

**KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR BAHASA INDRAMAYU
JENJANG SMP/MTS**

Kelas VII

Kompetensi Inti 3 (Pengetahuan)	Ringkasan Deskripsi	Kompetensi Inti 4 (Keterampilan)	Ringkasan Deskripsi
3. Mengingat, memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif dengan cara mengamati [menerapkan, menganalisis, mengevaluasi dan mencipta] berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.	Memahami pengetahuan dan metakognitif	4. Mengamati, menalar, mencoba, menanya, dan menyaji pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dan dengan tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.	Mengamati pengetahuan faktual dalam bahasa yang sistematis
Kompetensi Dasar 3 (Pengetahuan)	Ringkasan Deskripsi	Kompetensi Dasar 4 (Keterampilan)	Ringkasan Deskripsi
3.1 Mengidentifikasi teks deskripsi tentang objek wisata dan peninggalan sejarah di Indramayu secara lisan/tertulis dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> .	Mengidentifikasi teks deskripsi tentang objek wisata di Indramayu	4.1 Mendiskusikan teks deskripsi tentang objek wisata dan peninggalan sejarah di Indramayu secara lisan/tertulis dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> , serta menuliskan teks yang baru.	Mendiskusikan teks deskripsi tentang objek wisata di Indramayu

<p>3.2 Menyimak teks lagu daerah (berjenis tembang anyar/kiser gancang dan <i>tembang macapat pupuh Mijil</i>) tentang alam, manusia, dan atau Sang Pencipta sesuai kaidah atau <i>paugeran</i> (patokan).</p>	<p>Menyimak teks lagu daerah berjenis tembang anyar gancang dan <i>macapat</i></p>	<p>4.2 Menelaah teks lagu daerah (berjenis tembang anyar/kiser gancang dan <i>tembang macapat pupuh Mijil</i>) tentang alam, manusia, dan atau Sang Pencipta sesuai kaidah atau <i>paugeran</i> (patokan), dan melantungkannya.</p>	<p>Menelaah teks lagu daerah berjenis tembang anyar gancang dan <i>macapat</i></p>
<p>3.3 Mengidentifikasi teks guneman (percakapan) secara lisan/tulis dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> dan badékan (tebak- tebak) secara lisan/tulis dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> sesuai <i>paugeran</i> (patokan).</p>	<p>Mengidentifikasi teks guneman secara lisan/tulis dalam <i>undak-usuk</i></p>	<p>4.3 Membacakan dan atau melisankan teks guneman (percakapan) dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/ bagongan</i> dan atau <i>krama/ bebasan</i> dan badékan (tebak- tebak) secara lisan/tulis dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/ bagongan</i> sesuai <i>paugeran</i> (patokan), serta menuliskannya.</p>	<p>Membacakan dan melisankan teks gunema dalam <i>undak-usuk</i></p>
<p>3.4 Mengidentifikasi kata yang memiliki sandangan <i>swara wulu, suku, taling, taling tarung, dan pepet</i> dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi kata yang memiliki sandangan</p>	<p>4.4 Menyalin, menelaah, dan membaca kata yang memiliki sandangan <i>swara wulu, suku, taling, taling tarung, dan pepet</i> dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i>, serta menuliskan kata yang baru.</p>	<p>Menyalin, dan membaca kata yang memiliki sandangan</p>

<p>3.5 Mengidentifikasi teks deskripsi tentang tumbuh-tumbuhan di sekitar berupa nama tumbuhan, nama bunga, nama buah, dan nama biji dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berba- hasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi teks deskripsi tentang tumbuh-tumbuhan di sekitar</p>	<p>4.5 Menyebutkan, mendiskusikan, dan menuliskan nama tumbuh-tumbuhan di sekitar berupa nama tumbuhan, nama bunga, nama buah, dan nama biji dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/ bagongan</i> dan atau <i>krama/ bebasan</i>.</p>	<p>Menyebutkan, mendiskusikan, dan menuliskan nama tumbuh-tumbuhan di sekitar</p>
<p>3.6 Mengidentifikasi <i>parikan sewanda</i>, <i>parikan rong wanda</i>, dan <i>guritan</i> (puisi daerah) sesuai dengan <i>paugeran</i> (patokan).</p>	<p>Mengidentifikasi <i>parikan sewanda</i>, <i>parikan rong wanda</i>, dan <i>guritan</i></p>	<p>4.6 Menyalin, menelaah, dan membaca <i>parikan sewanda</i>, <i>parikan rong wanda</i>, dan <i>guritan</i> (puisi daerah) sesuai dengan <i>paugeran</i> (patokan), dan menuliskan yang baru.</p>	<p>Menyalin <i>parikan sewanda</i>, <i>parikan rong wanda</i>, dan <i>guritan</i></p>
<p>3.7 Mengidentifikasi teks cerita babad dan cerita wayang kulit dalam <i>undak- usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/ bagongan dan atau krama/bebasan</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi teks cerita babad dan wayang kulit</p>	<p>4.7 Mendemonstrasikan pembacaan dan menelaah cerita babad dan cerita wayang kulit dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/ bagongan dan atau krama/bebasan</i>, serta menuliskan teks yang baru.</p>	<p>Mendemonstrasikan pembacaan cerita babad wayang kulit</p>
<p>3.8 Menuliskan kata yang memiliki sandangan <i>panyigeg wanda</i> (penan- da konsonan mati) dalam aksara Carakan (Hanacaraka)</p>	<p>Menuliskan kata yang memiliki sandangan <i>panyigeg wanda</i></p>	<p>4.8 Menyalin, menelaah, dan membaca kata yang memiliki sandangan <i>panyigeg wanda</i> (penanda konsonan mati) dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i>, serta menuliskan kata baru.</p>	<p>Menyalin kata yang memiliki sandangan <i>panyigeg wanda</i></p>

