотов. Ещё задолго до окончания войны подполковник Рыбаков Василий Николаевич был назначен командиром 206-й штурмовой авиационной дивизии. Очень скоро он завоевал уважение и симпатии лётного состава. Командиру дивизии нечасто случалось принимать участие в боевых вылетах: много дел было на земле. Но если уж

Рыбаков оказывался в воздухе, то его смелости, виртуозности в управлении Илом можно было позавидовать.

В самые ответственные и напряжённые схватки с врагом Василий Николаевич сам водил своих соколов в бой. Так было и в Литве, около местечка Ширникай. До конца войны оставалось ровно два месяца, когда воздушная разведка сообщила о движении на юг колонны вражеских танков и бронемашин. Было ясно: фашисты решились на отчаянный рывок, чтобы помочь своим отступающим войскам.

Первую группу штурмовиков Рыбаков возглавил сам. Внизу проносилась почерневшая от взрывов, израненная и обожжённая земля. Когда до цели оставалось минут пять полета, он передал в эфир: «Подготовиться к атаке!» Показалась длинная колонна вражеских машин.

«Атакуем!» — приказал Рыбаков и бросил свой Ил-2 на передние танки. Меткие взрывы остановили колонну.

Когда штурмовики пошли на второй заход, воздушный стрелок сержант Кондрашов сообщил комдиву, что в воздухе появились вражеские истребители. Тут же показались и наши ястребки. Завязался воздушный бой. Штурмовики продолжали начатую атаку. Внизу бушевало пламя. Горели танки, бронемашины, бензоцистерны. А твердый голос командира дивизии то и дело повторял в эфире: «Ещё заход! Ещё заход!»

Десять минут продолжалась атака. Штурмовики уже взяли курс на свой аэродром, когда случилось непоправимое: зенитный снаряд угодил в самолет командира, который все же сумел посадить пылающую машину на лесную поляну. Летчики отбежали от готового взорваться самолета и залегли.

И вдруг тишину леса нарушили автоматные очереди...

Свидетель последнего боя командира, сержант Кондрашов, которому Рыбаков приказал добраться до своих, еще видел, как тот меткими выстрелами уложил несколько автоматчиков. Затем прозвучал одинокий пистолетный выстрел...

9 марта 1945 года мой прадедушка не вернулся с боевого задания.

Мой прадедушка Рыбаков Василий Николаевич награждён орденом Боевого Красного Знамени, орденом Красной Звезды, <u>орденом Отечественной войны II степени, орденом Кутузова II степени.</u> Слайды 39, 40

Мой прадедушка Юшеров Алексей Павлович родился в 1918 году в г. Выска Горьковской области. Слайд 41

Он окончил артиллерийское военное училище в г. Горьком (ныне Нижний Новгород), был направлен на службу в Белорусский военный округ. В 1944 году прадедушка был командирован в польскую армию им. Костюшко. Слайд 42

Он награждён орденом Красной Звезды, орденом Польской Армии, медалью «За отвагу». Слайд **43**

После окончания войны прадедушка служил в Белорусском военном округе, в звании майора вышел в отставку в г. Могилёве.Он умер в 1980 году, похоронен в г. Могилёве.

13 ученик. Трогательным документом времён Великой Отечественной войны являются письма. На фронте конвертов не было, поэтому самым распространённым видом почтовой корреспонденции стали письма-треугольники. Треугольник — это обычная страница из школьной тетради или оказавшийся под рукой лист чистой бумаги, который сначала загибали справа, а потом слева направо. Оставшуюся полоску бумаги вставляли внутрь треугольника. Отправляли такие письма бесплатно. Слайд 44

14 ученик. Во время войны складывать письма-треугольники умели все, даже маленькие дети. <u>На треугольнике писали адрес</u>, пунктирной линией по кромке помечали обратную сторону письма. Она должна была оставаться чистой: здесь почтовые работники делали свои пометки. А потом лист разворачивали и писали само письмо. **Слайд 45**

У каждого треугольника своя история — счастливая или печальная. Бывало и так, что весточка с фронта от родного человека приходила после страшного казенного конверта — похоронки. Матери и жёны верили: похоронка пришла по ошибке. И ждали сына, мужа всю жизнь...

15 ученик. Не счесть бумажных треугольников, которые в течение четырёх лет разлетались по нашей земле. Давно уже нет на свете их авторов, а письма живут, говорят с нами, рассказывают. Пожелтевшие от времени, протёртые до дыр на изгибах, написанные на обрывках карт, листах фронтовой газеты, на специальных листах для писем, они хранят нашу память, нашу историю. Слайд 46

Воспитатель. Сегодня у нас в гостях внучка майора Данилова Демьяна Демидовича — Базылева Тамара Александровна. Моя бабушка Тихонова Ксения Демидовна, до замужества Данилова, и Данилов Демьян Демидович — родные сестра и брат. Значит, Данилов Демьян Демидович — и мой дедушка. Он прошёл всю войну, участвовал в освобождении Берлина. После окончания Великой Отечественной войны находился на срочной службе в Германии. В 1947 году семья получила похоронку. Его похоронили на кладбище для советских солдат в Германии. Данилов Демьян Демидович награждён орденом Красной Звезды дважды, орденом Красного Знамени дважды, орденом Отечественной войны Истепени. В нашем семейном архиве хранятся письма с фронта. Слайды 47, 48, 49, 50. Слово предоставляется Базылевой Тамаре Александровне.

1 ведущий. Ученики художественного отделения - Адинцов Барбаренко Юлия, Бондарева Дарья, Бурсов Глеб, Дробышевская Анна, Зароченцева Анна, Попов Алексей, Рабушка Алеся, Якимова Яна, Харланов Ростислав - под руководством своего учителя Янченко Дины Николаевны на протяжении двух месяцев работали над созданием портретов прадедушек и прабабушек, годы Великой Отечественной воевавших В войны. предоставляется художественного учителю отделения Янченко Дине Николаевне.

Вручение семьям портретов прадедушек и прабабушек учениками художественного отделения, вручение семьям писем-треугольников под

минусовку песни «На безымянной высоте» (Музыка В. Баснера). Слайд 51

2 ведущий. Кропотливая работа над совместным проектом «Книга памяти» высоко оценена администрацией государственного учреждения образования «Средняя школа № 25 г. Могилёва». Слово предоставляется заместителю директора по учебной работе Голачевой Татьяне Михайловне.

Вручение семьям, принимавшим участие в создании совместного проекта «Книга памяти», благодарностей заместителем директора по учебной работе Голачевой Т.М. под инструментальную музыку «Тоссаta».

4 страница. Дедушки и бабушки

Слайд 19

16 ученик.

Кто из школы внуков ждёт Каждый день обычно?

Кто заглянет в дневничок

И ворчит привычно?

За проделки наши кто

Нас порой ругает?

Дедушки, дедушки, дедушки, дедульки!

Кто без внуков жить не может?

Кто им сразу же поможет?

Кто пирог им испечёт?

Кто им песенку споёт?

Кто всегда их понимает?

Кто их балует, прощает?

Это бабушки родные,

Дорогие, золотые!

1 ведущий. А сейчас мы будем хвастаться!

2 ведущий. Ай-яй-яй! Как некрасиво.

1 ведущий. А это смотря чем, мы будем хвастаться!

2 ведущий. Ну что ж, начинайте!

Выдержки из сочинений детей о бабушках и дедушках.

- **1 ученик.** «Мой дедушка быстро и вкусно готовит. Он любит делать котлеты, блины, борщи. Ему нравится играть со мной в повара. Дедушка рад, когда я ему помогаю готовить…»
- **2 ученик.** « Моя бабушка самая чудеснейшая, просто супер. Мне нравится, когда мы сидим вечером с ней и рассматриваем всякие журналы. Я люблю, когда мы с бабушкой что-нибудь строим. Вот, например, скворечник...»
 - **3 ученик.** «Мне нравится в дедушке то, что он добрый и рассудительный...»
- **4 ученик.** «Мне нравится, как мой дедушка шутит. Для меня он ничего не жалеет. Мой дедушка лучше всех!»
 - 5 ученик. «Моя бабушка умная, красивая, трудолюбивая, добрая...»
- **6 ученик.** « Мне нравится в бабушке забота и ласка, которую она дарит мне...»

7 ученик. «Моя бабушка уделяет мне много времени. Она любит готовить и разгадывать кроссворды. Я тоже ей иногда помогаю...»

8 ученик. «Моя бабушка никого никогда не обидит. Она старается, чтобы всем было хорошо...»

9 ученик. «Мне нравится в бабушке то, что она ничего не жалеет для меня. Она любит высаживать цветы...»

10 ученик. «В моей бабушке мне нравится то, что она всегда пожалеет в трудную минуту. Моя бабуля увлекается выпечкой вкусных булочек и тортов...»

11 ученик. «Моя бабушка любит гулять со мной...»

12 ученик. «Моя бабушка увлекалась вышивкой и очень любила готовить...»

13 ученик. «Мой дедушка отзывчивый и порой строгий. Мне в нём нравится то, что он готов помочь в трудную минуту…»

14 ученик. «Мой дедушка умный и трудолюбивый. Он завоевал кубок по сварке...»

15 ученик. Моя бабушка мне ни в чём не отказывает. Она красиво рисует и вкусно готовит...»

16 ученик. «Увлечение моего дедушки – это прогулки. Он увлекается спортом и мной!»

17 ученик. «Я очень сильно люблю свою бабушку...»

18 ученик. «Моя бабушка добрая и лучше всех. Она любит ходить в бассейн и кататься на лыжах...»

