



**ПОЛОЖЕНИЕ
XI ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКИХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ КУКОЛ
«ДЕТИ И КУКЛЫ»
2023 год**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение об организации и проведении XI Всероссийского фестиваля детских любительских театров кукол «Дети и куклы 2023» (далее — «Фестиваль») определяет цели, задачи, порядок участия и критерии оценки представленных на Фестиваль работ, а также награждения победителей и участников Фестиваля.
- 1.2. Фестиваль учреждён в 2012 году по решению Фонда развития детских кукольных театров (далее — «Фонд») и Ордена Дружбы народов Центрального Дома работников искусств (г. Москва). Фестиваль проходит при поддержке Фонда президентских грантов.
- 1.3. Организация и проведение Фестиваля строятся на принципах общедоступности и свободы творческого самовыражения участников Фестиваля.
- 1.4. В Фестивале могут принимать участие отдельные участники, детские и молодёжные творческие студии и театры, домашние коллективы, занимающиеся театром кукол, независимо от ведомственной принадлежности.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целями и задачами Фестиваля являются:

- Создание творческой среды, развитие интереса к искусству играющих кукол, предоставление возможности продемонстрировать свои знания, умения и навыки, полёт творческой фантазии в создании кукол, кукольных спектаклей, концертных номеров.
- Демонстрация достижений творчества любительских театров кукол.
- Демонстрация многообразия и самобытности творческих коллективов на территории всей России.
- Привлечение к сотрудничеству с детскими коллективами ведущих специалистов культуры и выдающихся деятелей искусства.
- Создание условий для выступления детских кукольных коллективов России на профессиональной сцене.
- Создание площадки для знакомства и творческого общения детских кукольных коллективов России.
- Повышение профессионального уровня руководителей и педагогов, оказание помощи в поиске новых сценических решений и форм работы с детскими коллективами.

- Сплочение разных народов, возрождение исторической памяти, духовности и национальных культур.
- Эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения.
- Выявление и поддержка художественно одарённых детей и молодёжи, в том числе из числа детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1. Фестиваль проводится в интерактивном режиме в сети Интернет в период с 15 октября по 15 декабря 2023 года включительно.
- 3.2. Предметом Фестиваля являются работы, выполненные обучающимися детских кукольных коллективов, дошкольниками, подростками и молодёжью, которые занимаются этой областью искусства.
- 3.3. Стать участником Фестиваля может любой желающий в возрасте от 4 лет (заявки на участие в фестивале детей от 4 до 14 лет подают их родители или педагоги). Допускаются работы, выполненные индивидуально или коллективно.
- 3.4. График проведения Фестиваля:
 - 15.10 — 05.11. Приём заявок. Заявка на участие в Фестивале заполняется на странице Фестиваля на сайте Фонда (fdkt.ru/deti_2023). В соответствующие поля анкеты участники вводят ссылки на видеозаписи спектаклей и концертных номеров, опубликованные ими самостоятельно на сайте <https://vk.com/> или <https://www.youtube.com/>.
 - 05.11 — 01.12. Рассмотрение и оценка конкурсных работ членами жюри.
 - 02.12. Онлайн-встреча участников Фестиваля с членами жюри, подведение и обсуждение итогов Фестиваля на платформе Zoom (в конференции принимают участие только руководители коллективов по заранее подтверждённому согласию).
 - 02.12. Публикация итогов Фестиваля на сайте Фонда и страницах Фонда в социальных сетях, изготовление дипломов.
 - 02.12 — 15.12. Рассылка дипломов участникам Фестиваля (производится в электронном виде по электронным адресам, указанным в заявке на участие).
- 3.5. Фестиваль проводится по двум творческим номинациям:
 - **«Концертный номер»** — законченная постановка по стихам, сказкам или собственному разработанному сюжету, разыгранная с любыми системами кукол одним исполнителем или коллективом, не более 7 (семи) минут.
 - **«Спектакль»** — законченная постановка по русской или иностранной классической или современной драматургии, или собственному разработанному сюжету, разыгранная с любыми системами кукол одним исполнителем или коллективом, не ограниченная по времени (рекомендуемая продолжительность — до 50 минут).
- 3.6. Каждый участник Фестиваля может представить только 1 (одну) работу в каждой из номинаций Фестиваля вне зависимости от того, была работа сделана индивидуально или коллективно.
- 3.7. Участникам Фестиваля необходимо разместить видеозапись своего номера в сети Интернет на сайте <https://vk.com/> или <https://www.youtube.com/> и указать в заявке ссылку на опубликованную видеозапись. Участник обязан убедиться, что видео доступно по указанной ссылке и для доступа к нему не требуется вводить логин и пароль. Одна работа может быть представлена только одной видеозаписью.

