

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS FASE E (KELAS X)

(Sesuai Kemendikbudristek No. 33 Th. 2022 Tentang Capaian Pembelajaran)

ELEMEN:

MENYIMAK – BERBICARA

Kemampuan memahami informasi, memberikan apresiasi kepada lawan bicara, dan memahami informasi yang didengar, sehingga dapat menyampaikan tanggapan secara relevan dan kontekstual. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa, lalu memahami makna. Keterampilan menyimak juga merupakan kemampuan komunikasi non-verbal yang mencakup seberapa baik seseorang menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut (Petri, 2017).

Kemampuan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

By the end of Phase E, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss youth-related interests. They give and make comparisons. They use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in some contexts.

Materi	Need, Feeling and Attitude	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
10. A.1	Peserta didik dapat memahami, mengaplikasikan dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan ungkapan kebutuhan, perasaan, dan sikap (needs, feelings and attitudes) secara kritis, kreatif	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, Berkebinekaan Global, Mandiri, Bernalar Kritis	1	4

	dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial.			
A.2	Peserta didik dapat merancang teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan ungkapan kebutuhan, perasaan, dan sikap (needs, feelings and attitudes) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	Mandiri dan kreatif	1	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8 JP

ELEMEN:

MENYIMAK – BERBICARA

Kemampuan memahami informasi, memberikan apresiasi kepada lawan bicara, dan memahami informasi yang didengar, sehingga dapat menyampaikan tanggapan secara relevan dan kontekstual. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa, lalu memahami makna. Keterampilan menyimak juga merupakan kemampuan komunikasi non-verbal yang mencakup seberapa baik seseorang menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut (Petri, 2017).

Kemampuan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

By the end of Phase E, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss youth-related interests. They give and make comparisons. They use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in some contexts.

Materi	Need, Feeling and Attitude	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
10. B.1	Peserta didik dapat memahami, mengaplikasikan dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan ungkapan memberi dan meminta pendapat (asking & giving opinion) serta menyetujui dan tidak menyetujui (agree & disagree) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial.	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, Berkebinekaan Global, Bergotong-royong, Mandiri, Bernalar Kritis dan Kreatif.	2	4
B.2	Peserta didik dapat merancang teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta pendapat (asking & giving opinion) serta menyetujui dan tidak menyetujui (agree & disagree) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	Bergotong-royong, Bernalar Kritis dan Kreatif	2	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8 JP

ELEMEN:

MENYIMAK – BERBICARA

Kemampuan memahami informasi, memberikan apresiasi kepada lawan bicara, dan memahami informasi yang didengar, sehingga dapat menyampaikan tanggapan secara relevan dan kontekstual. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa, lalu memahami makna. Keterampilan menyimak juga merupakan kemampuan komunikasi non-verbal yang mencakup seberapa baik seseorang menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut (Petri, 2017).

Kemampuan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka

memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

By the end of Phase E, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss youth-related interests. They give and make comparisons. They use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in some contexts.

Materi	Lagu dan Puisi	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
10. C.1	Peserta didik dapat memahami, mengaplikasikan dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan atau tulis berbentuk puisi secara kritis, kreatif dan santun terkait topik kehidupan remaja dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, Berkebinekaan Global dan Bernalar Kritis.	3	4
C.2	Peserta didik dapat memahami, mengaplikasikan dan menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan atau tulis berbentuk lagu secara kritis, kreatif dan santun terkait topik kehidupan remaja dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, Berkebinekaan Global dan Bernalar Kritis	3	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8 JP

ELEMEN:

MENYIMAK – BERBICARA

Kemampuan memahami informasi, memberikan apresiasi kepada lawan bicara, dan memahami informasi yang didengar, sehingga dapat menyampaikan tanggapan secara relevan dan kontekstual. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa, lalu memahami makna. Keterampilan menyimak juga merupakan kemampuan komunikasi non-verbal yang mencakup seberapa baik seseorang menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut (Petri, 2017).

Kemampuan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

By the end of Phase E, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss youth-related interests. They give and make comparisons. They use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in some contexts.