Kelas VIII

Kompetensi Inti 3 (Pengetahuan)	Ringkasan Deskripsi	Kompetensi Inti 4 (Keterampilan)	Ringkasan Deskripsi
<p>3. Mengingat, memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan meta-kognitif dengan cara mengamati [menerapkan, menganalisis, dan mencipta] berda-sarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.</p>	<p>Menerapkan, menganalisis, dan mencipta</p>	<p>4. Mengamati, menalar, mencoba, menanya, dan menyaji pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dan dengan tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.</p>	<p>Mengamati, menalar, mencoba, menanya, dan menyaji pengetahuan faktual</p>
Kompetensi Dasar 3 (Pengetahuan)	Ringkasan Deskripsi	Kompetensi Dasar 4 (Keterampilan)	Ringkasan Deskripsi
<p>3.1 Mengidentifikasi teks deskripsi tentang pertanian, perkebunan, perikanan darat, dan kelautan dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi teks deskripsi dalam <i>undak-usuk</i></p>	<p>4.1 Mendiskusikan dan menyajikan teks deskripsi tentang pertanian, perkebunan, perikanan darat, dan kelautan dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i></p>	<p>Mendiskusikan dan menyajikan teks deskripsi</p>
<p>3.2 Mengidentifikasi teks/prosa dan <i>guritan</i> (puisi berbahasa daerah) tentang <i>Ki Gedén/Gegedug</i> (tokoh) dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi teks/prosa dan <i>guritan</i></p>	<p>4.2 Membaca dan menulis teks/prosa dan <i>guritan</i> (puisi berbahasa daerah) tentang <i>Ki Gedén/Gegedug</i> (tokoh) dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>	<p>Membaca dan menulis teks dan <i>guritan</i> dalam <i>undak-usuk</i></p>
<p>3.3 Mengidentifikasi teks surat pribadi dan dinas dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi teks surat pribadi dan dinas</p>	<p>4.3 Menelaah dan menulis teks surat pribadi dan dinas dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>	<p>Menelaah dan menulis teks surat pribadi dan dinas</p>

3.4 Mengidentifikasi kata dengan <i>sandangan panyigeg wanda</i> (penanda konsonan mati) dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i> .	Mengidentifikasi kata dengan <i>sandangan panyigeg wanda</i>	4.4 Menyalin, menelaah, dan membaca kata dengan <i>sandangan panyigeg wanda</i> (penanda konsonan mati) dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i> , serta menuliskan kata yang baru.	Menyalin, kata dengan <i>sandangan panyigeg wanda</i>
3.5 Mengidentifikasi teks wewara (berita), wawancara, poster, dan iklan tentang keberadaan kesenian daerah dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> .	Mengidentifikasi teks wewara dan iklan	4.5 Membaca, menyajikan, dan menulis atau membuat teks wewara (berita), wawancara, poster, dan iklan tentang keberadaan kesenian daerah dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> .	Membaca, menyajikan, dan menulis atau membuat teks wewara
3.6 Mengidentifikasi teks <i>tembang anyar</i> (lagu baru berbahasa Indramayu) dan <i>tembang macapat pupuh Dandanggula</i> sesuai <i>paugeran</i> (patokan)	Mengidentifikasi teks <i>tembang anyar dan macapat pupuh</i>	4.6 Menelaah <i>paugeran</i> (patokan) teks <i>tembang anyar</i> (lagu baru berbahasa Indramayu) dan <i>tembang macapat pupuh Dandanggula dan melantungkannya</i> .	Menelaah <i>paugeran</i> teks <i>tembang anyar dan macapat pupuh</i>
3.7 Mengidentifikasi teks cerita legenda, babad, dan dongeng beserta kaidah-kaidahnya dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> .	Mengidentifikasi teks cerita dan dongeng dalam <i>undak-usuk</i>	4.7 Mendiskusikan teks cerita legenda, babad, dan dongeng beserta kaidah-kaidahnya dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> dan menuliskan teks yang baru.	Mendiskusikan teks cerita dan dongeng dalam <i>undak-usuk</i>
3.8 Mengidentifikasi kata yang memiliki pasangan aksara dan angka aksara dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i> .	Mengidentifikasi kata yang memiliki pasangan dalam <i>Carakan</i>	3.9 Menyalin, menelaah, dan membaca kata yang memiliki pasangan aksara dan angka aksara dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i> , serta menuliskan kata yang baru.	Menyalin kata yang memiliki pasangan dalam <i>Carakan</i>