- 3.8. Участники (их представители) в обязательном порядке указывают режиссёра-постановщика работы, по возможности — композитора музыкального сопровождения. Если работа является копией чьей-либо постановки, необходимо указать эту информацию.
- 3.9. Направление заявки (т. е. заполнение и отправка формы) автоматически означает согласие участника или его законных представителей на обработку персональных данных.
- 3.10. Отправляя работу на Фестиваль, участник Фестиваля (его родитель, усыновитель, законный представитель) подтверждает своё согласие с условиями Фестиваля, определёнными настоящим Положением, а также даёт согласие на обработку персональных данных, обнародование, публичный показ своей работы, присланной для участия в Фестивале, с указанием имени автора и его возраста, в том числе даёт согласие на безвозмездное (без выплаты какого-либо вознаграждения) использование работ: на размещение на сайте Фонда и партнёров Фестиваля, на публикацию в электронных и печатных версиях СМИ; на использование для подготовки отчётов Фонда; на использование в печатных и рекламных материалах Фонда.
- 3.11. Представляемая на Фестиваль работа, её содержание не должны противоречить законодательству Российской Федерации или нарушать его, в том числе об авторских правах и интеллектуальной собственности. Если в связи с публикацией работы к Фонду будут предъявлены какие-либо претензии о нарушении чьих-либо прав, участник (его законный представитель) разрешает такие споры самостоятельно и за свой счёт, а также компенсирует причинённые Фонду убытки.

4. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1. Для решения организационных и административно-хозяйственных вопросов на время проведения Фестиваля формируется Оргкомитет Фестиваля.
- 4.2. В состав Оргкомитета Фестиваля входят сотрудники Фонда развития детских кукольных театров.
- 4.3. Состав жюри фестиваля:
- Председатель — Борис Голдовский, заслуженный работник культуры Российской Федерации, доктор искусствоведения, художественный руководитель Московского театра кукол, российский историк и теоретик театра кукол, драматург, педагог.
 - Андрей Князьков, заслуженный артист Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Бурятии, режиссёр, актёр, педагог, создатель театров Hand Made, «Чемодан-дуэт „КВАМ“».
 - Александр Мудряк, лауреат международных и всероссийских конкурсов театра кукол, основатель и художественный руководитель театра кукол «Котофей».
 - Мария Овчаренко - лауреат международных и всероссийских конкурсов театра кукол, основатель и художественный руководитель театра кукол «Котофей».
 - Тамара Шаронова, художник-постановщик театра кукол, педагог.

5. ОПЛАТА УЧАСТИЯ

- 5.1. Стоимость участия в Фестивале коллектива или индивидуального исполнителя составляет **1500 (одна тысяча пятьсот) рублей** вне зависимости от количества номинаций. Оплата производится в порядке, предусмотренном Приложением № 1 к настоящему Положению.
- 5.2. Участие в Фестивале детей или коллективов детей с ОВЗ бесплатное.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЯ

- 6.1. Каждый коллектив-участник Фестиваля награждается дипломом. Дипломы направляются участникам Фестиваля в электронном виде до 15 декабря 2023 года.

- 6.2. Количество, состав лауреатов и дипломантов определяет жюри.
- 6.3. Оценка работ проводится по 10-балльной системе по каждому критерию:
- режиссёрское решение;
 - самобытность, индивидуальность;
 - создание яркого, характерного образа;
 - музыкальное оформление;
 - поиск новых выразительных средств.
- 6.4. Максимальное количество баллов в номинациях «Концертный номер» и «Спектакль» — 50.
- 6.5. Оценка работ проводится среди участников в пределах каждой номинации и следующих групп:
- 4—7 лет;
 - 8—11 лет;
 - 12—15 лет;
 - 16—20 лет;
 - 20—99 лет;
 - разновозрастная группа;
 - дети с ОВЗ;
 - домашний (семейный) театр.
- 6.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.
- 6.7. Оргкомитет своим решением имеет право учредить дополнительные поощрения для участников и педагогов Фестиваля.

7. КОНТАКТЫ

- 7.1. Любое взаимодействие с Оргкомитетом Фестиваля осуществляется посредством электронной почты kidsfestivals@mail.ru

С пожеланиями успехов,

Оргкомитет Фестиваля

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ
участия в XI Всероссийском фестивале детских любительских театров кукол «Дети и куклы» 2023 года

В соответствии с Положением о XI Всероссийском фестивале детских любительских театров кукол «Дети и куклы» 2023 года участники конкурсной программы производят оплату в следующем размере:

- Дети или коллективы детей с ОВЗ — бесплатно.
- Организационный взнос с коллектива — 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей (вне зависимости от количества номинаций).
- Организационный взнос с индивидуального исполнителя — 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей (вне зависимости от количества номинаций).

Оплата может быть произведена как физическими лицами (руководителями коллектива, спонсорами, любыми другими физическими лицами), так и российскими юридическими лицами (областными центрами образования, образовательными и культурными учреждениями, спонсорами, школами, иными лицами) по следующим реквизитам:

Фонд развития детских кукольных театров
ИНН 7736128820
КПП 770401001
Р/с 40603810387810000000
в Московский филиал ПАО РОСБАНК
БИК 044525256
К/с 30101810000000000256

В наименовании платежа необходимо указать:

«Дети и куклы», наименование коллектива, город

ВНИМАНИЕ: При неправильном или неполном указании наименования платежа платёж не может быть идентифицирован и засчитан в качестве платы за участие в Фестивале.

После проведения оплаты просим направить соответствующее сообщение с фото чека или платёжного поручения по адресу электронной почты: kidsfestivals@mail.ru

Оплата может быть произведена любым удобным способом: через онлайн-банк (в том числе от физических лиц) либо в любом удобном платёльщике банка. Размер комиссии за перевод денег необходимо уточнить в соответствующем банке.

При возникновении вопросов по оплате просим обращаться в бухгалтерию Фонда по телефону: +7 929 537-35-52, Садовникова Яна (строго с 09:00 до 18:00 по московскому времени).