

# СЦЕНАРИЙ

## ИТОГОВОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

### «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ СКАЗОК»

#### **Интеграция образовательных областей:**

*«Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,  
«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,  
«Физическое развитие»*

**Форма деятельности:** совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей.

**Цель:** создание условий для обобщения и систематизации знаний детей о сказках, развития эмоционально-нравственной сферы детей, морально-этических представлений.

#### **Задачи:**

*Образовательные:*

- учить детей извлекать нравственные уроки из сказок, высказывать оценочные суждения, подводить к пониманию морально-этического смысла присказок и пословиц
- совершенствовать умение детей узнавать сказки по литературным фрагментам, иллюстрациям, ключевым словам
- активизировать умственную деятельность детей путем использования заданий с элементами ТРИЗ
- закрепить умение детей работать с пиктограммами, схемами
- упражнять детей в определении эмоционального состояния сказочных героев

*Развивающие:*

- способствовать развитию познавательной и мыслительной активности
- развивать речь, воображение, мышление, зрительную память, внимание
- развивать координацию движений, общую моторику

*Воспитывающие:*

воспитывать интерес к такому литературному жанру как сказка  
воспитывать умение работать в коллективе  
вызвать положительные эмоции и радость от общения со сказкой

**Материал:** три воздушных шара, конверт с вложенным диском, магнитофон, макет книги Сказок, «волшебный» сундук с предметами (скалка, туфелька, банка с вареньем, фонендоскоп, красная шапочка, колосок, корыто,

воздушный шарик), доска объявлений, кукла би-ба-бо Колдунья, ширма, карточки с пиктограммами знакомых сказок, схематические портреты гномов с разными эмоциями, маски петуха и мышей, поднос с подарками ( игрушки, конфеты, сердечки), выставка детских рисунков «Музей Сказок».

### **Ход занятия:**

#### **I. Вводная часть**

##### **Организационный момент:**

*Дети заходят в группу под музыкальное сопровождение «В гостях у сказки», встают в круг.*

##### **Приветствие (Приложение №1)**

#### **II. Основная часть:**

*За окном на воздушных шарах привязан конверт.*

*Воспитатель:* Смотрите, дети, волшебным ветром к нам в группу принесло какой-то конверт. Прочитайте, что написано на конверте. Правильно, это нам! Как вы думаете, что там может быть? *(В конверте - диск.)* Мне интересно, что на нем записано. А вам? Послушаем!

*Звучит аудиозапись.*

«Добрый день, взрослые и дети! От всех сказок вам - низкий поклон. Я - мудрая Сказка. Каждый из вас должен меня знать. Каждый год в Сказочной Стране проходит праздник «Знатоки сказок». Вы можете принять участие в этом конкурсе. Отправляйтесь со мной в чудесную страну, где сбываются все мечты. Ваша Сказка».

- Дети, Сказка приглашает нас в свою Волшебную страну. Представьте, что Сказка живая. Какой вы ее представляете? *(Ответы детей.)*

Прежде чем отправиться в путешествие, предлагаю выяснить основные тайны сказки. Чем она отличается от других художественных произведений? *(Ответы детей.)*

1) В сказках начало всегда волшебное, сказочное. Сказки начинаются таинственно, загадочно, с присказки.

2) В сказках добро всегда побеждает зло.

3) В сказках говорят звери и неодушевленные предметы.

4) В сказках есть волшебные предметы, способные творить чудеса.

5) Сказки могут быть написаны писателями, а могут быть народными.

Попасть в Сказочную Страну нам поможет книга Сказок. Чтобы пройти через нее, необходимо назвать волшебный предмет, встречающийся в одной

из сказок. (Дети называют предмет и проходят через дверь в «книге Сказок».)

Ребята, мы попали в Страну Сказок. Посмотрите как здесь красиво! А вот и первое задание. Перед нами - сказочный сундук, в котором собраны разные вещи, принадлежащие сказочным героям. Угадайте, чьи это вещи, и какие черты характера присущи сказочным героям?

\*Скалочка (Лиса – хитрая, злая, нечестная и т.д.)

\* Туфелька (Золушка – заботливая, трудолюбивая, добрая и т.д.)

\* Банка с вареньем (Карлсон - веселый, добрый, невежливый и т.д.)

\* Фонендоскоп (Айболит – смелый, добрый, отважный, умный и т.д.)

\* Колосок (Петушок - справедливый, добрый, трудолюбивый и т.д., мышата - ленивые, беззаботные и т.д.)

\* Корыто (Старуха – жадная, злая, невежливая и т.д.)

\* Воздушный шарик (Винни-Пух – веселый, наивный, добродушный и т.д.)

Ребята, мы продолжаем наше путешествие. На этой доске написаны объявления. По тексту объявлений догадайтесь о том, кто их написал:

1) «Предлагаю услуги воспитателя, гувернантки. Научу невоспитанных мальчиков читать, считать, писать, а также хорошим манерам». (Мальвина)

2) «Всем принцам! Ближайшие 100 лет не беспокоить своими поцелуями – очень хочется спать!» (Спящая Красавица)

3) «Опытный столяр из материала заказчика настраивает вам детишек, причем одних мальчишек». (Папа Карло)

4) «Научу вас сочинять пыхтелки, сопелки, ворчалки и т.п.». (Винни-Пух)

5) «Нашедшему ключ из драгоценного металла, гарантирую вознаграждение». (Буратино)

6) «Развлечение для вас! Пою песенки, грызу орешки ». (Белочка)

7) «Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света ». (Айболит)

8) «Сдаю в аренду крышу. Оплата кондитерскими изделиями ». (Карлсон)

Дети, смотрите: навстречу нам бежит мышка, хочет нам сказать:

«Осторожно! Вы попали в царство самой злой колдуньи ». (На ширме появляется кукла би-ба-бо Колдунья)

-Кто здесь шумит и беспокоит меня, могучую колдунью Гингему?