Materi	Narrative (Fiksi dan Nonfiksi)	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
10. D.1	Peserta didik dapat memahami makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk naratif fiksi dan non fiksi (narrative) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia.	Berkebinekaan Global Bernalar Kritis	4	2
D.2	Peserta didik dapat menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk naratif fiksi dan non fiksi (narrative) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia.	Mandiri, Bernalar Kritis	4	2
D.3	Peserta didik dapat menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk naratif fiksi dan non fiksi (narrative) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia.	Mandiri, Bernalar Kritis	4	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8 JP

ELEMEN:**MEMBACA - MEMIRSA**

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya, untuk mengembangkan pengetahuan dan potensi seseorang agar ia dapat berpartisipasi dengan masyarakat (OECD, 2000).

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks visual sesuai tujuan dan kepentingannya.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, *recount*, dan *report*. Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.

By the end of Phase E, students read and respond to a variety of texts, such as narratives, descriptions, procedures, expositions, recount and report. They read to learn or to find information. They locate and evaluate specific details and main ideas of a variety of texts. These texts may be in the form print or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They are developing understanding of main ideas, issues or plot development in a variety of texts. They identify the author's purposes and are developing simple inferential skills to help them understand implied information from the texts.

Materi	Narrative (Fiksi dan Nonfiksi)	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
10. D.4	Peserta didik dapat memahami dan menganalisis, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks tertulis berbentuk naratif fiksi dan nonfiksi (narrative) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia.	Mandiri, Bernalar kritis	4	2
D.5	Peserta didik dapat mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan tertulis berbentuk naratif fiksi dan nonfiksi (narrative) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia.	Bernalar kritis	4	2
TOTAL JAM PELAJARAN				4

ELEMEN:

MENULIS-MEMPRESENTASIKAN

Kemampuan menyampaikan, mengomunikasikan gagasan, mengekspresikan kreativitas dan mencipta dalam berbagai genre teks tertulis, dengan cara yang efektif dan dapat dipahami, serta diminati oleh pembaca dengan struktur organisasi dan unsur kebahasaan yang tepat.

Kemampuan memaparkan gagasan secara fasih, akurat, dapat dipertanggungjawabkan dengan cara yang komunikatif melalui beragam media (visual, digital, dan audiovisual), dan dapat dipahami oleh pendengar. Penyampaian dalam berbicara dan mempresentasikan perlu disusun dan dikembangkan sesuai dengan kebutuhan atau karakteristik penyimak.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan non-fiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan kesadaran peserta didik terhadap tujuan dan target pembaca. Mereka membuat perencanaan, menulis, mengulas dan menulis ulang berbagai jenis tipe teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri, termasuk tanda baca dan huruf besar. Mereka menyampaikan ide menggunakan kosakata dan kata kerja umum dalam tulisannya. Mereka menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda, dalam bentuk cetak dan digital.

By the end of phase E, students write a variety of fiction and non-fiction texts, through guided activities, showing an awareness of purpose and audience. They plan, write, review and redraft a range of text types with some evidence of self-correction strategies, including punctuation and capitalization. They express ideas and use common/daily vocabulary and verbs in their writing. They present information using different modes of presentation to suit different audiences and to achieve different purposes, in print and digital forms.

Materi	Narrative (Fiksi dan Nonfiksi)	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
X. D.7	Peserta didik dapat merancang teks tulis berbentuk naratif fiksi dan non fiksi (narrative) terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri.	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia, Berkebinekaan Global, Bergotong-royong, Mandiri, Bernalar Kritis dan Kreatif.	4	4
D.8	Peserta didik dapat mempresentasikan secara lisan teks berbentuk naratif fiksi dan non fiksi (narrative) terkait topik keanekaragaman budaya Indonesia dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	Mandiri, Bernalar Kritis dan Kreatif.	4	4

ELEMEN:***MENYIMAK – BERBICARA***

Kemampuan memahami informasi, memberikan apresiasi kepada lawan bicara, dan memahami informasi yang didengar, sehingga dapat menyampaikan tanggapan secara relevan dan kontekstual. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa, lalu memahami makna. Keterampilan menyimak juga merupakan kemampuan komunikasi non-verbal yang mencakup seberapa baik seseorang menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut (Petri, 2017).