19 ученик. « Мне нравится в дедушке то, что он любит меня. А ещё он жарит очень вкусныедраники...»

20 ученик. «Моя бабушка везде успевает и за всеми ухаживает. Она вовремя даст нужный совет...»

21 ученик. «Моя бабушка увлекается чтением. Она прочитала очень много книг. Все, которые есть у нас в доме...»

22 ученик. «Моя бабушка классная, красивая, интеллигентная, шустрая. Она везде успевает. Я скажу, что моя бабушка — действительно спортивная. Она пройдёт все преграды...»

17 ученик.

Проходит год как день,

То длится день как год.

И, оглянувшись, можно убедиться,

Что время то ползёт, то медленно идёт,

То будто слишком быстро мчится.

С рождения до двадцати –

Года ползут несмелые.

Вот с двадцати до тридцати они идут умелые.

Вот с тридцати до сорока бегут, как ночи белые.

А с сорока и далее летят, как угорелые.

18 ученик.

Пока года твои ползут,

Ты прыгаешь и бегаешь.

Зато, когда они идут,

Шаг в ногу с ними делаешь.

Когда ж они начнут бежать,

Тебе ходьба – забота,

А начинают пролетать –

Тебе сидеть охота.

И как же способ мне найти,

С годами в ногу чтоб идти?

1 ведущий. Такой способ есть. Будьте всегда рядом с нами! Рядом с нами вам будет некогда скучать!

2 ведущий. А когда вам будет трудно – мы вам будем помогать!

19 ученик.

Кто придумал судить о возрасте

По числу промелькнувших лет?

Нет, всегда вы полны бодрости,

Если любите целый свет!

Желаем здоровья на долгие годы,

Пусть мимо пройдут все печали, невзгоды.

Пусть радостью, счастьем искрятся глаза,

И только от смеха сверкает слеза.

Желаем бодрости всегда

И человеческого счастья.

Желаем жить и никогда

Не замечать, что годы мчатся.

20 ученик.

Желаем здоровья, любви и тепла,

Чтоб жизнь интересной и долгой была.

Чтоб в доме уют был, любовь да совет,

Чтоб дом защищён был от горя и бед.

Усталости вам мы желаем не знать,

Шагая по белому свету.

И жизни счастливой хотим пожелать,

И доброй, как музыка эта!

1 ведущий. Позвоните сегодня же бабушкам и дедушкам, если они не смогли прийти

к нам. И скажите им, что вы любите их сильно-сильно!

2 ведущий. А сейчас для бабушек и дедушек звучит их любимая песня – «Золотая свадьба».

Звучит песня в исполнении детей «Золотая свадьба» (Слова И.Резника, музыка Р. Паулса). Под музыку показываются фотографии дедушек и бабушек. <u>01. Видео для песни «Золотая свадьба».</u> Слайд 20

<u>5 страница. Моя семья</u> Слайд 21

1 ученик. Что такое семья? Слово это понятно всем, как слова хлеб, вода. Оно с первых мгновений жизни рядом с каждым из нас. Семья — это дом и дети, мама и папа, бабушки и дедушки. Это любовь и заботы, несчастья и радости, привычки и традиции.

Я расскажу вам одну легенду. В давние времена жила удивительная семья. Семья огромная — сто человек, и в ней царили мир, любовь и согласие. Молва об этом долетела до верховного правителя. И он решил посетить эту семью. Когда правитель убедился, что все это правда, то он спросил Старца, главу семьи: «Как вам удается жить, никогда не ссорясь, не обижая друг друга?» Тогда Старец взял бумагу, написал на ней сто слов и отдал правителю. Тот быстро прочитал и удивился: на листе было начертано сто раз одно и то же слово — понимание.

2 ученик. До сих пор в деревенских домах на стенах висят фотографии всех членов семьи — близких и дальних родственников. А в центре, на самом видном месте — увеличенные портреты глав семейства: отца и матери.

Родители и Родина – слова одного корня. Эти святые слова помогают нам полюбить, понять родной язык, родную природу, традиции своего народа.

Звучит минусовка на мотив песни «Маленькая страна». Дети исполняют один куплет и припев.

3 ученик. Издревле считается, что женщина — хранительница семейного очага. Женщина — хозяйка, женщина — подруга, женщина — нежная, ласковая, самая добрая мама.

Добрая, единственная, милая. На земле одна, неповторимая, Мама, мама, мамочка любимая, Никогда, никем не заменимая. Руки твои тёплые и нежные Обнимают с верою, с надеждою, Сердце твоё ласкою согретое И недаром песнями воспетое. Я люблю глаза твои красивые, Волосы густые с сединой, Искорки в глазах твоих игривые, Голос твой любимый и родной. Всё ты можешь, мамочка любимая, Всё в тебе от Бога, мама, есть. Годы пролетают, мы взрослеем, Но в моей душе и навсегда Мамин образ в сердце жить останется, Помнить буду маму я всегда.

4 ученик. А за что мы любим своих мам? Наверное, за то, что мама подарила нам жизнь, за то, что мы видим голубое небо и зелёную траву, слышим

песню жаворонка...

Люблю тебя, мама, за что – я не знаю.

Наверно, за то, что живу и мечтаю,

И радуюсь солнцу,

И светлому дню.

За что тебя я, родная, люблю?

За небо, за ветер, за воздух вокруг.

Люблю тебя, мама,

Ты – лучший мой друг!

5 ученик. С давних времён людей волновали вопросы семейных взаимоотношений. В 16 веке появился «Домострой»— книга, в которой имелись вещи весьма полезные, давались поучения и наставления всякому христианину: и мужу, и жене, и детям. В ней шла речь об ответственности супругов друг за друга, за своих детей, за престарелых родителей, за духовное и нравственное состояние семьи, за её материальное благополучие. Слайд 22

6 ученик. Вот что написано в 22-й главе, которая называется «Как детям отца и мать любить и беречь, и повиноваться им, и утешать их во всём».

«Сын и дочь сами себя погубят и не доживут до конца своих дней, если прогневят отца или досадят матери... Вы же, дети, делом и словом угождайте родителям своим во всяком добром замысле, и благословят вас они: отчее благословение дом укрепит, а материнская молитва от напастей избавит».

7 ученик. Помните легенду об огромной семье, в которой жило сто человек. Оказывается, в старину был ещё один важнейший принцип. Все нити управления в такой семье сосредотачивались в руках одного человека — хозяина, как правило, старика — отца взрослых, женатых сыновей. Подчинение было беспрекословным и полным. Если отец не сел за стол, то никто не садится. Если отец шёл, то все замолкали, ждали, что он скажет.

8 ученик. У каждого человека есть своя семья, свой дом. И где бы мы ни были, мы всегда помним о нём, он притягивает нас своим теплом. Один великий писатель сказал: «По-настоящему счастлив тот человек, который счастлив в своей семье, в своём доме».

Дом – это много понятий разных,

Дом – это будни,

Дом – это праздник.

Дом – это творчество, это мечты,

Дом – это я, дом – это ты!

Пусть у каждого будет свой дом!

Чтобы знал он в минуты ненастья,

Ожидают его в доме том

Радость, надежда и счастье!

9 ученик. Дом – это не только крыша над головой. Дом – это твоя семья и самые близкие тебе люди.

В семейном кругу мы с вами растём,

Основа основ – родительский дом.

В семейном кругу все корни твои,

И в жизнь ты входишь из семьи.

В семейном кругу мы жизнь создаём,

Основа основ – родительский дом.

10 ученик.

Желаем вам на всём пути

В ладонях счастье пронести,

Не растерять крупинки доброты,

Не разменять жемчужины любви.

Пусть будут радость, счастье и здоровье,

И пусть на всё хватает сил.

И каждый день обычной жизни,

Чтоб только радость приносил.

11 ученик.

Мы желаем вам счастья трудного,

Но чтоб желанного, чтоб непробудного.

Чтоб год был месяцем, а месяц – сутками.

Чтоб жили весело, всё было с шутками,

Чтоб было здорово ходить по прошлому

И чтоб грядущее не стало ношею.

6 страница. Наши дети

Слайд 23

Чтение стихотворения о детях одной из мам.

Дети – это чудо света!

Я увидела сама.

Причисляю чудо это

К самым чудным чудесам.

Мы пред будущим в ответе:

Наша радость, боль и грусть,

Наше будущее – дети...

Трудно с ними, ну и пусть!

В наших детях – наша сила,

Внеземных миров огни.

Лишь бы будущее было

Столь же светлым, как они!

Выходят четыре девочки – ученицы театрального отделения, две из них – ведущие. Девочки читают стихотворение М. Скребцовой «Две страны».

1 ведущий.

Мальчишки – странная страна,

Всегда чумазая она,

Всегда в карманах – сор и хлам,

Язык всегда покажут нам.
Толкнут, щипнут исподтишка,
Посмотрят важно, свысока.
Страна дразнил и забияк,
Толканий, ссор, обид и драк.
Страна девчонок — это рай,
Спокойный, добрый, светлый край.
В нём всё сияет чистотой
Духами пахнет, красотой.

2 ведущий.

У нас по плану всё и в срок, Всегда мы выучим урок, Мы на занятиях не спим И никому не нагрубим. Мальчишкам только в мяч гонять, Их не засадишь почитать, Лишь о компьютерной игре Они болтают во дворе.

3 девочка.

Девчонки любят танцевать, Пекут, умеют вышивать. У нас расписан каждый час. Жизнь интереснее у нас. Но без мальчишек скучно жить, Они умеют рассмешить. Умеют вежливыми стать, Когда у нас хотят списать.