-Извините, но мы не хотели вас беспокоить! Мы просто путешествовали!

-Я вас не приглашала сюда. Вы нарушили мой покой! За это я сейчас превращу вас в мышей, и вы навсегда останетесь в моем царстве.

-Нет, уважаемая колдунья, мы не можем остаться! Нас ждут дома.

-Ну, хорошо, тогда я подвергну вас испытаниям. Справитесь – отпущу, а нет – навечно здесь останетесь!

-Мы готовы!

-Угадайте, какие сказки зашифрованы на этих схемах-пиктограммах. *(Дети делятся на мини-команды, каждая команда получает пиктограмму, расшифровывает ее и капитан команды дает ответ.)*

-Назовите, какое было время года в сказке, когда встретились Лиса и Журавель? *(Весна или лето, так как журавли прилетают весной, а улетают в начале осени.)*

-Молодцы, вы мне понравились! Мне бы таких умных помощников! Я бы столько зла могла натворить. Но свое слово я держать умею, раз выполнили мои задания, то можете идти дальше в сказку.

Дети, если вы отгадаете загадку, то узнаете, в какой сказке мы оказались.

Загадка (Приложение №2)

Золушка очень любила танцевать. Но свободного времени для этого у нее не было. Поэтому ей приходилось танцевать во время работы по дому.

*Физкультминутка «Танцы Золушки»:* Покажите, как танцевала Золушка в тот момент, когда:

- гладила белье;
- выбивала ковер;
- вытирала пыль;
- поливала цветы;
- мыла посуду.

Какую туфельку потеряла Золушка на балу – правую или левую? *(Справка: во времена Шарля Перро ботинки просто «обтачивали», подгоняя по ноге, туфельки на правую и левую ноги были одинаковыми.)*

Ребята, вы слышите, звонит колокольчик? Он приглашает нас в следующую сказку.

Посмотрите на конверт и скажите ее название. *(«Красная Шапочка»)* В конверте лежат карточки, на которых нарисованы маски гномов. Они одинаковые? *(Нет)* Чем отличаются? *(Выражением лица).*

Дидактическая игра «Узнай сказочного героя»

Дети рассматривают маски-эмоции и определяют персонажа сказки, которому, по их мнению, соответствуют такой характер и эмоциональное состояние:

Тревога – *Мама тревожится о бабушке.*

Радость – *Красная Шапочка рада встрече с бабушкой.*

Злость – *Волк злой и коварный.*

Тоска – *Бабушка болеет, скучает за родственниками.*

Удивление – *Красную Шапочку удивил внешний вид «бабушки».*

Рассерженность – *Дровосеки рассержены действиями волка.*

- А сейчас, ребята, я приглашаю вас в «Музей Сказок» (*Выставка детских рисунков*). Посмотрите внимательно на рисунки и подумайте, о ком из этих сказочных героев можно сказать, что у него «на языке мед, а под языком лед». (*Лисичка*)

Почему? (*Потому, что она говорит одно, а думает и делает другое, говорит очень ласково, совершает плохие поступки.*)

Приведите примеры. (*Дети вспоминают обращения или реплики Лисички из разных сказок на подтверждение присказки, используя при этом мимику, жесты, движения и интонацию.*)

А теперь вспомните моменты из сказок, где лисичка не скрывает своих настоящих намерений и чувств. (*Дети приводят примеры.*)

Дети, посмотрите в «Музее Сказок» лежат маски, скажите, из какой они сказки? (*Сказка «Колосок»*) Я вам предлагаю вспомнить и показать конец этой сказки. (*Выбирают по желанию актеров и разыгрывают конец сказки*)

Приложение №3

Дети, как вы думаете, чему нас учит эта сказка? Какие пословицы к ней подходят? (*Ответы детей.*)

### **III. Заключительная часть**

Вот и подошло к концу наше путешествие. Молодцы, ребята! Жителям Сказочной Страны приятно, что вы знаете и любите сказки. Они решили преподнести вам свои подарки. Злая колдунья хочет подарить вам игрушки, хитрая лиса – конфеты, а добрая Золушка – сердечки. Подумайте, от какого сказочного героя вы хотели бы принять подарок? Возьмите себе подарок. Почему вы сделали такой выбор? (*Ответы детей*)

Сказки учат нас добру. Их герои учат нас на своем примере, как нужно поступать и чего нельзя делать; в каких ситуациях нужно быть очень осторожным и внимательным. Герои учат нас отличать плохие поступки от хороших и помогать тем, кто попал в беду.

#### **Список литературы:**

1. Пахомова, О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей / О.Н. Пахомова: Прометей, 2003.
2. Большева Т.В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. - Учебно-методическое пособие. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
3. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2006.

Здравствуйте ребята!  
Станем рядышком, по кругу,  
Скажем «Здравствуйте!» друг другу.  
Нам здороваться не лень:  
Всем «Привет!» и «Добрый день!»,  
Если каждый улыбнется –  
Утро доброе начнется.  
- Доброе утро!!!

Скорей бы приблизился вечер  
и час долгожданный настал,  
чтоб мне в золочёной карете  
поехать на сказочный бал!  
Никто во дворце не узнает,  
откуда я, как я зовусь,  
но только лишь полночь настанет,  
к себе на чердак я вернусь. *(Золушка)*

Чтоб актером хорошим стать,  
Нужно три правила знать:  
Повернитесь, улыбнитесь  
И в героев превратитесь.  
И теперь вы ни Катюши,  
Ни Дианы, ни Танюши,  
А лесные вы зверята  
Или хитрые мышата,  
А быть может, вы их друг-  
Голосистый петух.