Kemampuan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

By the end of Phase E, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss youth-related interests. They give and make comparisons. They use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in some contexts.

Materi	Descriptive Teks	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
10. E.1	Peserta didik dapat memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk deskriptif (descriptive).	Mandiri dan Bernalar Kritis	5	2
E.2	Peserta didik dapat menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk deskriptif (descriptive) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat..	Bernalar kritis	5	2

E.3	Peserta didik dapat menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk deskriptif (descriptive) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat.	Bernalar Kritis	5	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8

ELEMEN:

MEMBACA - MEMIRSA

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya, untuk mengembangkan pengetahuan dan potensi seseorang agar ia dapat berpartisipasi dengan masyarakat (OECD, 2000).

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks visual sesuai tujuan dan kepentingannya.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, *recount*, dan *report*. Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.

By the end of Phase E, students read and respond to a variety of texts, such as narratives, descriptions, procedures, expositions, recount and report. They read to learn or to find information. They locate and evaluate specific details and main ideas of a variety of texts. These texts may be in the form print or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They are developing understanding of main ideas, issues or plot development in a variety of texts. They identify the author's purposes and are developing simple inferential skills to help them understand implied information from the texts.

Materi	Descriptive Text	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
X. E.4	Peserta didik dapat memahami dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks tertulis berbentuk deskriptif (descriptive) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat.	Mandiri, Bernalar Kritis	5	2

E.5	Peserta didik dapat menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks tertulis berbentuk deskriptif (descriptive) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat.	Bernalar Kritis	5	2
TOTAL JAM PELAJARAN				4

ELEMEN:

MENULIS-MEMPRESENTASIKAN

Kemampuan menyampaikan, mengomunikasikan gagasan, mengekspresikan kreativitas dan mencipta dalam berbagai genre teks tertulis, dengan cara yang efektif dan dapat dipahami, serta diminati oleh pembaca dengan struktur organisasi dan unsur kebahasaan yang tepat.

Kemampuan memaparkan gagasan secara fasih, akurat, dapat dipertanggungjawabkan dengan cara yang komunikatif melalui beragam media (visual, digital, dan audiovisual), dan dapat dipahami oleh pendengar. Penyampaian dalam berbicara dan mempresentasikan perlu disusun dan dikembangkan sesuai dengan kebutuhan atau karakteristik penyimak.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan non-fiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan kesadaran peserta didik terhadap tujuan dan target pembaca. Mereka membuat perencanaan, menulis, mengulas dan menulis ulang berbagai jenis tipe teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri, termasuk tanda baca dan huruf besar. Mereka menyampaikan ide menggunakan kosakata dan kata kerja umum dalam tulisannya. Mereka menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda, dalam bentuk cetak dan digital.

By the end of phase E, students write a variety of fiction and non-fiction texts, through guided activities, showing an awareness of purpose and audience. They plan, write, review and redraft a range of text types with some evidence of self-correction strategies, including punctuation and capitalization. They express ideas and use common/daily vocabulary and verbs in their writing. They present information using different modes of presentation to suit different audiences and to achieve different purposes, in print and digital forms.

Materi	Descriptive Text	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
X. E.6	Peserta didik dapat merancang teks tulis berbentuk deskriptif (descriptive) terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri.	Kreatif, Mandiri, dan Bernalar Kritis	5	4

E.7	Peserta didik dapat mempresentasikan secara lisan teks berbentuk deskriptif (descriptive) terkait topik lingkungan fisik dan sosial masyarakat dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	Percaya Diri, Kreatif dan Bernalar kritis	5	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8

ELEMEN:

MENYIMAK – BERBICARA

Kemampuan memahami informasi, memberikan apresiasi kepada lawan bicara, dan memahami informasi yang didengar, sehingga dapat menyampaikan tanggapan secara relevan dan kontekstual. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa, lalu memahami makna. Keterampilan menyimak juga merupakan kemampuan komunikasi non-verbal yang mencakup seberapa baik seseorang menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut (Petri, 2017).

