

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 24 общеразвивающей направленности» города Можги

**Республиканский фестиваль образовательных практик
«Искусство в образовании»**

**Номинация «Мир театра»
«Реализация проекта «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия»
(при поддержке Президентского фонда культурных инициатив)**

Мамаева Наталья Леонидовна,
старший воспитатель

Аркадьева Любовь Михайловна
музыкальный руководитель

г. Можга, 2024 г.

Представляем вашему вниманию опыт реализации долгосрочного проекта «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Могущество России в дружбе народов. «У нас есть исторический опыт, которого нет ни у кого. У нас есть мощная опора в менталитете, в культуре, в идентичности, которой нет у других. Мы будем укреплять наше «историческое государство», доставшееся нам от предков. Государство-цивилизацию, которое способно органично решать задачу интеграции различных этносов и конфессий» - говорил В. В. Путин.

Актуальность проекта предопределяется тем, что вопросы воспитания толерантного отношения к людям других национальностей является необходимым условием гражданского воспитания дошкольников. Сущность гражданского воспитания в условиях дошкольного учреждения заключается в воспитании уважения ко всем народам, населяющим нашу планету. Обогащая ребенка представлениями о культуре разных народов, можно воспитать свободную, независимую, уверенную, толерантную личность, умеющую жить в сотрудничестве и согласии с другими людьми. Воспитание толерантности у детей является неременным условием формирования их воли и характера. Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей в детском саду понимается как составная часть единого образовательного процесса. Оно как педагогическое явление возникает в результате целенаправленной специально организованной и интегрированной в контексте развития детей деятельности.

Многонациональные отношения не обошли и наш город. В городе Можге в дружбе и согласии проживают люди более чем 47 национальностей. Из них: 56% - русские, 26% - удмурты, 16% - татары (данные на 01.01.2018 г.). Работают национально-культурные объединения:

- русской культуры «Общество русской культуры»,
- удмуртской культуры «Всеудмуртская ассоциация «Удмурт Кенеш»,
- татарской культуры «Можгинская национально-культурная автономия татар».

Однако, все эти общества предусмотрены для взрослых, студентов СПУ и детей школьного возраста. Дети дошкольного возраста в силу своих возрастных особенностей не привлечены к деятельности национально-культурных объединений. Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей, не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут.

Специфика детей 5-7 лет, предполагает выбор таких средств и методов патриотического воспитания, которые в большей степени соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей. Одним из эффективных методов приобщения детей к народной культуре является театральная деятельность. «Театр поучает так, как этого не сделать толстой книге» - считал французский писатель и философ Вольтер.

Театральная деятельность с этнокультурным содержанием не получает широкого применения в педагогической практике детских садов, т.к. недооценивается ее роль в развитии ребенка. В связи с этим необходимо отметить следующее:

- у дошкольников отсутствует опыт восприятия театрального искусства. Приобщение к театру не носит массового характера, и значительная часть детей остаётся вне этого вида искусства. Это происходит по объективной причине – отсутствие детского национального театра в г. Можге, а также и по субъективным причинам – недооценка взрослыми необходимости ознакомления с данным видом искусства;
- наблюдается однообразный репертуар театральных постановок (театральные постановки по классическим произведениям (например, А.С. Пушкин) и произведениям современных писателей и поэтов);
- в образовательной деятельности преобладает интеллектуальное развитие дошкольников (обучение чтению, счету, внедрение робототехники);
- недостаточно ведется работа в ДООУ по социализации детей;

- дети старшего дошкольного возраста имеют скудный запас знаний образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (герои национальных сказок, обычаи народов, проживающих в Удмуртии, национальные удмуртские музыкальные инструменты и т.д.);
- при взаимодействии дошкольной организации с семьями воспитанников не хватает уровня активности родителей, их инициативности и самостоятельности.

Таким образом, для решения выявленных проблем, возникла идея создать передвижной детский национальный театр для детей старшего дошкольного возраста и их родителей (и других членов семьи) «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия».

Цель проекта: создание в городе Можге первого передвижного детского национального театра «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия» с проведением культурных мероприятий с октября 2021 г. по ноябрь 2022 г. в образовательных организациях и в МБУК «Дом культуры «Октябрь» - Центр национальных культур» Можги с охватом более 1000 человек.