4 девочка.

Они нас могут защитить, За это можно их простить. Они записки нам несут, Гулять по вечерам зовут. Мальчишки – важная страна, Нам всё-таки нужна она! С ней жить намного веселей!

Мы привлекательнее в ней!(Все хором.)

1 ведущий. Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы эти две страны понимали друг друга и дружили? (Ответы детей.) Мы исполним для вас финскую песню «Рулатэ».

Звучит финская песня «Рулатэ» в исполнении детей. Под музыку показываются фотографии детей. <u>02. Видео для песни «Рулатэ».</u> Слайд 24

Заключительное слово воспитателя и учителя. Как бы не было трудно, каким бы неустроенным и беспокойным не был бы окружающий нас мир, только

семья способна уберечь каждого из нас от невзгод. Только нравственные устои, передающиеся из поколения в поколение, только забота близких делает нас богаче, чище, добрее.

Семья — это тот родник, из которого мы черпаем силы всю свою жизнь. Так будьте добрее и внимательнее к своим близким! Надо стараться, чтобы огонёк в вашем доме не погас, чтобы вы гордились своей семьей, берегли её честь, знали свою родословную. И тогда родословное дерево вашей семьи будет вечнозелёным!

Берегите близких, берегите.

Жизнь, она торопится, не ждёт.

На крутом изломе поддержите,

Знайте беды их наперечёт.

Сохраняйте письма. Ждите в гости.

Иногда дарите им цветы.

Это очень трудно, очень просто.

Жизнь прожить – не поле перейти.

Близкие от нас уходят в вечность.

Каждому свой час и свой черёд.

Пусть жестокость или бессердечность

Поздним вас раскаяньем не жжёт.

Вы ещё успеете!

Спешите окружить их множеством забот.

Будьте снисходительны к ошибкам

И прощать умейте в свой черёд.

2 ведущий. На прощание мы, дети и взрослые, исполним песню «Изгиб гитары жёлтой».

Звучит песня «Изгиб гитары жёлтой» в исполнении детей и взрослых. Слайд 25

Приложение 1.

Родословная семьи Рабушка

Моя прабабушка Голицына Елизавета Ивановна (1884—1958) была младшим ребёнком в семье, у неё было 7 братьев. Её предки были знаменитыми князьями Голицыными. Одной из Голицыных — княгине Евдокии Ивановне А.С. Пушкин в 1817 году посвящает стихи (Посылая ей оду «Вольность» и «Краёв чужих неопытный любитель»). В те далёкие времена за дочкой давали большое приданое и земли в придачу, поэтому Елизавета считалась богатой невестой. Её отец Иван Голицын построил всем детям большие дома — целую улицу Голицыных в имении Рудня на реке Вабич. Все жили зажиточно: имели большие хозяйства, скот, владели землями, лесом, нанимали работников из окрестных деревень. Отец Елизаветы был умным, добрым, работящим человеком. Он помогал крестьянам лесом, а за кражу леса простой люд не наказывал. Иван Голицын часто ездил в Петербург, там жили родственники. Елизавета училась в Смольном институте благородных девиц. Там учили рукоделию, кулинарии, ведению хозяйства, воспитанию детей, пению, музыке, рисованию, сочинению стихов, рассказов,

хорошим манерам: умению встречать гостей, вести беседу. За обучение Елизаветы в институте платили большие деньги.

Отец Алексея Бондарева (1884—1973) — Пётр жил в деревне Сертиславль Горецкого района, владел землями, у него были две дочери: Мария и Акулина. Во время службы в царской армии Алексей Бондарев работал водителем: возил генерала и подрабатывал у него садовником. В то время он проходил службу во Франции. Алексей Бондарев вернулся на Родину во время Первой русской революции (1905—1907). Родители сосватали Елизавету Ивановну Голицыну и Алексея Петровича Бондарева, но поженились они не по любви. После Великой Октябрьской революции Пётр Бондарев был раскулачен и сослан в Мурманск. У Елизаветы и Алексея родилось пятеро детей: Василий (учился на врача в Петербурге), Иван (Погиб во время Великой Отечественной войны), Софья (1911—2000), Арина (умерла в детстве), Фаина (Фёкла) (1921—1974) — моя прабабушка. После Великой Отечественной войны семья Бондаревых переехала в Могилёв. Алексей Бондарев работал охранником на хлебозаводе, а затем — швейцаром в ресторане железнодорожного вокзала Могилёва. Он увлекался садоводством: прививал и продавал плодовые деревья.

Младшая дочь Фаина вышла замуж за Рабушка Адама Фёдоровича (1915—1973), который после срочной службы в армии продолжил карьеру военного. Адам Фёдорович родился в деревне Алексиничи Витебской области. У Фаины Алексеевны и Адама Фёдоровича родилось трое детей: Валентина, Михаил, Александр (1946—2012) — мой дедушка. Во время Великой Отечественной войны Адам Фёдорович служил в Дальневосточном военном округе. После войны его перевели служить на Украину, где в городе Кировоград и родился мой дедушка Александр. Затем было новое назначение — на Чукотку. После ухода Адама Фёдоровича в отставку семья переехала жить в Могилёв к родителям Фаины Алексеевны.

Мой дедушка Рабушка Александр Адамович служил в армии в пограничных войсках в Закарпатском военном округе. После демобилизации окончил училище и работал слесарем контрольно-измерительных приборов и автоматики на Могилёвской ТЭЦ-1, занимался общественной работой. У него много благодарностей и грамот за высокие достижения в труде.

Моя прабабушка Власова Лидия Ивановна (1913–1997) родилась в деревне Несвиж Брестской области в семье почтового работника Власова Ивана Кирилловича (1885–1918) и его жены Ярославской Елены Иосифовны (1893–1942), которая была родом из города Белосток и имела польские корни. Иван Кириллович по службе был переведён сначала в город Оршу, а затем – в Могилёв. По службе ему положено было иметь оружие. Однажды в результате неосторожного обращения с оружием произошёл несчастный случай. Иван Кириллович погиб. В 25 лет Елена Иосифовна осталась вдовой с четырьмя детьми. Поднимать детей на ноги помогали родные братья Елены Иосифовны: Александр, Евгений, Константин.

Моя прабабушка пошла работать на почту. Она разносила срочные депеши, телеграммы в структуры Комитета государственной безопасности, Народного комиссариата внутренних дел. В одном из штабов её заметил молодой военный Рыбаков Георгий Николаевич (1906—1962). Мой прадедушка Рыбаков Георгий Николаевич родился в деревне Бушляки Шкловского района в семье батрака Николая Романовича и зажиточной хуторянки Федоры Ефремовны. В их семье родилось 12 детей, но выжили только двое: мой прадедушка Георгий и его младший брат Василий (1909—1944).

Лидия Ивановна и Георгий Николаевич поженились. В 1935 году по доносу прадедушка Георгий Николаевич был арестован. Прабабушку Лидию Ивановну в тот же день уволили с работы и в 24 часа выселили из квартиры, как «жену врага народа». Прабабушка с годовалой дочкой Тамарой уехала в деревню Бушляки к родителям мужа. Там Тамара заболела и умерла. Через год прадедушку Георгия освободили, разжаловав в полкового писаря. В 1938 году у них родился сын Леонид, а в 1946 году – дочь Татьяна – моя бабушка.

В 1941 году прадедушка Георгий Николаевич был заместителем командира полка по политической части (замполитом). В начале Великой Отечественной войны прадедушка был ранен и взят в плен. Он сумел бежать из концлагеря и продолжил воевать с партизанами. Освобождал Германию от немецко-фашистских захватчиков. После Великой Отечественной войны, пройдя многочисленные проверки, Георгий Николаевич в звании капитана был назначен начальником штаба лагеря Циммерн, где временно располагались советские граждане перед отправкой на Родину. 20 июля 1945 года приказом полковника Колесова, заместителя Уполномоченного Совета Народных Комиссаров СССР по Западной Европе, Георгий Николаевич был назначен начальником лагеря Циммерн, который располагался на территории, окупированной французскими войсками.

Вернувшись с войны, Георгий Николаевич работал директором базы. Прабабушка Лидия Ивановна, вернувшись с сыном Леонидом из эвакуации из Чувашии, продолжила работать в отделениях связи города Могилёва. За добросовестный труд прабабушка награждалась почётными грамотами, медалями «За трудовое отличие» и «За трудовую доблесть».

После окончания школы моя бабушка Татьяна Георгиевна работала на кукольной фабрике, затем — на заводе искусственного волокна. Она окончила политехнический техникум. Принимала активное участие в общественной жизни, состояла в комсомольском активе завода искусственного волокна, становилась героиней статей об успехах молодых специалистов. В 1971 году Татьяна Георгиевна вышла замуж за Рабушка Александра Адамовича. В 1973 году у них родилась дочь Елена — моя мама. Елена Александровна окончила школу с золотой медалью, а Могилёвский технологический институт — с красным дипломом. Сейчас она работает заместителем начальника центральной исследовательской лаборатории ОАО «Могилёвхимволокно». В 2002 году родилась я — Рабушка Алеся Александровна.

Приложение 2.

Истории возникновения фамилий

Слово одинец, от которого ведёт своё начало **фамилия Одинцов**, в старину было достаточно многозначным. Так называли мужика, который живёт без семьи; мощного, сильного кабана; единственного долгожданного, как правило, позднего ребёнка.

