

Тема. Основні правила вимови голосних звуків

Мета. Повторити, систематизувати і поглибити знання учнів про орфоепічні норми вимови ненаголошених голосних звуків [е],[и],[о]; правила написання ненаголошених е та и; розвивати усне і писемне мовлення, увагу, мислення, удосконалювати вміння записувати слова фонетичною транскрипцією; користуватися орфоепічним словником; пояснювати орфограми, визначати і виправляти допущені в усному мовленні орфоепічні помилки; виховувати любов до природи та бережливе ставлення до неї.

Тип уроку. Урок повторення та узагальнення здобутих знань.

Обладнання: підручник, роздатковий матеріал, проектор, комп'ютер, технологічна картка уроку, пам'ятка рецензування відповіді товариша, словник.

Хід уроку:

I. Організаційний момент.

1. Емоційне налаштування на урок.
2. Перегляд [відеоролика](#)(яка тема відеофрагмента?)

II. Відновлення опорних знань.

1. Виконати вправу у сервісі LearningApps (вставити пропущені букви е або и у поданих словах) за [посиланням](#)
2. Виписати із цієї вправи слова, які стосуються природи.

III. Мотивація навчальної діяльності.

- Виписані слова записати у фонетичній транскрипції (стебельце, щебетати, пшениця, левада).
- Звернути увагу на правопис та вимову голосних звуків.
- Що ж потрібно зробити для того, щоб не помилитися в написанні слів, у яких звучання не збігається з написанням?
- У яких випадках е, и, о вимовляємо чітко, а в яких нечітко?

IV. Оголошення теми і мети уроку (використовуючи технологічні картки, учні формулюють тему, мету та завдання уроку).

- Що ще буде темою спілкування на уроці? (Любов до природи, бережливе ставлення до неї)

Соціокультурна змістова лінія	Лінгвістична тема	Мета	<u>Що потрібно знати:</u> Особливості вимови ненаголошених голосних звуків [e],[и],[o]; правила написання ненаголошених е,и <u>Вміти:</u> Записувати слова фонетичною транскрипцією; користуватися орфоепічним словником; визначати й виправляти орфоепічні та орфографічні помилки <u>Вдосконалити:</u> Навички індивідуальної, самостійної роботи, роботи в парі, групі; вдосконалити навички роботи із словником, дидактичним матеріалом
Краса довкілля, любов до природи	Основні правила вимови голосних звуків	- Повторити орфоепічні норми вимови ненаголошених голосних звуків [e],[и],[o]; правила написання ненаголошених е та и. - Розвивати вміння записувати слова фонетичною транскрипцією; користуватися орфоепічним словником; пояснювати орфограми, визначати і виправляти допущені в усному мовленні орфоепічні помилки. - Виховувати любов до природи, бережливе ставлення до неї	

V. Сприйняття і засвоєння учнями навчального матеріалу.

- Опрацювати підручник на с.78.
- Виправити помилки у записаних фонетичних транскрипціях.
- Робота з таблицею «Вимова голосних звуків» (слайд).

1.	Голосні [а] [у] [і] вимовляємо чітко у наголошених і ненаголошених складах	[м е д у]
2.	Ненаголошений е вимовляємо з наближенням до [и]	[с е ^и с т р а]
3.	Ненаголошений [и] вимовляємо з наближенням до [е]	[з и ^е м а]
4.	Ненаголошений [о] вимовляємо з наближенням до у перед складом із наголошеним [у] або [і]	[к о ^у ж у х] [с о ^у б і]

VI. Застосування знань, формування вмінь і навичок.

1.А. Коректор (слайд).

- Правильно вимовити записані слова та зробити їх фонетичний запис.
- Пояснити особливості вимови кожного з них.
- Які слова не стосуються теми спілкування? В якій сфері діяльності вони використовуються?

Крило, озеро, зимівля, береза, голубка, реостат, метал.

Б. Індивідуальна робота біля дошки.

Записати речення. Зробити його синтаксичний розбір. Прочитати скоромовку, правильно вимовляючи усі звуки та пояснивши вимову виділених звуків [и] та [о]. Записати підкреслені слова у фонетичній транскрипції.

Ой збирала Маргарита маргаритки на горі.

Розгубила Маргарита маргаритки на дворі.

2. Робота з текстом (слайд).

У бли(з,с)кучих весняних калюжах, наче в дзеркалі, відбивається небо. Пригріває (по)в(е,и)сняному тепле, ласкаве сонце, тане сніг. На деревах лопають...ся бруньки. Все росте, тягнеться до теплого сон(и,е)чка. Є такі квіти, що з'являються першими. Це проліски та підсніжники.

Деякі вважають, що це назви однієї й тієї самої квітки. Але це не так. Підсніжники мають білі пелюстки. Вони пробивають собі дорогу до сонця крізь шар снігу, коли він ще не/ро(с,з)танув зовсім. Тому й називаються ці квітки підсніжниками.

А проліски мають ясно/блакитний, в(и,е)селий колір. Вони ростуть трохи пізніше, коли сніг вже зовсім розтанув. Острівки пролісків на землі схожі на клатки неба.

- Прочитати текст. Визначити тему та головну думку. Дати заголовок. Виписати виділені слова, пояснити орфограми.
- Записати у фонетичній транскрипції слова *клатки, пробивають*.
- Розібрати за будовою слова *підсніжник, пролісок*.

3. Творче завдання.

Скласти речення за ілюстраціями, використовуючи опорні слова (слайд). Зробити їх синтаксичний розбір. Виділені слова записати транскрипцією.

Саду, бджоли, у, гудуть, вишневому.



Квіти, перші, підсніжники, ранньою, пробиваються, весняні, весною.



Бруньки, котиками, м'які і пухнасті, звуться, на вербі, тому що, вони, кошенята, немов, справжні.



(У вишневому саду гудуть бджоли.

*Ранньою весною пробиваються підсніжники – перші **весняні** квіти.*

Бруньки на вербі звуться котиками, тому що вони м'які і пухнасті, немов справжні кошенята.)

VII. Закріплення вивченого на уроці.

1. Виконати тестові завдання (робота з Google формою) за [посиланням](#)

2. Метод «Прес»

- Що вивчили на уроці?
- Чого навчилися на уроці?
- Які ж особливості вимови голосних звуків в українській мові?
- Чи здійснилися очікування?
- Що сподобалося на уроці?

VIII. Підсумок уроку. Домашнє завдання (слайд). Опрацювати с.78. Записати подані слова фонетичною транскрипцією: *кожух, собі, полумисок, мотузка, веселка, очерет, зеленіти, медівник, дивина, стосунки, глитати, півень, грудень, криниця, велетень, блищати, човен, широкий.*