Kemampuan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

By the end of Phase E, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss youth-related interests. They give and make comparisons. They use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in some contexts.

Materi	Procedure Text	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
---------------	-----------------------	---------------------------------	--------------	-----------

X. F.1	Peserta didik dapat memahami dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk prosedur (procedure) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial.	Mandiri dan Bernalar Kritis	6	4
F.2	Peserta didik dapat menyimpulkan makna secara kontekstual fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan berbentuk prosedur (procedure) secara kritis, kreatif dan santun terkait topik fenomena alam dan sosial.	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, berakhlak Mulia, percaya diri dan kreatif	6	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8

ELEMEN:

MEMBACA - MEMIRSA

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya, untuk mengembangkan pengetahuan dan potensi seseorang agar ia dapat berpartisipasi dengan masyarakat (OECD, 2000).

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks visual sesuai tujuan dan kepentingannya.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, *recount*, dan *report*. Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detil spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.

By the end of Phase E, students read and respond to a variety of texts, such as narratives, descriptions, procedures, expositions, recount and report. They read to learn or to find information. They locate and evaluate specific details and main ideas of a variety of texts. These texts may be in the form print or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They are developing understanding of main ideas, issues or plot development in a variety of texts. They identify the author's purposes and are developing simple inferential skills to help them understand implied information from the texts.

Materi	Procedure Text	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
---------------	-----------------------	---------------------------------	--------------	-----------

Modul JP F.3	Peserta didik dapat memahami dan menganalisis, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan tertulis berbentuk prosedur (procedure) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik fenomena alam dan sosial.	Mandiri, benalar kritis	6	4
F.4	Peserta didik dapat menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk prosedur (procedure) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik fenomena alam dan sosial.	Bernalar kritis	6	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8

ELEMEN:

MENYIMAK – BERBICARA

Kemampuan memahami informasi, memberikan apresiasi kepada lawan bicara, dan memahami informasi yang didengar, sehingga dapat menyampaikan tanggapan secara relevan dan kontekstual. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan, mengidentifikasi, memahami, menginterpretasi bunyi bahasa, lalu memahami makna. Keterampilan menyimak juga merupakan kemampuan komunikasi non-verbal yang mencakup seberapa baik seseorang menangkap makna (tersirat dan tersurat) pada sebuah paparan lisan dan memahami ide pokok dan pendukung pada konten informasi maupun konteks yang melatari paparan tersebut (Petri, 2017).

Kemampuan menyampaikan gagasan, pikiran, serta perasaan secara lisan dalam interaksi sosial.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

By the end of Phase E, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to questions and use strategies to initiate and sustain conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on youth-related topics. They use English to express opinions on youth-related issues and to discuss

youth-related interests. They give and make comparisons. They use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in some contexts.

Materi	Recount Text (Pengalaman Pribadi, Biografi dan Peristiwa Sejarah)	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
X. G.1	Peserta didik dapat memahami dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk recount secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik pengalaman pribadi, biografi, dan peristiwa bersejarah.	Mandiri dan Bernalar Kritis	7	4
G.2	Peserta didik dapat menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk recount secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik pengalaman pribadi, biografi, dan peristiwa bersejarah.	Bernalar Kritis	7	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8

ELEMEN:

MEMBACA - MEMIRSA

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya, untuk mengembangkan pengetahuan dan potensi seseorang agar ia dapat berpartisipasi dengan masyarakat (OECD, 2000).

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks visual sesuai tujuan dan kepentingannya.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, *recount*, dan *report*. Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detil spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.

By the end of Phase E, students read and respond to a variety of texts, such as narratives, descriptions, procedures, expositions, recount and report. They read to learn or to find information. They locate and evaluate specific details and main ideas of a variety of texts. These texts may be in the form print or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They are developing understanding of main ideas, issues or plot development in a variety of texts. They identify the author's purposes and are developing simple inferential skills to help them understand implied information from the texts.