Фамилия Барбаренкообразована от прозвища Барбаренк. Самое раннее упоминание фамилии Барбаренко относится к 1904 году в городе Борское (Россия).

Фамилия Бондарева образована от прозвища Бондарь. В старину бондарем или бочаром называли ремесленника, выделывающего бочки и другую деревянную посуду.

Фамилия Бурсовобразована от прозвища Бурс, которое произошло от слова бурса — шёлковая персидская ткань. Прозвище Бурс содержит указание на деятельность человека. Основатель рода Бурсовых был купцом. По второй версии бурса — семинария, казённое содержание учеников. В таком случае Бурсом называли семинаристов. По третьей версии на Дону однокоренное слово бурсак — это род пшеничного сухаря на масле. В архангельских говорах — это дождевая, градовая или снежная туча. Прозвище Бурс мог получить и человек, любивший сухари, и ребёнок, родившийся в ненастную погоду. Бурс со временем получил фамилию Бурсов.

Фамилия Великановаобразована от прозвища Великан, то есть человек необычайно большого роста, гигант, исполин. Однако нередко Великаном в шутку называли невысокого мужичка. Эта фамилия содержит указание на внешние особенности предка.

Фамилия Дробышевская переводится с польского как «измельчать, разбивать на куски». Во времена формирования Речи Посполитой в польском войске возникла разновидность пехоты под названием «драбы». Это были обычно малоимущие горожане, отсюда и название «драб» - дробный, мелкий. «Драбы» представляли собой легковооружённых пехотинцев, которые использовались чаще всего для охраны поселений, а во время войны или битвы играли роль боевых оборонительных заслонов. За военную службу они имели различные привилегии, в частности дворянство или шляхетство (по-польски). Дробышевские как шляхетский род имеют свой герб.

Заикина — русская фамилия, распространена с 16 века. Фамилия Заикина образована от прозвища Заика, то есть человек, страдающий заиканием.

Фамилия Зароченцева образована от прозвища Зароченец, которое произошло от слова зарок – обещание, клятва не делать чего-либо. Прозвище отражало особенности характера и поведения основателя фамилии. По второй версии в основу прозвища легло имя прилагательное заречное, то есть расположенный в районе, через реку. В этом случае прозвище Зароченец указывает резиденции предка.

Фамилия Кирилович образована от крестильного имени Кирилл, которое в переводе с греческого означает «маленький господин». По второй версии,

основатель фамилии былуроженцем или жителем вологодского города Кириллов, в котором находится знаменитый Кирилло-Белозерский монастырь.

Подавляющее большинство представителей фамилии **Курневский**относились к польской шляхте. В 10 % носитель фамилии возможно является потомком древнего русского княжеского или боярского рода. Фамилия указывает на местность, где проживали дальние предки человека или населённый пункт, откуда происходит этот род.

Фамилия Лазовская образована от прозвища Лаз. Прозвище Лаз в некоторых городах давали проныре, пройдохе. Однако так могли называть и просто шаловливого, непоседливого ребенка, не способного усидеть на месте. Существует также другая, менее правдоподобная версия происхождения фамилии — от имени Лазарь, которое в переводе с греческого означает «бог помог». Одна из форм этого имени и могла послужить основой для фамилии Лазовская.

Фамилия Латушкин возникла от слова латушка. Мужскаялатушка — это головной убор из сукна домашней выделки с высоким околышем, четырёхугольным дном и наушниками с тесёмками для завязывания под подбородком.

В основе фамилии Маслов лежит прозвище Маслик — так родители могли ласково называть ребёнка, или Масленник — торговец маслом. Масло со временем получил фамилию Маслов. По второй версии фамилия Маслов произошла не от слова «масло», а от слова «мосол» - кость, то есть очень крепкий — костяной.

Фамилия Мосуноваобразована от прозвища Мосун, которое в переводе с украинского «мосувати» означает «подкреплять, усиливать». Это прозвище содержит указание на род занятий человека. Такое прозвище мог получить физически сильный и властный человек.

Фамилия Попов связана с родом занятий дальнего предка человека по мужской линии. О попах - православных священниках — сложено множество сказок, пословиц и прибауток: «Поп да петух и не евши поют», «Каков поп, таков и приход», «Что ни поп, то батька».

Фамилия Рабушкаобразована от прозвища Рабуш, которое восходит к белорусской основе «раб» - «рябой, пёстрый».

Фамилия Сивцова произошла от прозвища Сивец. Это прозвище может быть связано с названием растения. Сивцом в народе называют многолетнюю траву белоус, который представляет собой растение с коротким корневищем.

Подавляющее большинство представителей фамилии Сорочинский относились к польской шляхте. В 10 % носитель фамилии возможно является потомком древнего русского княжеского или боярского рода. Фамилия указывает на местность, где проживали дальние предки человека или населённый пункт, откуда происходит этот род.

Фамилия Старовойтова образована от прозвища Старовойт. Часть слова «стар» указывает на возраст носителя прозвища или на его опыт. Часть слова «войт» было заимствовано из немецкого языка. Войтом в старину называли

начальника, городского чиновника или старшину. Старовойт со временем получил фамилию Старовойтов.

Фамилия Струкова образована от прозвища Струк. Струком называли человека маленького роста. Также это слово имело значение «женский головной убор». В таком случае прозвище Струк мог получить портной или торговец головными уборами. Струк со временем получил фамилию Струков.

В древности фамилия Чертков имела магическую, охранительную силу. Наши предки смело называли младенцев: Бес, Ляд, то же, что и чёрт, чтобы отпугнуть нечистую силу. По второй версии фамилия Чертков связана с плотницким приспособлением для пригонки досок половиц и других частей избы — чертком или слепушкой. По третьей версии Чертков — живущий у черты, у границы.

Фамилия Якимова образована от имени Яким. Якимовы — русский дворянский род, существующий с начала 17 века.

Материал из презентации «Загляните в семейный альбом»





Приложение 5. Материал из презентации совместного проекта «Книга памяти»

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ
«КНИГА ПАМЯТИ»,
СОЗДАННЫЙ УЧАЩИМИСЯ
4 «А» КЛАССА И ИХ РОДИТЕЛЯМИ,
УЧИПЕЛЕМ И ВОСПИТАТЕЛЕМ







Ганиевский
Павел
Петровия
1914 – 1995
Прадедунка
Бурсова
Глеба



Устный журнал «Хатынская трагедия» в 4 классе Слайд 1

Цель: воспитание учащихся на примере беспредельного мужества, непокорённости белорусского народа, проявленных в годы Великой Отечественной войны.

Задачи: 1. Расширить знания воспитанников о Великой Отечественной войне, о злодеяниях фашистов на оккупированных территориях, о борьбе народов всего земного шара за мир.

- 2. Познакомить с произведениями белорусского художника М.А. Савицкого, связанными с темой войны и мира.
 - 3. Воспитывать у школьников патриотизм, любовь к Родине.
 - 4. Формировать умения работать сообща, в команде.

Подготовительная работа.Дети по желанию разделены на 3 команды. Команды выбрали себе названия, связанные с мирной тематикой: «Мирное небо», «Мир на века», «Голубь мира». Посещение детской библиотеки с целью подбора книг о Хатыни, о концлагерях, о творчестве белорусского художника М.А. Савицкого, чтение и обсуждение подобранной литературы. Организация конкурса рисунков по микрогруппам среди учащихся художественного отделения.

Оборудование: фотографии мемориального комплекса «Хатынь», картин М.А. Савицкого; презентация «Хатынская трагедия»; выставка книг и рисунков, посвящённых Хатыни; песни «Хатынь», «Каждый четвёртый...», минусовка песни «Пусть всегда будет солнце!», «Торжественная месса» Л. Бетховена.

Звучит песня «Хатынь» в исполнении ВИА «Песняры» (Слова Г. Петренко, музыка И. Лученка).

Ведущий. Ни на одной самой подробной географической карте <u>вы не найдёте сегодня белорусской деревни Хатынь.Она была уничтожена фашистскими карателями 22 марта 1943 года.</u> С тех пор прошло 70 лет... <u>Хатынь</u> — бывшая деревня Логойского района Минской области Беларуси — стала символом трагедии белорусского народа. Я хочу прочитать вам стихотворение «Пепел Хатыни». Оно написано нашим земляком Юрием Викторовичем Гусевым.

Фото. Указатель «Хатынь». Слайд 2

22 марта 1943 года. Слайд 3

Фото. Карта Логойскогорайона Минской области. Слайд 4

То же поле и лес, и небесная синь,

Только жителей местных увидишь лишь в списках.

Белорусская драма – деревня Хатынь –

Поселенье безмолвных домов-обелисков.

Тишину не вспугнут детский смех или крик,

Лишь врезается в память такая картина:

Встал к народу лицом уцелевший старик,

Приподняв на руках бездыханного сына.

Так же аисты гнёзда по-прежнему вьют,

Прилетая из стран африканских привычно. Пусть расскажут они, как здесь ветры поют В чёрных трубах печных, что стоят горемычно. Прокурлычут в ответ, улетая на юг, Журавли, услыхав перезвон колокольный, - Словно души людей, уничтоженных тут, Вдруг наполнят округу печалью и болью. Вновь заплачут берёзы апрельской порой, И наступит весна, и распустятся клёны, Распушатся поляны зелёной травой... Только пепел навеки останется чёрным! Этот пепел... Да разве он будет забыт?! Невозможно такое, поверьте! Пепел павших в Хатыни навечно стучит В память каждого честного сердца.

Этой скорбной странице истории времён Великой Отечественной войны посвящается устный журнал «Хатынская трагедия». Давайте пролистаем страницы этого журнала...

