

1.Здравствуйтесь, сегодня я хотел бы поговорить о том как жизнь быт и социум повлиял на творчество писателя Л. Н. Толстого

2. Лев Николаевич Толстой - русский писатель и мыслитель. Еще при жизни был признан главой русской литературы. Его творчество ознаменовало новый этап в русском и мировом реализме, выступив мостом между классическим романом XIX века и литературой XX века. Толстой оказал сильное влияние на эволюцию европейского гуманизма, а также на развитие реалистических традиций в мировой литературе.

3. Л.Н.Толстой- представитель графской ветви дворянского рода Толстых, происходящей от петровского сподвижника П. А. Толстого. Принадлежность его к дворянскому сословию во многом отразилась в его произведениях. Черты деда Ильи Андреевича даны в войне и мире» Добродушному старому графу Ростову. Отец Льва Николаевича свойствами характера и фактами биографии был похож на отца Николеньки в детстве» и «Отрочестве», а также отчасти на Николая Ростова в войне и мире». Дед Толстого по матери, князь Николай Сергеевич Волконский, имел сходство со старым князем Болконским в войне и мире»

4. Разнообразные «умствования» о главнейших вопросах нашего бытия счастье, смерти, Боге, любви, вечности накладывали - отпечаток на его характер в ту эпоху его жизни. Рассказанное им в «Отрочестве» и «Юности», в романе «Воскресение» взято Толстым из истории собственных его аскетических попыток этого времени.

5.Толстой с самого начала творческой деятельности был поглощен мыслями о семье и этому посвятил свое первое произведение <<Детство». В его романе «Семейное счастье>> взаимоотношения мужчины и женщины поразительно похожи на супружеские отношения самого Толстого и Софьи Андреевны. В период счастливой

семейной жизни (1860-е годы были написаны два величайших произведения писателя: «Война и мир» и «Анна Каренина».

6.«люди ему опротивели, и сам он себе опротивел» - и в начале 1857 года Толстой оставил Петербург и отправился в путешествие.

Поездки по Западной Европе Германии, Франции, Англии, Швейцарии, Италии произвели на него скорее отрицательное впечатление. Свое разочарование в европейском образе жизни он высказал в рассказе «Люцерн». Разочарование Толстого вызвал глубокий контраст между богатством и бедностью, который он сумел рассмотреть сквозь великолепный внешний покров

европейской культуры.

7.Толстой активно защищал земельные интересы крестьян, часто нарушая царские указы. «Посредничество интересно и увлекательно, но нехорошо то, что всё дворянство возненавидело меня всеми силами души и суют мне des bâtons dans les roues (фр. палки в колёса) со всех сторон>>. Работа посредником расширила круг наблюдений писателя над жизнью крестьян, дав ему материал для художественного творчества.

8.Спасибо за внимание, Надеюсь информация была полезной для вас