

**ESCUELA SECUNDARIA ALBINO GARCIA**  
**TURNO VESPERTINO**  
**CICLO ESCOLAR 2021 – 2022**  
**SECUENCIA DIDACTICA ARGUMENTADA: DE LA CLASE DE HISTORIA II**  
**PROFESOR: MARÍA DEL SOL ELIOSA LÓPEZ**

PLANIFICACIÓN DIDACTICA		PERIODO: 8 al 11 de febrero del 2022	
		GRADO Y GRUPOS:	CIUDAD:
<b>correo:</b> mariannekkum@gmail.com <b>Facebook:</b> <a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100009179925220">https://www.facebook.com/profile.php?id=100009179925220</a>		<b>2do. "J" K "L"</b>	<b>SALAMANCA, GTO. MÉXICO.</b>
<b>DESARROLLO DE LA SECUENCIA DIDACTICA</b>			
Sesión	Actividades		
<b>1</b>	<b>TEMA: PRINCIPALES RASGOS DE MESOAMÉRICA</b> <b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Identifica los principales rasgos de la historia de Mesoamérica 1.- Lee la página 130 y 131 de tu libro de texto, el tema: Principales rasgos de Mesoamérica. 2.- Selecciona 10 ideas principales que expliquen los rasgos de Mesoamérica, cosmovisión, tierra, inframundo y cosmovisión mesoamericana. 3.- Tomando las ideas seleccionadas elabora un cuadro sinóptico donde expliques cada uno.		
<b>2</b>	1.- Lee la página 131 a 132 de tu libro de texto. 2. Observa la imagen 😊  3.- Contesta las siguientes preguntas: ¿Qué poderes tenían los dioses? ¿Eran politeístas? ¿Para qué solicitaban ayuda? 4.- Para concluir, crees que la fe es importante para cambiar el mundo		
<b>3</b>	Con la destrucción de la memoria documental de las culturas mesoamericanas, por parte de los conquistadores españoles, comenzó el secuestro de conocimientos y la eliminación de la presencia histórica de los pueblos originarios		

de América. Los pobladores originarios de este continente fueron considerados indios, una denominación que podríamos considerar etnocentrista y también ignorante, impuesta por los conquistadores a los pueblos autóctonos de este continente como otra manera de debilitar su identidad, amén de la obstinada destrucción de su memoria escrita, menos sanguinaria que sus acciones bélicas, aunque a la postre, exterminadora del conocimiento de su pasado. Los códices eran elaborados por los tlacuilos, hombres y mujeres especializados en pintar, escribir, jeroglíficos, ideograma o pictogramas de los distintos saberes y sucesos en la antigua Mesoamérica.

1.- Lee el texto: "Ciencias y otros conocimientos" en la página 132 y 133 de tu libro de texto.

2.-Subraya las ideas principales o aportaciones interesantes

3.- ¿Cuál aportación de los mesoamericanos te pareció más interesante? ¿Crees que merecía ser aniquilada ?