1 страница. Оставшиеся в живых Слайд 5

1 ученик. Это была небольшая белорусская деревня в 26 дворов, прикрытая от ветров белоствольными берёзами и вознесшимися вверх соснами, уютная и спокойная, с журавлями над колодцами возле хат, с густыми кустами сирени в палисадниках. Её мужчины пахали поля и косили луговые травы. Женщины растили детей и доили коров. Под её крышами справляли свадьбы и плакали над покойниками. На её околице плели купальские венки и собирали боровики...

2 ученик. Утром 22 марта 1943 года на шоссе Минск — Витебск, в шести километрах от Хатыни, у деревни Козыри, партизаны отряда «Мститель» из засады обстреляли автоколонну фашистов, в результате чего были убиты офицер полиции шеф-командир 1-й роты 118-го полицейского батальона гауптманВёльке и трое полицейских. Гауптман Ганс Вёльке был чемпионом по толканию ядра 1936 года и первым немцем, победившим в этом виде спорта. Партизаны ушли от преследовавших их фашистов и остановились в ближайшей деревне Хатынь. В это время по тревоге из Плещениц прибыли каратели из 118-ого батальона, а из Логойска — эсесовцы из батальона Дирлевангера.

3 ученик. Во второй половине дня каратели окружили деревню. Завязался бой с партизанами. Под давлением превосходящих сил противника партизаны с боем отступили. Фашисты не стали преследовать их, а учинили расправу над ни в чём не повинными мирными жителями деревни Хатынь. Всех их, от мала до велика, выгоняли из домов и гнали в колхозный сарай. Прикладами из автоматов поднимали с постели больных, стариков, не щадили женщин с маленькими и грудными детьми.

Сюда привели семьи Иосифа и Анны Барановских с девятью детьми, Александра и Александры Новицких с семью детьми, столько же детей было в семье Казимира и Елены Иотка, самому младшему исполнился всего один год. Пригнали в сарай и 19-летнюю Веру Яскевич с семинедельным сыном Толиком. Когда всё население деревни было согнано в сарай, немцы заперли дверь, обложили сарай соломой, облили бензином и подожгли.

4 ученик. Только троим детям — Саше Желобковичу, Володе Яскевичу и его сестре Соне — удалось скрыться от гитлеровцев. В ту страшную весну Саше Желобковичу было 12 лет. У них была очень дружная семья. В ней воспитывалось пятеро детей. Отец работал в лесничестве, был человеком крепким и добрым. И своему лесу стал заботливым хозяином. Сашка тянулся за отцом. Любил слушать природу, знал каждую лесную тропку. Их дом стоял на краю деревни. Большой, светлый, срубленный ещё дедом.

Сашка первым заметил немцев и бросился в дом. «Беги в лес, сынок, бери лошадь и скачи быстрей!» — это были последние слова матери. Их конь, любимец всей семьи, унёс Сашку в спасительный родной лес и мчал ещё километров семь до деревни Замостье, к дяде Мише... Только на рассвете следующего дня дядя Миша посадил мальчика в сани и повёз в Хатынь. Деревни больше не было. Дымилось страшное пепелище.

Огонь Хатыни сжёг Сашкино детство. В тринадцать лет он стал солдатом. Был проводником в партизанском отряде. Ненависть к врагу переполняло его детское сердце. После войны — детский дом, военное училище, служба в Армии. Александр Петрович Желобкович закончил военную академию и посвятил свою жизнь обороне Родины и миру.

5 ученик. В ту страшную весну Володе Яскевичу было 13 лет, а его сестричке Соне — 8 лет. Когда немцы налетели на деревню, дети спрятались в старой ямке, где хранилась картошка. Там и сидели до тех пор, пока не услышали звуки трубы. Догадались, что это сигнал к отъезду. Вылезли из ямки и увидели, что вся деревня в огне. Дети долго искали своих родителей в деревне и в лесу, но никого не нашли. Отправились в соседнюю деревню Мокродь. Там обо всём и узнали.

Фото. Виктор Желобкович. Антон Барановский. Слайд 6

Когда люди, охваченные ужасом, выбегали из полыхающего сарая, фашисты открыли по ним огонь. В горящей одежде бежала Анна Желобкович, крепко держа за руку сына Витю. Скошенная пулей женщина, падая, прикрыла ребёнка своим телом. Раненный в руку мальчик пролежал под трупом самого родного на свете человека — матери, дважды подарившей ему жизнь, до ухода фашистов из деревни.

7 **ученик.** Из девяти детей семьи Иосифа и Анны Барановских в живых остался один – Антон. Выбежав из горящего сарая, он был ранен в обе ноги, упал,

и гитлеровцы приняли его за мёртвого. Обгоревших, израненных детей подобрали и выходили жители соседних деревень. После Великой Отечественной войны дети воспитывались в детском доме в Плещеницах.

Обгоревший и израненный деревенский кузнец Иосиф Каминский пришёл в сознание поздно ночью, когда карателей уже не было в деревне. Ему пришлось пережить ещё один тяжёлый удар: среди трупов односельчан он нашёл своего пятнадцатилетнего сына Адама. Мальчик был смертельно ранен в живот, получил сильные ожоги. Он умер на руках у отца.

Фото. Иосиф Иосифович Каминский. Слайд 7

2 страница. История создания мемориального комплекса «Хатынь» Слайд 8

8 ученик. Соседи похоронили останки хатынцев на том же самом месте, где они приняли мучительную смерть, через три дня после гибели. Вырыли три могилы, поставили три креста. На месте трагедии после войны был установлен скромный обелиск погибшим жителям — пирамидка с красной звездой.

Фото. Братская могила хатынцев с тремя крестами. Слайд 9 Фото. Обелиск с красной звездой. Слайд 10

В июле 1964 года, к 20-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, на братской могиле хатынцев поставили **гипсовый памятник «Скорбящая мать».** На торжественном митинге, посвящённом открытию памятника, Иосиф Каминский сказал: «В самом пекле был. И вот, живу. А жена и четверо детей погибли... Вот здесь, вместе со всеми, покоится их прах...»

Фото. Памятник «Скорбящая мать». Слайд 11

Бывший деревенский кузнец часто приходил на могилу односельчан. После войны Иосиф Иосифович Каминский жил в соседней деревне Козыри в шести километрах от Хатыни.

9 ученик. За три года оккупации с 1941 по 1944 годы на территории Беларуси фашисты превратили в руины 209 городов и городских посёлков, сожгли 9200 сёл и деревень. Немцы расстреляли, повесили, замучили и сожгли 2 миллиона 230 тысяч мирных граждан. 628 деревень фашисты сожгли вместе с жителями. 186 деревень так и не были возрождены. В память сотен белорусских деревень, уничтоженных фашистами в годы Великой Отечественной войны, в январе 1966 года руководство Беларуси приняло решение о создании вЛогойском районе мемориального комплекса.

Слайд 12

Фото. Расстрел и сожжение мирных жителей. Слайд 13

Фото. Повешение детей и женщины. Слайд 14

В марте 1967 года был объявлен конкурс на создание проекта мемориала. Всех архитекторов, принимавших участие в конкурсе, привезли в Хатынь на встречу с Иосифом Иосифовичем Каминским. Лучшими признали **проект группы молодых архитекторов** Юрия Михайловича Градова, Валентина Павловича Занковича, Леонида Менделевича Левина, скульптора, народного

художника БССР Сергея Ивановича Селиханова, главного инженера В. Макаревича.

Фото. Творческий коллектив молодых архитекторов. Слайд 15

10 ученик. «Работа над проектом захватила нас, — вспоминает архитектор Леонид Левин, — мы придумали венцы срубов на месте бывших домов, обелиски в виде печных труб, но чего-то не хватало. Заросшее травой поле — свидетель трагедии — хранило мёртвую тишину. И вдруг в этой щемящей душу тишине неожиданно запел жаворонок. Звук, тут должен быть звук!» — так родилась идея колоколов Хатыни.

Строить мемориал помогала вся страна. Гранит был привезен с карьеров Украины, белый мрамор — из России. Первая очередь была завершена 30 декабря 1968 года.

11 ученик. Торжественное открытие мемориального комплекса «Хатынь» состоялось **5 июля 1969 года** в 25-ю годовщину освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Торжественно-траурная церемония началась в Минске. На площади Победы собрались представители всех районов столицы, ветераны Великой Отечественной войны, делегации из России, Украины, Грузии, Молдавии и других республик, делегации городов-героев, иностранные гости. От Вечного огня у монумента Победы был торжественно зажжён факел и поднесён к чаше, установленной на бронетранспортёре, который в сопровождении почётного эскорта направился в Хатынь.

Фото. Доставка Вечного огня на бронетранспортёре из Минска в Хатынь. Слайд 16

12 ученик. На многотысячном митинге в Хатыни выступили свидетели хатынской трагедии Иосиф Иосифович Каминский и Александр Петрович Желобкович.

«Всякий раз, когда я вспоминаю о Хатыни, сердце кровью обливается... От деревни остались лишь печные трубы да пепел. Люди, не допустите больше такого!» — с этими словами обратился к участникам митинга на торжественном открытии мемориального комплекса «Хатынь» Иосиф Каминский.

<u> 3 страница. Архитектурно-скульптурный комплекс «Хатынь»</u> Слайд 17

13 ученик. Мемориальный архитектурно-скульптурный комплекс занимает площадь около 50 гектаров, повторяет планировку бывшей деревни, и каждый его фрагмент – это трагический символ.