Kelas IX

Kompetensi Inti 3 (Pengetahuan)	Ringkasan Deskripsi	Kompetensi Inti 4 (Keterampilan)	Ringkasan Deskripsi
3. Mengingat, memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif dengan cara mengamati [menerapkan, menganalisis, mengevaluasi dan mencipta] berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah,sekolah.	Menerapkan, menganalisis, mengevaluasi dan mencipta	4. Mengamati, menalar, mencoba, menanya, dan menyaji pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dan dengan tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.	Mengamati, dan menyaji pengetahuan faktual
Kompetensi Dasar 3 (Pengetahuan)	Ringkasan Deskripsi	Kompetensi Dasar 4 (Keterampilan)	Ringkasan Deskripsi
3.1 Mengidentifikasi teks deskripsi tentang jenis permainan dan olahraga tradisional daerah Indramayu dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> .	Mengidentifikasi teks deskripsi jenis permainan dan olahraga	4.1 Membaca dan mendiskusikan teks deskripsi tentang jenis permainan dan olahraga tradisional daerah Indramayu dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i> , serta menulis teks baru.	Mendiskusikan teks deskripsi jenis permainan dan olahraga
3.2 Mengidentifikasi lagu daerah berupa <i>tembang klasik</i> dan <i>tembang macapat pupuh Mijil</i> sesuai kaidah atau <i>paugeran</i> (patokan).	Mengidentifikasi lagu daerah dan <i>tembang macapat pupuh Mijil</i>	4.2 Melantunkan lagu daerah berupa <i>tembang klasik</i> dan <i>tembang macapat pupuh Mijil</i> , dan menelaah teks lagu sesuai kaidah atau <i>paugeran</i> (patokan).	Melantunkan lagu daerah dan <i>tembang macapat pupuh</i>
3.3 Mengidentifikasi teks sastra berupa <i>wangsalan</i> dan drama pendek dalam bahasa Indramayu.	Mengidentifikasi teks sastra <i>wangsalan</i> dan drama pendek	4.3 Menalaah teks sastra berupa <i>wangsalan</i> dan drama pendek, serta bermain peran drama pendek dalam bahasa Indramayu.	Menalaah teks sastra <i>wangsalan</i> dan drama pendek

<p>3.4 Mengidentifikasi kata yang memiliki pasangan aksara dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi kata yang memiliki pasangan aksara <i>Carakan</i></p>	<p>4.4 Menyalin dan membaca pasangan aksara dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i>, serta menulis pasangan aksara yang baru.</p>	<p>Menyalin pasangan aksara dalam aksara <i>Carakan</i></p>
<p>3.5 Mengidentifikasi teks deskripsi lingkungan sekitar berupa nama-nama hewan, bagian-bagian hewan, dan nama anak hewan dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>	<p>Mengidentifikasi teks deskripsi lingkungan sekitar</p>	<p>4.5 Membaca dan menelaah teks deskripsi lingkungan sekitar berupa nama-nama hewan, bagian-bagian hewan, dan nama anak hewan dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>, serta menulis teks baru.</p>	<p>Membaca dan menelaah teks deskripsi lingkungan sekitar</p>
<p>3.6 Mengidentifikasi karya sastra berupa <i>crita cindek</i> (cerpen) dan <i>crita guyon</i> (anekdot).</p>	<p>Mengidentifikasi karya sastra berupa <i>crita cindek</i></p>	<p>4.6 Membaca dan menelaah karya sastra berupa <i>crita cindek</i> (cerpen) dan <i>crita guyon</i> (anekdot), serta menulis teks baru.</p>	<p>Membaca dan menelaah karya sastra berupa <i>crita cindek</i></p>

<p>3.7 Mengidentifikasi teks argumentasi kemajuan teknologi informasi dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>.</p>		<p>4.7 Membaca dan menyebutkan isi teks argumentasi kemajuan teknologi informasi dalam <i>undak-usuk</i> (tingkatan berbahasa) <i>ngoko/bagongan</i> dan atau <i>krama/bebasan</i>, serta menulis teks yang baru.</p>		
<p>3.8 Mengidentifikasi kata yang memiliki <i>sandangan manda swara</i> (penanda gugus konsonan) dan <i>aksara swara</i> dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i>.</p>		<p>4.8 Menyalin dan membaca kata yang memiliki <i>sandangan manda swara</i> (penanda gugus konsonan) dan <i>aksara swara</i> dalam aksara <i>Carakan (Hanacaraka)</i>, serta menulis kata yang baru.</p>		