СЦЕНАРИЙ
ИТОГОВОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ СКАЗОК»

Интеграция образовательных областей:
«Социально - коммуникативное развитие», *«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»*

Форма деятельности: совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей.

Цель: создание условий для обобщения и систематизации знаний детей о сказках, развития эмоционально-нравственной сферы детей, морально-этических представлений.

Задачи:

Образовательные:
- учить детей извлекать нравственные уроки из сказок, высказывать оценочные суждения, подводить к пониманию морально-этического смысла присказок и пословиц
- совершенствовать умение детей узнавать сказки по литературным фрагментам, иллюстрациям, ключевым словам
- активизировать умственную деятельность детей путем использования заданий с элементами ТРИЗ
- закрепить умение детей работать с пиктограммами, схемами
- упражнять детей в определении эмоционального состояния сказочных героев

Развивающие:
- способствовать развитию познавательной и мыслительной активности
- развивать речь, воображение, мышление, зрительную память, внимание
- развивать координацию движений, общую моторику

Воспитывающие:
воспитывать интерес к такому литературному жанру как сказка
воспитывать умение работать в коллективе
вызвать положительные эмоции и радость от общения со сказкой

Материал: три воздушных шара, конверт с вложенным диском, магнитофон, макет книги Сказок, «волшебный» сундук с предметами (скалка, туфелька, банка с вареньем, фонендоскоп, красная шапочка, колосок, корыто,

воздушный шарик), доска объявлений, кукла би-ба-бо Колдунья, ширма, карточки с пиктограммами знакомых сказок, схематические портреты гномов с разными эмоциями, маски петуха и мышей, поднос с подарками (игрушки, конфеты, сердечки), выставка детских рисунков «Музей Сказок».

Ход занятия:

I. Вводная часть

Организационный момент:

Дети заходят в группу под музыкальное сопровождение «В гостях у сказки», встают в круг.

Приветствие (Приложение №1)

II. Основная часть:

За окном на воздушных шарах привязан конверт.

Воспитатель: Смотрите, дети, волшебным ветром к нам в группу принесло какой-то конверт. Прочитайте, что написано на конверте. Правильно, это нам! Как вы думаете, что там может быть? *(В конверте - диск.*) Мне интересно, что на нем записано. А вам? Послушаем!

Звучит аудиозапись.

«Добрый день, взрослые и дети! От всех сказок вам - низкий поклон. Я - мудрая Сказка. Каждый из вас должен меня знать. Каждый год в Сказочной Стране проходит праздник «Знатоки сказок». Вы можете принять участие в этом конкурсе. Отправляйтесь со мной в чудесную страну, где сбываются все мечты. Ваша Сказка».

- Дети, Сказка приглашает нас в свою Волшебную страну. Представьте, что Сказка живая. Какой вы ее представляете? *(Ответы детей.)*

Прежде чем отправиться в путешествие, предлагаю выяснить основные тайны сказки. Чем она отличается от других художественных произведений? *(Ответы детей.)*

1) В сказках начало всегда волшебное, сказочное. Сказки начинаются таинственно, загадочно, с присказки.

2) В сказках добро всегда побеждает зло.

3)В сказках говорят звери и неодушевленные предметы.

4) В сказках есть волшебные предметы, способные творить чудеса.

5) Сказки могут быть написаны писателями, а могут быть народными.

Попасть в Сказочную Страну нам поможет книга Сказок. Чтобы пройти через нее, необходимо назвать волшебный предмет, встречающийся в одной

из сказок. (*Дети называют предмет и проходят через дверь в «книге Сказок».)*

Ребята, мы попали в Страну Сказок. Посмотрите как здесь красиво! А вот и первое задание. Перед нами - сказочный сундук, в котором собраны разные вещи, принадлежащие сказочным героям. Угадайте, чьи это вещи, и какие черты характера присущи сказочным героям?

*Скалочка *(Лиса – хитрая, злая, нечестная и т.д.)*

* Туфелька *(Золушка – заботливая, трудолюбивая, добрая и т.д.)*

* Банка с вареньем *(Карлсон - веселый, добрый, невежливый и т.д.)*

* Фонендоскоп *(Айболит – смелый, добрый, отважный, умный и т.д.)*

* Колосок *(Петушок - справедливый, добрый, трудолюбивый и т.д., мышата - ленивые, беззаботные и т.д.)*

* Корыто *(Старуха – жадная, злая, невежливая и т.д.)*

* Воздушный шарик *(Винни-Пух – веселый, наивный, добродушный и т.д.)*

Ребята, мы продолжаем наше путешествие. На этой доске написаны объявления. По тексту объявлений догадайтесь о том, кто их написал:

1) «Предлагаю услуги воспитателя, гувернантки. Научу невоспитанных мальчиков читать, считать, писать, а также хорошим манерам». (Мальвина)

2) «Всем принцам! Ближайшие 100 лет не беспокоить своими поцелуями – очень хочется спать!» (Спящая Красавица)

3) «Опытный столяр из материала заказчика настрогает вам детишек, причем одних мальчишек». (Папа Карло)

4) «Научу вас сочинять пыхтелки, сопелки, ворчалки и т.п.». (Винни-Пух)

5) «Нашедшему ключ из драгоценного металла, гарантирую вознаграждение». (Буратино)

6) «Развлечение для вас! Пою песенки, грызу орешки ». (Белочка)

7) «Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света ». (Айболит)

8) «Сдаю в аренду крышу. Оплата кондитерскими изделиями ». (Карлсон)

Дети, смотрите: навстречу нам бежит мышка, хочет нам сказать: «Осторожно! Вы попали в царство самой злой колдуньи ». (*На ширме появляется кукла би-ба-бо Колдунья)*

-Кто здесь шумит и беспокоит меня, могучую колдунью Гингему?