В центре мемориала возвышается <u>шестиметровая бронзовая скульптура</u> «Непокорённый человек» — как будто навстречу нам идёт старик в обгоревшей одежде с умирающим ребёнком на руках. В основу создания единственной скульптуры положен трагический эпизод из жизни Иосифа Иосифовича Каминского. В этом образе жителя Хатыни, не склонившего голову перед фашистами, увековечен подвиг всего белорусского народа.

Фото. Бронзовая скульптура «Непокорённый человек». Слайд 18

Перед вами
Памятник вечный стоит —
Страшное наше наследство:
В руках обожжённых
Держит старик
Ребёнка — убитое детство.
Дождям и ветрам
Не сгладить со лба
Морщинки — так они глубоки...
Это самой Хатыни судьба,
Повести страшной строки.
Гранитным лицом старик говорит
От имени мёртвого детства,
И громче колоколов гремит
Его гранитное сердце.

14 ученик. Справа от скульптуры расположены <u>чёрные гранитные плиты</u>, символизирующие рухнувшую крышу сарая, в котором заживо сгорели хатынцы. Клинообразная дорога из белого мрамора указывает последний путь жителей Хатыни и обрывается у крыши-плиты.

Фото. Место сожжения хатынцев. Слайд 19

Прислушайтесь, люди!Сердцем прислушайтесь!..

Фото. 4 «А» класс в Хатыни. Слайд 20

И вы услышите тяжёлый топот кованых сапог и глухие стоны. Это стонет сама земля, принявшая муки, кровь и смерть 149 хатынских женщин, стариков и детей.

15 ученик. На братской могиле, где покоятся останки жителей Хатыни, — Венец Памяти из белого мрамора со словами наказа погибших ко всем живущим. Перед ним останавливаются все... «Люди добрые, помните: любили мы жизнь, и Родину нашу, и вас, дорогие. Мы сгорели живыми в огне. Наша просьба ко всем: пусть скорбь и печаль обернутся в мужество ваше и силу, чтобы смогли вы утвердить навечно мир и покой на земле. Чтобы отныне нигде и никогда в вихре пожаров жизнь не умирала!»

Фото. Венец Памяти. Слайд 21

Обращение вставших из пепла хатынцев к живущим. Слайд 22

16 ученик. С обратной стороны Венца Памяти наш ответ погибшим: «Родные вы наши. Головы в скорби великой склонив, стоим перед вами. Вы не покорились фашистским убийцам в чёрные дни лихолетья. Вы приняли смерть, но пламя любви вашей к Родине нашей советской вовек не погаснет. Память о вас в народе бессмертна, как вечна земля и вечно яркое солнце над нею!»

Слова клятвы живущих. Слайд 23

Остановитесь, люди!Склоните головы! <u>Почтим память погибших</u> минутой молчания...

Поимённый список заживо сожжённых жителей Хатыни. Слайды 24-31 Фото. Вечный огонь. Слайд 32

17 ученик. Бывшая деревенская улица выложена серыми плитами — серый пепел скорби покрывает её. На месте каждого из 26 сгоревших домов лежит первый венец сруба. Только сделан он не из дерева — из бетона, и цвет его не радует глаз, он серый, пепельный. Внутри сруба устремлённый в небо обелиск в виде печной трубы. Обелиски увенчаны колоколами. Они звонят одновременно каждые 30 секунд и будят память и боль... Это хатынский набат. Он гневно, тревожно рассказывает миру о трагедии белорусской деревни. На каждом обелиске — мемориальная доска с фамилиями и именами сожжённых жителей дома, с указанием возраста детей до 16 лет.

Фото. Первый венец сруба. Слайд 33

Фото. Обелиски увенчаны колоколами. Слайд 34

Фото. Мемориальная доска с фамилиями и именами сожжённых жителей дома. Слайд 35

Невообразимо волнует сердца открытая перед каждым домом калитка, тоже серая, тоже из бетона, калитка, приглашающая войти в дом, которого нет. Больно становится при мысли, что никогда не заскрипит эта калитка живым деревянным скрипом, никогда не потянет дымком из печных труб-обелисков. Никто не напьётся студёной воды из четырёх деревенских колодцев. Никогда и никто не услышит на улице звонкого, заливистого смеха жизнерадостной хатынской детворы...

Фото. Открытая перед каждым домом калитка. Слайд 36 Фото. Деревенский колодец. Слайд 37

18 ученик. В конце июня 1969 года в Хатынь прибыли делегации из районов Беларуси, которые доставили священную землю не возрождённых к жизни деревень. 30 июня под звуки траурной мелодии прошла церемония закладки земли в урны, установленные на могилах деревень...

Могила деревни... Не одного человека, не двух и не трёх, а целой деревни, в которой жили десятки и сотни мирных людей. На единственном в мире «Кладбище деревень» захоронены урны с землёй 185 белорусских деревень, разделивших судьбу Хатыни и не возрождённых после войны. 186-я не возрождённая деревня – Хатынь.

Фото. Кладбище деревень. Слайд 38

Сто восемьдесят шесть могил
За рядом ряд
Погибшими солдатами стоят...
Названья сёл задумчиво звучали,
Как имена славянские девчат.
Названья сёл, названья деревень —
Названья злаков, трав,
Названья речек, птиц,
Лесных дубрав, криниц, озёр.

И в каждом – жизни зов,
Певучий хор умолкших голосов.
Могли б они живыми быть
И ныне –
Сто восемьдесят шесть
Исчезнувших Хатыней.
Но было суждено им
На рассвете хмуром
С лица земли исчезнуть
Навсегла.

433 белорусские деревни, уничтоженные вместе с жителями, восстали из пепла после войны. Их названия увековечены в тяжёлой вязи, отлиты из металла— на символических «Деревьях Жизни».

Фото. Символические «Деревья Жизни». Слайд 39

19 ученик. 260 концентрационных лагерей было организовано немцами на территории Беларуси в 1941—1944 годах. Концлагеря стали местом физического уничтожения людей, использования их труда, лабораториями для проведения медицинских и других экспериментов. Фашисты с беспощаднойжестокостью истребляли наших военнопленных, их расстреливали по любому незначительному поводу. Изнурительный труд, телесные наказания, инфекционные болезни, голод влекли за собой массовую смертность военнопленных. Измученные, изголодавшиеся, раздетые и разутые, в зимнюю стужу и в летний зной они не теряли веру в нашу победу. И эта вера помогала им жить, бороться и достойно умирать.

Памяти людей, погибших в период оккупации в концлагерях и местах массового уничтожения, посвящена «Стена Памяти». По всей длине стены в 128 метров сделаны ниши для мемориальных плит, на которых даны названия 66 концлагерей и мест массового уничтожения военнопленных и мирных людей, количество уничтоженных.

Фото. Стена Памяти. Слайд 40

Фото. Мемориальные плиты с названием концлагерей и количеством уничтоженных людей. Слайд 41

20 ученик.<u>Мемориальная плита № 1. Уничтожение детей</u> <u>Домачёвского детского дома Брестской области</u>

Фото. Мемориальная плита № 1. Уничтожение детей Домачёвского детского дома Брестской области. Слайд 42

Вечером 23 сентября 1942 года в детдом прибыла пятитонная автомашина с шестью вооружёнными гитлеровцами. Детям приказали садиться в кузов, так как их, якобы, нужно было перевезти в Брест. Только одна девочка, девятилетняя Тося Шахметова, смогла убежать. Остальные же 54 ребёнка и воспитательница Грохальская были погружены в машину и увезены в направлении станции Дубица. Возле пограничного дзота, в 800 метрах от реки Западный Буг, детей раздели и расстреляли.

Мемориальная плита № 6. Лагерь смерти Малый Тростенец Фото. Мемориальная плита № 6. Лагерь смерти Малый Тростенец. Слайд 43

Он был организован немецкой тайной полицией для мирных людей в 10 километрах от Минска по Могилёвскому шоссе. Территория в несколько гектаров, там, где до войны находился колхозный двор, и расстилалось колхозное поле, была обнесена колючей проволокой. Вышки для вооружённой охраны, прожектора, размещённый рядом с лагерем фашистский гарнизон — всё было сделано с таким расчётом, чтобы исключить возможность побегов заключённых.

Фото. Узники Тростенца. Слайд 44

Массовые расстрелы заключённых совершались в полутора километрах от лагеря в урочище Благовщина. Трупы убитых фашисты сбрасывали в заранее приготовленные траншеи, засыпали землёй и утрамбовывали гусеничным трактором.

21 ученик. Осенью 1943 года, чтобы скрыть следы своих злодеяний, гитлеровцы приступили к раскопке ям-могил, извлекали из них трупы расстрелянных и сжигали их на кострах и в кремационной печи. Место, где находилась печь, было обнесено колючей проволокой и охранялось. К печи был сделан специальный спуск для автомашин. Сюда подъезжали душегубки, на которых немцы привозили для сожжения очередные жертвы. Кузов машины герметически закрывался, в него поступал отработанный газ из двигателя, и десятки людей погибали за несколько минут. Из душегубок трупы выгружали в печь.

В конце июня 1944 года фашисты расстреляли и сожгли в одном из сараев, расположенных на территории лагеря, 6500 человек. Всего в Тростенце было замучено, повешено, расстреляно и сожжено свыше 206500 мирных людей.

22 ученик. На чёрном траурном постаменте четыре углубления. В трёх из них растут белоствольные берёзки. Они символизируют собой жизнь на белорусской земле. Четвёртой берёзки нет, как нет в живых каждого четвёртого жителя Беларуси. В память о каждом четвёртом горит в Хатыни Вечный огонь.