Задачи:

1. Произвести набор детей и родителей, а также сотрудников ДООУ, студентов Можгинского педагогического колледжа в кружок «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия».
2. Улучшить материальную базу дошкольного учреждения для театральной деятельности.
3. Организовать работу над театральной постановкой «Сказки от Лопшо Педуны».
4. Организовать цикл выездных мероприятий в образовательные учреждения г. Можги по показу театральной постановки.
5. Информировать общественность города Можги о создании и деятельности первого передвижного детского национального театра.

Сумма расходов на реализацию проекта: 400 765 руб.

Период реализации: с октября 2021 года по ноябрь 2022 года.

Этапы проекта:

этап	мероприятие	срок
п од го то ви те ль н ы й эт ап	Общее родительское собрание в ДОУ с целью ознакомления родителей с проектом	октябрь, 2021
	Собрание в Можгинском педагогическом колледже, встреча со студентами 3 курса специальности «Педагогика дополнительного образования»	октябрь, 2021
	Набор воспитанников, родителей, студентов в передвижной детский национальный театр «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия».	ноябрь, 2021
	Разработка сценария театрального представления «Сказки от Лопшо Педуня»	ноябрь, 2021
	Разработка эскизов национальных костюмов (русские, удмуртские, татарские), пошив костюмов	ноябрь, 2021 – февраль, 2022
	Покупка театральных атрибутов, детских музыкальных инструментов, бытовой техники. Изготовление детских театральных костюмов, атрибутов	ноябрь, 2021 – февраль, 2022
	Организация работы (репетиций) над театральным представлением	январь-март, 2022
ос н ов н о й эт ап	Премьера театрализованного представления «Сказки от Лопшо Педуня» для воспитанников и родителей воспитанников ДОУ № 24	март, 2022
	Организация выездных мероприятий по показу театрального представления «Сказки от Лопшо Педуня» в ДОУ № 13, 18, 22, 23, 27	апрель, 2022
	Организация выездных мероприятий по показу театрального представления «Сказки от Лопшо Педуня» для учеников начальных классов школ № 1, 8, 10, коррекционной школы № 7 и	сентябрь - октябрь, 2022

	социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних города Можги	
за кл ю ч ит ел ьн ы й эт ап	Выступление передвижного детского национального театра «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия» в ДК «Октябрь» - в Центре национальных культур г. Можги	ноябрь, 2022
	Подведение итогов результатов деятельности передвижного детского национального театра «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия»	ноябрь-декабрь, 2022
	Распространение опыта работы по организации передвижного детского национального театра «Театральный экспресс «Волшебная Удмуртия»	2023 год

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, сотрудники детского сада, родители и другие члены семьи, студенты Можгинского педагогического колледжа им. Т.К. Борисова специальности «Педагогика дополнительного образования».

Основная идея проекта состояла в том, что кружковцы с театральным представлением «Сказки от Лопшо Педуны» по мотивам национальных сказок (русская, удмуртская, татарская сказки), посещали образовательные организации, находящиеся в шаговой доступности от детского сада № 24. Дети под руководством взрослых совершали пешие прогулки к месту показа театра, оборудование и театральные реквизиты привозили на личном транспорте сотрудники детского сада и родители воспитанников. Таким образом, воспитанники ДОО показали театральное представление ученикам начальных школ № 1, 8, 10, детям детских садов № 13, 18, 22, 23, 27 города Можги.

Также был осуществлён выход в коррекционную школу № 7 и социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних города Можги. Это позволило увидеть национальный театр детям с интеллектуальными

нарушениями и детям с ОВЗ, а также детям из семей, находящимся в тяжелой жизненной ситуации и детям из малообеспеченных многодетных семей.

В завершении проекта кружковцы выступили на большой сцене города Можги ДК «Октябрь» перед жителями города на муниципальном мероприятии, посвященному Государственности Удмуртии.

Продолжительность театрального представления «Сказки от Лопшо Педуня»: 40 минут.

Выступления передвижного детского национального театра были по определённому сценарию:

1. Знакомство зрителей с героем удмуртского фольклора – Лопшо Педунь (в роли Лопшо Педуня – студент Можгинского педагогического колледжа).
2. Показ русской народной сказки «Журавль и цапля».
3. Проведение студентами русской народной подвижной игры со зрителями «Две сороки» (смена декораций, переодевание костюмов, смена актеров).
4. Показ удмуртской народной сказки «Кокорикок».
5. Проведение студентами удмуртской народной игры со зрителями «Небыльток» (смена декораций, переодевание костюмов, смена актеров).
6. Показ татарской народной сказки «Три сестры».
7. Проведение студентами татарской словесной игры «Очты, очты» («Летели-летели»).
8. Прощание Лопшо Педуня со зрителями.

