**Ficha de oferta de proyectos educativos de formación integral a establecimientos educativos**
**(Centros de interés[1])**

A continuación, se presentan los ítems que deben definirse para ofertar los proyectos educativos que permitan avanzar hacia la meta de ofrecer formación integral a establecimientos educativos a través de centros de interés y educación CRESE. Se solicita que la ficha **no sea de más de cinco páginas** y si hay algún anexo que quiera adjuntarse, hacerlo al final del documento.

**Título del proyecto**:
English Makers: Centro de Interés de Inglés para la Formación Integral en Primaria.
**Tipo de centro de interés:** Académico – Cultural.

**Entidad responsable del proyecto**:
Docente: Yina Marcela Arrieta Monterroza

**Justificación**:
La implementación del Centro de Interés **"**English Makers" surge de la necesidad de fortalecer los procesos de formación integral en la básica primaria, brindando a los estudiantes un espacio pedagógico donde puedan acercarse al inglés de manera natural, significativa y acorde con su edad, a través de experiencias vivenciales, inclusivas y contextualizadas.

Este centro de interés busca resignificar el tiempo escolar, transformándolo en un escenario de aprendizaje activo en el que los niños y niñas aprenden haciendo, mediante el juego, el arte, la exploración del entorno, el uso de recursos tecnológicos y el desarrollo de proyectos. De esta manera, se favorece el desarrollo de competencias comunicativas, cognitivas, socioemocionales y ciudadanas, fortaleciendo no solo el aprendizaje del idioma, sino también habilidades para la vida.

El aprendizaje del inglés en primaria no se concibe únicamente como la adquisición de vocabulario, sino como una oportunidad para ampliar la forma en que los estudiantes se comunican, comprenden el mundo y expresan sus ideas y emociones. En este sentido, el proyecto se justifica en la necesidad de ofrecer espacios donde el idioma sea utilizado como una herramienta para crear, explorar, interactuar y convivir, superando enfoques tradicionales centrados exclusivamente en la repetición y la memorización.

[1] Los Centros de Interés, se entienden como escenarios alternativos para el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Se conectan con las motivaciones, necesidades e intereses de los estudiantes, posibilitan, la exploración, la investigación, el goce y el disfrute, la conexión de la escuela con el territorio y la integración e interrelación de diferentes conocimientos y saberes que les permiten ampliar marcos de comprensión sobre el mundo.

La implementación del Centro de Interés permitirá:

- Incrementar la motivación y el interés de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés.
- Fortalecer de manera progresiva la comprensión auditiva, la expresión oral y el vocabulario funcional.
- Integrar estructuras gramaticales básicas dentro de situaciones comunicativas reales y significativas.
- Promover ambientes de aprendizaje activos, participativos y centrados en el estudiante.

**Objetivo principal**:
Fortalecer progresivamente las habilidades comunicativas en lengua inglesa de los estudiantes de básica primaria, a través del desarrollo de microproyectos pedagógicos que articulen el juego, la creatividad y el trabajo colaborativo, favoreciendo el uso del idioma en contextos significativos y contribuyendo a su formación integral.

**Objetivos específicos**:

- ✔ Propiciar espacios de aprendizaje donde los estudiantes se acerquen al inglés de manera natural, motivadora y acorde a su edad.
- ✔ Fortalecer la comprensión auditiva y la expresión oral mediante actividades lúdicas, canciones, cuentos, juegos y microproyectos.
- ✔ Ampliar el vocabulario básico y funcional relacionado con el entorno, la vida cotidiana y los intereses de los estudiantes.
- ✔ Integrar progresivamente estructuras gramaticales sencillas en situaciones comunicativas reales.
- ✔ Promover el trabajo colaborativo, la creatividad, la autonomía y el respeto por los ritmos de aprendizaje.
- ✔ Favorecer actitudes positivas hacia el aprendizaje del inglés y el reconocimiento de otras culturas.

**Población objetivo**:
El centro de interés está dirigido a estudiantes de primero a quinto grado de básica primaria, organizados por ciclos de aprendizaje, ajustando las actividades según su nivel de desarrollo:

- Ciclo 1: 1° y 2°
- Ciclo 2: 3°
- Ciclo 3: 4° y 5°
- Docentes de primaria como aliados pedagógicos.

**Metodología y estrategias pedagógicas**:

El Centro de Interés “English Makers” se desarrollará mediante microproyectos pedagógicos, entendidos como secuencias didácticas integradas que articulan los momentos de exploración, desarrollo y finalización. Estos microproyectos permitirán organizar el trabajo en procesos cortos (3 a 5 semanas), en los que los estudiantes desarrollan productos que evidencian el uso del inglés en contextos reales.
El enfoque metodológico es comunicativo, vivencial y basado en proyectos, donde el estudiante es protagonista de su aprendizaje y el docente actúa como mediador y orientador.

**Cronograma**: (Anexo 1)

**Recursos necesarios y esquema operativo**:
**- Recursos materiales:**
- Cartulina, colores, marcadores, tijeras, pegante.
- Material reciclable.
- Flashcards, imágenes, dados, objetos reales.
- Televisor.
- Parlante.
- Cuadernos o portafolio de evidencias.

**- Recursos humanos:**
- Docente orientador del centro de interés.
- Apoyo eventual de docentes de primaria.

**- Esquema operativo:**
- Frecuencia: 1 hora semanal.
- Espacios: aula, patio, sala de informática.
- Modalidad: presencial.
- Organización: grupos por ciclos.
- Roles: docente mediador, estudiantes creadores y exploradores.

**Resultados esperados y escenarios**:

**- Resultados esperados:**

- Mejora en la comprensión y producción oral en inglés.
- Uso de vocabulario y estructuras gramaticales básicas en contextos reales.
- Desarrollo de proyectos y productos visibles.
- Aumento de la motivación y participación.
- Fortalecimiento del trabajo colaborativo.

**- Impacto esperado:**

- En el aula: ambientes activos, mayor interacción y uso del idioma.
- En la escuela: muestras pedagógicas, exposiciones.
- En el territorio: participación de familias, socialización de productos, posible articulación con proyectos institucionales.

**Evaluación**:

La evaluación será formativa, continua y cualitativa.

**- Criterios:**

- Participación activa.
- Comprensión de instrucciones.
- Uso funcional del vocabulario y estructuras.
- Desarrollo del proyecto.
- Trabajo en equipo y actitud.

**- Herramientas:**

- Rúbricas sencillas.
- Observación directa.
- Portafolio de evidencias.
- Socialización de productos.

**ANEXOS**

**Anexo 1**

**Cronograma**

| Semanas | Microproyecto | Enfoque | Actividades principales |
|---|---|---|---|
| **1 – 4** | **All about me** | Identidad, emociones, aula | Juegos de presentación, canciones, vocabulario básico, rutinas orales, elaboración de afiches o minilibros y socialización. |
| **5 – 8** | **My world and nature** | Animales, entorno, cuidado ambiental | Exploración de vocabulario, juegos de clasificación, descripciones orales, creación de lapbooks, maquetas o carteles ecológicos y exposiciones. |
| **9 – 12** | **Stories and emotions** | Cuentos, personajes, emociones | Narración de cuentos, dramatizaciones, creación de personajes, minilibros, máscaras o títeres y presentación de historias. |
| **13 – 16** | **Technology and creativity** | Objetos, acciones, creación | Juegos de comandos, estaciones de aprendizaje, creación de objetos o juegos, afiches y muestra creativa. |
| **17 – 20** | **My community** | Lugares, oficios, convivencia | Juegos de roles, construcción de escenarios, afiches, preparación de exposiciones y socialización final. |