Фото. В память о каждом четвёртом горит в Хатыни Вечный огонь. Слайд 45

Звучит песня «Каждый четвёртый...» в исполнении ВИА «Песняры» (Слова М. Матусовского, музыка Т. Хренникова).

За создание мемориального комплекса «Хатынь» авторский коллектив в 1970 году был удостоен звания лауреатов Ленинской премии. Государственный мемориальный комплекс «Хатынь» включён в список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

<u>4 страница. Творчество Михаила Андреевича Савицкого</u> Слайд 46

Ведущий. Прошло почти 68 лет после Великой Отечественной войны. Однако вновь и вновь во многих точках земного шара льётся кровь. Поэтому

сегодня все люди доброй воли объединились в огромную армию борцов за мир. Один из отрядов этой огромной армии составляют те, кто испытал на себе все ужасы фашизма. Эти люди создают музеи, публикуют воспоминания, пишут стихи, рассказы, создают картины. Эти памятники искусства призывают бороться за мир, завоёванный такой дорогой ценой. Мы с вами познакомимся с творчеством одного из таких художников.

Михаил Андреевич Савицкий — народный художник СССР, Действительный член Академии художеств России, академик Белорусской Академии наук, академик Международной славянской академии, лауреат Государственной премии СССР, лауреат государственной премии БССР, награждён орденом Франциска Скорины.

Фото. Михаил Андреевич Савицкий. Слайд 47

Михаил Савицкий родился в 1922 году в деревне Звенячи Витебской области в крестьянской семье, в которой росло четверо сыновей. Трое из них погибли во время Великой Отечественной войны, остался один — четвёртый. В Беларуси погиб каждый четвёртый, а в их семье остался в живых один — четвёртый, и то случайно...

В 1940 году Михаил Андреевич был призван в Советскую Армию. Молодой воин был в рядах легендарных защитников Севастополя, выстоявших 250 дней под ударами фашистских полчищ. Когда закончились боеприпасы, он попал в плен к фашистам. С этого времени началось «хождение» по лагерям, которое продолжалось всю войну.

Сначала его отправили работать на вагоностроительный завод в Дюссельдорфе. Там Михаил Савицкий вместе с другими пленными делал всё, чтобы построенная ими техника не могла нормально работать. Когда враги узнали об этом, юношу перевелив Бухенвальд — немецко-фашистский концлагерь. созданный в 1934 году в Восточной Германии в окрестностях Веймара.

Фото. Узники концлагеря Бухенвальд. Слайд 48 Фото. Жертвы концлагеря Бухенвальд. Слайд 49

Михаил Андреевич прошёл все круги фашистского ада и чудом остался в живых. Когда его освободили, ходить он не мог, он ползал на четвереньках от истощения.

1 ученик. После демобилизации Михаил Андреевич приехал в Минск и поступил в художественное училище. В 1951 году после окончания училища поступил в Московский художественный институт имени Сурикова. В 1957 году окончил его и вернулся в Минск. С тех пор живёт и создаёт свои замечательные картины.

Михаил Андреевич Савицкий вспоминает: «Я совершенно определённо знал, что после концлагерей и всего, что пережил, весь свой страшный опыт я воплощу в картинах, чтобы люди узнали, что есть нечто пострашнее самой войны. В конце концов я всё-таки сделал это: написал серию картин о Бухенвальде «Цифры на сердце».

- 2 ученик. Серия картин «Цифры на сердце» (1974-1979) знаменует высший этап зрелости мастерства художника. Сюжеты картин основаны на конкретном историческом материале это свидетельские показания о фашистских методах уничтожения людей в концлагерях. Серия картин «Цифры на сердце» была написана через 30 лет после войны. Она раскрывает зловещий облик фашизма и утверждает красоту и бессмертие человека борца. Смерть бессильна перед мужеством, честью, достоинством человека.
- **3 ученик.** «Узник 32815». На фоне ворот Бухенвальда, в верхнюю часть которых вмонтирована надпись «Каждому своё», изображён измождённый юноша. На робе заключённого виднеются буквы K, L концентрационный лагерь. Маленький красный треугольник с буквой R означает русский, политический. Ниже, как и на нагрудном жетоне, номер, под которым числился узник. Потеря жетона каралась смертью. Юноша стоит гордо выпрямившись. В его взгляде дерзкая смелость непокорённого. Это единственный автопортрет художника.

Фото. Узник 32815. Слайд 50

4 ученик. «Побег». В лагерях смерти люди, как могли, отстаивали своё исконное право на свободу и жизнь. Постоянно из рабочих лагерей предпринимались побеги. В картине одни узники карабкаются вверх по доскам, перекинутым через провода под током, другие — падают, расстрелянные с дозорных вышек. Шаткая, на глазах разрушающаяся пирамида тел... Побеги обычно провоцировались предателями и были поводом для истребления людей.

Фото. Побег. Слайд 51

5 ученик. «Поющие лошади». Так назывались команды по уборке трупов с территории лагеря. Повозку с телами везут впряжённые в неё узники, подгоняемые эсэсовцами. Под страхом смерти заключённых заставляли петь.

Фото. Поющие лошади. Слайд 52

<u>«Проклятье».</u>Многие узники не могли вынести нестерпимых мучений и унижений. Тогда находился наиболее простой выход — самоубийство. Со словами проклятья фашизму заключённые «шли на провода». Проводами под током огораживались лагеря.

Фото. Проклятье. Слайд 53

6 ученик. «Танец с факелами». По центру картины вырисовывается чудовищное сооружение из человеческих тел и брёвен. Перед тем, как его поджечь, фашистские головорезы «забавляются» пляской с факелами. Фигуры палачей художник изображает искривленными. Но мраморно светятся тела жертв, прекрасны их лица с печалью спокойствия. Этим противопоставлением художник утверждает прекрасное вопреки жестокости факта.

Фото. Танец с факелами. Слайд 54

7 ученик. «Эттерсберг – Голгофа XX века». Эттерсберг – гора, на которой находился концлагерь Бухенвальд. Голгофа — место мучений, страданий (по названию холма близ Иерусалима, где, по христианскому вероучению, был распят Иисус Христос).

На картине изображён бухенвальдский бункер — место одиночных карцеров и пыток. В тупике коридора на решётке подвешен, как бы распят, юноша. Кровавая звезда алеет на его груди. Это мученичество не в библейские времена, а уготованное человечеству в XX веке. Крестообразно простёртая фигура — олицетворение страданий, принесённых фашизмом.

Фото. Эттерсберг – Голгофа XX века. Слайд 55

8 ученик. «SOS!» На картине изображены события, которые происходили в Бухенвальде весной 1945 года. Подпольщики лагеря скопили оружие, смонтировали в ведре рацию. Готовилось восстание. Группа узников собралась вокруг рации. Их лица, застывшие в напряжённом ожидании, озарены светом надежды, жаждой свободы. В эфир летит сигнал бедствия «SOS!»

Фото. SOS! Слайд 56

9 ученик. «Свобода». В картине изображён тот волнующий, долгожданный момент, когда советский солдат открывает ворота лагерного барака. Узники тесной толпой устремились к светлому проёму. Через удушающий мрак уже прорвался свет жизни и грядущей радости, принесённый солдатом-освободителем. Советский солдат явился как вестник добра, словно сотканный из солнечных лучей.

Фото. Свобода. Слайд 57

<u>5 страница. Высказывания о войне и мире</u> Слайд 58

Зло войны и благо мира до такой степени известны людям, что с тех пор, как мы знаем людей, самым лучшим пожеланием было приветствие «Мир вам».

Лев Николаевич Толстой

Ведущий. Дорого пришлось заплатить человечеству за то, чтобы отстоять своё право на жизнь, чтобы покончить с самой чудовищной в истории войной - 50 миллионов жизней. Во Второй мировой войне погибло: англичан - 370 тысяч, французов - 600 тысяч, югославов — 1 миллион 700 тысяч, итальянцев — 500 тысяч.

Дороже всего победа досталась советскому народу, потерявшему в этой войне — 20 миллионов человек. Если бы мы захотели почтить одной минутой молчания каждого из погибших в войну советских людей, то человечеству пришлось бы онеметь на 20 миллионов минут, на 38 с лишним лет молчания, созданных из трагических поминальных мгновений.

Сейчас прозвучит «Торжественная месса» <u>немецкого композитора,</u> <u>пианиста и дирижёра Людвига Ван Бетховена.</u> Знаете ли вы, что такое месса? Месса — хоровое музыкальное произведение. Ученики 4 «Б» класса познакомят нас с высказываниями известных людей о войне и мире.

Фото. Людвиг Ван Бетховен. Слайд 59

Звучит «Торжественная месса» Л.Бетховена. На фоне мелодии звучат высказывания известных людей о войне и мире.

Либо человечество покончит с войной, либо война покончит с человечеством.

Джон Кеннеди

Война – это когда за интересы других гибнут совершенно безвинные люди.

Уинстон Черчилль

Всякую войну легко начать, но крайне трудно кончить.

Саллюстий

Люди!.. Помните!

Какою ценой

Завоёвано счастье.

Роберт Рождественский

Мир – добродетель цивилизации, война – её преступление.

Виктор Гюго

Война превращает в диких зверей людей, рождённых, чтобы жить братьями.

Вольтер

Каково бы ни было наше сегодня, мир – это наше завтра.

Виктор Гюго

Мир – это когда ни в кого не стреляют и никого не убивают.

Билл Молдин

Мир – величайшее из благ.