Materi	Recount Text (Pengalaman Pribadi, Biografi dan Peristiwa Bersejarah)	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
X. G.3	Peserta didik dapat memahami dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks tertulis berbentuk recount secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik pengalaman pribadi, biografi, dan peristiwa bersejarah.	Mandiri, benalar kritis	7	4
G.4	Peserta didik dapat menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks tertulis berbentuk recount secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik pengalaman pribadi, biografi, dan peristiwa bersejarah.	Bernalar kritis	7	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8

ELEMEN:

MEMBACA - MEMIRSA

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya, untuk mengembangkan pengetahuan dan potensi seseorang agar ia dapat berpartisipasi dengan masyarakat (OECD, 2000).

Kemampuan memahami, menggunakan, dan merefleksi teks visual sesuai tujuan dan kepentingannya.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, *recount*, dan *report*. Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.

By the end of Phase E, students read and respond to a variety of texts, such as narratives, descriptions, procedures, expositions, recount and report. They read to learn or to find information. They locate and evaluate specific details and main ideas of a variety of texts. These texts may be in the form print or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They are developing understanding of main ideas, issues or plot development in a variety of texts. They identify the author's purposes and are developing simple inferential skills to help them understand implied information from the texts.

Materi	Advertisement, Invitation and Announcement	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
X. H.1	Peserta didik dapat memahami dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk iklan (advertisement), undangan (invitation) dan pengumuman (announcement) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik fenomena alam dan sosial.	Mandiri, benalar kritis	8	2
H.2	Peserta didik dapat menyimpulkan makna dan mengevaluasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks lisan dan tulis berbentuk iklan (advertisement), undangan (invitation) dan pengumuman (announcement) secara kritis, kreatif dan jujur terkait topik fenomena alam dan sosial.	Bernalar kritis	8	2
TOTAL JAM PELAJARAN				4

ELEMEN:

MENULIS-MEMPRESENTASIKAN

Kemampuan menyampaikan, mengomunikasikan gagasan, mengekspresikan kreativitas dan mencipta dalam berbagai genre teks tertulis, dengan cara yang efektif dan dapat dipahami, serta diminati oleh pembaca dengan struktur organisasi dan unsur kebahasaan yang tepat.

Kemampuan memaparkan gagasan secara fasih, akurat, dapat dipertanggungjawabkan dengan cara yang komunikatif melalui beragam media (visual, digital, dan audiovisual), dan dapat dipahami oleh pendengar. Penyampaian dalam berbicara dan mempresentasikan perlu disusun dan dikembangkan sesuai dengan kebutuhan atau karakteristik penyimak.

CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan non-fiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan kesadaran peserta didik terhadap tujuan dan target pembaca. Mereka membuat perencanaan, menulis, mengulas dan menulis ulang berbagai jenis tipe teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri, termasuk tanda baca dan huruf besar. Mereka menyampaikan ide menggunakan kosakata dan kata kerja umum dalam tulisannya. Mereka menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda, dalam bentuk cetak dan digital.

By the end of phase E, students write a variety of fiction and non-fiction texts, through guided activities, showing an awareness of purpose and audience. They plan, write, review and redraft a range of text types with some evidence of self-correction strategies, including punctuation and capitalization. They express ideas and use common/daily vocabulary and

verbs in their writing. They present information using different modes of presentation to suit different audiences and to achieve different purposes, in print and digital forms.

Materi	Advertisement, Invitation and Announcement	Profil Pelajar Pancasila	Modul	JP
X. H.3	Peserta didik dapat merancang teks lisan dan tulis berbentuk iklan (advertisement), undangan (invitation) dan pengumuman (announcement) terkait topik fenomena alam dan sosial dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat.	Kreatif, Mandiri, dan Bernalar Kritis	8	4
H.4	Peserta didik dapat mempresentasikan teks lisan dan tulis berbentuk iklan (advertisement), undangan (invitation) dan pengumuman (announcement) terkait topik fenomena alam dan sosial dengan memerhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks secara santun, kritis, kreatif, dan mandiri dengan tingkat kelancaran dan ketepatan yang optimal.	Percaya Diri, Kreatif dan Bernalar kritis	8	4
TOTAL JAM PELAJARAN				8

TOTAL JAM PELAJARAN = 108