

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения АООП учебного предмета «Технология.

Ручной труд» включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способности к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно- практической деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП включают освоенные обучающимися знания и умения по данному предметному курсу, готовность их применения. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

✂ знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;

✂ знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;

✂ знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

✂ знать виды трудовых работ;

✂ знать основные приемы работы, выполнять их;

✂ выполнять простые инструкции учителя;

✂ отвечать на простые вопросы учителя;

✂ знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;

✂ анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;

✂ использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;

✂ оценивать свою работу;

✂ осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;

- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;

- знать виды трудовых работ;

- отвечать на простые вопросы;

- выполнять простые инструкции учителя;

- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;

- знать основные приемы работы, выполнять их;

- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности учащихся
1	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	Беседа об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником. Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Составление геометрического орнамента.
2	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос», «Закладка для книг со «свободным плетением»».	Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Корректирование умения резать по коротким линиям. Работа по плану. Работа с угольником. Разметка. «Свободное плетение» из бумаги.
3	Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка».	Беседа о функциональном назначении изделий из ткани. Анализ объекта. Работа по плану. Сметывание деталей
4	Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».	Беседа «Что надо знать о металле». Работа по плану. Корректирование точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
5	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладке», «Складные часы».	Работа с циркулем. Коррекция логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре раскладке. Складывание круга. Соединение деталей с помощью клея. Работа с циферблатом
6	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником, циркулем. Работа с шаблоном. Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля, умения определять время по часам.
7	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	Анализ объекта. Тиражирование деталей. Работа с угольником.

8	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	Анализ объекта. Работа с шаблоном. Вырезание симметричных линий.
9	Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Уточнение знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Работа в технике «оригами». Анализ образца. Работа со схемами-рисунками.
10	. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летящая модель «Планер», «Самолет».	Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Закрепление названий чертежных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – размерная, габаритная). Работа с линейкой, угольником. Анализ образца.
11	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	Работа с нитками. Анализ аппликации. Работа по плану: -связывать нитки в пучок; -анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение; -работать по намеченному плану.
12	. Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»	Работа с нитками. Коррекция внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциация движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.
13	Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану: -использовать приёмы работы с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом); - анализировать объект и действовать в соответствии с планом работы.
14	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха»	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану. Работа с линейкой.
15	Работа с бумагой. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».	Учатся: -складывать из бумаги изделия; -действовать в соответствии с намеченным планом работы.
16	Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений	. Вспоминают правила ТБ при работе с древесиной. Знакомятся с понятиями «дерево», «древесина». Учатся: -обрабатывать древесину ручными инструментами; -изготавливать аппликации из карандашной стружки, из

		древесных заготовок; -анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции; -самостоятельно работать по намеченному плану.
17	Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из Работа с точилкой. Анализ образца. Склеивание карандашной стружки.
18	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Дом».	Анализ аппликации. Работа по плану. Работа с древесными заготовками
19	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	Учатся: -пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком; -изготовить аппликации с пуговицами; -отрезать нитку нужной длины, завязать узелок на конце нити; -работать по намеченному плану.
20	Пришивание пуговицы с ушком.	Пришивание пуговиц. Рассказ о назначении пуговиц. Аппликация. Отделка пуговицами одежды.
21	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	
22	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.	Работа с иглой. Беседа о назначении вешалки. Пришивание вешалки. Работа с лекалом. Зашивание разрыва ткани.
23	Картонажно-переплетные работы. Переплет. Записная книжка- раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	Беседа о картонно-переплетных изделиях. Учатся: - работать по намеченному плану: -соблюдать правила по ТБ при картонно-переплетных работах. 33. 34. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки- подушки на выбор «Девочка», «Рыба», «Цыпленок», «Дед Мороз».
24	Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	Беседа об оборудовании швейной мастерской. Учатся: -вдевать нитку в ушко иглы, завязывать узелок на конце нитки; -соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка. Работа с тканью, иглой. Анализ изделия. Работа с лекалом. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

25	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки- подушки на выбор «Девочка», «Рыба», «Цыпленок», «Дед Мороз».	
Итого: 25 часа		

Календарно — тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1
2	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос», «Закладка для книг со «свободным плетением»	1
3	Работа с тканью Соединение деталей изделия строчкой косоугольного стежка. «Салфетка - прихватка», «Рукавица - прихватка».	1
4	Работа с металлом «Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».	1
5	Работа с бумагой и картоном Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура- раскладка», «Складные часы».	1
6	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1
7	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1
8	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1
9	Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».	1

10	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Планер», «Самолёт»	1
11	Работа с нитками Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	1
12	Связывание в пучок. Помпон из ниток.	1
13	Работа с проволокой Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1
14	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха», «Паук»	1
15	Работа с бумагой Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».	1
16	Работа с древесиной «Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.	1
17	Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1
18	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Дом».	1
19	Ремонт одежды Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1
20	Пришивание пуговицы с ушком.	1
21	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	1
22	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани»	1
23	Картонажно-переплетные работы Переплет. Записная книжка- раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	1
24	Ручные швейные работы Оборудование швейной мастерской. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	1
25	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие	1

	игрушки-подушки на выбор «Девочка», «Рыба», «Цыпленок», «Дед Мороз».	
	Итого: 25 часа	