Силий Италик

Высказывания о войне и мире. Слайды 60-62

Ведущий. Ка вы считаете, мы — современные люди — имеем ли право допустить ещё одну войну? (Нет.) Какая она — война? (Страшная, жестокая, мучительная, пугающая, уничтожающая, кровавая, смертельная, убийственная.)

Давайте по командам составим синквейны о войне.

Построение синквейна:

1 строка: 1 имя существительное (кто? что?) – тема синквейна

2 строка: 2 имени прилагательных (какой? какая? какое? какие?)

3 строка: 3 глагола (что делают? что сделают?)

4 строка: предложение из 4 слов о теме синквейна

5 строка: вывод

Построение синквейна. Слайд 63

Война.

Жестокая, кровавая.

Убивает, мучает, разрушает.

Война никого не щадит.

Люди, не допустите больше войн!!!

Ведущий. Мемориальный комплекс «Хатынь», картины народного художника СССР Михаила Андреевича Савицкого преподают человечеству простой, как истина, и вечно мудрый урок бдительности. Человечество должно помнить всегда о смертельной угрозе, которой оно избежало в прошлом, и ежедневно заботиться о будущем. Пусть над нами всегда будет мирное небо, и светит ласковое солнце!

Фото. Голубь мира. Слайд 64

Мы исполним для вас песню «Пусть всегда будет солнце!» Припевом этой песни послужили четыре строчки, сочинённые, как сообщает Корней Иванович Чуковский в книге «От двух до пяти», четырёхлетним мальчиком в 1928 году. Эти слова вам хорошо известны, поэтому подпевайте вместе с нами.

Звучит минусовка песни «Пусть всегда будет солнце!» (Слова Л. Ошанина, музыка А. Островского).

Синквейны о войне Команда «Мирное небо»

Война.

Смертельная, кровавая.

Убивает, уничтожает, ожесточает.

Война разрушила наш мир.

Люди! Не допустите больше войны!!!

Команда «Мир на века»

Война.

Страшная, трагическая.

Убивает, разрушает, мучает.

На войне погибают люди.

Мы не должны допустить больше войны!!!

Команда «Голубь мира»

Война.

Жестокая, кровавая.

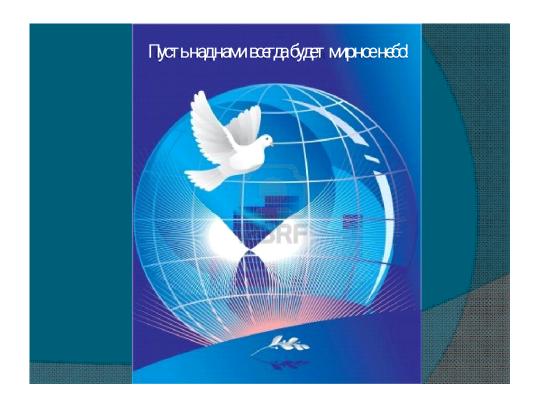
Убивает, поражает, расстреливает.

Война уносит жизни людей.

Мы не должны допустить войны!!!

Материал из презентации «Хатынская трагедия»





Приложение 7. **Материал из совместного проекта учащихся и родителей**

«Книга памяти»



Балло Фёдор Игнатьевич 12.09.1906 – 12.04.1978

Прадедушка Зароченцевой Анны по материнской линии

Мой прадедушка Балло Фёдор Игнатьевич родился 12 сентября 1906 года в деревне ПавловкаКишинского района Полтавской области.В июне 1941 года был призван в армию и отправлен на фронт. Прадедушка служил в инженерно-сапёрной Днестровской бригаде в звании капитана.

Он имел благодарности:

— за успешное завершение ликвидации окружённых под Сталинградом вражеских войск от 2 февраля 1943 года

- за форсирование реки Днепр
- за ликвидацию летнего наступления немцев на Белгородско-Курском направлении;
- за взятие города Харьков; за ликвидацию окружённой группировкинемецких войск в районе Корсунь-Шевченковский; за форсирование реки Днестр
- за овладение городами Яссы, Тыргу-Фрумос и Унгель от 22 августа 1944 года
 - за овладение городами Бузэу и Плоешти от 30 августа 1944 года
- за разгром группировки немецких войск в районе Плоешти и овладение городом Бухарест от 31 августа 1944 года
- за форсирование южнее города Будапешта реки Дунай и прорыв обороны противника на западном берегу реки Дунай от 9 декабря 1944 года
- за овладение городами Естергом, Несмей, Фельше, Галла и Тата от 25 марта 1945 года
- за форсирование рек Грон и Нитра и за овладение городами Комарно,
 Новы Замки, Шураны, Комьятице и Врабле от 30 марта 1945 года
- за овладение промышленным центром и главным городом Словакии Братислава от 4 апреля 1945 года
- за овладение городами Малацки, Брук, Превидза и Бановце от 5 апреля 1945 года

- за овладение на территории Чехословакии городом Годонин важным узлом дорог и сильным опорным пунктом обороны немцев на западном берегу р. Морава от 13 апреля 1945 года
- за овладение крупным промышленным центром Чехословакии городом Брно – важным узлом дорог и мощным опорным пунктом обороны немцев от 26 апреля 1945 года

Прадедушка награждён медалью «За оборону Сталинграда», медалью «За взятие Будапешта», медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медалью «Забоевые заслуги», орденом Красной Звезды.

После Великой Отечественной войны он работал управляющим Могилёвского отделения «Гастроном», директором «Торгснаба».

Умер Фёдор Игнатьевич 12 апреля 1978 года.Он похоронен в Могилёве на Машековском кладбище.

НАГРАДНОЙ ЛИСТ Jasisio Dego Представияется к . 5/Национальность. Украния. 6/Партийность 4/Год рождения /900 канд би. В кл/в сокт. 19927 /Участие в гражданской войне, поспедущих боевых действиях по защите СССР и Отечественной войне /где,когда/ Bepared, Keymens, Bomercont: 9039, Soucker gop. Communicipations chymna faich Proposience Kuiopo Comernas n 2 4 8/Имеет им ренения и контузии в Отечественной войне неши с-т 9/С какого времени в Красной армии (23 деода 194/2. 10/Каким РВК призван Могимвожим Карвоенномат на II/Чем ранее награжден /за какие отпичия/ шеданью, да Оберону Стасине

12/Постоянный помяшний аппес препотавиле его семьи

Краткое конкретное изложение инчного боевого подвига или заслуги

I Truly Abernyuna Bepart Cotema Occp om 12 Den.

Капитан М/с т.БАЛЛО работаеть бригаде в должности Начальника ОВС с Января мес. 1943 г. За истекций период времени показал себя, прекрасно знающим работу. Провел ред мероприятий направленных на улучшение материального состояния частей бригады, являясь в то же время боевым проводником приказов НКО по снабжению.

Под непосредственным руководством, контролем, повседневным учетом пичной инциативой за первое полугодие 1944 г. Капитаном т БАЛЛО проделана следующая работа:

1/Весь пичный состав бригады к I Мая был обеспечен летним обмун-

дированием

2/материвлеми местных заготовок 65% отремонтировано за полугодие шинелей 665 шт.Куртек х/б 246, Обмундирования суконного 80 кмпн. гимнастерок и шаровар х/б -1286, белья нательного 2450 пар, обуви 2310 пар, повозок-108 шт. упряжи-126 кмпн.

Изготовне но из местных материалов :Повозок 49 шт. хомутов 53, подкож 4700 шт. гвоздей ковочных 48 кг.

Перечисленные мероприятия представили возможность в трудных условия весеннего наступления с успехом обеспечить части необходимым имуществом и с"экономить десятки тыся государственных средства пользуется авторите том в вышестовщих довольствующих органах.

Канитан и гашно в потовом баго представили органах. дированием 2/матер

капитан т.БАЛНО энергичен, дисциппини рован

исполнителен. Политически грамотен, идиопогически выдержан, морально устойчив, предан делу партии ЛЕНИНА-СТАЛИНА.

Канитан М/с т. БАЛЛО Ф. И. достоин Правительственной награды
Орден "КРАСНАЯ ЗВЕЗДА" ЗАМ. КОМАНДИРА ПО ТЫ 6 ABP. 1944 T. Достоин Правительственной награды - ордена KPACHON 3B 13 III. HOMAHUMP 5 MHK CA EPHOA HECTPOBERO BPATALL HONEOBHUE /MACHUROB/ 8.08-44r. заключение начальника тыла фонта До отоин правительственно и награды- орденом " KPACHAH BEBUA SAMECTUTEILS ID THUY
HOMAHAYAMETO BO O C K A M I
BTOPOTO VKPANH CKOTO OPOHTA
TEMEPAIL HENTE IAHT /BOCTP YXDB / августа 1944 года. Приназом войскам № НАГРАМДЕН Иначальник 3 отосления Подполковник АГС



Занашу Советскую Родину



* УДОСТОВЕРЕНИЕ *
За участие в героической обороне
СТАЛИНГРАДА

Капитан интендантской службы

БАЛЛО Федор Игнатович

Указом ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР от 22 декабря 1942 г. награжден медал⁵ю

«ЗА ОБОРОНУ СТАЛИНГРАДА»

От имени РЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО С ВЕТА СССР медаль «За оборону Сталинграда» вручена "26" СЕНТЯ РЯ 1943 г.

E № 21802

м. п.

ВРИЛ КОМАНЛИРА 5 ИСБР РГК

ИНЖЕ НЕР

(должность, военное звание и

/ТИМОХИН/

105