-Извините, но мы не хотели вас беспокоить! Мы просто путешествовали!

-Я вас не приглашала сюда. Вы нарушили мой покой! За это я сейчас превращу вас в мышей, и вы навсегда останетесь в моем царстве.

-Нет, уважаемая колдунья, мы не можем остаться! Нас ждут дома.

-Ну, хорошо, тогда я подвергну вас испытаниям. Справитесь – отпущу, а нет – навечно здесь останетесь!

-Мы готовы!

-Угадайте, какие сказки зашифрованы на этих схемах-пиктограммах. (*Дети делятся на мини-команды, каждая команда получает пиктограмму, расшифровывает ее и капитан команды дает ответ.)*
-Назовите, какое было время года в сказке, когда встретились Лиса и Журавель? (*Весна или лето, так как журавли прилетают весной, а улетают в начале осени.)*
-Молодцы, вы мне понравились! Мне бы таких умных помощников! Я бы столько зла могла натворить. Но свое слово я держать умею, раз выполнили мои задания, то можете идти дальше в сказку.
Дети, если вы отгадаете загадку, то узнаете, в какой сказке мы оказались.
Загадка (Приложение№2)
Золушка очень любила танцевать. Но свободного времени для этого у нее не было. Поэтому ей приходилось танцевать во время работы по дому.
Физкультминутка «Танцы Золушки»: Покажите, как танцевала Золушка в тот момент, когда:
- гладила белье;
- выбивала ковер;
- вытирала пыль;
- поливала цветы;
- мыла посуду.
Какую туфельку потеряла Золушка на балу – правую или левую? (*Справка: во времена Шарля Перро ботинки просто «обтачивали», подгоняя по ноге, туфельки на правую и левую ноги были одинаковыми.)*
Ребята, вы слышите, звонит колокольчик? Он приглашает нас в следующую сказку.
Посмотрите на конверт и скажите ее название. *(«Красная Шапочка»)* В конверте лежат карточки, на которых нарисованы маски гномов. Они одинаковые? (*Нет)* Чем отличаются? *(Выражением лица).*
Дидактическая игра «Узнай сказочного героя»
Дети рассматривают маски-эмоции и определяют персонажа сказки, которому, по их мнению, соответствуют такой характер и эмоциональное состояние:
Тревога – *Мама тревожится о бабушке.*
Радость – *Красная Шапочка рада встрече с бабушкой.*
Злость – *Волк злой и коварный.*
Тоска – *Бабушка болеет, скучает за родственниками.*
Удивление – *Красную Шапочку удивил внешний вид «бабушки».*
Рассерженность – *Дровосеки рассержены действиями волка.*

- А сейчас, ребята, я приглашаю вас в «Музей Сказок» *(Выставка детских рисунков)*. Посмотрите внимательно на рисунки и подумайте, о ком из этих сказочных героев можно сказать, что у него «на языке мед, а под языком лед». *(Лисичка)*

Почему? *(Потому, что она говорит одно, а думает и делает другое, говорит очень ласково, совершает плохие поступки.)*

Приведите примеры. *(Дети вспоминают обращения или реплики Лисички из разных сказок на подтверждение присказки, используя при этом мимику, жесты, движения и интонацию.)*

А теперь вспомните моменты из сказок, где лисичка не скрывает своих настоящих намерений и чувств. *(Дети приводят примеры.)*

Дети, посмотрите в «Музее Сказок» лежат маски, скажите, из какой они сказки? (*Сказка «Колосок»)* Я вам предлагаю вспомнить и показать конец этой сказки. (*Выбирают по желанию актеров и разыгрывают конец сказки*)

Приложение№3

Дети, как вы думаете, чему нас учит эта сказка? Какие пословицы к ней подходят? *(Ответы детей.)*

III. Заключительная часть

Вот и подошло к концу наше путешествие. Молодцы, ребята! Жителям Сказочной Страны приятно, что вы знаете и любите сказки. Они решили преподнести вам свои подарки. Злая колдунья хочет подарить вам игрушки, хитрая лиса – конфеты, а добрая Золушка – сердечки. Подумайте, от какого сказочного героя вы хотели бы принять подарок? Возьмите себе подарок. Почему вы сделали такой выбор? *(Ответы детей)*

Сказки учат нас добру. Их герои учат нас на своем примере, как нужно поступать и чего нельзя делать; в каких ситуациях нужно быть очень осторожным и внимательным. Герои учат нас отличать плохие поступки от хороших и помогать тем, кто попал в беду.

Список литературы:

1. Пахомова, О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей / О.Н. Пахомова: Прометей, 2003.
2. Большева Т.В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. - Учебно-методическое пособие. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
3. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2006.

Приложение №1

Здравствуйте ребята!
Станем рядышком, по кругу,
Скажем «Здравствуйте!» друг другу.
Нам здороваться не лень:
Всем «Привет!» и «Добрый день!»,
Если каждый улыбнется –
Утро доброе начнется.
- Доброе утро!!!

Приложение №2

Скорей бы приблизился вечер
и час долгожданный настал,
чтоб мне в золочёной карете
поехать на сказочный бал!
Никто во дворце не узнает,
откуда я, как я зовусь,
но только лишь полночь настанет,
к себе на чердак я вернусь. *(Золушка)*

Приложение №3

Чтоб актером хорошим стать,
Нужно три правила знать:
Повернитесь, улыбнитесь
И в героев превратитесь.
И теперь вы ни Катюши,
Ни Дианы, ни Танюши,
А лесные вы зверята
Или хитрые мышата,
А быть может, вы их друг-
Голосистый петух.