Уникальность проекта:

- первый передвижной детский национальный театр в городе Можге;
- интеграция всех видов искусства: театр, художественное слово, национальная музыка, танцевальные движения, декорационно-художественное оформление;
- знакомство детей с культурой народов, проживающих в Удмуртии: русские, татары, удмурты;
- активное сотрудничество с родителями воспитанников, членами семей (бабушки, дедушки, братья, сестры);
- социализация детей;

- выявление и поддержка одаренных детей.

В течение реализации проекта были достигнуты следующие результаты:

- улучшилась материальная база (приобретение бытовой техники и детских музыкальных инструментов, пошив детских и взрослых национальных костюмов – русские, удмуртские, татарские, покупка и изготовление театральных атрибутов – маски героев сказок, декорации по сказкам).

- Дети, посещающие театральный кружок, развили свои творческие способности. Ребята научились петь на удмуртском языке, играть на детских национальных удмуртских инструментах, научились танцевать народные танцы. Дети стали чувствовать себя увереннее и свободнее на сцене, в общении со сверстниками. Родители отметили, что дети, благодаря проекту, стали более раскрепощенными и разговорчивыми, стали много петь и повторять удмуртские и татарские слова. У детей пропал страх от участия в мероприятиях, где много народу, стеснительность стала менее заметной.

- Зрители, воспитанники детских садов и учащиеся начальной школы, коррекционной школы познакомились с народными сказками, с культурой народов, проживающих в Удмуртии (обычаи, быт, фольклор), уяснили для себя смысл сказок: уважать взрослых, не обманывать друзей, не совершать необдуманные поступки.

- Родители приняли активное участие: помогали в перевозке атрибутов, в сопровождении детей, в подготовке детей к выступлению, исполнение ролей в татарской сказке «Три сестры».

- Студенты МПК им. Т.К. Борисова смогли проявить свои творческие и волонтерские способности (роль Лопшо Педуня, установка декораций, проведение национальных подвижных игр в перерывах между сказками).

- В период с апреля по октябрь 2022 г. организовано 11 выездных выступлений. Охват зрителей - 996 чел.

- В преддверии национального праздника Удмуртии - Дня государственности Удмуртии, 26 октября 2022 г. на большой сцене в ДК «Октябрь» наши дети показали театрализованное представление «Сказки от Лопшо Педуня».

Зрителями, в количестве 200 чел., стали партнёры проекта, родители воспитанников, бабушки и дедушки, воспитанники детского сада № 26, начальные классы школы № 5, а также все заинтересованные лица.

Цель проекта достигнута в полном объеме. В процессе репетиций, выступлений отметили, что у детей сформировалась выразительность речи, развились творческие способности в пении, танцах. Наблюдения показали, что у воспитанников сформировался устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. Дети в период реализации проекта, также успешно участвовали в различных конкурсах творческой направленности, тем самым показав свои лучшие умения. Сотрудники и родители также пробовали себя в роли актеров: бабушки в татарской сказке «Три дочери», рассказчики национальных сказок. С удивлением отметили, что им понравилось участвовать в театральных представлениях. Студенты получили огромный опыт взаимодействия с детьми дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности. Попробовали себя в роли актеров, волонтеров. Успешно справились в возложенной на них миссии. Зрители тепло принимали наших юных актеров, во время просмотра внимательно следили за сюжетом сказок. После показа сказок, мы в свой адрес услышали много положительных отзывов о сотрудничестве с Можгинским педагогическим колледжем, о выборе национальных сказок, о продвижении национальной культуры. Нашим юным актёрам после каждого выступления в образовательных учреждениях были вручены сладкие призы (конфеты).

В детском саду есть все условия для продолжения работы детского национального театра: наличие квалифицированных, творческих музыкальных руководителей, артистичных педагогов, хорошая материальная база. Но функционировать театр будет в другом составе, т.к. дети уходят в школу, студенты заканчивают педагогический колледж.

Ссылка для просмотра конкурсного видеоматериала:

https://drive.google.com/drive/folders/1BY_0oVLZc3ZLx9BARj2AuXbFKC4zxF2E?usp=sharing

Список используемой литературы:

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
2. Гончарова О.В. «Театральная палитра» - М., ТЦ «Сфера», 2010